

ANEXO VI

PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO OU ACORDO DE COOPERAÇÃO

DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC		
Razão Social: OASSAB - Obras de Assistência e de Serviço Social da Arquidiocese de Brasília		
Endereço Completo: Setor SGAS, Quadra, 601, Conjunto B Edifício OASSAB - Asa Sul		
CNPJ: 00.507.277/0001-05		
Município: Brasília	UF: DF	CEP: 70.200-610
Site, Blog, Outros: www.oassab.org.br , Instagran: oassabdf		
Nome do Representante Legal: Rogério Soares de Almeida Silveira		
Cargo: Presidente		
RG: 1601002246	Órgão Expedidor: SSP/BA	CPF: 278.558.438-41
Telefone Fixo: (61) 3223-8431	Telefone Celular: (61) 98348-8879	
E-mail do Representante Legal: oassab@terra.com.br		

ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA – VIA-SACRA SOBRADINHO		
Responsável pelo acompanhamento da parceria: Eufrasio Pereira da Silva		
Função na parceria: Coordenador Geral da Via-Sacra de Sobradinho		
RG: 406.238	Órgão Expedidor: SSP/DF	CPF: 145.896.131-15
Telefone Fixo: não possui	Telefone Celular: 61 99985-7106	
E-Mail do Responsável: eufrasiopereiradasilva@gmail.com		

ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA – VIA-SACRA PARANOÁ		
Responsável pelo acompanhamento da parceria: Adriana Antônia Miranda		
Função na parceria: Coordenadora Geral da Via-Sacra do Paranoá		
RG: 1952120	Órgão Expedidor: SSP/DF	CPF: 879.296.511-34
Telefone Fixo:	Telefone Celular: (61) 99292-0102	
E-Mail do Responsável: Dricajailton@gmail.com		

OUTROS PARTICÍPES (ATUAÇÃO EM REDE)		
Razão Social:		
Endereço Completo:		
CNPJ:		
Município:	UF:	CEP:
Site, Blog, Outros:		
Nome do Representante Legal:		
Cargo:		
RG:	Órgão Expedidor:	CPF:
Telefone Fixo:		Telefone Celular:
E-Mail do Representante Legal:		
Objeto da Atuação em Rede:		
ANEXOS	<input type="checkbox"/> Termo de Atuação em Rede <input type="checkbox"/> Portfólio da OSC <input type="checkbox"/> Outros	

DESCRIÇÃO DO PROJETO	
TÍTULO DO PROJETO: Via-Sacra Sobradinho e Paranoá	
PERÍODO DE EXECUÇÃO: 07 de abril de 2023	
INÍCIO: 06/04/2023	TÉRMINO: 25/06/2023
DESCRIÇÃO DO OBJETO:	
<p>Este plano de trabalho tem por objetivo apresentar as realizações da Via-Crucis em Sobradinho e Paranoá, as quais encontram-se entre as maiores apresentações culturais do Distrito Federal, tendo em vista que, o percurso da Via-Sacra de Sobradinho é realizada em teatro de arena e a do Paranoá em avenida (procissão). Sendo assim, os grupos responsáveis pelo projeto, vêm por meio deste, expor as propostas para a encenação da XL Via-Sacra de Sobradinho (realizada na cidade de Sobradinho/DF, na Área Especial nº 04 da Quadra 15) e a XLVI via-Sacra do Paranoá (realizada na cidade do Paranoá-DF, na Avenida do Paranoá com início no Terminal Rodoviário e finalizando ao lado da quadra coberta na Praça Central), ambas serão realizadas no dia 07 de abril de 2023.</p>	

JUSTIFICATIVAS:

a) Via-Sacra de Sobradinho:

A Via-Sacra de Sobradinho surgiu no ano de 1983, portanto á 39 anos atrás com a participação dos moradores da Quadra 13, durante a procissão que passava pelas quadras onde eram montados quadros que representava cada um, uma estação da Via Crúcis de Jesus Cristo, mas a partir de 1985 houve uma grande procura da comunidade que queriam participar como figurantes nos quadros durante a procissão, o que nos levou a um desafio que era apresentar a Via-Sacra em Teatro de Arena. Tendo como palco o campo de futebol da Quadra 15 em frente à Paróquia Nossa Senhora da Imaculada Conceição, fizemos então a 1ª Via-Sacra em 1985 com a colaboração das Paróquias Nossa Senhora do Rosário de Fátima e Paróquia Bom Jesus dos Migrantes. A partir de então já faz parte do Calendário Oficial de Sobradinho e do DF, sendo destacada pela EMBRATUR como roteiro de FÉ Católica no Brasil, é considerada uma tradição como Teatro de Arena, portanto é um evento de grande repercussão local, inclusive na imprensa escrita e televisada como foi o caso de destaque nos anos de 1998, 1999, 2000, 2001 e 2004, onde a Rede Globo de Televisão, Brasília Urgente, Rádio Nova Aliança e os Jornais Locais fizeram cobertura total do evento tanto nos ensaios comona Sexta-Feira Santa.

A Via-Sacra de Sobradinho, busca levar ao conhecimento do público o sofrimento da Via Crúcis de Jesus Cristo através de seus figurantes (atores) com a mais completa harmonia, tendo como abertura 120 crianças que levam uma mensagem de PAZ E A CAMPANHA DA FRATERNIDADE e, soltam balões, logo após se dá o início da Via-Sacra com a locução de todas as cenas apresentadas pelo Pároco Local, a partir de então começa o desfile de todos os figurantes que adentram no cenário com a entrada triunfante de Pôncio Pilatos em cima de uma biga, ladeados por dois Centuriões, os esquadrões de soldados romanos, os Centuriões Chefes, os Pastores, as Pastoras, as mulheres de Jerusalém, Barrabás e os dois Ladrões. Toda encenação é representada nas 15 estações da Paixão e Morte de Jesus Cristo, desde sua Condenação, até a sua Ressurreição, e a partir de 2002, a Via-Sacra apresentou também a ASCENSÃO de JESUS CRISTO, o que jamais foi apresentado em nenhuma Via-Sacra no Brasil, e finalizou com um show pirotécnico. O Público bastante participativo mais uma vez se emocionou com a beleza da apresentação da peça, uma vez que a encenação contou com 850 figurantes, para um público estimado em mais de 15 mil pessoas.

A Via-Sacra de Sobradinho, é uma encenação, percorrida num percurso de 400 metros. No caminho para o Calvário, Jesus encontra-se com sua Mãe (Maria), a qual lhe afaga a face e lhe dá força para suportar o sofrimento. Após esse encontro Jesus Cristo muito cansado recebe ajuda de um Cirineu (Simão de Cirene) que o ajuda a carregar a cruz. Na 6ª estação, Jesus Cristo tem o rosto enxugado por uma mulher que se chama Verônica, que surpresa vê o seu rosto estampado no pano, antes de completar o percurso Jesus Cristo ainda tem o consolo das Mulheres de Jerusalém que lhes oferecem água e palavras de conforto.

b) Via-Sacra do Paranoá:

A encenação da Via-Sacra ao Vivo do Paranoá é um momento de intensa mobilização e participação comunitária. Reconhecida sua relevância no calendário Cultural do Distrito Federal, por meio da Lei nº 3.538, de 11 de janeiro de 2005, DODF 13.01.05, a Via-Sacra do Paranoá está em sua 46ª edição no ano de 2023.

Da necessidade da construção da primeira usina de geração de energia para o Distrito Federal, a Barragem do Lago Paranoá, em 1957, aos dias atuais, a cidade do Paranoá sofreu mudanças e recebeu muitos migrantes. Do alojamento dos engenheiros às ruas e avenidas da cidade do Paranoá foram anos de lutas e conquistas. Da pequena Capela São Geraldo à Paróquia Santa Maria dos Pobres, muito houve de fé e conversão.

Toda história da cidade do Paranoá é marcada pelo forte traço cultural das migrações dos vários estados brasileiros. Esta bagagem cultural enriquece o cotidiano de uma comunidade em constante construção e crescimento. Comunidade que compõe a segunda a maior região administrativa do DF, possui cerca de 40 mil habitantes e com alegria não esconde sua história e sua fé.

É nesta constituição histórica e de fé que nasce a Via-Sacra ao vivo do Paranoá como forte manifestação desta comunidade. A primeira encenação da Via-Sacra data de 1977, com moradores pioneiros da antiga Vila Paranoá.

Em tempos passados, nas precárias condições da Vila Paranoá, a Via-Sacra percorria suas ruas, ruelas e becos convidando os fiéis a acompanharem a procissão e demonstrarem sua fé em Jesus. Ano a ano, a encenação da Via-Sacra veio ganhando forma, tamanho e força. Conquista respeito e admiração da comunidade e de outras cidades do DF e entorno.

Com características peculiares, procurando aproximação com a comunidade e mantendo sua origem, a Via-Sacra do Paranoá acontece na rua, junto ao povo. Esta principal marca dá-lhe o reconhecimento de ser considerada uma dentre as maiores encenações do gênero em número de participantes e a maior Via-Sacra de rua do DF.

Os eventos da Via-Sacra acontecem durante a semana, culminando na principal encenação, que percorre toda a Avenida Principal da cidade, reafirmando sua maior característica: ser uma Via-Sacra de rua e estar junto ao povo. Conta com a participação de aproximadamente 500 pessoas entre figurantes, atores, segurança e apoios.

Com expectativa aproximada em 4 mil espectadores durante as apresentações pode-se afirmar que é o maior evento de cunho cultural do Paranoá. A encenação da Via-Sacra ao vivo do Paranoá por estar, em 2023, na sua 46ª edição e, como dito anteriormente, envolver uma representativa parcela da comunidade, aumenta a responsabilidade dos organizadores e promotores deste evento na busca de qualidade, segurança, visibilidade e transparência no planejamento e execução das atividades propostas.

A programação especial pela 46ª Via-Sacra inclui uma bagagem maior de investimentos na infra-estrutura e nos preparativos para a encenação. A expectativa da comunidade é grande e isso só aumenta a responsabilidade daqueles que se comprometem com a valorização da expressão e do desejo de um povo.

A extrema carência da comunidade do Paranoá seja ela de fator econômico, afetivo, cultural e religioso conduz membros da comunidade a situações que criam um ambiente propício às diversas manifestações de violência e agressões sejam elas de ordem social, física ou afetiva. Momentos como o proposto pela encenação da Via-Sacra e pelas demais atividades da Semana Santa vêm oportunizar o resgate de valores e sentimentos contribuindo para a mudança de relações e de convívio social, buscando a conquista de uma sociedade mais justa, fraterna e humana.

A Via-Sacra envolve todos os grupos da Paróquia Santa Maria dos Pobres num esforço coletivo para a realização da atividade. Trazendo a comunidade para as ruas seguindo o cortejo da encenação teatral e criando um momento culminante na vida da comunidade, estabelece uma forte relação entre seus membros e seguimentos da cidade.

A Via-Sacra do Paranoá, busca levar ao conhecimento do público o sofrimento da Via Crucis de Jesus Cristo através de seus figurantes (atores) com a mais completa harmonia, tendo como abertura no Terminal Rodoviário a benção do Pároco Local, dá o início a 1ª Estação da Via-Sacra com a encenação de Jesus no horto das oliveiras, a condenação no Palácio de Caifás e Pilatos e em seguida a flagelação. No decorrer da Avenida do Paranoá são encenadas 8 estações, e no último ponto, ao lado da quadra coberta da Praça Central acontecem as 6 últimas estações, da Crucificação a Ressurreição. O Público bastante participativo mais uma vez se emocionou com a beleza da apresentação da peça, uma vez que a encenação contou com 400 figurantes, para um público estimado em mais de 4 mil pessoas.

A Via-Sacra do Paranoá, é uma encenação sobre a Via Crúcis de Jesus Cristo, percorrida num percurso de 2,5km. No caminho para o Calvário, Jesus encontra-se com sua Mãe (Maria), a qual lhe afaga a face e lhe dá força para suportar o sofrimento. Após esse encontro Jesus Cristo muito cansado recebe ajuda de um Cirineu (Simão de Cirene) que o ajuda a carregar a cruz. Na 6ª estação, Jesus Cristo tem o rosto enxugado por uma mulher que se chama Verônica, que surpresa vê o seu rosto estampado no pano, antes de completar o percurso Jesus Cristo ainda tem o consolo das Mulheres de Jerusalém que lhes oferecem água e palavras de conforto.

A – Ações previstas para fomentara cultura no Distrito Federal:

A Via-Sacra de Sobradinho e Paranoá, por suas proporções, são instrumentos de popularização da cultura da cidade, entorno, e conseqüentemente do Distrito Federal, pois trata-se de eventos que visam manter as tradições históricas e religiosas, que passam de geração em geração.

Deste modo algumas ações podem ser evidenciadas com a realização deste projeto:

- A devoção da comunidade consiste na oração mental de acompanhar o Senhor Jesus em seus sofrimentos conhecidos como Paixão de Cristo;
- Todos os anos novos figurantes (crianças, jovens e adultos) participam da encenação, o que auxilia na divulgação cultural, pois todos estudam as questões históricas e religiosas da época;
- As comunidades Cristãs buscam acompanhar esta cerimônia, como forma de expressar sua fé, acompanhamento este que valoriza a cultura local;

As Via-Sacras de Sobradinho e Paranoá foram criadas com o intuito de incentivar a cultura através da história da Paixão de Cristo e integrar a classe artística da cidade, de forma a diversificar a cultura, arte e educação.

B – Ações previstas para fomentar a economia criativa no Distrito Federal:

É imprescindível destacar que os eventos em questão, movimentam a economia proporcionando assim a estimulação da geração de renda por meio de contratação de empresas e mãos de obra, gerando empregos diretos e indiretos, bem como a comercialização de produtos no dia da encenação.

As realizações destes espetáculos geram na comunidade um movimento empreendedor como: confecção de novos figurinos, costura de adereços, criação de cenários, pintura de objetos de cena, e serviços como show pirotécnico, som, gravações, contratação de estruturas etc.

A Economia Criativa abrange os ciclos desde a criação, passando pela produção e culminando na distribuição de bens e serviços.

C – A importância social do projeto:

A apresentação do espetáculo da XLVia-Sacra de Sobradinho e da XLVI Via-Sacra do Paranoá, são relevantes nos aspectos sociais e culturais, as quais proporcionam a toda a população, de forma gratuita, acesso, de forma teatral, a Via Crucis de Jesus Cristo, desde o julgamento até sua crucificação no calvário.

Os projetos são elaborados para a comunidade independentemente de classe social, renda, clero, sexo, raça, faixa etária ou cor. O objetivo é transmitir em 14 estações, um trabalho no qual as pessoas possam compreender parte da vida de Jesus Cristo, a qual significa, acima de tudo, a salvação do povo, aspecto este que proporciona fé, emoção e esperança a todos os participantes da encenação e aos espectadores.

D – Ações previstas de acessibilidade:

Tendo em vista que os locais a serem realizadas as encenações são ambientes abertos, proporcionam uma fácil acessibilidade a portadores de necessidades especiais e idosos.

No que diz respeito a portadores de deficiência auditiva será proporcionado a estas pessoas que trabalham com tradução e interpretação Libras, os quais são responsáveis por intermediar a comunicação entre pessoas ouvintes e com deficiência auditiva, ou entre surdos, por meio da Língua Brasileira de Sinais e a língua portuguesa.

Haverá também, sistema de audio em torno da arena proporciona ao deficiente visual uma compreensão da encenação do espetáculo. No caso da Via-Sacra de Sobradinho, o sistema de audio será em torno da arena.

DETALHAMENTO DAS AÇÕES:

a) DE SOBRADINHO:

Ações de Pré-Produção (06/04/2023 a 07/04/2023):

- Contratação de fornecedores;
- Trabalho de comunicação e divulgação;
- Divulgação do evento;
- Ensaios de núcleos;
- Ajustes, confecção e montagem de figurinos;
- Montagem de cenários;
- Revitalização de bigas e outros acessórios;
- Montagem de estrutura;
- Realização e acompanhamento da transmissão dos filmes das encenações do acervo do Grupo.

Ações de Produção-Execução (07/04/2023 a 07/04/2023):

- Realização da encenação da Paixão de Cristo no Teatro de Arena;
- Coordenação dos trabalhos de produção.

Ações de Pós-Produção (08/04/2023 a 25/06/2023):

- Desmontagem de estrutura;
- Pagamento de fornecedores;
- Emissão de comprovantes fiscais;
- Elaboração de relatório de prestação de contas.

Local da Realização do Evento: Quadra 15 Área Especial nº 04 – Sobradinho/DF (no campo de futebol da Quadra 15 em frente à Paróquia Nossa Senhora da Imaculada Conceição).

▪ **DO PARANOÁ:**

Ações de Pré-Produção (06/04/2023 a 07/04/2023):

- Contratação de fornecedores;
- Trabalho de comunicação e divulgação;
- Divulgação do evento;
- Ensaios de núcleos;
- Ajustes, confecção e montagem de figurinos;
- Montagem de cenários;
- Montagem de estrutura;
- Realização e acompanhamento da transmissão dos filmes das encenações do acervo do grupo.

Ações de Produção-Execução (07/04/2023 a 07/04/2023):

- Realização da encenação da Paixão de Cristo na Avenida do Paranoá;
- Coordenação dos trabalhos de produção.

Ações de Pós-Produção (07/04/2023 a 25/06/2023):

- Desmontagem de estrutura;
- Pagamento de fornecedores;
- Emissão de comprovantes fiscais;
- Elaboração de relatório de prestação de contas.

Local da Realização do Evento: Avenida do Paranoá com início no Terminal Rodoviário e finalizando ao lado da quadra coberta na Praça Central.

OBJETIVOS E METAS:

▪ **Objetivo Geral:**

Sobradinho: Realização de espetáculo teatral de arena com 850 figurantes encenando as 14 estações da Paixão de Cristo em Sobradinho, para aproximadamente 15 mil pessoas.

Paranoá: Realização de espetáculo teatral de rua com 400 figurantes encenando as 15 estações da Paixão de Cristo no Paranoá, para aproximadamente 4 mil pessoas.

▪ **Objetivos Específicos:**

- Apresentar e manter a tradição da Via-Sacra em suas respectivas cidades;
- Fomentar o emprego direto e indireto na região, bem como o empreendedorismo;
- Valorizar aspectos sociais e culturais;
- Promover a fé, emoção e esperança a todos os participantes da encenação e aos espectadores.

METAS VIA-SACRA DE SOBRADINHO

METAS	MONITORAMENTO	DATA
Todas as metas serão devidamente registradas fotograficamente para compor o relatório final, atestando a realização da atividade/evento.		

<p>Meta 01 - Show pirotécnico</p> <p>Meta 02 - Locação de som de grande porte</p> <p>Meta 03 - Locação de torres para instalações de caixas de som</p> <p>Meta 04 - Locação de palanque 8m x 8m</p> <p>Meta 05 - Locação de palanque 6m x 6m</p> <p>Meta 06 - Locação de alambrado (gradil)</p> <p>Meta 07 - Locação de tendas de 6m x6m</p> <p>Meta 08 - Locação de grupo gerador de grande porte 180 KVA</p> <p>Meta 09 - Locação de Banheiros Químicos PNE</p> <p>Meta 10 - Locação de Banheiros Químicos Standard</p> <p>Meta 11 – Locação de extintores de incêndio</p> <p>Meta 12 - Instalação de pontos de energia</p> <p>Meta 13 – Aterramento de tendas e palcos</p> <p>Meta 14 - Contratação de brigadistas</p>	<p>Quadra 15 Área Especial nº 04 - Sobradinho – DF (no campo de futebol da Quadra 15 em frente à Paróquia Nossa Senhora da Imaculada Conceição).</p>	<p>06/04/2023 a 07/04/2023</p>
<p>Meta 15 - Confeção de 14 painéis das estações, banner e demais serviços gráficos e de divulgação do evento</p>	<p>- Confeção de banner e material gráfico será no ambiente de trabalho da contratada</p> <p>- Quadra 15 Área Especial nº 04 - Sobradinho – DF (no campo de futebol da Quadra 15 em frente à Paróquia Nossa Senhora da Imaculada Conceição) no dia do evento 07/04/2023</p>	<p>06/04/2023 a 06/04/2023</p>
<p>Meta 16 – Lanças para os soldados</p> <p>Meta 17 - Vestimentas de identificação de apoiadores e coordenadores do evento</p>	<p>- Confeção de banner e material gráfico será no ambiente de trabalho da contratada</p> <p>- Quadra 15 Área Especial nº 04 - Sobradinho – DF (no campo de futebol da Quadra 15 em frente à Paróquia Nossa Senhora da Imaculada Conceição) no dia do evento 07/04/2023</p>	<p>06/04/2023 a 06/04/2023</p>

METAS VIA-SACRA DO PARANOÁ

METAS	MONITORAMENTO	DATA
<p>Todas as metas serão devidamente registradas fotograficamente para compor o relatório final, atestando a realização da atividade/evento.</p>		

<p>Meta 01 - Show de efeitos especiais Meta 02 - Locação de som de grande porte Meta 03 - Contratação da empresa de fotografia e filmagem Meta 04 - Locação de palanque 8m x 10m Meta 05 - Locação de palanque 4m x 6m Meta 06 - Contratação de empresa para confecção do cenário Meta 07 - Locação de alambrado (gradil) Meta 08 - Locação de grupo gerador de grande porte 125 KVA Meta 09 - Instalação de pontos de energia Meta 10 - Aluguel de elevador móvel capacidade 6m altura Meta 11 - Contratação de painel de led, canhão de led e laser show Meta 12 - Locação de Banheiros Químicos PcD Meta 13- Locação de Banheiros Químicos Meta 14 - Contratação de brigadistas Meta 16 - Locação de grids 4m x 5m Meta 17 - Contratação de interprete de Libras Meta 18 - Contratação de empresa de publicidade de e propaganda</p>	<p>- Avenida do Paranoá (Terminal Rodoviário e espaço ao lado da quadra coberta na Praça Central)</p>	<p>06/04/2023 a 07/04/2023</p>
---	---	--

PÚBLICO ALVO BENEFICIADO:

- Os espetáculos foram elaborados para público de todas as idades, classes sociais, clero, cor e raça, sexo, etc., sem distinção;
- A estimativa de público para a Via-Sacra de Sobradinho é de aproximadamente 15.000 pessoas.
- A estimativa de público para a Via-Sacra do Paranoá é de aproximadamente 4.000 pessoas.
-

CONTRAPARTIDA:
 NAO SE APLICA

SE APLICA

CRONOGRAMA EXECUTIVO:

CRONOGRAMA - VIA-SACRA DE SOBRADINHO

ATIVIDADE	LOCAL	DATA
Ações de Pré-Produção	- Depósito na Chácara da Gleba 41 da Rota do Cavalo - Quadra 15 Área Especial nº 04 - Sobradinho – DF (no campo de futebol da Quadra 15 em frente à Paróquia Nossa Senhora da Imaculada Conceição).	06/04/2023 a 07/04/2023
Ações de Produção-Execução	- Quadra 15 Área Especial nº 04 - Sobradinho – DF (no campo de futebol da Quadra 15 em frente à Paróquia Nossa Senhora da Imaculada Conceição).	07/04/2023
Ações de Pós-Produção	- Quadra 15 Área Especial nº 04 - Sobradinho – DF (no campo de futebol da Quadra 15 em frente à Paróquia Nossa Senhora da Imaculada Conceição). - Depósito na Chácara da Gleba 41 da Rota do Cavalo	07/04/2023 a 25/06/2023

CRONOGRAMA - VIA-SACRA DO PARANOÁ

ATIVIDADE	LOCAL	DATA
Ações de Pré-Produção	- Capela Santa Rita de Cássia - Preparação de roupas para os figurinos será realizada no ambiente de trabalho da contratada	06/04/2023 a 07/04/2023
Ações de Produção-Execução	- Avenida do Paranoá (Terminal Rodoviário e espaço ao lado da quadra coberta na Praça Central)	07/04/2023

Ações de Pós-Produção	- Capela Santa Rita de Cássia - Avenida do Paranoá (Terminal Rodoviário e espaço ao lado da quadra coberta na Praça Central) - Paróquia Santa Maria dos Pobres	08/04/2023 a 25/06/2023
-----------------------	--	-------------------------------

MARCOS EXECUTORES:

MARCOS EXECUTORES - VIA-SACRA DE SOBRADINHO

AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
-Concentração de atores e figurantes Local: Paróquia Nossa Senhora da Imaculada Conceição	13:00h	16:30h
- Encenação da Paixão de Cristo Local: Quadra 15 Área Especial nº 04 - Sobradinho – DF (no campo de futebol da Quadra 15 em frente à Paróquia Nossa Senhora da Imaculada Conceição).	17:00h	20:30h

MARCOS EXECUTORES - VIA-SACRA DO PARANOÁ

AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
-Concentração de atores e figurantes Local: Paróquia Santa Maria dos Pobres	13:00h	15:00h
- Encenação da Paixão de Cristo Local: Espaço ao lado da quadra coberta na Praça Central na Avenida do Paranoá	17h	21:00h

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO:

O cronograma de desembolso prevê o repasse do recurso em uma única parcela no mês de abril de 2023, no valor de R\$ R\$ 324.624,00 (trezentos e vinte e quatro mil, seicentos e vinte e quatro reais)

XL VIA-SACRA DE SOBRADINHO E XLVI VIA-SACRA DO PARANOÁ

Memória de Cálculo

Item	Descrição da Despesa	Referência de Preço	Unidade de Media	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
Meta 1 - Contratações de Recursos Humanos e Serviços de Produção						
1.1	Coordenador Geral: Responsável por coordenar todos os aspectos do projeto, todas as suas etapas para a realização do evento conforme o planejado. Desenvolverá e acompanhará o planejamento, a divulgação, a execução, a montagem e desmontagem das estruturas no local do evento. É quem fará a cobrança de prazos da equipe, definirá e acompanhará toda a estratégia de comunicação. (sendo 2 coordenadores, 1 coordenador para Sobradinho trabalhando 6 semanas e 1 para o Paranoá trabalhando 6 semanas)	TABELA FGV + IPCA ITEM 153	Semana	12	R\$ 2.452,00	R\$ 29.424,00
1.2	Coordenador Administrativo - Profissional ou empresa capacitada de prestação de serviços contábeis, Gestão dos recursos organizacionais, sejam estes: Materiais, patrimoniais, financeiros, tecnológicos e ou humanos. Será 01 profissional ou empresa que atuará durante todo período do projeto, acompanhando na execução e prestação de contas. Coordena as atividades relativas as áreas de contas a pagar, crédito e cobrança, tesouraria e faturamento. Acompanhar fluxo de caixa e notas fiscais eletrônicas e negociação com instituições comerciais. Elabora relatórios financeiros para apresentação à gerência, participando na tomada de	TABELA FGV + IPCA ITEM 42	Semana	12	R\$ 2.300,00	R\$ 27.600,00

	decisões sobre investimentos de recursos. (sendo 1 coordenador para ambos os eventos trabalhando 12 semanas)					
1.3	Diretor de Gestão Artística Geral, Monitoramento e Resultados - Profissional multifunção experiente responsável por toda a gestão da parte artística do projeto em harmonia com os objetivos de produção e gestão pública, inclusive a coordenação de equipes, vistoria de material artístico geral, estruturas, monitoramento das ações de forma integrada visando a realização satisfatória da encenação bem como o monitoramento de resultados (Sobradinho).	Tabela FGV Mão de Obra Cód. 59 + Correção IPCA	Semana	5	R\$ 2.400,00	R\$ 12.000,00
1.4	Assistente de Coordenador Geral e administrativo - Serão dois Profissionais responsáveis pelo auxílio à aplicação dos cronogramas e planos de trabalho estabelecidos, programação, comunicação com fornecedores e profissionais envolvidos, coordenação da relatoria e centralização das demandas de serviços (sobradinho).	Pesquisa Salicnet - Apresentação Musical - Item: Assistente Administrativo	Semana	12	R\$ 1.400,00	R\$ 16.800,00
1.5	Coordenador de Produção: Profissional responsável pelo planejamento, acesso, infraestrutura, operações, acompanhamento e fiscalização dos diversos serviços de apoio, bem como pela produção e execução das atividades. Sendo necessário para a pré-produção, produção e pós-produção. (sendo 2 coordenadores, 1 coordenador para Sobradinho trabalhando 2 semanas e 1 para o Paranoá trabalhando 2 semanas)	TABELA FGV + IPCA ITEM 44	Semana	4	R\$ 2.768,00	R\$ 11.072,00
Sub-Total						R\$ 96.896,00
Meta 3 - Contratações de Estruturas e Serviços Especializados						

3.1	<p>Coordenador de Montagem e Desmontagem: Responsável pelo acompanhamento das atividades referentes a montagem e desmontagem do evento (cenários, ornamentações de palcos e revisão de figurinos, recolhimento de vestimentas, organização de materiais pós-produção, etc.). Atuando antes, durante e depois do evento. (sendo 2 coordenadores, 1 coordenador para Sobradinho trabalhando 4 diárias e 1 para o Paranoá trabalhando 4 diárias)</p>	TABELA FGV + IPCA ITEM 154	Diária	8	R\$ 2.000,00	R\$ 16.000,00
3.2	<p>Assistente de Produção: Profissional responsável em auxiliar a Coordenação de produção, na área de pré-produção, produção e pós-produção do evento. Assistência aos atores/figurinistas e produção em cena. (sendo 2 assistentes, 1 assistente para Sobradinho trabalhando 6 semanas e 1 para o Paranoá trabalhando 3 semanas)</p>	TABELA FGV + IPCA ITEM 22	Semana	9	R\$ 1.800,00	R\$ 16.200,00
3.3	<p>Interprete de libras: Intérpretes que estarão atuando ao longo dos eventos proporcionando condições de acessibilidade para surdos. (sendo 2 intérpretes para Sobradinho trabalhando 1 diária e 4 para o Paranoá trabalhando 1 diária)</p>	PE 04/2019 - SEC. CULTURA DF - ITEM 15.8	Diária	6	R\$ 600,00	R\$ 3.600,00
3.4	<p>Brigadista: Contratação de serviço de brigadistas consiste em caso de emergência, dar o primeiro combate ao incêndio até a chegada do Corpo de Bombeiros e ainda, em caso de acidentes, prestar o adequado socorro pré-hospitalar e o transporte do paciente, sem agravar as lesões já existentes. Os profissionais serão distribuídos no local do evento no dia 07/04/2023, das 09h às 21h, diária de 12 horas. Para o item em questão não serão contratados profissionais sobre qualquer regime jurídico. Quando necessário serão contratadas empresas fornecedoras de serviço especializado, sendo ela responsável pelos profissionais, desta forma não haverá encargo sob responsabilidade do grupo. (sendo 14 brigadistas para Sobradinho trabalhando 1 diária e 6 para o Paranoá trabalhando 1 diária)</p>	PE 04/2019 - SEC. CULTURA DF - ITEM 17.1	Diária	20	R\$ 160,00	R\$ 3.200,00

3.5	<p>Banheiros Químicos PNE: Fornecimento de locação e serviços de banheiro químico em polipropileno ou material similar, com as seguintes especificações: Tanque de contenção de dejetos Piso e corrimão em polietileno rotomoldado; Laterais; Porta; Batente; Papeleira; Assento; Tampa de Assento; Teto; Cano de respiro; Chapéu do Teto e Painel da Porta em polietileno termo formado</p> <p>Especificações Técnicas Altura: 2200mm; Largura: 1100mm; Comprimento: 1800mm; Altura do assento: 460 mm; Volume do Tanque: 280 Litros; Peso: 102 Kg. Informações Gerais Banheiro compacto, com piso e rampa de acesso apropriado para cadeirantes com praticidade de acesso; Barras laterais compõem a segurança ao usuário; Nenhum ponto de retenção; Fácil abertura da porta; Acesso fácil e seguro para a cadeira de rodas. (sendo 2 banheiros para Sobradinho e 2 para Paranoá)</p>	TABELA FGV + IPCA ITEM 45	Diária	4	R\$ 275,00	R\$ 1.100,00
3.6	<p>Banheiros Químicos Standard: Fornecimento de locação e serviços de banheiro químico portátil, em polipropileno ou material similar, com teto translúcido, tubo de suspiro de 3" do tipo chaminé, com caixa de dejetos com capacidade para 220 lts, com porta objeto, porta papel higiênico, mictório, assento sanitário com tampa. Piso fabricado em madeira emborrachada e/ou revestido em fibra de vidro, do tipo antiderrapante. Paredes laterais e fundo com ventilação. Banheiro contendo adesivo identificador de masculino e/ou feminino, fechadura da porta do tipo rolete com identificação de livre/ocupado. O banheiro deverá ter as dimensões de 1,22m x 1,16m x 2,30m. Porta com sistema de mola para fechamento automático quando não está em uso. (sendo 6 banheiros para Sobradinho e 8 para Paranoá)</p>	TABELA FGV + IPCA ITEM 45	Diária	14	R\$ 215,00	R\$ 3.010,00

3.7	<p>Locação de tendas: Fornecimento de locação e serviços de Montagem, manutenção e desmontagem de COBERTURA TIPO TENDA PIRAMIDAL com fechamentos laterais em U, 6,00 x 6,00 m com calha, tipo 4 águas com armação em ferro tubular e revestida em lona de PVC Branca anti.chama, com altura mínima de 2 metros e máxima de 3 metros de seus pés de sustentação, travadas com cabos de aço e estacas arredondadas de no mínimo 40 cm de profundidade, de conformidade com o projeto básico do evento. As tendas deverão estar devidamente estabilizadas, travada e aterrada conforme normas ABNT. OBS: A estrutura da tenda (Ferragens e lona) não poderá conter ferrugens, avarias, rasgos, buracos e sujeira. (as 2 tendas são para Sobradinho)</p>	<p>EDITAL DE LICITAÇÃO DE PREGÃO ELETRÔNICO Nº 011/2022 (SECECDF) ITEM 16</p>	Diária	2	R\$ 1.000,00	R\$ 2.000,00
3.8	<p>Grades de Isolamento (Alambrado/Gradil): Fornecimento estrutura disciplinadora de público, com grade em módulos de 2,00 x 1,20, do tipo metálica tubular com acabamento em pintura metalizada na cor alumínio ou zincada, fixados ao solo por pés tubulares com altura de 1,20m de altura, fixadas as demais peças com abraçadeiras estruturais de encaixe ou descartáveis de nylon. (sendo 300 metros para Sobradinho e 350 para Paranoá)</p>	<p>EDITAL DE LICITAÇÃO DE PREGÃO ELETRÔNICO Nº 011/2022 (SECECDF) ITEM 18</p>	Mtr/Linear	650	R\$ 10,00	R\$ 6.500,00
3.9	<p>Locação de Palco para Evento: Palco com suporte de até 1000/1500kg, com autorização ART e CBMDF. Com piso estruturado em madeira nivelado, forrado com carpete com 0,90 ou 1,10 m de altura, com 02 escadas e 01 rampa, com protetores laterais ou corrimão, com acabamento e rodapés. (com cobertura medindo 8m x 8m) (o palco é para Sobradinho)</p>	<p>Pregão nº 00001/2019 - SECRETARIA DE ESTADO DE HABITACAO, REGULARIZACAO E DESENVOLVIMENTO URBANO - item 08</p>	m ²	64	R\$ 100,00	R\$ 6.400,00
3.10	<p>Locação de Palco para Evento: Palco com suporte de até 1000/1500kg, com autorização ART e CBMDF. Com piso estruturado em madeira nivelado, forrado com carpete com 0,90 ou 1,10 m de altura, com 02 escadas e 01 rampa, com protetores laterais ou corrimão, com acabamento e rodapés. (com cobertura medindo 6m x 6m) (o palco é para Sobradinho)</p>	<p>Pregão nº 00001/2019 - SECRETARIA DE ESTADO DE HABITACAO, REGULARIZACAO E DESENVOLVIMENTO URBANO - item 08</p>	m ²	36	R\$ 100,00	R\$ 3.600,00

3.11	Locação de Palco para Evento: Palco com suporte de até 1000/1500kg, com autorização ART e CBMDF. Com piso estruturado em madeira nivelado, forrado com carpete com 0,90 ou 1,10 m de altura, com 02 escadas e 01 rampa, com protetores laterais ou corrimão, com acabamento e rodapés. (com cobertura medindo 8m x 10m) (o palco é para Paranoá)	Pregão nº 00001/2019 - SECRETARIA DE ESTADO DE HABITACAO, REGULARIZACAO E DESENVOLVIMENTO URBANO - item 08	m ²	80	R\$ 100,00	R\$ 8.000,00
3.12	Locação de Palco para Evento: Palco com suporte de até 1000/1500kg, com autorização ART e CBMDF. Com piso estruturado em madeira nivelado, forrado com carpete com 0,90 ou 1,10 m de altura, com 02 escadas e 01 rampa, com protetores laterais ou corrimão, com acabamento e rodapés. (com cobertura medindo 4m x 6m) (o palco é para Paranoá)	Pregão nº 00001/2019 - SECRETARIA DE ESTADO DE HABITACAO, REGULARIZACAO E DESENVOLVIMENTO URBANO - item 09	m ²	24	R\$ 100,00	R\$ 2.400,00
3.13	Locação de grupo gerador contínuo 180KVA: silencioso, motor a diesel potência entre de 180 kVA, Tecnologia: Singelo. (regime de operação contínuo) painel digital, fator de potencial 0.8, trifásico, 4 polos, tipo brushless, reconectável em 220/380 V Trifásico, com avr e partida elétrica 12V com tanque de combustível com autonomia mínima de até 12 horas. (sendo 2 diárias para Sobradinho e 1 para Paranoá)	TABELA FGV + IPCA ITEM 18	Diária	3	R\$ 2.600,00	R\$ 7.800,00
3.14	Locação de extintor de incêndio: Extintores de Incêndio Tipo ABC - Contratação de empresa para locação de extintor de incêndio. Equipamento de segurança para eventualidades de incêndio, classes A/B/C 8 Kg de capacidade. (os extintores são para Sobradinho)	PE 04 2019 - Aniversário de BSB 2019 - Item 17.5	Diária	10	R\$ 50,00	R\$ 500,00

3.15	<p>Fogos de artifício: (show pirotécnico), com cascatas, morteiros e frase escrita, Cristo Vive. (Show pirotécnico computadorizado) O show pirotécnico de grande efeito visual e sonoro a realizar-se no dia 07 de abril de 2023, às 19:00 horas aproximadamente, encerrando a 40ª VIA SACRA DE SOBRADINHO, com duração de 06 (seis) minutos, acionados em dois pontos de queima (simultâneo), composto de: 10 metros de cascata prateada in door montada sobre alambrado, 01 letreiro luminoso com dizeres “ cristo vive “, 02 conjuntos com 16 tubos de 1” chuvas coloridas, 02 conjuntos com 16 tubos de 1” efeitos sortidos, 02 conjuntos com 16 tubos de 1” palmeira colorida, 02 conjuntos com 19 tubos de 1,5” chuvas azuis, 02 conjuntos com 19 tubos de 1,5” chuvas prateadas, 02 conjuntos com 25 tubos de 1,5” estrelas douradas, 02 conjuntos com 25 tubos de 1,5” aranha dourada, 02 conjuntos com 25 tubos de 1,5” azul com flechas direcionadas, 02 conjuntos com 25 tubos de 1,5” chuvas mistas peony, 02 conjuntos com 25 tubos de 1,5” estalos com magnésio, 02 conjuntos com 25 tubos de 1,5” halley, 02 conjuntos com 25 tubos de 1,5” crisântemos coloridos, 02 conjuntos com 25 tubos de 1,5” peixinhos, 02 conjuntos com 25 tubos de 1,5” efeitos multicores tail, 02 conjuntos com 36 tubos de 1,5” aranha ouro, 02 conjuntos com 50 tubos de 1,5” golden willow, 02 conjuntos com 80 tubos de 1,5” multicores tail efeito “V”, 02 conjuntos com 90 tubos de 1,5” bolas brilhantes efeito “W”, 02 conjuntos com 100 tubos de 1,5” multicores em “Z”, 02 conjuntos com 100 tubos de 1,5” aquarela do brasil em “Z”, 02 conjuntos com 100 tubos de 1,5” cores e cascata em “Z”, 02 conjuntos com 150 tubos de 1,5” tempestade de flores, 02 conjuntos com 150 tubos de 1,5” mini show comitânio, 10 conjuntos mini show 09 bombas de 2” para finalizar o show, 02 máquinas de gliter de papel laminados prateados. (Fogos de artifício para Sobradinho)</p>	Orçamento	Minuto	6	R\$ 1.625,00	R\$ 9.750,00
------	--	-----------	--------	---	-----------------	-----------------

3.16	Banner Titanium: Serviço de confecção de impressão digital em lona 280g Titanium com ilhos proteção UV alta resistencia (Banner para Sobradinho a ser utilizado como muro e na pedra de ressurreição)	TABELA FGV + IPCA ITEM 156	M ²	240	R\$ 75,00	R\$ 18.000,00
3.17	Banner Titanium: Serviço de confecção de banner/estandarte impressão digital em lona 280g Titanium com bastão parte superior e corte em V na base 0,50x1,00m (Banner para Sobradinho a ser utilizado nas 14 estação da Via-Sacra)	TABELA FGV + IPCA ITEM 156	M ²	14	R\$ 75,00	R\$ 1.050,00
3.18	Credencial pessoal: crachá de controle de acesso com capa e cordão de silicone 11x7cm (será 60 a ser utilizada em Sobradinho e 60 no Paranoá)	Consulta Salicnet Produto : Festa popular /Item Orçamentário: Credenciais - Confecção	Unidade	120	R\$ 11,90	R\$ 1.428,00
3.19	Credencial veículo: Adesivo impresso para controle de acesso de veiculos 15x20cm (credencial a ser utilizada em Sobradinho)	Consulta Salicnet Produto : Festa popular /Item Orçamentário: Credenciais - Confecção	Unidade	40	R\$ 8,00	R\$ 320,00
3.20	Telão de Led: Locação de telão de led medindo 3m x 4m. (telão de led a ser utilizado no Paranoá)	Consulta Salicnet (Festival/mostra: locação de painel de LED)	m ²	12	R\$ 300,00	R\$ 3.600,00
3.21	Trio elétrico: trio elétrico de grande porte, empresa responsável pela sonorização motorizada no dia do evento. (trio elétrico a ser utilizado no Paranoá)	PE 39/2019 SEC DE PLANEJAMENTO ITEM 33	Unidade	1	R\$ 25.000,00	R\$ 25.000,00
3.22	Serviço de alimentação: Kit lanche pronto composto por uma proteína, 1 suco e uma maça 1 carboidrato por exemplo sanduiche natural para 600 pessoas. (a ser utilizado no Paranoá)	Pregão eletrônico 32/2021 PMDF item 02	Unidade	600	R\$ 20,00	R\$ 12.000,00
3.23	Canhão seguidor: Locação de canhão seguidor. (a ser utilizado no Paranoá)	Consulta Salicnet Produto : Espetáculo de Artes Cênicas Item Orçamentário : Canhões seguidores	Unidade	1	R\$ 500,00	R\$ 500,00
3.24	Locação de plataforma: Plataforma com elevação de alcance de 6m (locação de 2 diárias para Sobradinho e 1 para o Paranoá)	Consulta Salicnet Produto : Espetáculo de Artes Cênicas Item Orçamentário : Locação de guindastes	Diária	3	R\$ 2.200,00	R\$ 6.600,00

3.25	Segurança patrimonial: Contratação de serviço de segurança para pernoitarem no local do evento para a guarda de bens. (sendo 2 seguranças para a via-sacra de Sobradinho por dois dias)	PE 04 2019 - Aniversário de BSB 2019 - Item 16.2	Diária	4	R\$ 220,00	R\$ 880,00
3.26	Locação de Radio comunicador - locação de radio comunicador para equipe de trabalho durante os eventos (6 para Sobradinho e 15 para o Paranoá)	Consulta Salicnet (Festival/mostra: locação de radio comunicador)	Unidade	21	R\$ 80,00	R\$ 1.680,00
3.27	Locação de torre de luz: Torre de luz (locação de 36 unidade para o Paranoá)	TABELA FGV + IPCA ITEM 10.1	Unidade	36	R\$ 500,00	R\$ 18.000,00
3.28	Locação de iluminação: 24 Par led, 03 Máquina de fumaça, 01 máquina de fumaça a gelo seco, 01 Mesa de luz Avolites Pearl 2010, 01 Central de AC, 04 Mini Brute, 06 Moving Beam 7R, 24 Par 64 #5, 02 Elipsoidal, Várias Estruturas de alumínio Q30, 01 Canhão seguidor, 3 Strobo, equipe técnica, montagem e desmontagem. (a ser utilizado na via-sacra de Sobradinho)	Orçamento	Diária	1	R\$ 12.000,00	R\$ 12.000,00
3.29	Locação de som: som de grande porte com cobertura, torres com caixas de som e iluminação de palco - Equipamentos para sonorização: 01 08 LS 210 (LS AUDIO) Line Array, 08 218 (LS AUDIO) Sub, Vários Amplificadores e cabeamento compatível, 01 Console digital, 01 Multicabo, 02 Processador ativo, 01 Central de AC e Distribuição, 04 Monitores Mod. SM 400, 01 Amplificador para Monitor, 02 Microfone sem fio, 01 Note book, 02 Pedestal, 08 Caixa KF 850 para torres de delay, Vários Cabos longos de AC/Sinal/Caixa. (a ser utilizado na via-sacra de Sobradinho)	Orçamento	Diária	1	R\$ 13.000,00	R\$ 13.000,00
3.30	Locação de iluminação: 20 Par led e 03 Máquina de fumaça Várias Estruturas de alumínio Q30, 01 Canhão seguidor, (a ser utilizado na via-sacra de Paranoá).	Consulta Salicnet (Produto : Festival/Mostra - Audiovisual / Item Orçamentário : locação de sistema de iluminação	Diária	1	R\$ 4.400,00	R\$ 4.400,00
3.31	Escora de eucalipto - Aquisição de escora de madeira em eucalipto tratado medindo 3 mtres de comprimento para montagem do cenário da Via Sacra de Sobradinho.	Orçamento	unidade	50	R\$ 20,00	R\$ 1.000,00

R\$
209.518,00

Meta 4 - Contratações Gráficas e de Publicidade

4.1	Panfletos: Confeção de panfletos medindo 9,7 cm x 14,7 cm (a ser utilizado 5.000 no Paranoá e 2.000 em Sobradinho)	Consulta Salicnet (Produto : Festival/Mostra - Audiovisual / Item Orçamentário : Panfleto	Unidade	7000	R\$ 0,13	R\$ 910,00
4.1	Fotógrafo - Responsável por efetuar o registro fotográfico das ações do projeto, uma diária para cada região administrativa.	Consulta Salicnet Produto : Festa popular /Item Orçamentário: Fotografo	Diária	2	R\$ 400,00	R\$ 800,00
4.2	Impressão de Banner - Impressão de banners em lona vinílica, 4/4 cores, com ilhoses para fixação ou bastões no caso das peças de menor metragem, em dimensões e quantidades a definir. Para todo período de evento.	Consulta Salicnet Produto : Festa popular /Item Orçamentário: lonas	M ²	10	R\$ 60,00	R\$ 600,00
4.3	Painel de LED Móvel para Divulgação - Estrutura voltada para veiculação de mídia outdoor em Painel de LED de Alta Definição para divulgação dos eventos. Do tipo P10 4mX2m, para divulgação do projeto nos locais de grande circulação do projeto nos locais de grande circulação de público nas vias públicas da cidade e regiões próximas. contratação de 04 diárias de 6 horas.	Pregão Eletrônico - Ministério da Justiça 17/2020 - item 116 (Grupo 1) + IPCA	M ² /Diária	32	R\$ 300,00	R\$ 9.600,00
4.4	Confeção de Camisetas: em malha fio 30, cor 4/0 diversas cores, com estampas em Silk Screen, 67% poliéster e 33% algodão, Tamanho P, M.GG E EXG com a identidade visual dos eventos. Destina a coordenadores, equipe e colaboradores que trabalharam na divulgação e no dia evento . (sendo 80 camisetas destinadas a Sobradinho e 30 a Paranoá)	Tabela FGV de serviços + IPCA - código 170	Unidade	100	R\$ 35,00	R\$ 3.500,00
4.5	Carro de Som: Veiculo equipado com equipamento de sonorização e mídia previamente gravada para execução de divulgação do evento . (10 horas por dia durante 2 dias). (sendo 20 horas para Sobradinho e 20 horas para Paranoá)	TABELA FGV + IPCA ITEM 176	Horas	40	R\$ 70,00	R\$ 2.800,00
						R\$ 18.210,00
VALOR TOTAL>>>						R\$ 324.624,00

ANEXOS

<input checked="" type="checkbox"/> EQUIPE DE TRABALHO (OBRIGATÓRIO)
<input type="checkbox"/> CURRÍCULO PADRÃO DA EQUIPE DE TRABALHO
<input type="checkbox"/> CROQUI DO EVENTO (SE HOUVER)
<input checked="" type="checkbox"/> PLANO DE COMUNICAÇÃO
<input type="checkbox"/> PLANO DE MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS COMPLEMENTARES
<input type="checkbox"/> OUTROS. Especificar:

Brasília, 04 de Abril de 2023.

