

ANEXO VI

PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO OU ACORDO DE COOPERAÇÃO

DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC		
Razão Social: Grêmio Recreativo Arraia Formiga da Roça		
Endereço Completo: Rua 45 Casa 130, Bairro Centro – São Sebastião		
CNPJ: 04.348.624/0001-55		
Município: BRASILIA	UF: DF	CEP: 71.691-005
Site, Blog, Outros:		
Nome do Representante Legal: Patrese Ricardo da Silva Mendes		
Cargo: Presidente		
RG: 2127431	RG: 2127431	RG: 2127431
Telefone Fixo: -	Telefone Fixo: -	
E-Mail do Representante Legal: patrese2007@hotmail.com		
Endereço do Representante legal: RUA 45 130 CENTRO SAO SEBASTIAO 71691-005 BRASILIA - DF		
O representante legal possui cadastro de usuário externo no SEI? (X) SIM () NÃO		
Em caso positivo, qual o e-mail cadastrado no SEI? patrese2007@hotmail.com		

ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA		
Responsável pelo acompanhamento da parceria: Francisco de Assis Chagas Filho		
Função na parceria: Coordenador Administrativo		
RG: 1.184.090	Órgão Expedidor: SSP-DF	CPF: 605.459.091-04
Telefone Fixo:	Telefone Celular: 61-981980165	
E-Mail do Responsável: franciscodeassis.chagas@gmail.com		

OUTROS PARTÍCIPES (ATUAÇÃO EM REDE)		
Razão Social:		
Endereço Completo:		
CNPJ:		
Município:	UF:	CEP:

Site, Blog, Outros:		
Nome do Representante Legal:		
Cargo:		
RG:	Órgão Expedidor:	CPF:
Telefone Fixo:	Telefone Celular:	
E-Mail do Representante Legal:		
Objeto da Atuação em Rede:		
ANEXOS	<input type="checkbox"/> Termo de Atuação em Rede <input checked="" type="checkbox"/> Portfólio da OSC <input checked="" type="checkbox"/> Outros	

DESCRIÇÃO DO PROJETO	
TÍTULO DO PROJETO: 23º Circuito de Quadrilhas Juninas da LINQ-DFE e o concurso Arraiá Brasil 2023	
PERÍODO DE EXECUÇÃO: junho a agosto de 2023	
INÍCIO:15/06/2023	TÉRMINO:30/09/2023
DESCRIÇÃO DO OBJETO: Realização do 23º circuito de Quadrilhas Juninas da Liga Independente de Quadrilhas juninas do Distrito Federal e Entorno.	
JUSTIFICATIVA: <p>Originária das antigas danças palacianas da Europa, a Quadrilha foi introduzida no Brasil, no início do século XIX, por membros da elite imperial, animando os bailes da Corte. Depois popularizou-se, saindo dos salões para as ruas, com o povo assimilando a sua coreografia e dando-lhe novas características de sátira às camadas mais abastadas. A Quadrilha se tornou uma dança de corporações profissionais, como a dos Barbeiros Cariocas, que a executavam nas Folias do Divino sendo posteriormente associada às festas juninas em louvor a Santo Antônio, São Pedro e São João, foram derivadas de festejos pagãos de fertilidade e colheita, celebrados no solstício de verão no continente europeu. Sendo hoje peça fundamental desses festejos, as Quadrilhas estão em processo de profissionalização, sendo ensaiadas em suas comunidades ao longo de todo o ano, recriando-se constantemente em ritmo acelerado de pesquisa e atualização estética. Ocupam lugar de destaque como opção cultural e formativa para a juventude periférica contribuindo, assim, para a disseminação de uma cultura de paz, ao mesmo tempo em que se dedicam a manter, preservar, difundir e promover as manifestações tradicionais e populares na região. Nesse sentido a Liga Independente de Quadrilhas Juninas do Distrito Federal e Entorno (LINQDFE), filiada à Confederação Brasileira de Entidades Juninas - CONFEBRAQ é uma instituição sem fins lucrativos que tem atuado há 23 anos com intuito de preservar, promover e difundir o movimento junino do Distrito Federal e Entorno. Nossas ações fizeram com que o DF se tornasse uma referência da promoção desse segmento e entrasse no calendário Nacional dos festejos juninos.</p> <p>No ano de 2022 o 22º Circuito de Quadrilhas Juninas Distrito Federal da LINQ-DFE, que teve boa parte da sua execução financiada com recursos do FAC-DF, foi a principal atividade do segmento junino no âmbito</p>	

do DF, estimamos que o projeto tenha alcançado mais de 200.000 (duzentos mil) espectadores em 16 dias de evento divididos em 8 etapas em 8 cidades.

O projeto também alcançou um número expressivo de visualizações com as transmissões ao vivo, mais de 200.000 (duzentos mil) acessos que podem ser comprovados nos links

<https://www.youtube.com/@LINQDFE/streams> e <https://www.youtube.com/@TVFormiga/streams>.

O Concurso Arraiá Brasil 2022 contou com apresentações de 16 grupos de quadrilhas juninas de vários estados brasileiros, e aconteceu nos dias 06 e 07 de agosto de 2022 no Estacionamento do Ginásio do Cruzeiro, localizado na quadra Quadra 811 - Cruzeiro / Sudoeste / Octogonal, com entrada franca. O projeto alcançou um público superior a 20.000 (vinte mil) pessoas nos dois dias de evento, sendo também transmitido ao vivo pela internet obteve quase 46.000 (quarenta e seis mil) acessos que também podem ser conferidos nos seguintes endereços:

<https://www.youtube.com/@TVFormiga/streams> <https://www.youtube.com/@LINQDFE/streams>.

O GRÊMIO RECREATIVO ARRAIA FORMIGA DA ROÇA – Proponente, com sede em São Sebastião, é uma entidade filantrópica sem fins lucrativos, e tem por finalidade desenvolver ações para defesa, elevação e manutenção da qualidade de vida do ser humano e do meio ambiente, através das atividades culturais, folclóricas, esportivas, pedagógicas, comunicativas, educacionais, profissional, ambientais, de assistência social, socioeducativas, e de lazer, junto a crianças, jovens, adolescentes, adultos e a terceira idade e outras mais que surgirem podendo realizar trabalhos em conjunto. A entidade tem um histórico de participação e realização de festivais de quadrilhas juninas há pelo menos 22 anos, sendo que nos últimos dois anos foi a organizadora das três ações mais importantes do movimento junino do DF: XV Concurso Nacional de Quadrilhas realizado no ano de 2019, XX Circuito de Quadrilhas do Distrito Federal realizado no ano de 2020 de forma on-line e o XXII Circuito de Quadrilhas do Distrito Federal realizado no ano de 2022 o que a credencia a execução desse projeto.

A realização do 23º Circuito de Quadrilhas Juninas do DF e do Concurso Arraiá Brasil 2023 se justifica pelo fato de se tratar de ações que reacenderão o circuito de festejos juninos no Distrito Federal, que virou referência nacional nesse segmento, pelo número de adeptos que possui e, principalmente, pelo envolvimento que a comunidade tem com as ações que abrangem esse tema.

Por último, o local das apresentações das quadrilhas juninas terá todas as adaptações necessárias para o acolhimento de pessoas com deficiências, como rampa de acesso, vaga reservada no estacionamento para PCDs, banheiros químicos e reserva de locais exclusivos para os mesmos, além da tradução simultânea em LIBRAS durante as transmissões e em atendimento a Lei Nº 6.858, de 27 de maio de 2021, no início de todas as apresentações haverá um áudio descrição ao vivo (pelo apresentador) informando a característica da atração e dos trajes dos grupos que estarão se apresentando.

Com a realização do projeto proposto pretendemos impactar positivamente na nossa sociedade nos seguintes aspectos:

A - Ações previstas para fomentar a cultura no Distrito Federal

O presente projeto fomentará a cultura no DF a partir das ações relacionadas abaixo, promovendo o acesso da comunidade à manifestações culturais, de forma gratuita e democrática.

- Apresentações de quadrilhas juninas do DF e Entorno.
- Apresentações de quadrilhas de 12 estados.
- Apresentações de trios de forró.

B - Ações previstas para fomentar a Economia Criativa no Distrito Federal

O 23º Circuito de Quadrilhas Juninas e o Concurso Arraiá Brasil 2023 fomentarão a economia

criativa por meio da contratação serviços, locação de equipamentos e geração de cachês para grupos de quadrilhas juninas e trios de forrós.

C - Importância social do projeto

Além de fomentar a economia criativa como mencionado acima, também promoverá geração de empregos diretos e indiretos durante a sua execução, melhorando as condições de vida de artistas e pessoas envolvidas no projeto.

D - Ações previstas de acessibilidade

- Área reservada para cadeirantes, com acesso de acesso exclusivo, por meio de rampa para acessibilidade necessária.
- Disponibilização de banheiros exclusivos para pessoas com deficiência (PCD).
- Intérprete de libras.
- Audiodescrição feito pelo apresentador

DETALHAMENTO DAS AÇÕES

O 23º Circuito de quadrilhas juninas do DF e Entorno contará com apresentações de:

- 78 apresentações de quadrilhas juninas;
- 18 trios de Forró;

O Concurso Arraia Brasil contará com apresentações de:

- 14 quadrilhas de diversos estados
- 04 apresentações de trios de Forró.

Para a realização do evento será adota a organização em 3 etapas: pré-produção, produção e pós-produção.

Pré-produção – 15/06 a 15/06/2023

- Atividade de Contratação das equipes de trabalho;
- Planejamento das Ações;
- Planejamento da estratégia de execução e comunicação;
- Criação da identidade visual;
- Divulgação do projeto na mídia e redes sociais;
- Contratação de serviços e fornecedores;
- Reunião de produção;

Produção – 16/06 a 06/08/2023

- Montagem da estrutura do evento.
- Realização do projeto.
- Registro das atividades para a comprovação e documentação.

Pós-produção – 07/08 a 30/09/2023

- Conferência dos serviços prestados e emissão das notas fiscais.
- Pagamentos.
- Relatórios de execução e financeiro.
- Prestação de contas.

OBJETIVOS E METAS:

OBJETIVOS E METAS

Objetivo geral

Realização do 23º circuito de Quadrilhas Juninas da Liga Independente de Quadrilhas juninas do Distrito Federal e Entorno, que será realizado nas cidades de Paranoá Taguatinga e Ceilândia entre os dias 16 de junho a 02 de julho de 2023 e o Festival Arraiá Brasil que será realizado na cidade de Taguatinga nos dias 5 e 6 de agosto de 2023.

Específico

- Reconhecer e valorizar a diversidade cultural, étnica e regional;
- Valorizar e difundir as criações artísticas e os bens culturais;
- Universalizar o acesso à arte e à cultura;
- Reconhecer os saberes, conhecimentos e expressões tradicionais e os direitos de seus detentores;
- Fomentar a Economia Criativa no DF;
- Promover a geração de empregos diretos e indiretos.

Metas

- Consolidar o Distrito Federal como espaço de promoção cultural no DF.
- Estimular e incentivar o desenvolvimento turístico cultural;
- Valorizar a produção artística, incentivando a participação de bailarinos e coreógrafos locais e regional e a integração com os demais artistas do DF;
- Estimular o intercâmbio cultural;
- Proporcionar ao público a oportunidade de vivenciar produções artísticas;
- Proporcionar ao público o acesso aos belos espetáculos juninos produzidos no Distrito Federal e Entorno;
- Fomentar o arranjo produtivo gerando trabalho e renda nas regiões administrativas onde forem realizadas as etapas do circuito e do Concurso Arraiá Brasil;
- Gerar renda direta e indiretamente a pelo menos 150 pessoas com a realização desse projeto;
- Promover a participação social para subsidiar a elaboração de políticas públicas culturais;
- Reconhecer, valorizar e fomentar atividades culturais e artísticas relevantes para a cultura popular brasileira, do Distrito Federal e Entorno;
- Incentivar a propagação de atividades socioculturais relacionadas ao desenvolvimento da cultura popular local e regional;
- Estimular o desenvolvimento dos arranjos produtivos do Circuito de quadrilhas e do Concurso Arraiá Brasil;
- Reafirmar a importância dos artistas da Cultura Popular como agentes fundamentais para a transformação social;
- Trabalhar cada vez mais a acessibilidade e inserção de pessoas com deficiência no espaço físico e atrações ofertadas pelo Evento.

PARÂMETROS PARA AFERIR O CUMPRIMENTO DAS METAS

Relatório de execução, relatório fotográfico, lista de presença, clipping de imprensa e videos inseridos no canal da OSC no youtube.

PÚBLICO-ALVO BENEFICIADO:

População do Distrito Federal e adjacências das variadas faixas etárias, sexo e nível socioeconômico

Estimativa de Público

Considerando a proposta das apresentações a serem realizadas, estima-se um público rotativo de pelo menos 5.000 (cinco mil) pessoas por dia nos dias de apresentações das quadrilhas juninas.

CONTRAPARTIDA:

NAO SE APLICA

APLICA-SE [IDENTIFICAR CONTRAPARTIDA, QUANDO APLICÁVEL]

CRONOGRAMA EXECUTIVO

AÇÕES DE PRÉ-PRODUÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Atividade de contratação das equipes de trabalho.	15/06/23	15/06/23
Planejamento das ações.	15/06/23	15/06/23
Planejamento da estratégia de execução e comunicação.	15/06/23	15/06/23
Criação da identidade visual.	15/06/23	15/06/23
Divulgação do projeto na mídia e redes sociais.	15/06/23	15/06/23
Contratação de serviços e fornecedores.	15/06/23	15/06/23
AÇÕES DE PRODUÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Montagem da estrutura do evento.	16/06/23	06/08/23
Realização do projeto.	16/06/23	06/08/23
Registro das atividades para a comprovação e documentação	16/06/23	06/08/23
AÇÕES DE PÓS RODUÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Conferência dos serviços prestados e emissão das notas fiscais e pagamentos	07/08/23	01/09/23
Relatórios de execução e financeiro.	07/08/23	01/09/23
Prestação de contas	01/09/23	30/09/23

MARCOS EXECUTORES

AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Execução do Projeto	16/06/23	06/08/23

1ª ETAPA - GRUPO ACESSO- TAGUATINGA 16 de junho de 2023			
ORDEM	DATA	HS	GRUPO
SÁBADO			
1	16/06/2023	19:30	VAI MAS NÃO VAI
2	16/06/2023	20:15	FORNALHA
3	16/06/2023	21:00	XIQUE XIQUE
4	16/06/2023	21:45	TICO TICO NO FUBÁ
INTERVALO			
5	16/06/2023	22:45	OXENTE VIXE
6	16/06/2023	23:30	MALA VEIA
7	16/06/2023	00:15	CAIPIRADA

1ª ETAPA - GRUPO ESPECIAL -TAGUATINGA- 17 e 18 de junho de 2023			
ORDEM	DATA	HS	GRUPO
SÁBADO			
1	17/06/2023	19:00	ARROXA O NÓ
2	17/06/2023	19:45	COISAS DA ROÇA
3	17/06/2023	20:30	CHINELO DE COURO
4	17/06/2023	21:15	XAMEGAR
INTERVALO			
5	17/06/2023	22:15	PINGA EM MIM
6	17/06/2023	23:00	MATINGUEIROS DO SERTÃO
7	17/06/2023	23:45	XEM NHEM NHEM
8	17/06/2023	00:30	ARRAIA DOS MATUTOS
DOMINGO			
1	18/06/2023	18:00	OS CABOCLOS DO SERTÃO
2	18/06/2023	18:45	RIBULIÇO
3	18/06/2023	19:30	RASGA O FOLE
4	18/06/2023	20:15	SANFONA LASCADA
INTERVALO			
5	18/06/2023	21:15	FORMIGA DA ROÇA
6	18/06/2023	22:00	AMOR JUNINO
7	18/06/2023	22:45	EITA BAGACEIRA

2ª ETAPA - GRUPO ACESSO- PARANOÁ 23 de junho de 2023			
ORDEM	DATA	HS	GRUPO
SEXTA-FEIRA			
1	23/06/2023	19:30	XIQUE XIQUE
2	23/06/2023	20:15	OXENTE VIXE
3	23/06/2023	21:00	TICO TICO NO FUBÁ
4	23/06/2023	21:45	MALA VEIA
INTERVALO			
5	23/06/2023	22:45	CAIPIRADA
6	23/06/2023	23:30	FORNALHA
7	23/06/2023	00:15	VAI MAS NÃO VAI

2ª ETAPA- GRUPO ESPECIAL- PARANOÁ- 24 e 25 de junho de 2023			
ORDEM	DATA	HS	GRUPO
SÁBADO			
1	24/06/2023	19:00	RIBULIÇO
2	24/06/2023	19:45	COISAS DA ROÇA
3	24/06/2023	20:30	EITA BAGACEIRA
4	24/06/2023	21:15	XEM NHEM NHEM
INTERVALO			
5	24/06/2023	22:15	AMOR JUNINO
6	24/06/2023	23:00	SANFONA LASCADA
7	24/06/2023	23:45	OS CABOCLOS DO SERTÃO
8	24/06/2023	00:30	ARRAIA DOS MATUTOS
DOMINGO			
1	25/06/2023	18:00	CHINELO DE COURO
2	25/06/2023	18:45	PINGA EM MIM
3	25/06/2023	19:30	ARROXA O NÓ
4	25/06/2023	20:15	MATINGUEIROS DO SERTÃO
INTERVALO			
5	25/06/2023	21:15	FORMIGA DA ROÇA
6	25/06/2023	22:00	XAMEGAR
7	25/06/2023	22:45	RASGA O FOLE

3ª ETAPA -GRUPO ESPECIAL- - 01 e 02 de julho de 2023 - CEILÂNDIA			
ORDEM	DATA	HS	GRUPO
SÁBADO			
1	10/06/2023	19:00	OS CABOCLOS DO SERTÃO
2	10/06/2023	19:45	RASGA O FOLE
3	10/06/2023	20:30	XEM NHEM NHEM
4	10/06/2023	21:15	AMOR JUNINO
INTERVALO			
5	10/06/2023	22:15	SANFONA LASCADA
6	10/06/2023	23:00	RIBULIÇO
7	10/06/2023	23:45	MATINGUEIROS DO SERTÃO
8	10/06/2023	00:30	CHINELO DE COURO
DOMINGO			
1	11/06/2023	18:00	ARRAIA DOS MATUTOS
2	11/06/2023	18:45	COISAS DA ROÇA
3	11/06/2023	19:30	XAMEGAR
4	11/06/2023	20:15	ARROXA O NÓ
INTERVALO			
5	11/06/2023	21:15	EITA BAGACEIRA
6	11/06/2023	22:00	FORMIGA DA ROÇA
7	11/06/2023	22:45	PINGA EM MIM

Realização da primeira etapa na cidade de Taguatinga - Apresentações das quadrilhas e dois grupos de forró	16/06/23	18/06/23
Realização da segunda etapa na cidade de Paranoá - Apresentações das quadrilhas e dois grupos de forró	23/06/23	25/06/23
Realização da terceira etapa na cidade do Ceilândia - Apresentações das quadrilhas e dois grupos de forró	30/06/23	02/07/23

Realização do Concurso Arraiá Brasil na cidade do Paranoá - Apresentações das quadrilhas e dois grupos de forró	05/08/23	06/08/23
Monitoramento: Visita técnica de gestor da SECEC, durante a execução do projeto, nos locais do evento, informados no quadro de Apresentação, neste projeto. Para comprovação da contratação dos itens descritos em planilha.	16/06/23	06/08/23
Apresentação do Relatório Final.	01/09/23	30/09/23

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

Desembolso em parcela única, no montante de **R\$ 1.299.996,62 (um milhão duzentos e noventa e nove mil novecentos e noventa e seis reais e sessenta e dois centavos)**, que será desembolsado no mês 06/2023, via emenda parlamentar dos deputados Max Maciel (R\$ 200.000,00 - duzentos mil reais) e Dra. Jane (R\$ 1.100.000,00 – Um milhão e cem mil reais)

CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO

CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO

Meta 1 - Pré-produção / Produção [as metas neste modelo são exemplificativas]

Item	Descrição	Quantidade	Unidade de medida	Valor unitário	Valor total
1.1	Coordenador Geral: 01 profissional responsável por coordenar o projeto em sua totalidade (do dia da assinatura do fomento até o dia da prestação de contas). O Coordenador Geral terá uma jornada de trabalho de no mínimo 8 horas durante as 6 semanas de vigência do projeto. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	8	semana	R\$ 1.500,00	R\$ 12.000,00
1.2	Coordenador Administrativo - Prestação de Serviço por profissional formado em administração, com no mínimo três anos de experiência, responsável pela gestão operacional do projeto. Organizar documentação para aprovação dos órgãos responsáveis, fotos e registros para prestação de contas, formalizar parcerias e acordos, cuidar e organizar a documentação para contratos de serviços. 1 profissionais pelo período de 6 semanas, com carga horário de 10 horas em contratação eventual.	8	semana	R\$ 1.500,00	R\$ 12.000,00
1.3	Coordenador de Infraestrutura - Responsável por coordenar a montagem e desmontagem das estruturas do concurso Arraiá Brasil. 01 profissional que trabalhará no dia que antecede o evento, coordenando a montagem da estrutura, nos dois dias do evento. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos	4	semana	R\$ 1.500,00	R\$ 6.000,00
1.4	Coordenadora Técnica - Responsável por coordenar toda a parte da banca avaliadora do circuito de quadrilhas juninas e arraiá Brasil. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos	11	diária	R\$ 500,00	R\$ 5.500,00

1.5	Assistentes de produção, montagem e demontagem : 5 profissionais, nos 09 dias de evento do 23º Circuito de Quadrilhas, bem com 02 dias do Arraia Brasil, com carga horária mínima de 8h horas. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	55	diária	R\$ 200,00	R\$ 11.000,00
1.6	Assistentes : 08 profissionais, que ficarão responsáveis pela recepção e dispersão dos grupos, de pista entre outros nos 09 dias de evento do 23º Circuito de Quadrilhas, bem com 02 dias do Arraia Brasil, com carga horária mínima de 8h horas. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	88	diária	R\$ 200,00	R\$ 17.600,00
1.7	Acessibilidade por Libras - Serviço especializado de tradução simultânea na linguagem brasileira de libras visando a acessibilidade do público (serão 2 profissionais por dia de evento se revezando para descanso, em todos os 11 dias de evento). Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	22	hora 11x2x6	R\$ 350,00	R\$ 7.700,00

Sub total **R\$ 71.800,00**

Meta 2 - Contratações Artísticas

Item	Descrição	Quantidade	Unidade de medida	Valor unitário	Valor total
2.1	Apresentação de grupos juninos (cachê) . Seleção de Grupos de quadrilha Junina por Curadoria Especializada. 22 grupos para o circuito de quadrilhas. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	66	apresentação	R\$ 2.000,00	R\$ 132.000,00
2.2	Apresentação de grupos juninos (cachê) . Seleção de 12 Grupos de quadrilha Junina para participação especial no circuito sendo uma apresentação e 14 para o Arraiá Brasil, por Curadoria Especializada. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	26	apresentação	R\$ 2.000,00	R\$ 52.000,00
2.3	Apresentação de Bandas/ trios de Forró . Seleção de trios de forró por Curadoria Especializada .2 grupos dia do circuito e 02 por dia do Arraiá Brasil. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	22	apresentação	R\$ 1.500,00	R\$ 33.000,00
2.4	Locutor Apresentador - Profissional responsável por estudar o texto inicialmente entregue e a ser apresentado. Conduzir eventos e mediar as apresentações artísticas durante o EVENTO. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos. 01 APRESENTADORES POR DIA	11	diária	R\$ 350,00	R\$ 3.850,00
2.5	ECAD - Direitos autorais das obras a serem apresentadas, preço variável.	11	M2 /Dia	R\$ 1.288,25	R\$ 14.170,75

Sub total **R\$ 235.020,75**

Meta 3 - Locação de Equipamentos / Veículos / Imóveis e Serviços especializados [as metas neste modelo são exemplificativas]

Item	Descrição	Quantidade	Unidade de medida	Valor unitário	Valor total
3.1	Sistema de Sonorização de médio Porte - Montagem, operação, manutenção e desmontagem de: KIT de sonorização para show de médio porte composto: por 04 Caixas (altas e médias frequências), 02 por lado; 02 Caixas subgraves, 01 caixa por lado,	11	DIÁRIA	R\$ 3.100,00	R\$ 34.100,00

	com processamento e amplificação compatível; 01 Mix Console analógico com no mínimo 16 canais para P.A de 2 (Kit 5 Microfones, inclusive para Percussão, Cabos e Conectores. O serviço será prestado nas arenas dos eventos Circuito de quadrilhas e Arraiá Brasil durante as apresentações das quadrilhas. O Serviço será prestado por empresa especializada que ficará por conta dos encargos que se fizerem necessários.				
3.2	Sistema de iluminação de médio porte: Montagem, operação, manutenção e desmontagem de KIT de Iluminação para praça de alimentação entrada do evento.O Serviço será prestado por empresa especializada que ficará por conta dos encargos que se fizerem necessários.	11	Unidade/Diária	R\$ 3.000,00	R\$ 33.000,00
3.3	Sistema de iluminação de pequeno porte: Montagem, operação, manutenção e desmontagem de KIT de Iluminação para as apresentações no coreto. O Serviço será prestado por empresa especializada que ficará por conta dos encargos que se fizerem necessários.	11	Unidade/Diária	R\$ 2.100,00	R\$ 23.100,00
3.4	Palco Tablado 6 M X 4 M / 50 CM - Fornecimento de locação e serviços de montagem, manutenção e desmontagem em serviço de locação de tablado, composição em estrutura tubular metálica regulável, com travamento inferior em chapa dobrada, travessas de sustentação de pico em chapa metálica com carga mínima de 350kg/m ² com placa de 2,20 x 1,60m, com forração em chapas de compensado de 20mm emoldurado caixilho metálica travado com parafuso tipo grampo metálico. serviço para realização das apresentações dos trios de forró (coreto).O Serviço será prestado por empresa especializada que ficará por conta dos encargos que se fizerem necessários.	11	Diária	R\$ 1.265,66	R\$ 13.922,21
3.5	locação de tenda 6x6: Locação de tenda de estrutura piramidal com dimensões 06x06m com calha. Lona sem furos, remendos e sem manchas. Pé direito (lateral) mínimo de 3m. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos. (area buffet, agua para os grupos, atendimento medico, central de entrevistas).04 tendas por dia de evento.	44	diária 4x 11	R\$ 600,00	R\$ 26.400,00
3.6	locação de Passa Cabos: Encapamento de cabos de energia elétrica, 15m para cada dia de evento. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	165	metrolinear/dia 15x11	R\$ 50,00	R\$ 8.250,00
3.7	Hospedagem -contratação de serviços de hospedagem para artistas e jurados que virão de fora do DF. O Serviço será prestado por empresa especializada que ficará por conta dos encargos que se fizerem necessários.	36	diaria	R\$ 280,00	R\$ 10.080,00
3.8	Quadro Intermediário de distribuição Elétrica: Para conexão elétrica e controle de energia de todo o palco no evento presencial. 02 unidades por dia de evento. Contratação de pessoa jurídica. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	22	unid/serviço	R\$ 59,15	R\$ 1.301,30
3.9	Serviço de Aterramento: Para toda a estrutura (tendas, palco, gerador, arquibancada, placa de fechamento e pórticos). Serviço excencial para segurança de todos os participantes do evento, item exigido pela defesa civil. 08 serviço para cada cidade que receberá o evento do evento. Contratação de pessoa jurídica. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos	32	serviço 08 x 4	R\$ 600,00	R\$ 19.200,00

3.10	Estrutura de Box Truss Tipo Q30 - Locação com montagem, manutenção e desmontagem de estrutura modular de alumínio treliçado em cubos e sapatas destinado a montagem de pórtico de entrada, grids de iluminação, camarote, dentre outras que se façam necessárias. Serão utilizados xxm lineares por dia para o circuito de quadrilhas e para o concurso Arraia Brasil. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos. (576,72 metros por dia)	6344	Metro Linear / Diária	R\$ 26,00	R\$147.688,32
3.11	Tenda Galpão - Implantação, manutenção e desmontagem de uma cobertura tipo PAVILHÃO DUAS ÁGUAS medindo 10,00 metros de frente x 40,00 metros de profundidade, totalizando 400,00m² x 9,00 metros de altura interna central, material da estrutura fabricado em alumínio do tipo duralumínio liga 6351 T6, no formato de treliças, confeccionados com solda liga 5356, certificado por órgão competente. Revestimento da estrutura do galpão em lonas MP 1400F24 na cor branca, duas faces, antichama e anti-fungo. Estrutura fixada ao piso por meio de sapata em aço especial do tipo aço carbono liga 6013, fixados com parafusos de 5/8" ou estaca longa. Toda a estrutura é contra ventada em cabos de aço de sustentação no formato de X, e estaiados ao solo por ponteiros longas do tipo estaca asa, cabos de aço e esticadores. (1 unidade/ dia durante 11 dias)	11	diária	R\$ 3.113,33	R\$ 34.246,63
3.12	Extintores de Incêndio Tipo ABC - Contratação de empresa para locação de extintor de incêndio. Equipamento de segurança para eventualidades de incêndio, classes A/B/C 8 Kg de capacidade. Serão 12 unidades por dia. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	132	diária 12x11	R\$ 20,00	R\$ 2.640,00
3.13	Serviço de Cenografia: Decoração para os seguintes lugares (Palco Principal, arena das apresnetações, praça de alimengtação, coreto de forró, entrada do evento, camarotes entre outros que se faça necessário)	11	Serviço	R\$ 2.000,00	R\$ 22.000,00
3.14	Fechamento Cego: Placas 2x2m - limitador de toda area do evento. 300M por dia de evento. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	3300	metro linear	R\$ 15,00	R\$ 49.500,00
3.15	Alambrado: locação de estrutura disciplinadora de público a ser utilizado em um total xxxm, para delimitação de áreas técnicas no evento e para proteção de estruturas. Grades 2x1m - limitador da área de apresentações. 50m por dia de evento. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	550	metro linear	R\$ 15,00	R\$ 8.250,00
3.16	Banheiros Químicos PNE: Banheiros destinados ao uso de pessoas de ambos os gêneros. 01 und. Por dia de evento. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	11	diária 1x 11	R\$ 200,00	R\$ 2.200,00
3.17	Banheiros Químicos Standard: Ambos os gêneros - Público em geral. 14 und. (07 masculinos e 07 femininos) Por dia de evento. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	154	diária	R\$ 157,15	R\$ 24.201,10
3.18	Octanorme: fornecimento de locação e serviços de montagem, manutenção e desmontagem de estrutura em octanorm para montagem de camarins, posto médico, salas de produção, dentre outras estruturas. Composição: fechamento em placas, paredes e painéis em chapas TS, com borracha para amortização de vibração, cor branco leitoso e/ou fosco, estruturada com perfis de alumínio adonisado; teto: pergolado metalico parcial sem e com forro; testera: na cor branca h=0,50m sobre o frontal do estande; instalação eletrica	1837	metros 167x11	R\$ 34,82	R\$ 63.964,34

	conforme o tamanho do estande; equipado com: aparelho ar condicionado 5.000 BTUs. Devendo ser instalado com piso de nivelamento do solo; carpetado. Obs.: a montagem do(s) estande(s) obedecerá ao projeto arquitetônico do evento. sendo 171m2 por dia de evento divididos em 15 stands basicos, 4 salas camarins (camarins, sala de imprensa, atendimento médico etc) dias do evento 22 circuito de Quadrilhas. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.				
3.19	Telão de LED - Tela em LED de 12mm (P12) ou equivalente, em altíssima definição (para transmissão simultânea), 1 com tamanho em 4x4 que será instalado na praça de alimentação , 1 com o tamanho 2x1 que será instalado na estrutura do quadrilhedromo, (totalizando 18m2 por dia de evento). Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	176	metro quadrado 16x 11	R\$ 190,00	R\$ 33.440,00
3.20	Arquibancada: Arquibancada: arquibancada de 12 degraus com piso inicial de 1m20cm. Com dois blocos de 30 metros cada e 02 blocos de 10 metros cada. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	1100	metro liner100x11 dias	R\$ 180,00	R\$ 198.000,00
3.21	Gerador 180 KVA : Fonte de eletricidade da arena. 02 unds. Por dia para o evento. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	22	diária	R\$ 1.700,00	R\$ 37.400,00
3.22	Container de Coleta e Seleção De Lixo - para armazenamento de residuos destinados a coleta seletiva, para o dia do evento presencial da solenidade e orquestra. 03 unidade no dia do evento presencial. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	22	diária 2x11	R\$ 200,00	R\$ 4.440,00
3.23	Cadeira de plástico - Cadeira de plástico sem braço, iguais entre si. Cadeiras em PVC. para montagem da praça de alimentação para os dançarinos, dirigentes estaduais.serão 120 cadeiras por dia do evento do concurso Arraia Brasil. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos..	240	diária 120x2	R\$ 3,05	R\$ 732,00
3.24	Mesa PVC - Mesa PVC - locação, entrega e recolhimento de mesa de plástico PVC na cor branca, medindo no mínimo 68 cm x 68 cm. para montagem da praça de alimentação para os dançarinos, dirigentes estaduais.serão 30 mesas por dia do evento do concurso Arraia Brasil. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	60	unidade 30x 02	R\$ 7,00	R\$ 420,00
3.25	Ambulância Avançada TipoA/B (Ute - Móvel): Unidade móvel para pronto atendimento e remoção de possíveis pacientes do circuito e do concurso Arraia Brasil. 01 und por dia de evento.Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	11	diária	R\$ 1.100,00	R\$ 12.100,00
3.26	Brigadista: Profissional que prestará atendimento às pessoas em toda área do evento. 03 por dia de evento. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	33	diária	R\$ 160,00	R\$ 5.280,00
3.27	Seguranças: equipe não armada para área do evento e vigilância patrimonial. 17 por dia de evento divididos em turnos para segurança 24h da arena durante o evento do circuito e arraia Arraia Brasil. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	187	diária	R\$ 150,00	R\$ 28.050,00

3.28	Serviço de Despachante - Responsável pelas liberações de área pública, ART's e Alvarás. 01 prestador de serviço para atividades de liberação do circuito de quadrilhas e concurso Arraiá Brasil, junto aos órgãos competentes . Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	4	serviço	R\$ 1.000,00	R\$ 4.000,00
3.29	Jurados - Profissional contratado através de curadoria especializada e com experiência, para avaliar as apresentações da quadrilhas durante o circuito de quadrilhas (5 por dia) e o concurso Arraiá Brasil, 13 por dia. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	71	cachê	R\$ 250,00	R\$ 17.750,00
3.30	Serviço de Auxiliar de Limpeza: Profissionais responsáveis para higiene e limpeza de toda área de evento. 07 profissionais por dia de evento. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	77	diária	R\$ 150,00	R\$ 11.550,00
3.31	Almoço/Jantar: será fornecido 4000 refeições entre almoço e janta nos 02 dias de evento do concurso Arraiá Brasil para os dnaçarino, equipe de produção e dirigentes estaduais.Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	4000	unidade	R\$ 13,75	R\$ 55.000,00
3.32	Água mineral -7.000 unidades de água mineral sem gás. Garrafas de 500ml para serem distribuídas para os artistas, grupos de quadrilhas, trios, equipe de trabalho entre outros que se apresentarão, bem como, para a equipe de trabalho. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	7000	Unidade	R\$ 2,00	R\$ 14.000,00
Valor Total					R\$ 912.407,42
Item	Descrição	Quantidade	Unidade de medida	Valor unitário	Valor total
4.1	Gestor de Redes Sociais - Responsável pela divulgação do projeto e alimentação das redes sociais - O Coordenador de redes alimentará as redes sociais do projeto durante toda a execução do projeto. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	Serviço	11	R\$ 300,00	R\$ 3.300,00
4.2	Serviços de Designer Gráfico: para criação de peça de comunicação para o circuito de quadrilha e concurso Arraiá Brasil. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	mês	2	R\$ 1.954,00	R\$ 3.908,00
4.3	Assessoria de imprensa - Responsável pela parte de divulgação do projeto, bem como toda assessoria necessária para todo o período do projeto. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	Mês	2	R\$ 3.000,00	R\$ 6.000,00
4.4	Camisetas com impressão - Item necessário a padronização de equipe de trabalho, apoio e divulgação dos realizadores, para todo período de atividades . Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	unidade	50	R\$ 34,82	R\$ 1.741,00
4.5	Registro Fotográfico (com Edição). 01 profissionais por dia de evento. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	serviço	11	R\$ 300,00	R\$ 3.300,00
4.6	Filmadoras - Locação de equipamento com capacidade 4k sony ax100. 05 por dia. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	Unidade/Diária (5x11)	55	R\$ 459,99	R\$ 25.299,45

4.7	Cinegrafista - Profissional responsável pelo manuseio de câmera de filmagem ou vídeo, sob a supervisão de um diretor de fotografia. Esses profissionais trabalharão durante os 11 dias de evento 05 profissionais. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	55	Unidade/Diária (5x11)	R\$ 500,00	R\$ 27.500,00
4.8	Banner - Para divulgação/identidade visual do evento/sinalização e comunicação na arena. Para divulgação, transparência e informação do evento. Para todo período de atividades. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos. (palco, arena, praça de alimentação, camarotes, entrada do evento entre outros)	243	Metro ²	R\$ 40,00	R\$ 9.720,00
Sub total					R\$ 80.768,45
Total: 1.299.996.62					

Brasília, DF, 6 de junho de 2023.

Patrese Ricardo da S. Mendes

Patrese Ricardo da S. Mendes
Presidente

ANEXOS
<input type="checkbox"/> EQUIPE DE TRABALHO (OBRIGATÓRIO)
<input type="checkbox"/> CURRÍCULO PADRÃO DA EQUIPE DE TRABALHO
<input type="checkbox"/> CROQUI DO EVENTO (SE HOUVER)
<input type="checkbox"/> PLANO DE COMUNICAÇÃO
<input type="checkbox"/> PLANO DE MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS COMPLEMENTARES
<input type="checkbox"/> OUTROS. Especificar: _____