



PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO

DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC		
Razão Social: Associação Cresce DF		
Endereço: QS 304 Conjunto 3 Lote 01, Sala: 04 – Samambaia Sul – DF		
CNPJ: 08.466.173/0001-01		
RA: Samambaia	UF: DF	CEP: 72.306.503
Site, Blog, Outros: não há		
Nome do Representante Legal: Eduardo Nascimento Campos		
Cargo: Presidente		
RG: 809795	Órgão Expedidor: SSP/DF	CPF: 484.075.171-15
Telefone Fixo: (61) 33583931	Telefone Celular: (61) 99967-4458	
E-Mail do Representante Legal: crescedf2022@gmail.com		

ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA		
Responsável pelo acompanhamento da parceria: Roney Batista Arnout da Cruz		
Função na parceria: Produção Executiva		
RG: 3.778.668-73	CPF: 475.030.415-87	Órgão Expedidor: SSP/BA
Telefone Fixo: (61) 99823-0073	Telefone Celular: (61) 99823-0073	
E-Mail do Responsável: roneyarnout@gmail.com		

OUTROS PARTÍCIPES (ATUAÇÃO EM REDE)		
Razão Social:		
Endereço Completo:		
CNPJ:		
Município:	UF:	CEP:
Site, Blog, Outros:		
Nome do Representante Legal:		
Cargo:		
RG:	Órgão Expedidor:	CPF:
Telefone Fixo:	Telefone Celular:	
ANEXOS	<input type="checkbox"/> Termo de Atuação em Rede	
	<input type="checkbox"/> Portfólio da OSC	
	<input type="checkbox"/> Outros	

DESCRIÇÃO DO PROJETO

TÍTULO DO PROJETO: 14ª FESTA DAS TRIBOS 2023

PERÍODO DE EXECUÇÃO: 02 (dois) meses

INÍCIO: 07/06/2023

TÉRMINO: 05/08/2023

DESCRIÇÃO DO OBJETO:

A 14ª edição FESTA DAS TRIBOS 2023, tem como objetivo promover a cultura e a arte para a população do Distrito Federal contando com apresentações musicais de forma presencial. Durante 03 dias de evento, serão realizados encontros musicais. A FESTA DAS TRIBOS já é um espaço popular democrático, tradicional que vem desenvolvendo a cultura gospel e a economia criativa para todas as pessoas sem limite de idade e esse ano será realizado no Estacionamento da castelo forte Samambaia sul, Centro Urbano - Samambaia Sul, Brasília - DF, 72300-600. https://maps.app.goo.gl/reCfAEXpurCN1ZTz6?g_st=ic.

JUSTIFICATIVA:

O alcance comunitário da festa, por meio da realização de atividades de cultura e lazer, com a participação de atrações artísticas do mais alto nível, o envolvimento e valorização de artistas que residem no Distrito Federal, no entorno e principalmente em Samambaia, considerando que sua programação oferece gratuitamente a comunidade, palestras com temas variados, dentre eles economia criativa, sustentabilidade, cultura e shows com artistas de renome; a grande novidade para a 14ª edição da Festa, será que todas as atividades serão realizadas ao vivo (presencial).

A comunidade de Samambaia carece de eventos culturais, assim projeto visa busca amplitude esse mercado, com foco principal de suas ações, trazendo “gratuidade”, fomentar à cultura, e descentralização de eventos da capital para as Regiões Administrativas.

A Cresce tem como foco de suas atividades atender os ODS, para a FESTA DAS TRIBOS 2023 o projeto tem como foco a sustentabilidade, além de palestras que serão orquestradas durante o evento, contaremos com catadores de produtos recicláveis, onde farão o processo de separação e reciclagem, gerando emprego e renda, e transformando esses produtos em artesanato.

O projeto tem como viés de fortalecer a cultura musical e a união entre diferentes tribos, já sendo consolidado no calendário cultural, vez que é realizado à mais de uma década.

Entendo que o projeto e de suma importância para a promoção cultural da cidade, o Governo colocou o evento no calendário oficial de eventos da cidade, conforme Lei 4.786/2012, texto a saber:

O GOVERNADOR DO DISTRITO FEDERAL, FAÇO SABER QUE A CÂMARA LEGISLATIVA DO DISTRITO FEDERAL DECRETA E EU SANCIONO A SEGUINTE LEI:

Art. 1º Fica instituída a Festa das Tribos, a ser comemorada no mês de outubro de cada ano.

Parágrafo único. A data comemorativa a que se refere o caput deverá ser incluída no calendário oficial de eventos do Distrito Federal.

Art. 2º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Art. 3º Revogam-se as disposições em contrário.

A realização do projeto vai ao encontro com diversos indicadores considerados importantes dentre esses, se encaixam a descentralização cultural, a impulsão da economia criativa local, a diversidade cultural e o fortalecimento das culturas tradicionais do país

Um número bastante significativo em relação a violência, permeia a cidade de Samambaia, acreditamos que a introdução de arte e cultura, em eventos como a Festa da Tribos, pode

amenizar essa triste realidade, sabendo que o intuito do mesmo, é de conscientização social.

Com vistas a ampliar e democratizar o acesso a bens e serviços culturais na cidade, o local de realização do projeto será avaliado em sua estrutura e segurança no intuito de garantir condições de acessibilidade à pessoas com dificuldades de locomoção ou qualquer tipo de deficiência física.

Com o projeto são criadas oportunidades de empregos diretos, refletindo positivamente na melhoria da qualidade de vida de toda população. Será gerado diversos empregos para as pessoas da Samambaia e entorno, assim descentralizando e levando oportunidade para as regiões administrativas com menor renda per capita.

Hoje a economia criativa faz parte 7% do PIB mundial, com crescimento 10 a 20% anualmente, segundo artigo no site Governo do Brasil. É perceptível por todo o já exposto que este projeto bem como todos os demais desta OSC possuem pleno caráter de manutenção e expansão da economia criativa, sendo inegável que este e todos os outros projetos da OSC fomentam de fato uma economia de mercado com cerne na cultura criativa, vez que as ações sempre demandam um grande número de artistas, de equipamentos e seus operadores e de espaços culturais, não obstante a formação de público e de novos profissionais da área cultural.

O projeto é exemplar quanto a democratização da cultura a todas as classes sociais, pois seus conteúdos estão acessíveis a todos.

As faixas etárias e classes sociais estão demonstradas no item público alvo como sendo formado por crianças, jovens e adultos em situação ou não de vulnerabilidade social, integrantes das classes “B”, “C” e “D”, população que mais necessita das ações governamentais voltadas à cultura.

Atividades como as apresentadas no presente projeto desenvolvem a economia da cultura e fortalecem a transversalidade da mesma, bem como ampliam a oferta de bens e serviços culturais, com vistas a estimular a democracia das manifestações culturais.

DEMOCRATIZAÇÃO DE ACESSO

Conforme todo o exposto nesta justificativa, resta claro que o presente projeto cultural prevê a realização de atividades que promovem de fato a ampliação do acesso da população a cultura (ai compreendidos bens e serviços culturais).

SUSTENTABILIDADE

A Cresce tem como foco de suas atividades atender os ODS, para a FESTA DAS TRIBOS 2023 o projeto tem como foco a sustentabilidade, além de palestras que serão orquestradas durante o evento, contaremos com catadores de produtos recicláveis, onde farão o processo de separação e reciclagem, gerando emprego e renda, e transformando esses produtos em artesanato.

Tendo em vista que o projeto tem baixo impacto ambiental, os resíduos serão destinados em conformidade com as boas práticas e manejo de lixo.

ACESSIBILIDADE

Espaço reservado e restrito na frente do palco.

Em atendimento a Lei Nº 6.858, de 27 de maio de 2021, no início de toda apresentação musical haverá um áudio descrição ao vivo (pelo locutor) informando a característica do local, dos espaços gastronômicos e dos artistas que estarão se

apresentando. Bem como o projeto contará com interprete de Libras.

DETALHAMENTO DAS AÇÕES:

PRÉ-PRODUÇÃO: de 07 a 15 de junho de 2023.

- Planejamento e divulgação
- Atividade: divulgação, contratação de serviços e equipes.
- Montagem das estruturas
- Atividade: Montagem dos Galpões, estantes, sonorização, iluminação e demais estruturas.

EXECUÇÃO: de 16 a 18 de junho de 2023.

- Realização do evento; Realização da Programação; Realização/acompanhamento do evento, com toda equipe envolvida; Registro Fotográfico e videográfico de todas as etapas/fases/metapas do projeto; Encerramento.
- Apresentação de 04 músicos selecionados e mais dois grupos de renome da música gospel do Distrito Federal, 02 bandas de renome nacional e 01 Dj de renome nacional.

PÓS-PRODUÇÃO: de 19 de junho a 05 de agosto de 2023.

- Comprovação dos produtos e serviços prestados;
- Pagamento dos serviços realizados;
- Organização do material de registro do evento;
- Finalização dos relatórios de execução;
- Avaliação dos resultados alcançados com a execução do projeto;
- Relatórios e formulários de prestação de contas final.

PROGRAMAÇÃO PRELIMINAR DETALHADA DO PROJETO

16 de junho (Sexta-feira)

18:00h – Abertura oficial do Projeto Festa das Tribos com apresentação de DJ Zean

20:30h – Participação Especial do Cantor Jhonas Serra - Artista de renome Nacional

22h – Programação Artística (Artista de renome Nacional – Cantor Théo Rubia)

00h – Encerramento com DJ

17 de junho (Sábado)

18h – Abertura dos portões da Festa das Tribos Apresentação de DJ Zean

20:00h - Apresentação de artistas locais: LAMP SOUNDS

ASSOCIAÇÃO CRESCE – DF

END: QS. 304 Conjunto 03 Lote 01 Sala 04 – Samambaia Sul/DF

CEP: 73.306503; Contato: (61)99967 4458.

CNPJ: 08.466.173/0001-01

crescedf2022@gmail.com

22h – Programação Artística (Artista de renome Nacional – Banda Casa Workshop)

00h – Encerramento com DJ

18 de junho (Domingo)

08:30h – Abertura dos portões da Festa das Tribos

09h – atividades infantis com Brinquedoteca, teatro, dança e música!

10h - Apresentação de artista local com tema infantil

13h – Encerramento

OBJETIVOS E METAS:

Objetivo Geral

- Realizar 03 (três) apresentações de músicos locais;
- Realizar 02 (duas) apresentações de grupos de renome da música gospel e o Dj;
- Reconhecer e criar bases para o aperfeiçoamento das potencialidades dos artistas, sempre tendo em vista suas aptidões, peculiaridades e necessidades, estimulando e alimentando assim o mercado cultural e criativo da cidade de Brasília.

Objetivos específicos (metas quantificáveis)

- Democratização do Acesso a Cultura;
- Fortalecimento da Cultura na cidade, valorizando as manifestações culturais do nosso país, promovendo o acesso à cultura e diversidade cultural;
- Promover a inclusão social;
- Realizar 05 (cinco) apresentações artísticas.

PÚBLICO-ALVO BENEFICIADO:

Durante todo o período da realização do Projeto, busca-se atingir um público total de aproximadamente 3.000 (três mil) pessoas. O público é formado por crianças, jovens e adultos em situação ou não de vulnerabilidade social, espera-se atingir o público em geral adeptos ou não da cultura gospel, integrantes das classes “B”, “C” e “D”, população que mais necessita das ações governamentais voltadas à cultura.

CONTRAPARTIDA:

[X] NAO SE APLICA (PARCERIA INFERIOR A R\$ 600.000,00)

CRONOGRAMA EXECUTIVO		
AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Pré-Produção	07/06/2023	05/08/2023
Produção e Execução do projeto	14/06/2023	18/06/2023
Pós-produção com emissão dos relatórios finais de prestação de contas do projeto.	19/06/2023	05/08/2023

MARCOS EXECUTORES		
AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
<u>Período de execução do projeto</u>	<u>16/06/2023</u>	<u>18/06/2023</u>

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO
<p>Parcela única: R\$ 499.988,00 (Quatrocentos e noventa e nove mil, novecentos e oitenta e oito reais) 07 de junho de 2023, conforme prever o art. 33 do Decreto 37.843/2016.</p> <p>Art. 33. O repasse de recursos obedecerá ao cronograma de desembolso, em consonância com o cronograma de execução da parceria.</p> <p>§ 1º A liberação de recursos deverá ser anterior à data prevista para a realização da despesa, vedada a antecipação que estiver em desacordo com o cronograma de desembolso, conforme a natureza do objeto da parceria.</p>

CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO						
Item	Descrição da Despesa	Referência de Preço	Unidade de Media	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
Meta 1 - Contratações de Recursos Humanos e Serviços de Produção						
1.1	COORDENAÇÃO FINANCEIRA - direcionamento do projeto acompanhando de contratações, pagamentos, emissão de notas e prestação de contas. (carga horária média de 20 horas a 30 horas semanais)	Salicnet - http://sistemas.cultura.gov.br/comparar/salicnet/salicnet.php - Espetáculo de Artes Cênicas - Coordenador Financeira	SEMANA	5	R\$ 2.070,00	R\$ 10.350,00
1.2	COORDENADOR GERAL – Prestação de serviço de profissional qualificado, com experiência comprovada de no mínimo 2 (dois) anos em produção cultural/de eventos, para atuar com atribuições de coordenar a execução das atividades de toda equipe e controle de produção geral das atividades do evento, gerenciamento de todas as etapas de produção e seus respectivos cronogramas, envolvendo verificação de todas as instalações – atuar durante a pré-produção, produção e execução dos shows. Responsável pelo Produtor de Eventos. Outras atividades pertinentes: Coordenação geral das tarefas operacionais; Comunicação e contato permanente com o contratante; Participação nas reuniões internas e externas; Elaboração de cronogramas gerais (montagem/desmontagem, abastecimento, trabalho das equipes, relatoria, serviços de registros, logística inicial,	Salicnet - http://sistemas.cultura.gov.br/comparar/salicnet/salicnet.php - Festa Popular - Coordenador Geral	SEMANA	5	R\$ 2.250,00	R\$ 11.250,00

ASSOCIAÇÃO CRESCE – DF

END: QS. 304 Conjunto 03 Lote 01 Sala 04 – Samambaia Sul/DF

CEP: 73.306503; Contato: (61)99967 4458.

CNPJ: 08.466.173/0001-01

crescedf2022@gmail.com

	etc) (carga horária média de 20 horas a 30 horas semanais)					
1.3	PRODUÇÃO EXECUTIVA - Prestação de serviços de profissional qualificado, com experiência comprovada de no mínimo 2 (dois) anos em produção cultural/de eventos, c, para atuar como responsável por todas as partes organizacionais e administrativas, e por todas as etapas relacionadas ao evento, desde o planejamento à prestação de contas, passando pela montagem e execução do evento. Deve ter conhecimento sobre infraestrutura de eventos de pequeno, médio e grande portes, sobre estruturas necessárias, sobre organização de fornecedores, funcionários e voluntários; sobre elaboração e controle de cronogramas; dinâmica de trabalho em bastidores; quadro de equipes de apoios, de técnicos e artísticas; monitoramento de todas as atividades envolvidas na pré e produção. (carga horária média de 20 horas a 30 horas semanais)	Salicnet - http://sistemas.cultura.gov.br/comparar/salicnet/salicnet.php - Festa Popular - Produtor Executivo	SEMANA	5	R\$ 2.200,00	R\$ 11.000,00
Sub-Total						R\$ 32.600,00
Meta 2 - Contratações Artísticas						
2.1	Contratação de Artista Porte Nacional - ARTISTA THEO RUBIA 16/06 - Contratação para apresentação que integra a atividade principal do projeto com duração mínima de 50 minutos. Prestação de Serviços de Empresa. Artista que integra a atividade principal do projeto.	Orçamento	CACHE	1	75.000,00	75.000,00
2.2	Contratação de Artista Porte Nacional - ARTISTA CASA WORKSHIP 17/06 - Contratação para apresentação que integra a atividade principal do projeto com duração mínima de 50 minutos. Prestação de Serviços de Empresa. Artista que integra a atividade principal do projeto.	Orçamento	CACHE	1	76.500,00	76.500,00
2.3	ARTISTA/BANDA LOCAL TIPO 1 - Contratação de artistas regionais/locais - Contratação para apresentação que integra a atividade principal do projeto com duração mínima de 50 minutos. Prestação de Serviços de Empresa. Artista que integra a atividade principal do projeto.	[referência que consEdital de chamamento público nº 09/2018 SECEC/DF - Brasília de todas as culturasta na planilha financeira]	CACHE	3	3.800,00	11.400,00
Sub-Total						R\$ 162.900,00
Meta 3 - Contratações de Estruturas e Serviços Especializados						
3.1	COBERTURA COM TENDA 10 X 10m - Com Cobertura - Tenda tipo piramidal com armação em ferro tubular galvanizado e revestida em lona de PVC Branca anti-chama (02 tendas X 03 diárias)	Salicnet - http://sistemas.cultura.gov.br/comparar/salicnet/salicnet.php - Festival/Amostra - Tendas 10x10	DIÁRIA	6	R\$ 1.000,00	R\$ 6.000,00
3.2	COBERTURA COM TENDA 06 X 06m - Com Cobertura - Tenda tipo piramidal com armação em ferro tubular galvanizado e revestida em lona de PVC Branca anti-chama (2 tendas X 03 diárias)	Salicnet - http://sistemas.cultura.gov.br/comparar/salicnet/salicnet.php - Festival/Amostra - Tendas 06x06	DIÁRIA	6	R\$ 539,00	R\$ 3.234,00
3.3	LOCAÇÃO DE GALPÃO 02 ÁGUAS, COBERTURA 20x50. Cobertura de 20 m de largura por 50m de comprimento com 8 m de altura e com queda para 3,5 m nas laterais. Montado em estrutura alumínio, composto por 06 módulos de 10 m de comprimento, inter-travados por cinco vigas de ligação, formando uma cobertura tipo Galpão. Estrutura estaiada e fixada a pinos fincados ao chão com 60cm estanhados com cabos de aço 5/8. Cobertura em lona black and grey anti-chama e antifungo e com reforço em cintas nylon catracas e fechamos laterais, com vão livre), Iluminação adequada para todo espaço, instalação elétrica completa ligada a painéis de proteção (disjuntores), cabeamento tipo PP, incluindo até 01 tomada monofásicas 220v para cada 4m² de galpão contratado. Montagem, desmontagem e aterramento incluídos na locação. (01 Galpão de 1000 m2 cada x 03 dias) 3000	Salicnet - http://sistemas.cultura.gov.br/comparar/salicnet/salicnet.php - Festival/Amostra - Cobertura com lona	M2/DIA	3.000	R\$ 33,00	R\$ 99.000,00

3.4	LOCAÇÃO DE PISO - Tipo Estruturado 10cm de altura com estrutura metálica e compensado 15mm (530m ² X 03 dias)	Salicnet - http://sistemas.cultura.gov.br/comparar/salicnet/salicnet.php - Festival/Amostra	M2/DIA	1.590	R\$ 22,00	R\$ 34.980,00
3.5	ALAMBRADOS – Fornecimento de locação e serviços de Montagem, manutenção e desmontagem de Alambrado Disciplinador de público - Estrutura de grade, em modulo de 2,00 x 1,00, do tipo grade metálica tubular, fixados ao solo por pés tubulares com altura de 1,20m de altura, fixação com abraçadeira de nylon, com acabamento em pintura metalizada na cor alumínio ou zincada. (sendo 100 metros linear X 03 dias de evento)	Salicnet - http://sistemas.cultura.gov.br/comparar/salicnet/salicnet.php - Festival/Amostra - Fechamento com Ferragens	M. LINEAR	300	R\$ 8,00	R\$ 2.400,00
3.6	FECHAMENTO CEGO - Fornecimento de locação e serviços de Montagem, manutenção e desmontagem de Fechamento de área – composição: estrutura de painéis metálicos formados em quadros de tubo retangular 50x30#18, revestidos em chapa de aço modelo GR4 #18, medindo 2,20m de comprimento e 2,40m de altura, fixada ao solo por ponteiros metálicos e sustentada por braços tubulares travados com pinos metálicos de aço. Estrutura pintada em tinta do tipo esmalte sintético na cor alumínio ou zincada. 200 metros x 03 diárias)	Salicnet - http://sistemas.cultura.gov.br/comparar/salicnet/salicnet.php - Festival/Amostra - Fechamento com Ferragens	M. LINEAR	630	R\$ 14,00	R\$ 8.820,00
3.7	LOCAÇÃO DE SONORIZAÇÃO DE GRANDE PORTE - Locação de Sistema de Sonorização com 01 mesa digital 56 canais de entrada, equalização paramétrica, gate, equalizador por canal, 12 canais de saída com equalizador gráfico, compressor; 01 computador com software de gerenciamento do sistema e Smart Live; 01 microfone calibrado para alinhamento do sistema; Rack drive composto por processador digital com 04 entradas e 08 saídas (Dolby Lake Contour, Drive Rack DBX, XTA 448, Dolby 226); Sistema de PA composto por 12 elementos/caixas por lado - L/ R, Line Array Tree Way, passivo com 2 falantes de 10", 12" ou 15" para as frequências graves, 2 falantes 6,5", 8" , 9" ou 10" para as frequências médias e 1 drive para as altas frequências; Sistema de front fill composto por 04 caixas Line Array Tree Way, passivo com 2 falantes de 10", 12" ou 15" para as frequências graves, 02 falantes 6,5", 8" , 9" ou 10" para as frequências. Sendo 03 diárias.	Salicnet - http://sistemas.cultura.gov.br/comparar/salicnet/salicnet.php - Festival/Amostra Sonorização	DIARIA	3	R\$ 7.740,00	R\$ 23.220,00
3.8	PALCO 10X06 – Sendo 01 palco X 03 dias de feira. palco medindo 10x06m, com as seguintes especificações mínimas: estrutura em alumínio q50 ou equivalente; 01 área de serviço, 4x4m (house mix de palco), com a cobertura de lona, no nível do piso do palco. housemix duplo coberto 4x4m, com piso a 30cm do chão. 01 escada de acesso, com piso antiderrapante e degrau de 22 cm cada, 02 corrimão. guarda corpo em todo o palco incluindo a área de serviço. piso em placas, feito com compensado de 18mm e todo acabado e reforçado para maior segurança. pé nivelador em todo o piso do palco. o palco será equipado com dois extintores de incêndio de 6kg 40bc de pó químico seco. toda a área do evento possui instalações elétricas embutidas em eletrodutos de pvc, luminárias em acordo com a nbr 5410, da abnt. a área de palco e equipamentos serão servidos com rede de fiação em bitola de cobre #70mm², em cabo quadruplex com dupla proteção de isolamento. todo o pessoal técnico, segurança de equipamento e vigia fica sob responsabilidade da empresa contratada.	Salicnet - http://sistemas.cultura.gov.br/comparar/salicnet/salicnet.php - Festival/Amostra - Palco	DIARIA	3	R\$ 3.470,00	R\$ 10.410,00
3.9	LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO - Iluminação de Sistema de Iluminação Grande Porte - Composto por 20 par 32; 10 Par LEDs; 16- Moving heads; 2 mini bruts; 1; 3 Eclipse downs; Equipes de montagem, operação e desmontagem. Sendo 03 diárias.	Salicnet - http://sistemas.cultura.gov.br/comparar/salicnet/salicnet.php - Festival/Amostra - Iluminação	DIARIA	3	R\$ 5.000,00	R\$ 15.000,00
3.10	BOX TRUSS Q30 – Fornecimento de locação e serviços de Montagem, manutenção e desmontagem de pórticos de divulgação da parceria e dos painéis de led – composição: Estrutura Treliça em Alumínio Box Truss Q30 com cubos e sapatas – destinado a montagem de pórticos de entrada,	Salicnet - http://sistemas.cultura.gov.br/comparar/salicnet/salicnet.php - Festival/Amostra-Box	ML	240	R\$ 20,00	R\$ 4.800,00

	fixação de telão de LED e fixação do Banner de pórtico da entrada do galpão. Sendo 80 mts linear por 03 dias de evento.	Truss				
3.11	GERADOR SINGULAR DE 180KVA - Com potência máxima em regime de trabalho de 180 KVA's - com combustível, operador e cabos elétricos para ligação até 50mt do local do evento, período de funcionamento de no máximo 12h. - Nota: Unidade de medida (Diária de 12h). Sendo 02 geradores por dia de evento.	Salicnet - http://sistemas.cultura.gov.br/comparar/salicnet/salicnet.php - Festival/Amostra - Gerador	DIARIA	6	R\$ 2.800,00	R\$ 16.800,00
3.12	LOCAÇÃO CAMARIM MEDINDO 25M²: Paredes com painéis ts dupla face branco com 4mm de espessura, emoldurados com perfis octagonais, cobertura em pergolado de alumínio anodizado, testeira na parte frontal do estande para aplicação de vinil adesivo, instalação elétrica com lâmpadas de 100 watts, e interruptor em quantidades suficientes, continuação : ar condicionado, sofá de 2 lugares, mesa de centro. (02 camarins X 03 dias de feira) Total 06 diárias.	Salicnet - http://sistemas.cultura.gov.br/comparar/salicnet/salicnet.php - Festival/Amostra - Camarim	DIARIA	6	R\$ 800,00	R\$ 4.800,00
3.13	BANHEIRO QUÍMICO PORTÁTIL MODELO STANDARD - Fornecimento de locação e serviços de Banheiro químico portátil, em polipropileno ou material similar, com teto translúcido, tubo de suspiro de 3" do tipo (20 banheiros por dia, com lavagem diária e higienização conforme normas sanitárias) - Sendo 14 unidades por 3 dias.	Salicnet - http://sistemas.cultura.gov.br/comparar/salicnet/salicnet.php - Festival/Amostra - Banheiro Químico	DIÁRIA	42	R\$ 180,00	R\$ 7.560,00
3.14	BANHEIRO QUÍMICO PORTÁTIL MODELO PCD - Fornecimento de locação e serviços de Banheiro químico portátil, em polipropileno ou material similar, com teto translúcido, tubo de suspiro de 3" do tipo (02 banheiros por dia, com lavagem diária e higienização conforme normas sanitárias) - Sendo 02 unidades por 03 dias.	Salicnet - http://sistemas.cultura.gov.br/comparar/salicnet/salicnet.php - Festival/Amostra - Banheiro Químico pcd	DIÁRIA	6	R\$ 200,00	R\$ 1.200,00
3.15	SERVIÇO DE AUXILIAR DE LIMPEZA - Apoio para serviços gerais Pessoa uniformizada capacitada para realização do serviço de limpeza incluído (panos de chão, aspirador, vassouras, baldes, papel higiênico, sabonete cremoso, papel toalha, álcool em gel, desinfetante para as mãos, protetor de assento descartáveis, sacos de lixo, e demais produtos necessários à conservação do ambiente), diárias de 8 horas de serviço (04 profissionais x 03 dias, com material de limpeza incluindo alvejante para limpeza todos os dias dos equipamentos, ferragens e estandes) Sendo 04 profissionais (diárias) por 3 dias.	Salicnet - http://sistemas.cultura.gov.br/comparar/salicnet/salicnet.php - Espetaculo de artes cenicacas/Amostr - Limpeza	DIÁRIA	12	R\$ 150,00	R\$ 1.800,00
3.16	SEGURANÇA PARA SHOW - Fornecimento de locação e de prestação de serviços de mão de obra de Segurança Desarmada, para atuar como segurança na area externa o evento, uniformizado com camiseta e identificação da empresa, com carga horária de 12h, Com registro na Secretaria de Segurança Pública ou Órgão equivalente, conforme previsto no art. 14 c/c art. 20 da Lei nº Lei Nº 7.102, de 20 de Junho de 1983. (15 x 3 dias)	Salicnet - http://sistemas.cultura.gov.br/comparar/salicnet/salicnet.php - Festival/Amostra Segurança	diaria	45	R\$ 200,00	R\$ 9.000,00
3.17	SEGURANÇA PATRIMONIAL - Fornecimento de locação e de prestação de serviços de mão de obra de Segurança Desarmada Patrimonial, para atuar como segurança na area externa o evento, uniformizado com camiseta e identificação da empresa, com carga horária de 12h, Com registro na Secretaria de Segurança Pública ou Órgão equivalente, conforme previsto no art. 14 c/c art. 20 da Lei nº Lei Nº 7.102, de 20 de Junho de 1983 (3 x 3 dias)	Salicnet - http://sistemas.cultura.gov.br/comparar/salicnet/salicnet.php - Festival/Amostra Segurança Patrimonial	DIARIA	9	R\$ 200,00	R\$ 1.800,00
3.18	BRIGADISTAS DE EMERGÊNCIA DE PRIMEIROS SOCORROS – Fornecimento de locação e serviços de prestação de serviços de mão de obra de socorrista/brigadista – serviço de brigada anti pânico para atuar em primeiros socorros em linha de show, uniformizado com carga horária de 12h. (4 X 3 dias)	Salicnet - http://sistemas.cultura.gov.br/comparar/salicnet/salicnet.php - Apresentação Musical - Brigadistas	DIARIA	12	R\$ 170,00	R\$ 2.040,00
3.19	STAFFS - profissionais que vai atuar na organização dos serviços e apoio aso estandes e controles de acesso para o evento. Sendo 4 profissionais (diárias) por 03 dias.	Termo de Fomento 62/2021 - Processo SEI 00150-00006244/2021-19	DIARIA	12	R\$ 170,00	R\$ 2.040,00

3.20	UTI MÓVEL - Contratação de Serviço de Ambulância Tipo UTE Móvel - Equipe formada por 01 enfermeiro e 01 motorista socorristas 8hrs por dia.	Salicnet - http://sistemas.cultura.gov.br/comparar/salicnet/salicnet.php - Espetaculo de artes cenicass/ -Ambulância	DIARIA	3	R\$ 2.400,00	R\$ 7.200,00
3.21	POSTO MEDICO - Fornecimento de espaço e Serviços especializado para plantão de primeiros socorros, incluindo maca, cadeira de roda, aparelhos, oxigenio, etc... Includo profissionais da áre da saude.	Salicnet - http://sistemas.cultura.gov.br/comparar/salicnet/salicnet.php - Festa Popular - Posto Médico	DIARIA	3	R\$ 2.000,00	R\$ 6.000,00
Sub-Total						R\$ 268.104,00
Meta 4 - Contratações Gráficas e de Publicidade						
4.1	ASSESSORIA DE IMPRENSA - Profissional responsável por divulgar, marcar entrevistas, assessorar todo o projeto junto aos veículos de imprensa.	Salicnet - http://sistemas.cultura.gov.br/comparar/salicnet/salicnet.php - Espetáculo de Artes Cênicas -Assessor de Imprensa	SERVIÇO	1	R\$ 3.500,00	R\$ 3.500,00
4.2	GERENTE DE REDES SOCIAIS – Gestão das redes sociais, publicações, respostas ao público durante todo o período do evento.	Salicnet - http://sistemas.cultura.gov.br/comparar/salicnet/salicnet.php - Festival/Amostra - Gestão de redes sociais	SERVIÇO	1	R\$ 3.300,00	R\$ 3.300,00
4.3	FOTOGRAFO -Profissionais capacitados com equipamento digital profissional reflexa, mínimo de 8,5 megapixel. Realizarão cobertura fotográfica com qualidade jornalística editada e tratada. 10 dias de jogos, mais montagem e desmontagem e congresso técnico.	Salicnet - http://sistemas.cultura.gov.br/comparar/salicnet/salicnet.php - Festival/Amostra - Fotografo	DIARIA	3	R\$ 308,00	R\$ 924,00
4.4	DESIGNER - Profissional responsável pela identidade visual do projeto e pelas peças que serão desenvolvidas nas redes sociais e peças off line.	Salicnet - http://sistemas.cultura.gov.br/comparar/salicnet/salicnet.php - Festival/Amostra - Designer	SERVIÇO	1	R\$ 3.300,00	R\$ 3.300,00
4.5	BANNER: BANNER - Confeção e instalação de banner em lona de PVC, branco fosco, 380g, impressão digital e alta qualidade de acabamento gráfico, até 4/0 cores, com acabamento definido pelo contratante, podendo ser: a) com ilhós em todos os lados da peça com espaçamento a cada 10cm; b) perfis lisos nas partes inferior e superior, em plástico, e cordão de nylon ou similar, em metragem compatível para correta fixação; c) com fita-banana ou similar, de alta qualidade e compatível com o peso da peça; d) com canaletas e cordonete	Salicnet - http://sistemas.cultura.gov.br/comparar/salicnet/salicnet.php - Festival/Amostra - Banner	M2	92	R\$ 60,00	R\$ 5.520,00
4.6	CAMISETAS - P, M, G, GG - com impressão personalizada que será utilizada por toda a equipe de produção staff e prestadores de serviço	Salicnet - http://sistemas.cultura.gov.br/comparar/salicnet/salicnet.php - Espetaculo de artes cenicass/Amostr - Camisetas	Unidade	40	R\$ 37,00	R\$ 1.480,00
4.7	PAINEIS DE LED PARA USO EM AMBIENTES EXTERNOS – A ser utilizado para divulgação da logomarca do projeto, dos apoiadores e do termo de fomento Características dos painéis OUTDOOR: Painéis de LED modular com gabinetes slim fabricados em liga de alumínio e com peso inferior a 18 Kg/gabinete, placas com medidas de 0,768x0,768 – fator de proteção : IP65 Frontal e Traseiro. –painéis tipo SMD (3 em 1) ou RGB, com resolução (dot pitch) entre 2.6mm e 9mm real, taxa de refresh rate de no máximo 2500Hz, temperatura de cor entre 5.000°K 9.000°K, ângulo de visão mínimo de 140° graus e brilho de 6.000 cd/m², painéis dotados de sistema de hanging (sustentação) compostos de bumper e hastes verticais em alumínio com resistência mecânica a tração de no mínimo 260Mpa, com encaixes macho e fêmea	Salicnet - http://sistemas.cultura.gov.br/comparar/salicnet/salicnet.php - Festival/Amostra - Paineis de Led	M²	72	R\$ 255,00	R\$ 18.360,00

ASSOCIAÇÃO CRESCE – DF

END: QS. 304 Conjunto 03 Lote 01 Sala 04 – Samambaia Sul/DF

CEP: 73.306503; Contato: (61)99967 4458.

CNPJ: 08.466.173/0001-01

crescedf2022@gmail.com

compartilhado em linhas verticais, com capacidade de sustentar em cada apoio até 500 kgf. Equipe de Montagem e Operação – LED: 01 Coordenador de Montagem; 03 Técnicos de montagem Sênior; 02 Assistentes de Montagem. (03 Paineis de 4 x 2 = 8 m2 - Total 24 m² x 3 dias)					
Sub-Total					R\$ 36.384,00
VALOR TOTAL>>>					R\$ 499.988,00

ANEXOS
<input checked="" type="checkbox"/> EQUIPE DE TRABALHO (OBRIGATÓRIO)
<input checked="" type="checkbox"/> CURRÍCULO PADRÃO DA EQUIPE DE TRABALHO
<input type="checkbox"/> CROQUI DO EVENTO (SE HOVER)
<input checked="" type="checkbox"/> PLANO DE COMUNICAÇÃO
<input type="checkbox"/> PLANO DE MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS COMPLEMENTARES
<input checked="" type="checkbox"/> OUTROS. Especificar: demais documentos que acreditamos serem pertinentes à análise da proposta.

Brasília, 14 de abril de 2023.


Eduardo Nascimento Campos
 Presidente
 CRA-DF: N° 03-03270