

ANEXO VI – PORTARIA MROSC CULTURA
PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO OU ACORDO DE COOPERAÇÃO

DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC		
Razão Social: ARTECEI Produções Artísticas e Culturais		
Endereço Completo: QNM 17 Conjunto E Casa 49		
CNPJ: 07480912000157		
Município: Ceilândia	UF: DF	CEP: 72.215-170
Site, Blog, Outros: www.artecei.com.br		
Nome do Representante Legal: Rosângela Dantas de Almeida		
Cargo: Presidente		
RG: 25.203.910-5	Órgão Expedidor: SSP-SP	CPF: 143.342.518-11
Telefone Fixo:	Telefone Celular: (61) 9.8124-1913	
E-Mail do Representante Legal: artecei@hotmail.com		

ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA		
Responsável pelo acompanhamento da parceria: Rosangela Dantas de Almeida e Francisco de Assis Chagas Filho		
Função na parceria: Coordenadora Geral		
RG: 25.203.910-5	Órgão Expedidor: SSP-SP	CPF: 143.342.518-11
Telefone Fixo:	Telefone Celular: (61) 9.8124-1913	
E-Mail do Responsável: artecei@hotmail.com e franciscocodeassis.chagas@gmail.com		

OUTROS PARTÍCIPES (ATUAÇÃO EM REDE)		
Razão Social:		
Endereço Completo:		
CNPJ:		
Município:	UF:	CEP:
Site, Blog, Outros:		
Nome do Representante Legal:		
Cargo:		
RG:	Órgão Expedidor:	CPF:
Telefone Fixo:	Telefone Celular:	
E-Mail do Representante Legal:		
Objeto da Atuação em Rede:		
ANEXOS	<input type="checkbox"/> Termo de Atuação em Rede <input type="checkbox"/> Portfólio da OSC	

DESCRIÇÃO DO PROJETO

TÍTULO DO PROJETO: Feira Cultural de Ceilândia

PERÍODO DE EXECUÇÃO: junho a outubro de 2022

INÍCIO: 21/06/2022

TÉRMINO: 26/10/2022

DESCRIÇÃO DO OBJETO:

Realização do projeto “**Feira Cultural de Ceilândia**”, com 14 apresentações de espetáculos musicais (**sendo uma de renome nacional**), nos dias 25 e 26 de junho de 2022 nas dependências externas da Casa do Cantador em Ceilândia. Lançamento de dois vídeos editados com os melhores momentos do projeto, nos dias 05 de agosto e 3 de setembro 2022 no Canal do Youtube da Arte Cei.

JUSTIFICATIVA:

O projeto **Feira Cultural de Ceilândia** é uma ação que foi desenvolvida para mostrar ao mundo o que a Cidade de Ceilândia tem de melhor e ao mesmo tempo oportunizar aos moradores dessa cidade e sua circunvizinhança shows de excelente qualidade de forma gratuita. A cidade que acaba de completar 51 anos continua sendo uma referência da cultura nordestina no DF, porém conta com uma diversidade cultural tida apenas em grandes metrópoles. Os Ceilândenses se unem por sua diversidade. Não é incomum encontrar um Rapper em uma roda de Samba ou um sambista curtindo um forró, esse projeto foi criado para contemplar esses encontros... MPB, HIP-HOP, Samba, Forró, Repente, Sertanejo e Teatro de mamulengo estarão presentes nos dois dias de Lives.

As cinco primeiras Edições do projeto “Feira Cultural de Ceilândia” aconteceram nas dependências da Casa do Cantador, levando a esse espaço cultural milhares de pessoas de todas as localidades do DF. No ano de 2018, dados da Polícia Militar apontam que o Projeto levou mais de 4.000 pessoas quando teve em sua programação o Show de Zeca Baleiro.

Nos anos de 2020 e 2021 o projeto teve que ser adaptado para uma versão on-line devido as restrições preventivas frente à pandemia do COVID-19, porém conseguiu manter o mesmo sucesso das edições anteriores, superando em 100% a expectativa do público previsto.

Tendo em vista o retorno das atividades presenciais o Projeto volta a acontecer com a presença de público e no espaço cultural mais simbólico da cidade de Ceilândia, a Casa do Cantador.

A 8ª Edição do Projeto Feira Cultural de Ceilândia será realizado de uma forma que alcance o sucesso alcançado nas edições anteriores trazendo uma programação renovada, com muitos artistas da periferia de Ceilândia, Sol Nascente e Por do Sol e ainda terá um Show de encerramento com uma atração de renome nacional.

Mais uma vez a ArteCei Produções elaborou um projeto, objeto desse plano de Trabalho, totalmente adaptado ao momento que vivemos de forma que não infrinja a legislação vigente no Distrito Federal e tão pouco coloque qualquer participante em risco. Para isso foram tomadas medidas extremas como:

- **Contratação de serviços de seguranças, brigadistas e ute móvel que irão aferir a temperatura e aplicar álcool em gel no público presente alé de solicitar o comprovante de vacinação e orientar o público presente;**

A de se observar que com a realização do “Feira Cultural de Ceilândia” haverá a geração de pelo menos 70 empregos diretos e outros 30 indiretos. Estimamos, ainda, o alcance de um público superior a de duas mil pessoas nos dois dias de transmissões, para isso contamos com assessoria de imprensa e o trabalho exaustivo em todas as mídias sociais das pessoas envolvidas nesse projeto.

A realização do projeto está em consonância com o Plano Nacional de Cultura (Lei nº 12.343, de 2 de dezembro de 2010), atendendo aos seguintes critérios:

- I. Reconhecer e valorizar a diversidade cultural, étnica e regional.
- II. Valorizar e difundir as criações artísticas e os bens culturais.
- III. Universalizar o acesso à arte e à cultura.
- IV. Reconhecer os saberes, conhecimentos e expressões tradicionais e os direitos de seus detentores.
- V. Ampliar a comunicação e possibilitar a troca entre os diversos agentes culturais, criando espaços, dispositivos e condições para iniciativas compartilhadas, o intercâmbio e a cooperação, aprofundando o processo de integração nacional, absorvendo os recursos tecnológicos, garantindo as conexões locais com os fluxos culturais contemporâneos e centros culturais internacionais, estabelecendo parâmetros para a globalização da cultura.

A implantação deste projeto objetiva também fortalecer a Cidade de Ceilândia nas seguintes áreas, pois mesmo sendo uma ação on-line o projeto é composto em sua maioria por artistas dessa Cidade:

A - Ações previstas para fomentar a cultura no Distrito Federal:

Serão realizados 14 (quatorze) shows, divididos em dois dias de eventos, promovendo uma rica e variada manifestação cultural tradicional brasileira. O cronograma de apresentações artísticas foi desenvolvido de forma com que o público possa contemplar e absorver o melhor da cultura do DF, com a devida contratação de artistas locais.

As atrações foram selecionadas pelas suas atuações no Distrito Federal, sendo em sua maioria de artistas moradores de Ceilândia.

B - Ações previstas para fomentar a Economia Criativa no Distrito Federal:

o projeto, com sua realização, fomentam a cadeia produtiva local fazendo gerar trabalho e renda para microempreendedores, pequenos, médios e grandes empresários, trabalhadores autônomos e, principalmente, para os profissionais (produtores, artistas, grupos) da cultura, também gerando oportunidade de trabalho para novos artistas da cidade de Ceilândia.

C - Importância social do projeto:

A programação é destinada a pessoas de todas as faixas etárias e classes sociais e se dará de forma gratuita. O Projeto utiliza-se do critério baseando-se nos baixos índices de atividades culturais e gratuitas para a população do DF.

Uma das principais atribuições da Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal, que é: Promover, apoiar e patrocinar eventos de cunho artístico e cultural da cidade e Região Integrada de Desenvolvimento e Entorno, conforme Decreto No. 20.264/99, Anexo 1, Artigo 2o, Inciso IX.

D - Ações previstas de acessibilidade:

O projeto contará com tradução simultânea para LIBRAS em todos os dias de evento e em atendimento a Lei Nº 6.858, de 27 de maio de 2021, no início de toda apresentação musical haverá uma áudio descrição ao vivo (pelo apresentador) informando a característica da atração e dos trajes dos artistas que estarão se apresentando.

Conclusão

Considerando o exposto, e ressaltando as principais atribuições da Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal, que é: Promover, apoiar e patrocinar eventos de cunho artístico e cultural da cidade e Região Integrada de Desenvolvimento e Entorno, conforme Decreto No. 20.264/99, Anexo 1, Artigo 2o, Inciso IX.

DETALHAMENTO DAS AÇÕES

Serão dois dias de evento que contarão com 15 apresentações (música, teatro e poesia). O projeto contará com toda infraestrutura necessária como: Palco. Sonorização, banheiros químicos, segurança, brigadistas, ambulância, além do serviço de intérpretes de libras,.

PRÉ-PRODUÇÃO

- * Seleção da equipe de trabalho.
- * Planejamento das Ações
- * Definição da identidade visual
- * Divulgação em redes sociais.
- * Seleção de artistas
- * Seleção de possíveis fornecedores, baseado em pesquisa de preço.
- * Planejamento da estratégia de execução e comunicação
- * Reunião de produção artística

PRODUÇÃO

- * Intensificação da divulgação.
- * Realização do projeto.
- * Transparência das atividades, conforme determinado pela lei 13.019 (MROSC)
- * Registro das atividades para comprovação e documentação;

CRONOGRAMA DAS APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS

<i>Cidade/ local das apresentações</i>	<i>DATAS</i>	<i>HORARIO</i>	<i>APRESENTAÇÃO (grupos musicais)</i>
Casa do Cantador Ceilândia Sul	25/06/2022	15h	Apresentação Musical: Bianca Sheline
Casa do Cantador Ceilândia Sul	25/06/2022	15h50	Apresentação Teatral: Mamulengo Fuzuê
Casa do Cantador Ceilândia Sul	25/06/2022	16h40	Apresentação de poesia Sérgio Pereira
Casa do Cantador Ceilândia Sul	25/06/2022	17h30	Apresentação de poesia Deus Preto
Casa do Cantador Ceilândia Sul	25/06/2022	18h20	Apresentação Musical: Taleta de Bambu
Casa do Cantador Ceilândia Sul	25/06/2022	19h10	Apresentação Musical Marcelo Café
Casa do Cantador Ceilândia Sul	25/06/2022	20h	Apresentação Musical Paraibola
Casa do Cantador Ceilândia Sul	25/06/2022	21h	Apresentação Musical: Rapadura
Casa do Cantador Ceilândia Sul	26/06/2022	15h	Apresentação Musical: Josiane Araújo
Casa do Cantador Ceilândia Sul	26/06/2022	15h50	Apresentação Musical: Margô Oliveira
Casa do Cantador Ceilândia Sul	26/06/2022	16h30	Apresentação Musical: Cia Articum
Casa do Cantador Ceilândia Sul	26/06/2022	17h20	Apresentação Musical: Som de Classe
Casa do Cantador Ceilândia Sul	26/06/2022	18h10	Apresentação Musical: Japão
Casa do Cantador Ceilândia Sul	26/06/2022	19h	Apresentação Musical:

			Caco de Cuia
Casa do Cantador Ceilândia Sul	26/06/2022	20h	Apresentação Musical: Adiel Luna
O vídeo será postado no Canal do Youtube da ArteCeI Produções no endereço: https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig	26/08/2022	16h	Lançamento de vídeo editado com os melhores momentos do primeiro dia do projeto
O vídeo será postado no Canal do Youtube da ArteCeI Produções no endereço: https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig	20/09/2022	16h	Lançamento de vídeo editado com os melhores momentos do segundo dia do projeto

PÓS-PRODUÇÃO

* Pagamentos

* Atividade: Conferenciam dos serviços prestados, emissão das notas fiscais e pagamento.

* **Relatórios**

* Atividade: Elaboração dos relatórios de execução e relatórios financeiros, e recebimento de clipping da imprensa.

* **Prestação de Contas.**

* Atividade: Finalização dos relatórios e entrega da prestação de contas.

OBJETIVOS E METAS:

Objetivo Geral

Realização do projeto “**Feira Cultural de Ceilândia**”, com 14 apresentações de espetáculos musicais (**sendo uma de renome nacional**), nos dias 25 e 26 de junho de 2022 nas dependências externas da Casa do Cantador em Ceilândia. Lançamento de dois vídeos editados com os melhores momentos do projeto, nos dias 26 de agosto e 20 de setembro 2022 no Canal do Youtube da Arte CeI.

Objetivos específicos

1. Propiciar à população do DF a oportunidade de conhecer a diversidade cultural da Cidade de Ceilândia por meio de manifestações artísticas locais e de diferentes estilos;
2. Oferecer uma programação representativa da produção cultural da cidade e de altíssima qualidade para os moradores da cidade;
3. Divulgar a produção artística de Ceilândia para o DF e para o Mundo;
4. Promover a integração da população de Ceilândia por meio do intercâmbio cultural de públicos de diferentes estilos artísticos ocorrentes num mesmo território;
5. Expressar a diversidade cultural de Ceilândia e reforçar sua identidade plural através de espetáculos de diversificados segmentos artísticos;
6. Divulgar o trabalho dos profissionais, artistas e técnicos que atuam na área cultural em Ceilândia.
7. Potencializar o alcance do conteúdo, deixando o acesso livre ao material produzido no canal de Youtube do evento <https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig>.

Metas:

1. Realizar 8ª edição do projeto Feira Cultural de Ceilândia;
2. Programar 07 shows com grupos artísticos regionais no dia 25 de junho de 2022;
3. Programar 06 shows com grupos artísticos regionais no dia 26 de junho de 2022;
4. Show de Encaramento com o artista de renome nacional dia 26 de junho de 2022;
5. Comunicar através de Plano de Divulgação para mais 100 mil pessoas;
6. Atingir um público Rotativo superior a 2.000 pessoas nos dois dias de evento;

PÚBLICO-ALVO BENEFICIADO:

Pessoas de todas as classes, sexos e idades, em especial os moradores da cidade de Ceilândia admiradores da Cultura Popular do Distrito Federal.

a. **Público alvo;**

Fãs da cultura popular, tradicional e urbana.

b. **Estimativa de Público;**

Público rotativo superior a 2.000 pessoas nos dois dias de Evento.

CONTRAPARTIDA:

NAO SE APLICA (PARCERIA INFERIOR A R\$ 600.000,00)

[IDENTIFICAR CONTRAPARTIDA, QUANDO APLICÁVEL]

CRONOGRAMA EXECUTIVO

AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Pré-Produção – Reunião da equipe de trabalho, ações de coordenação, produção, serviços operacionais e montagem da estrutura. Contato e Pré-contratos com artistas, produtores e empresários locais, Desenvolvimento da Identidade Visual do Projeto e demais ações que se fizerem necessárias. Nos dias 13 e 27 de novembro acontecerão ensaios e passagens de som no espaço locado para realização do evento	21/06/2022	24/06/2022
Divulgação do evento:	21/06/2022	19/09/2022
Produção: Execução do Projeto com registro fotográfico e divulgação em redes sociais com apresentações musicais distribuídas conforme detalhamento das ações/cronograma de execução, acima descrito.	25/06/2022	26/06/2022
Pós-Produção – Desmontagem da estrutura, a prestação de contas e emissão de relatório final do projeto. Pagamentos de Cachês e prestadores de serviços, juntada de Documentos, confecção de Clipping, elaboração de relatórios e demais ações que se fizerem necessárias.	04/09/2022	06/10/2022

MARCOS EXECUTORES

AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Reunião entre equipe e Contratação serviços e aluguel de equipamentos	21/06/2022	21/06/2022
Realização de 7 (sete) apresentações musicais ao vivo na Casa do Cantador em Ceilândia	25/06/2022	25/06/2022
Realização de 7 (sete) apresentações musicais ao vivo na Casa do Cantador em Ceilândia	26/06/2022	26/06/2022
Lançamento de video Editado com os melhores momentos do primeiro dia de projeto no canal do youtube da ArteCei no endereço: https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig .	26/08/2022	26/08/2022
Lançamento de video Editado com os melhores momentos do segundo dia de projeto no canal do youtube da ArteCei no endereço: https://www.youtube.com/channel/UCVKwymnDFRwJ5f2nT81Xfig	20/09/2022	20/09/2022
Elaboração da prestação de contas	21/09/2022	26/10/2022

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

Desembolso em uma única parcela de **R\$ 269.936,00 (duzentos e sessenta e nove mil novecentos e trinta e seis reais)** no mês 06/2022, via emenda parlamentar do deputado **Chico Vigilante**.

FONTE DE RECURSOS:

- **Emenda Parlamentar do deputado: Chico Vigilante**
- **Unidade Orçamentária: 16101 – Secretaria de Estado de Cultura do DF.**

PROJETO FEIRA CULTURAL DE CEILÂNDIA 2022

Memória de Cálculo

Item	Descrição da Despesa	Referência	Unidade de Media	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
Meta 1 - Contratações de Recursos Humanos e Serviços de Produção						
1.1	Coordenação de Produção - Prestação de serviços de profissional qualificado para atuar como responsável pela produção, na etapa de produção (montagem e execução do evento), auxiliando o Coordenador Geral. Deve ter conhecimento sobre infraestrutura de eventos de pequeno, médio e grande portes, sobre estruturas necessárias, sobre organização de fornecedores, funcionários e voluntários; sobre elaboração e controle de cronogramas; dinâmica de trabalho em bastidores; quadro de equipes de apoios, de técnicos e artísticas; monitoramento de todas as atividades envolvidas na pré e produção - 01 profissional pelo período de 04 semanas, com carga horário de 10 horas diária em contratação eventual. A contratação será feita via contrato com empresa (mei) que ficará por conta dos encargos trabalhistas, se houver.	Emenda Parlamentar	semana	4	R\$ 1.250,00	R\$ 5.000,00
1.2	Coordenador Administrativo - Prestação de Serviço por profissional formado em administração, com no mínimo três anos de experiência, responsável pela gestão operacional do projeto. Organizar documentação para aprovação dos órgãos responsáveis, fotos e registros para prestação de contas, formalizar parcerias e acordos, cuidar e organizar a documentação para contratos de serviços. 1 profissionais pelo período de 12 semanas, com carga horário de 10 horas em contratação eventual. A contratação será feita via contrato com empresa (mei) que ficará por conta dos encargos trabalhistas, se houver.	Emenda Parlamentar	semana	12	R\$ 1.250,00	R\$ 15.000,00
1.3	Coordenador de Infraestrutura - Responsável por coordenar a montagem e desmontagem das estruturas. 01 Profissional que terá uma carga de no mínimo 8 horas diárias e trabalhará nos dois dias que antecederem as etapas, coordenando a montagem da estrutura, e nos dois dias de evento. A contratação será feita via contrato com empresa (mei) que ficará por conta dos encargos trabalhistas, se houver.	Emenda Parlamentar	semana	2	R\$ 1.100,00	R\$ 2.200,00
1.4	Direção Artística Trata-se de um profissional qualificado, especializado na curadoria dos artistas a se apresentarem no projeto Tardezinha do Samba, em suas atividades contemplam o planejamento, a triagem dos artistas, o recebimento, a audição e a avaliação do material enviado pela banda para formação, o estudo e pesquisa sobre o mérito cultural de cada um e sua respectiva consagração perante a crítica especializada. A contratação será feita via contrato com empresa (mei) que ficará por conta dos encargos trabalhistas, se houver.	Emenda Parlamentar	Semana	6	R\$ 2.130,00	R\$ 12.780,00

1.5	PRODUTOR EXECUTIVO: Prestação de serviço de profissional qualificado, com experiência comprovada de no mínimo 2 (dois) anos em produção cultural/de eventos, com escolaridade mínima obrigatória em nível técnico ou superior, preferencialmente em cursos afins de Produção Cultural, para atuar como responsável por todas as partes organizacionais e administrativas, e por todas as etapas relacionadas ao evento, passando pela montagem e execução do evento. Deve ter conhecimento sobre infraestrutura de eventos de pequeno, médio e grande porte, sobre estruturas necessárias, sobre organização de fornecedores, funcionários e voluntários; sobre elaboração e controle de cronogramas; procedimentos para emissão de alvará para fins de acompanhamento; dinâmica de trabalho em bastidores; quadro de equipes de apoios, de técnicos e artísticos; monitoramento de todas as atividades envolvidas na pré-produção e produção e pós-produção. terá uma jornada de trabalho de no mínimo 8 horas durante as 12 semanas de vigência do projeto. A contratação será feita via contrato com empresa (mei) que ficará por conta dos encargos trabalhistas, se houver.	Emenda Parlamentar	semana	12	R\$ 1.353,00	R\$ 16.236,00
1.7	Assistente de Produção - Responsáveis pelo auxílio na parte operacional do projeto, fornecendo apoio logístico, nas montagens, auxílio ao desempenho das atividades gerais do projeto, auxiliando diretamente todos os envolvidos em suas atividades, com foco em operacionalização da execução das ações/eventos (03 profissionais por semana durante 2 semanas) 03 profissionais pelo período de 02 semanas, com carga horário de 10 horas diária em contratação eventual. A contratação será feita via contrato com empresa (mei) que ficará por conta dos encargos trabalhistas, se houver.	Emenda Parlamentar	semana	6	R\$ 850,00	R\$ 5.100,00
1.8	Coordenação Geral - Prestação de serviços de profissional qualificado para atuar como responsável por todas as partes organizacionais e administrativas do projeto, gerindo todas as funções em todas as etapas, desde o planejamento à prestação de contas, passando pela montagem e execução do evento. Deve ter conhecimento sobre infraestrutura de eventos de pequeno, médio e grande portes, sobre estruturas necessárias, sobre organização de fornecedores, funcionários e voluntários; sobre elaboração e controle de cronogramas; dinâmica de trabalho em bastidores; quadro de equipes de apoios, de técnicos e artísticas; monitoramento de todas as atividades envolvidas na pré e produção - 01 profissional pelo período de 16 semanas, com carga horário de 10 horas diária em contratação eventual. A contratação será feita via contrato com empresa (mei) que ficará por conta dos encargos trabalhistas, se houver.	Emenda Parlamentar	semana	12	R\$ 2.050,00	R\$ 24.600,00
Sub-Total						R\$ 80.916,00
Meta 2 - Contratações Artísticas						
2.1	Apresentação de Musical - Atração artística do projeto de renome nacional a ser contratada- Rapadura. - Artista que integra a atividade principal do projeto. Irá apresentação de 1h aproximadamente em atividades com as datas pré estabelecidas no plano de trabalho do objeto desse termo de fomento. A atração será representada por empresa que ficará por conta dos encargos contratuais, se houve.	Emenda Parlamentar	cachê	1	R\$ 16.000,00	R\$ 16.000,00
2.2	Apresentação de Poesia - Com a poetisa Margô Oliveira - Artista que integra a atividade principal do projeto. Irá apresentação de 1h aproximadamente em atividades com as datas pré estabelecidas no plano de trabalho do objeto desse termo de fomento. A atração será representada por empresa que ficará por conta dos encargos contratuais, se houve.	Emenda Parlamentar	CACHÊ	1	R\$ 3.000,00	R\$ 3.000,00
2.3	Apresentação de Musical - Sérgio Pereira - Artista que integra a atividade principal do projeto. Irá apresentação de 1h aproximadamente em atividades com as datas pré estabelecidas no plano de trabalho do objeto desse termo de fomento. A atração será representada por empresa que ficará por conta dos encargos contratuais, se houve.	Emenda Parlamentar	CACHÊ	1	R\$ 3.000,00	R\$ 3.000,00

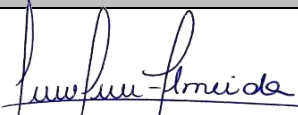
2.4	Apresentação de Musical - Josiane Araújo - Artista que integra a atividade principal do projeto. Irá apresentação de 1h aproximadamente em atividades com as datas pré estabelecidas no plano de trabalho do objeto desse termo de fomento. A atração será representada por empresa que ficará por conta dos encargos contratuais, se houve.	Emenda Parlamentar	CACHÊ	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
2.5	Apresentação de Musical - Caco de Cuia - Artista que integra a atividade principal do projeto. Irá apresentação de 1h aproximadamente em atividades com as datas pré estabelecidas no plano de trabalho do objeto desse termo de fomento. A atração será representada por empresa que ficará por conta dos encargos contratuais, se houve.	Emenda Parlamentar	CACHÊ	1	R\$ 8.000,00	R\$ 8.000,00
2.6	Apresentação de Musical - Marcelo Café - Artista que integra a atividade principal do projeto. Irá apresentação de 1h aproximadamente em atividades com as datas pré estabelecidas no plano de trabalho do objeto desse termo de fomento. A atração será representada por empresa que ficará por conta dos encargos contratuais, se houve.	Emenda Parlamentar	CACHÊ	1	R\$ 8.000,00	R\$ 8.000,00
2.7	Apresentação de Musical - Som de Classe - Artista que integra a atividade principal do projeto. Irá apresentação de 1h aproximadamente em atividades com as datas pré estabelecidas no plano de trabalho do objeto desse termo de fomento. A atração será representada por empresa que ficará por conta dos encargos contratuais, se houve.	Emenda Parlamentar	CACHÊ	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
2.8	Apresentação de Musical - Cia Articum - Artista que integra a atividade principal do projeto. Irá apresentação de 1h aproximadamente em atividades com as datas pré estabelecidas no plano de trabalho do objeto desse termo de fomento. A atração será representada por empresa que ficará por conta dos encargos contratuais, se houve.	Emenda Parlamentar	CACHÊ	1	R\$ 3.000,00	R\$ 3.000,00
2.9	Apresentação de Musical - Japão Viela 17 - Artista que integra a atividade principal do projeto. Irá apresentação de 1h aproximadamente em atividades com as datas pré estabelecidas no plano de trabalho do objeto desse termo de fomento. A atração será representada por empresa que ficará por conta dos encargos contratuais, se houve.	Emenda Parlamentar	CACHÊ	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
2.10	Apresentação de Musical - Paraibola - Artista que integra a atividade principal do projeto. Irá apresentação de 1h aproximadamente em atividades com as datas pré estabelecidas no plano de trabalho do objeto desse termo de fomento. A atração será representada por empresa que ficará por conta dos encargos contratuais, se houve.	Emenda Parlamentar	CACHÊ	1	R\$ 8.000,00	R\$ 8.000,00
2.11	Apresentação de Musical - Mamulengo Fuzuê - Artista que integra a atividade principal do projeto. Irá apresentação de 1h aproximadamente em atividades com as datas pré estabelecidas no plano de trabalho do objeto desse termo de fomento. A atração será representada por empresa que ficará por conta dos encargos contratuais, se houve.	Emenda Parlamentar	CACHÊ	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
2.12	Apresentação de Musical - Bianca Sheline - Artista que integra a atividade principal do projeto. Irá apresentação de 1h aproximadamente em atividades com as datas pré estabelecidas no plano de trabalho do objeto desse termo de fomento. A atração será representada por empresa que ficará por conta dos encargos contratuais, se houve.	Tabela FGV - Item 93	CACHÊ	1	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00
2.13	Apresentação de Musical - Deus Negro - Artista que integra a atividade principal do projeto. Irá apresentação de 1h aproximadamente em atividades com as datas pré estabelecidas no plano de trabalho do objeto desse termo de fomento. A atração será representada por empresa que ficará por conta dos encargos contratuais, se houve.	Emenda Parlamentar	CACHÊ	1	R\$ 3.000,00	R\$ 3.000,00
2.14	Apresentação Musical - Taleta de Bambu - Artista que integra a atividade principal do projeto. Irá apresentação de 1h aproximadamente em atividades com as datas pré estabelecidas no plano de trabalho do objeto desse termo de fomento. A atração será representada por empresa que ficará por conta dos encargos contratuais, se houve.	Emenda Parlamentar	CACHÊ	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00

2.15	Apresentação de Musical - Adiel Luna - Atração artística do projeto de renome nacional a ser contratada. A atração será representada por empresa que ficará por conta dos encargos contratuais, se houve.	Emenda Parlamentar	cachê	1	R\$ 15.000,00	R\$ 15.000,00
2.16	Apresentador - Profissional capacitado, com experiência comprovada, em realizar apresentação e locução de eventos e programas, com perfil comunicativo e entusiasta, boa dicção, impositação vocal, e presença de palco. 01 profissional atuando um dia. A atração será representada por empresa que ficará por conta dos encargos contratuais, se houve.	Emenda Parlamentar	diária	2	R\$ 400,00	R\$ 800,00
Sub-Total						R\$ 94.800,00
Meta 3 - Contratações de Estruturas e Serviços Especializados						
3.1	Serviço de Catering - Com leite, café, chá, suco de fruta (02 tipos), refrigerante (02 tipos, normal e diet ou light); água com gás e sem gás, cesta de pães, 05 tipos de frutas de estação (maça, banana, pêra, uvas, abacaxi, etc), frios (03 queijos, salames, presuntos, etc); geleia de frutas. : Este item destina-se a promover a alimentação da equipe Técnica e artistas durante os 2 dias de evento (100 unidades por dia de evento). O Serviço será prestado por empresa especializada que ficará por conta dos encargos que se fizerem necessários.	Emenda Parlamentar	unidade	200	R\$ 21,00	R\$ 4.200,00
3.2	Sonorização de Grande Porte -SISTEMA DE SOM 12 caixas line array staner lan 800p ativa , 08 caixas de sub grave 2x18 rs passiva, rack de amplificador, 06 caixas de som monitora qsc k-10 ativa 02 sub graves ativo para side fill , 02 caixas de som qsc k-8 ativa para side fill 01 mesa de som digital midas m32, 01 central de ac power, 04 microfones sem fio shure , 01 kit de microfones diversos para instrumentos, 08 direct box, 01 kit de pedestais diversos, 01 kit de cabos diversos (microfones e p10), 01 bateria com estantes, 01 amplificador de guitarra, 01 amplificador de baixo , 01 tecnico montador do sistema e 01 tecnico auxiliars. (2 dias de evento e dois dias de ensaio). O Serviço será prestado por empresa especializada que ficará por conta dos encargos que se fizerem necessários.	Emenda Parlamentar	diária	2	R\$ 7.385,00	R\$ 14.770,00
3.3	Assistente de Palco (Roadie) - Responsável por auxiliar na montagem dos equipamentos e Assistencia a artistas e produção em palco. 02 Profissionais para cada dia de evento com carga horária de no minimo 8h horas. (2 diárias para cada)	Emenda Parlamentar	Diária	4	R\$ 250,00	R\$ 1.000,00
3.4	Sistema de Iluminação - Locação com montagem, manutenção e desmontagem. 01 Consoles de iluminação de 2048 canais sendo 1 de standby (Avolites pearl 2010, Avolites tiger touch, grand MA pc wing ou similar); Rack de dimmer com 32 canais de 4000 watts; 36 canais de pro power; 32 refletores de led de 12 watts; 2 elipsoidais de 36 graus; 02 strobos atômico 3000; 2 máquinas de fumaça de 3000 watts; 2 ventiladores; 12 Movings beams; 2 refletores minibrutt de 4 lâmpadas. 02 dias de evento e dois de ensaio. O Serviço será prestado por empresa especializada que ficará por conta dos encargos que se fizerem necessários.	Emenda Parlamentar	Unidade/Diária	2	R\$ 4.000,00	R\$ 8.000,00
3.5	Gerador 180 KVA - Fonte de eletricidade grupo gerador integrado com isolamento acústico. 01 unds. Por dia de evento (dois dias de ensaios e dois dias de lives). O Serviço será prestado por empresa especializada que ficará por conta dos encargos que se fizerem necessários.	Emenda Parlamentar	diária	2	R\$ 2.500,00	R\$ 5.000,00
3.6	Palco com Cobertura: de 12mt x 8mt com gride e fly Palco medindo 8,00 x 6,00 com altura do piso regulável de 0,50cm até 2,00 metros de altura, confeccionado em estrutura tubular industrial do tipo aço carbono (liga 6013), com gride necessário para suportar equipamentos de iluminação. revestido em compensado multi laminado, fenólico, de 20mm de espessura, fixado ao palco por parafuso e porca, sem ressalto. Acabamento do palco em saia de TNT preto e pintura do piso em tinta PVA/similar preta. Toda estrutura de palco recebe guarda corpo de proteção nas laterais e no fundo em grade metálica com altura de 1,10 e espaçamento entre tubos de 0,11cm conforme exigências técnicas do CBM-DF e Defesa Civil, o palc.o deverá ter escada de acesso em material antiderrapante com largura mínima de 1,20m.Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	Emenda Parlamentar	diária	2	R\$ 6.750,00	R\$ 13.500,00

3.7	Alambrado: locação de estrutura disciplinadora de público a ser utilizado em um total 100m, para delimitação de áreas técnicas no evento e para proteção de estruturas. Grades 2x1m - limitador da área de apresentações. 50m por dia de evento do concurso Arraia Brasil. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos. O Serviço será prestado por empresa especializada que ficará por conta dos encargos que se fizerem necessários.	Emenda Parlamentar	metro linear	100	R\$ 5,00	R\$ 500,00
3.8	Estrutura de Box Truss Tipo Q30 - Locação com montagem, manutenção e desmontagem de estrutura modular de alumínio treliçado em cubos e sapatas destinado a montagem de pórtico de entrada, grids de iluminação, dentre outras que se façam necessárias. Serão utilizados 180m lineares por dia para o concurso Arraia Brasil. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos. O Serviço será prestado por empresa especializada que ficará por conta dos encargos que se fizerem necessários.	Emenda Parlamentar	Metro Linear / Diária	30	R\$ 10,00	R\$ 300,00
3.9	Filmadoras - Locação de equipamento com capacidade 4k sony ax100. 04 por dia. O Serviço será prestado por empresa especializada que ficará por conta dos encargos que se fizerem necessários.	Emenda Parlamentar	Unidade/Diária	8	R\$ 460,00	R\$ 3.680,00
3.10	Diretor Geral de Audiovisual - Profissional responsável por coordenar a produção do projeto, em sintonia com a produção executiva, acompanha a montagem das estruturas de som, luz, palcos, galpões e LEDs, coordenar a prestação de serviços dos fornecedores e alinhar horários das prestações de serviço e acompanhar a produção dos produtos. (01 por dia). O Serviço será prestado por empresa especializada que ficará por conta dos encargos que se fizerem necessários.	Emenda Parlamentar	semana	3	R\$ 2.500,00	R\$ 7.500,00
3.11	Cinegrafista - Profissional responsável pelo manuseio de câmera de filmagem ou vídeo, sob a supervisão de um diretor de fotografia. Esses profissionais trabalharão durante os 2 dias de evento 04 profissionais. O Serviço será prestado por empresa especializada que ficará por conta dos encargos que se fizerem necessários.	Emenda Parlamentar	diária	8	R\$ 450,00	R\$ 3.600,00
3.12	Seguranças Patrimoniais / Show - Prestação de serviços de mão de obra de segurança desarmada, para atuar como segurança de estruturas de eventos garantindo a prevenção de furtos e roubo de equipamentos, uniformizados com camiseta e identificação da empresa. Carga horária de 12h, com registro na Secretaria de Segurança Pública e certificação individual dos profissionais. 03 por dia. O Serviço será prestado por empresa especializada que ficará por conta dos encargos que se fizerem necessários.	Emenda Parlamentar	Profissional/Diária	6	R\$ 151,00	R\$ 906,00
3.13	Banheiros Químicos PNE: Banheiros destinados ao uso de pessoas de ambos os gêneros. 02 und. Por dia de evento do concurso Arraia Brasil. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos. O Serviço será prestado por empresa especializada que ficará por conta dos encargos que se fizerem necessários.	Emenda Parlamentar	diária	4	R\$ 162,50	R\$ 650,00
3.14	Banheiros Químicos Standard: Ambos os gêneros - Público em geral. 6 und. (03 masculinos e 03 femininos) Por dia de evento do Concurso Arraia Brasil. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos. O Serviço será prestado por empresa especializada que ficará por conta dos encargos que se fizerem necessários.	Emenda Parlamentar	diária	12	R\$ 130,00	R\$ 1.560,00

3.15	Ambulância Avançada TipoA/B (Ute - Móvel): Unidade móvel para pronto atendimento e remoção de possíveis pacientes do concurso Arraia Brasil. 01 und por dia de evento. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos. O Serviço será prestado por empresa especializada que ficará por conta dos encargos que se fizerem necessários.	Emenda Parlamentar	diária	2	R\$ 2.325,00	R\$ 4.650,00
3.16	Intérprete de Libras - Prestação de serviços, sob demanda, de interpretação simultânea/consecutiva da Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS), no período de 08 horas diárias. (03 interpretes por dia) A contratação será feita via contrato com empresa (mei) que ficará por conta dos encargos trabalhistas, se houver.	Emenda Parlamentar	diária	6	R\$ 500,00	R\$ 3.000,00
3.16	Brigadistas de Emergência - Prestação de serviços de mão de obra de socorrista/brigadista, para atuar na prevenção de pânico e em primeiros socorros aos participantes de show, uniformizados e paramentados, com carga horária de 12h. 03 (três) por dia. O Serviço será prestado por empresa especializada que ficará por conta dos encargos que se fizerem necessários.	Emenda Parlamentar	Profissional/Diária	6	R\$ 226,00	R\$ 1.356,00
Sub-Total						R\$ 74.172,00
Meta 4 - Contratações Gráficas e de Publicidade						
4.1	Coordenação de Comunicação - Responsável pelas mídias sociais, assessoria de imprensa, comunicação institucional, marketing/comercial, audiovisual e tecnologia da informação. A contratação será feita via contrato com empresa (mei) que ficará por conta dos encargos trabalhistas, se houver.	Emenda Parlamentar	mensal	2	R\$ 2.250,00	R\$ 4.500,00
4.2	Registro Fotográfico - Prestação de serviço de registro fotográfico com Edição, por profissional experiente. (dois forógrafos por dia) A contratação será feita via contrato com empresa (mei) que ficará por conta dos encargos trabalhistas, se houver.	Emenda Parlamentar	serviço	4	R\$ 500,00	R\$ 2.000,00
4.3	Camisetas com Impressão - Item necessário a padronização de equipe de trabalho, apoio e divulgação dos realizadores. Para todo período de atividades. A contratação será feita via contrato com empresa (mei) que ficará por conta dos encargos trabalhistas, se houver.	Emenda Parlamentar	unidade	30,00	30,00	R\$ 900,00
4.4	Criação Audiovisual - Criação de Mini documentário com 5 minutos de duração mostrando os bastidores do projeto. O vídeo será inserido na página do youtube da OSC. Banner - Para divulgação/identidade visual do evento/sinalização e comunicação no evento do concurso Arraia Brasil. Para divulgação, transparência e informação do evento. O Serviço será prestado por empresa especializada que ficará por conta dos encargos que se fizerem necessários.	Emenda Parlamentar	serviço	1	R\$ 6.050,00	R\$ 6.050,00
4.4	Confecção de Banner - Para divulgação/identidade visual do evento/sinalização e comunicação no evento do concurso Arraia Brasil. Para divulgação, transparência e informação do evento. O Serviço será prestado por empresa especializada que ficará por conta dos encargos que se fizerem necessários.	Emenda Parlamentar	metro ²	20	R\$ 52,40	R\$ 1.048,00
4.5	Designer Gráfico - Profissional responsável pela criação da identidade visual, peças de divulgação e aplicação em todas as peças publicitárias. (Unidade de medida: serviço/ diária/12h) - A contratação será feita via contrato com empresa (mei) que ficará por conta dos encargos trabalhistas, se houver.	Emenda Parlamentar	semana	3	R\$ 1.850,00	R\$ 5.550,00
Sub-Total						R\$ 20.048,00
VALOR TOTAL>>>						R\$ 269.936,00

Brasília, DF, 05 de maio de 2021.


Rosângela Dantas de Almeida
Presidente

ANEXOS
[X] EQUIPE DE TRABALHO (OBRIGATÓRIO)
[X] CURRÍCULO PADRÃO DA EQUIPE DE TRABALHO
[X] CROQUI DO EVENTO (SE HOVER)
[X] PLANO DE COMUNICAÇÃO
[] PLANO DE MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS COMPLEMENTARES
[] OUTROS. Especificar: _____