



GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa
Subsecretaria de Difusão e Diversidade Cultural

ANEXO VI

PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO OU ACORDO DE COOPERAÇÃO

DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC		
Razão Social: INSTITUTO ACOLHER		
Endereço Completo: Rua 03, Chácara 82, Lote 10, Loja 08 – Edifício Albuquerque – Setor Habitacional Vicente Pires – Brasília/DF, Cep: 72.005-755		
CNPJ: 10.141.197/0001-32		
Município: BRASÍLIA	UF: DF	CEP: 72.005-755
Site, Blog, Outros: Instagram: @projetosinstitutoacolher		
Nome do Representante Legal: TAMIRES RODRIGUES FEITOSA		
Cargo: DIRETORA PRESIDENTE		
RG: 2.598.599	Órgão Expedidor: SSP DF	CPF: 029.170.121-37
Telefone Fixo: (61) 98344 8900	Telefone Celular: (61) 98344 8900	
E-Mail do Representante Legal: projetosinstitutoacolher@gmail.com		
O Representante legal possui cadastro de usuário externo no SEI? () SIM (X) NÃO		
Em caso positivo, qual o e-mail cadastrado no SEI?		

ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA		
Responsável pelo acompanhamento da parceria: Rubens Mayko Alves Duarte		
Função na parceria: COORDENADOR DE PRODUÇÃO		
RG: 3.857.851	Órgão Expedidor: SSP/DF	CPF: 439.701.738-76
Telefone Fixo: (61) 98582-8012	Telefone Celular: (61) 98582-8012	
E-Mail do Responsável: projetosinstitutoacolher@gmail.com		

OUTROS PARTÍCIPIES (ATUAÇÃO EM REDE)
Razão Social:
Endereço Completo:

CNPJ:		
Município:	UF:	CEP:
Site, Blog, Outros:		
Nome do Representante Legal:		
Cargo:		
RG:	Órgão Expedidor:	CPF:
Telefone Fixo:	Telefone Celular:	
E-Mail do Representante Legal:		
Objeto da Atuação em Rede:		
ANEXOS	<input type="checkbox"/> Termo de Atuação em Rede <input type="checkbox"/> Portfólio da OSC <input type="checkbox"/> Outros	

DESCRIÇÃO DO PROJETO	
TÍTULO DO PROJETO: CIRCUITO JUNINO DE SÃO JOÃO 2023	
PERÍODO DE EXECUÇÃO: JULHO/AGOSTO 2023	
INÍCIO: 20/07/2023	TÉRMINO: 20/12/2023 – Vigência da Parceria.
<p>DESCRIÇÃO DO OBJETO: Realização do Projeto “CIRCUITO JUNINO DE SÃO JOÃO 2023” evento de caráter cultural, relativo aos festejos juninos do Distrito Federal em 4 (quatro) Regiões Administrativas, sendo: Núcleo Bandeirante, Vargem Bonita (Park Way), Riacho Fundo I e Candangolândia, respectivamente, com apresentações das tradicionais quadrilhas juninas e de artistas locais, fomento a cultura local, incentivo a economia criativa das Regiões a serem contempladas, bem como , a manutenção das tradições dos festejos juninos locais em toda sua diversidade artística e cultural.</p>	
<p>JUSTIFICATIVA:</p> <p>As comemorações dos festejos juninos integram a nossa cultura e vão além das origens religiosas. Pelas Regiões Administrativas do Distrito Federal, bandeirinhas e outros enfeites dão o tom dos festejos.</p> <p>O festejo junino é um verdadeiro resgate das raízes culturais brasileiras, trazendo à tona as tradições juninas em todo o DF.</p> <p>A - Ações previstas para fomentar a cultura no Distrito Federal:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Reconhecer e valorizar a diversidade cultural, étnica e regional; 2) Valorizar e difundir as criações artísticas e os bens culturais locais; 3) Facilitar o acesso à arte e à cultura, com atividades gratuitas para a população; 4) Manutenção das tradições dos festejos juninos locais em toda sua diversidade artística e cultural. <p>O Projeto “CIRCUITO JUNINO DE SÃO JOÃO 2023” buscará a valorização dos artistas e profissionais do ramo de eventos e produção artística e cultural, com apresentações de extrema qualidade técnica, mostrando-os como viáveis para eventuais produtores culturais e apoiadores, apresentando ao público do Distrito Federal, sem cobrança de qualquer valor a título de bilheteria atendendo a um evento de caráter democrático, valorizando a cultura das cidades do Distrito Federal, facilitando assim o acesso aos bens e serviços culturais, bem como o fomento ao consumo da arte e serviços culturais locais, incrementando as relações de mercado entre produtores e consumidores de arte, propiciando o intercâmbio entre artistas das Regiões Administrativas, provocando o enriquecimento sociocultural e do pensamento crítico.</p> <p>B - Ações previstas para fomentar a Economia Criativa no Distrito Federal:</p>	

Com a realização do **Projeto "CIRCUITO JUNINO DE SÃO JOÃO 2023"**, geraremos trabalho e renda ao maior número possível de profissionais do ramo, diante da logística necessária este evento favorecerá dezenas profissionais trabalhadores da área de produção artística e cultural local, desta forma gerando economia e renda para o Distrito Federal.

Estimamos que o projeto atenderá, por meio de suas atividades, a aproximadamente 1000 mil pessoas de forma direta e indireta, entre profissionais do ramo, instituições culturais, coletivos e grupos de culturas populares, produtores e o público geral, compreendido por crianças, jovens e adultos.

C - Importância social do projeto:

Com a execução do projeto, estaremos contribuindo com a sociedade na difusão da cultura local em parceria com essa conceituada Pasta de Cultura e Economia Criativa, levando para a população do DF, arte, cultura, lazer e entretenimento, de forma democrática, valorizando ainda mais o artista local com apresentações de altíssimo nível técnico, artístico e cultural, evidenciando desta forma uma das principais atribuições da Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal, que é: Promover, apoiar e patrocinar eventos de cunho artístico e cultural da cidade e Região Integrada de Desenvolvimento e Entorno, conforme Decreto Nº. 20.264/99, Anexo 1, Artigo 2º, Inciso IX.

D - Ações previstas de acessibilidade:

Conforme determinado na Lei nº 6858 de 27/05/2021, **disponibilizaremos um apresentador** que estará à disposição durante a execução do projeto da pessoa com deficiência visual narrando (**áudio descrição**), todas as atrações presentes no projeto, detalhando as características de cada apresentação, como: número de integrantes, estilo, instrumentos musicais e demais ações que se fizerem necessárias.

Banheiro Químico PNE - Para comodidade sanitária do público portador de necessidades especiais, sendo uma unidade masculina e outra feminina. Em estrutura em formato de cabine de polipropileno ou material similar, com tanque de contenção de dejetos, corrimão, porta, papeleira, assento com tampa, cano de respiro, piso e rampa de acesso apropriado para cadeirantes sem nenhum ponto de retenção.

DETALHAMENTO DAS AÇÕES:

Realização do Projeto "CIRCUITO JUNINO DE SÃO JOÃO 2023" com atividades relativas aos festejos juninos em quatro Regiões Administrativas do Distrito Federal com apresentações das tradicionais quadrilhas juninas do DF e de bandas e artistas locais, conforme cronograma abaixo:

Pré-Produção: Escolha dos artistas, Divulgação do Projeto e Transparência.	Período: 20/07/2023
Produção: Apresentações Musicais e de Quadrilhas Juninas: NÚCLEO BANDEIRANTE Local: Praça do Roque - 3ª Avenida Bl 790 - Núcleo Bandeirante, Brasília - DF, 71715-056 Data: 21, 22 e 23/07/2023 PARK WAY Local: Vargem Bonita - Park Way - Q 13 Cep: 71741-307 Data: 29 e 30/07/2023	Período: 21/07 a 06/08/2023

<p>RIACHO FUNDO I</p> <p>Local: Ao lado do Conselho Tutelar do Riacho Fundo I, QS 6 - CEP: 71810-300</p> <p>Data: 28, 29 e 30/07/2023</p> <p>CANDANGOLÂNDIA</p> <p>Local: Praça dos Estados da Candangolândia, QR 1A – Cep: 70297-400</p> <p>Data: 04, 05 e 06/08/2023</p> <p>OBS. Utilizaremos do período de pré-produção para escolha das apresentações artísticas.</p>	
<p>Pós-Produção: Apresentação de Relatório Final com registro fotográfico das atividades e equipamentos (estrutura) utilizada.</p>	<p>Período: 07/08/2023 a 07/09/2023</p>

OBJETIVOS E METAS:

O Projeto **“CIRCUITO JUNINO DE SÃO JOÃO 2023”** visa realizar em 4 (quatro) Regiões Administrativas do DF, sendo: Núcleo Bandeirante, Vargem Bonita (Park Way), Riacho Fundo I e Candangolândia, respectivamente, apresentações das tradicionais quadrilhas juninas e de artistas locais, fomento a cultura local, incentivo a economia criativa das Regiões a serem contempladas, bem como, a manutenção das tradições dos festejos juninos locais em toda sua diversidade artística e cultural.

Específicos / Metas:

- Resgate e manutenção das tradições dos festejos juninos da nossa capital;
- Valorização dos artistas/grupos do Distrito Federal, mostrando-os como viável para eventuais produtores culturais e apoiadores;
- Apresentar ao público do Distrito Federal, sem cobrança de qualquer valor a título de bilheteria, atendendo a uma festa de caráter democrático;
- Valorização da cultura das cidades do Distrito Federal;
- Formação de plateia, facilitando o acesso aos bens e serviços culturais;
- Fomentar o consumo da arte e serviços culturais locais, incrementando as relações de mercado entre produtores e consumidores de arte;
- Provocar o enriquecimento sociocultural e do pensamento crítico.
- Contribuir para o mercado da economia criativa, ao gerar emprego e renda para artistas e equipes técnica participantes do projeto e equipe administrativa, valorizando assim a economia local.
- Realizar eventos que não gerem risco a saúde pública, com a tomada de todas as medidas necessárias para evitar o contágio de doenças de fácil transmissão.

PÚBLICO-ALVO BENEFICIADO:

O Projeto “CIRCUITO JUNINO DE SÃO JOÃO 2023”, estima um público de aproximadamente 4000 (quatro mil) espectadores (rotativos) distribuídos nas quatro Regiões a serem contempladas, com público de todas às classes sociais e faixas etárias e com acesso livre, bem como produtores artísticos e demais profissionais inerentes às atividades culturais.

CRONOGRAMA EXECUTIVO		
AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Pré-Produção: Escolha dos artistas, Divulgação do Projeto e Transparência.	20/07/2023	20/07/2023
Produção: Apresentações Musicais e de Quadrilhas Juninas: NÚCLEO BANDEIRANTE Local: Praça do Roque - 3ª Avenida Bl 790 - Núcleo Bandeirante, Brasília - DF, 71715-056 Data: 21, 22 e 23/07/2023 PARK WAY Local: Vargem Bonita - Park Way - Q 13 Cep: 71741-307 Data: 29 e 30/07/2023 RIACHO FUNDO I Local: Ao lado do Conselho Tutelar do Riacho Fundo I, QS 6 - CEP: 71810-300 Data: 28, 29 e 30/07/2023 CANDANGOLÂNDIA Local: Praça dos Estados da Candangolândia, QR 1A – Cep: 70297-400 Data: 04, 05 e 06/08/2023 OBS. Utilizaremos do periodo de pré-produção para escolha das apresentações artísticas.	21/07/2023	06/08/2023
Pós-Produção: Apresentação do Relatório Final de Execução completo com registro fotográfico.	07/08/2023	07/09/2023
MARCOS EXECUTORES		
AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Produção: Apresentações Musicais e de Quadrilhas Juninas:	21/07/2023	06/08/2023

<p>NÚCLEO BANDEIRANTE</p> <p>Local: Praça do Roque - 3ª Avenida Bl 790 - Núcleo Bandeirante, Brasília - DF, 71715-056</p> <p>Data: 21, 22 e 23/07/2023</p> <p>PARK WAY</p> <p>Local: Vargem Bonita - Park Way - Q 13 Cep: 71741-307</p> <p>Data: 29 e 30/07/2023</p> <p>RIACHO FUNDO I</p> <p>Local: Ao lado do Conselho Tutelar do Riacho Fundo I, QS 6 - CEP: 71810-300</p> <p>Data: 28, 29 e 30/07/2023</p> <p>CANDANGOLÂNDIA</p> <p>Local: Praça dos Estados da Candangolândia, QR 1A – Cep: 70297-400</p> <p>Data: 04, 05 e 06/08/2023</p> <p>OBS. Utilizaremos do período de pré-produção para escolha das apresentações artísticas.</p>								
<p>Pós-Produção: Apresentação do Relatório Final de Execução completo com registro fotográfico.</p>				07/08/2023	07/09/2023			
CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO								
<p>MODALIDADE: Repasse único com a devida assinatura do Termo de Parceria.</p> <p>MÊS: julho/2023</p> <p>VALOR DO PROJETO: R\$ 700.000,00</p> <p>FONTES DE RECURSOS: Emenda Parlamentar</p>								
PROJETO CIRCUITO JUNINO DE SÃO JOÃO 2023								
Memória de Cálculo								
Item	Descrição da Despesa	Referência	Unidade de Media	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total		
Meta 1 - Contratações de Recursos Humanos e Serviços de Produção - Vargem Bonita, Núcleo Bandeirante e Candangolândia								
1.1	Coordenador Geral - Responsável geral pelas ações do projeto, gerindo toda a equipe de projeto e atuando em todas as áreas na pré produção, produção e no período de pós-produção. (01 profissional que atuará em todo o período do projeto).	Tabela FGV Mão de Obra + IPCA - Item 153	Semana	6	R\$ 2.100,00	R\$ 12.600,00		

1.2	Coordenador de Produção - Profissional responsável pela execução, fazendo o link entre todas as áreas de coordenações e área financeira. Responsável a criação de planos, organogramas e documentos de modelo para utilização da equipe, controle de orçamento juntamente com a coordenação administrativa e financeira, organização de fontes de recurso do projeto, negociação e contratação de fornecedores, artistas e equipe, reserva de locais e equipamentos do projeto, alinhar com a coordenação de comunicação a estratégia de divulgação do evento, acompanhamento das entregas de cada área visando a prestação de contas e fechamento dos resultados do evento, acompanhamento das ações de sustentabilidade e acessibilidade. (01 profissional que atuará em todo o período do projeto)	Tabela FGV Mão de Obra + IPCA - Item 109	Semana	6	R\$ 2.000,00	R\$ 12.000,00
1.3	Coordenador Técnico de Montagem - Responsável técnico para acompanhamento e gestão de montagem e desmontagem de todo período necessário para a realização do evento. (01 profissional/dia de montagem e desmontagem)	Tabela FGV Mão de Obra + IPCA - Item 154	Diária	8	R\$ 1.100,00	R\$ 8.800,00
1.4	Coordenador Administrativo - Profissional que coordena as rotinas administrativas, o planejamento estratégico e a gestão dos recursos organizacionais, sejam estes: materiais, patrimoniais, financeiros, tecnológicos ou humanos. Será 01 profissional que atuará durante todo período do projeto, incluindo pré-produção, produção e prestação de contas. (01 profissional que atuará em todo o período do projeto)	Tabela FGV Mão de Obra + IPCA - Item 42	Semana	6	R\$ 1.500,00	R\$ 9.000,00
1.5	Operador de Áudio - Prestação de serviços de profissional qualificado para atuar na mesa de som, com larga experiência. (01/dia durante 11 dias)	FGV - Código 98 - Mão- de-Obra + IPCA	Diária	11	R\$ 265,00	R\$ 2.915,00
1.6	Operador de Luz - Prestação de serviços de profissional qualificado para atuar na mesa de iluminação, com larga experiência. (01/dia durante 11 dias)	FGV - Código 96 - Mão- de-Obra + IPCA	Diária	11	R\$ 210,00	R\$ 2.310,00
1.7	Assistente de Palco (ROADIE) - Prestação de serviços de profissional qualificado para atuar na Assistência de Direção, palco, com larga experiência comprovada em Portifólio para: leitura e execução de Rider Técnico de sonorização, Iluminação, Backline, mapa de palco e Imput list.(02/dia durante 11 dias)	FGV - Código 23 - Mão- de-Obra + IPAC	Diária	22	R\$ 240,00	R\$ 5.280,00
1.8	Operador de Mesa de Corte - Profissional responsável por transmitir imagens para o painel de led.(01/dia durante 11 dias)	Tabela FGV Mão de Obra + IPCA - Item 170.1	Diária	11	R\$ 300,00	R\$ 3.300,00
Sub-Total						R\$ 56.205,00
Meta 2 - Contratações Artísticas						
2.1	Contratação Artística - Valor destinado a contratação de artistas ou grupo artístico que realizará a atividade principal do projeto voltada a valorização do artista e ao entretenimento do público. As apresentações serão de ao menos 40 (quarenta) minutos. Os artistas selecionados são ALEX JÚNIOR, ALISSON E ARIEL, BANDA ENCOSTA N'EU, BANDA IMAGEM, CANAGACEIROS DO CERRADO, CHIC TÁ	Comprovação por Notas Fiscais	Cachê	11	R\$ 15.000,00	R\$ 165.000,00

	BACANA, MIGUEL SANTOS, NEGO RAINNER, NILSON FREIRE, SÓ PRA XAMEGAR e TREM DAS CORES.					
2.2	Contratação Artística Quadrilha Junina - Valor destinado a contratação de grupo artístico de quadrilha junina que realizará a atividade principal do projeto voltada a valorização do artista e ao entretenimento do público. As apresentações serão de ao menos 40 (quarenta) minutos. As quadrilhas serão selecionadas no período de pré-produção do projeto.	Tabela FGV Mão de Obra + IPCA - Item 93	Cachê	4	R\$ 4.030,75	R\$ 16.123,00
2.3	Contratação Artística Local - Valor destinado a contratação de artistas ou grupo artístico que realizará a atividade principal do projeto voltada a valorização do artista e ao entretenimento do público. As apresentações serão de ao menos 40 (quarenta) minutos. A seleção dos artistas será realizada no período de pré-produção do projeto.	Tabela FGV Mão de Obra + IPCA - Item 93	Cachê	31	R\$ 2.500,00	R\$ 77.500,00
Sub-Total						R\$ 258.623,00
Meta 3- Contratações de Estruturas e Serviços						
3.1	Tenda Túnel Geodésico 10x10m - Locação de estrutura para eventos em formato de amplo túnel em estrutura geodésica no formato de arco, medindo 10m de frente (boca), 6m de altura interna central e 10m de profundidade. Material da estrutura fabricado em alumínio do tipo duralumínio liga 6351 T6, no formato de treliças, confeccionados com solda liga 5356, arcos de treliças travados entre si por longarinas de contraentamento retangular, dimensionados para carga de 30 Kgf/m e travessas de longarinas dimensionados para carga de 10 Kgf/m. Revestimento da estrutura de túnel em lonas MP 1400F24 em cor branca ou preta, anti-chama e anti-fungo. Estrutura fixada ao piso por meio de sapata em aço especial do tipo aço carbono liga 6013, fixados com parafusos de 5/8" ou estaca longa. Toda a estrutura é contra ventada em cabos de aço de sustentação no formato de X estaiados ao solo por ponteiros longas do tipo estaca asa, cabos de aço e esticadores. (01/dia durante 11 dias)	Orçamentos	Unidade / Diária	11	R\$ 6.000,00	R\$ 66.000,00
3.2	Piso Chapeado - Contratação de empresa especializada para prestação de serviços de Montagem, manutenção e desmontagem, devendo ser instalado com piso de nivelamento do solo (piso tipo chapeado de 2x1 e compressado de 10mm). (72 M²/dia durante 8 dias)	Pregão Presencial 042/2018-PM DE AGUAS LINDAS DE GOIAS item 28	M²/Diária	576	R\$ 35,00	R\$ 20.160,00
3.3	Tenda Piramidal 06X06m - Tenda tipo piramidal com armação em ferro tubular galvanizado e revestida em lona de PVC branca anti-chama, altura mínima de 2 metros e máxima de 6 metros de seus pés de sustentação, estaqueadas com cabos de aço e estacas arredondadas. (02/dia durante 11 dias)	EDITAL DO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 11/2022 - PMDF	Unidade / Diária	22	R\$ 500,00	R\$ 11.000,00

3.4	Tenda Piramidal 03x03m com Balcão - Tenda tipo piramidal com armação em ferro tubular galvanizado e revestida em lona de PVC branca anti-chama, altura mínima de 2 metros e máxima de 6 metros de seus pés de sustentação, estaqueadas com cabos de aço e estacas arredondadas. A estrutura será posicionada na entrada da tenda principal (entrada do evento) a fim de abrigar a recepção das contempladas pelo projeto e equipes de produção. (05/dia durante 11 dias)	Orçamento	Unidade / Diária	55	R\$ 380,00	R\$ 20.900,00
3.5	Painel de LED Alta Definição OUTDOOR (7 mm) - Locação de painel de Led alta definição OUTDOOR, RGB, 7 mm virtual, Brilho acima de 5000 nits, Processamento digital com entradas e saídas SDI, HDMI, VGA, computador e controller, montado em estruturas de alumínio, talhas e acessórios para elevação e sustentação. Características dos painéis OUTDOOR: Painéis de LED modular com gabinetes slim fabricados em liga de alumínio e com peso inferior a 18 Kg/gabinete, placas com medidas de 0,768x0,768 – fator de proteção : IP65 Frontal e Traseiro. –painéis tipo SMD (3 em 1) ou RGB, com resolução (dot pitch) entre 2.6mm e 9mm real, taxa de refresh rate de no máximo 2500Hz, temperatura de cor entre 5.000°K 9.000°K, ângulo de visão mínimo de 140° graus e brilho de 6.000 cd/m², painéis dotados de sistema de hanging (sustentação) compostos de bumper e hastes verticais em alumínio com resistência mecânica a tração de no mínimo 260Mpa, com encaixes macho e fêmea compartilhado em linhas verticais, com capacidade de sustentar em cada apoio até 500 kgf. (18m²/dia durante 11 dias)	Estado do Pará Município de Marituba Ata de Registro de Preços n° 048/2021.001 Lote 03 - Item 25	M²/Diária	198	R\$ 260,00	R\$ 51.480,00
3.6	Grupo Gerador Silenciado de 180 KVA - Locação de estrutura de geração de energia em container tratado acusticamente, com regulador automático de tensão frequência, painel elétrico com voltímetro, amperímetro e comandos, disjuntor geral tripolar, tensões de 220 volts, 380 volts ou 440 volts, com combustível, operador, cabos elétricos, caixa intermediária de distribuição elétrica com 03 fases 01 neutro e 01 terra. (01/dia durante 11 dias)	Tabela FGV Serviços + IPCA - Item 18	Diária	11	R\$ 1.300,00	R\$ 14.300,00
3.7	Palco 9x8 Sem Cobertura - Palco medindo 9,00x8,00m (total de 72 m²) sem cobertura com altura do piso de até 1,00 metro de altura, confeccionado em estrutura tubular industrial do tipo aço carbono, revestido em compensado multi laminado, fenólico, de 20mm de espessura, fixado ao palco por parafuso e porca, sem ressalto. Acabamento do palco em saia de TNT preto pintado na cor preta com tinta PVA/similar, o palco deverá ter escada de acesso em material antiderrapante com largura mínima de 1,20m. (72 m² /dia durante 11 dias)	Tabela FGV Serviços + IPCA - Item 32	M² / Diária	792	R\$ 48,00	R\$ 38.016,00
3.8	Banheiro Químico Standard - Para comodidade sanitária do público em geral. Em estrutura em formato de cabine de polipropileno ou material similar, com tanque de contenção de dejetos, porta, papelreira, assento com tampa, cano de respiro, masculinos e femininos. (8/dia durante 11 dias)	Pregão Presencial 042/2018 - Governo Municipal de Águas Lindas de Goiás - Item 12	Diária	88	R\$ 180,00	R\$ 15.840,00

3.9	Banheiro Químico PNE - Para comodidade sanitária do público portador de necessidades especiais, sendo uma unidade masculina e outra feminina. Em estrutura em formato de cabine de polipropileno ou material similar, com tanque de contenção de dejetos, corrimão, porta, papelreira, assento com tampa, cano de respiro, piso e rampa de acesso apropriado para cadeirantes sem nenhum ponto de retenção. (02/dia durante 11 dias)	Pregão Presencial 042/2018 - Governo Municipal de Águas Lindas de Goiás - Item 25	Diária	22	R\$ 190,00	R\$ 4.180,00
3.10	Grades de Isolamento (Alambrado/Gradil) - Fornecimento estrutura disciplinadora de público, com grade em módulos de 2,00 x 1,20, do tipo metálica tubular com acabamento em pintura metalizada na cor alumínio ou zincada, fixados ao solo por pés tubulares com altura de 1,20m de altura, fixadas as demais peças com abraçadeiras estruturais de encaixe ou descartáveis de nylon. (250m/dia durante 11 dias)	Tabela FGV Serviços + IPCA - Item 20 - Valor original referente a uma unidade com 2m de comprimento, sendo fracionado por 2	Metro Linear / Diária	2.750	R\$ 5,00	R\$ 13.750,00
3.11	Segurança Desarmada - Vigilância patrimonial 24 hrs para vigiar todos equipamentos que ficaram montados ao longo de todo período de atividades. (10/dia durante 11 dias, divididos no período diurno e noturno)	MINISTÉRIO DO DESENVOLVIMENTO SOCIAL E AGRÁRIO SUBSECRETARIA DE ASSUNTOS ADMINISTRATIVOS Coordenação+A63 Geral de Logística e Administração Ata de Realização do Pregão PREGÃO 00020/2021 - ITEM 7	Diária	110	R\$ 155,00	R\$ 17.050,00
3.12	Sistema de Iluminação - Locação com montagem, manutenção e desmontagem. 01 Consoles de iluminação de 2048 canais sendo 1 de standby; Rack de dimmer com 32 canais de 4000 watts; 36 canais de pro power; 12 refletores de led de 12 watts; 2 elipsoidais de 36 graus; 02 strobos atômico 3000; 2 máquinas de fumaça de 3000 watts; 2 ventiladores; 08 Movings beams; 2 refletores minibrutt de 4 lâmpadas. (01 sistema/dia durante 11 dias)	PE 03/2019 - MIN. CULTURA - ITEM 47	Unidade/Diária	11	R\$ 2.800,00	R\$ 30.800,00
3.13	Sistema de Sonorização - Locação com montagem, manutenção e desmontagem. 01 Mix Console Digital com no mínimo 48 canais para P.A; 12 Caixas para subgraves (32 falantes, 18 polegadas com 800W RMS cada); 12 Caixas vias médio grave e médio agudo (1.000W RMS cada); Amplificadores compatíveis com o sistema de PA; 01 Processador digital 01 Multicabo com no mínimo 48 vias (60mts); 01 Aparelhos de CD Player; MONITOR: 08 Monitores tipo Spot passivo/ativo com 800W RMS cada; Amplificadores compatível com o sistema de monitores; 01 sistema de Side Fill contendo 02 Caixas para subgraves (04 falantes, 18 polegadas com 800W RMS cada); 02 Caixas vias médio grave e médio agudo (1.000W RMS cada); 01 Processador digital; BACK LINE 01 bateria completa Pearl, Yamaha, Tama, Premier ou similar; 01 kit de microfones para bateria; 01 amplificador para baixo GK 800 RB, Ampeg ou similar; 01 amplificador para guitarra; 16 microfones (shure SM 58 ou similar); 02 microfones sem fio UHF; 14 pedestais modelo Boom; 06 direct box; 04 sub Snake	PE 03/2019 - MIN. CULTURA - ITEM 47	Unidade/Diária	11	R\$ 3.055,00	R\$ 33.605,00

	com multipinos; 01 kit de microfones para percussão com no mínimo 08 microfones (shure ou similar) Mainpower trifásico de 125 ampères por fase, regulador de tensão, voltímetro, amperímetro e transformador isolador de 5.000 watts para alimentação em 110 volts. (01 sistema/dia durante 11 dias)					
3.14	Extintores de Incêndio Tipo ABC - Contratação de empresa para locação de extintor de incêndio. Equipamento de segurança para eventualidades de incêndio, classes A/B/C 8 Kg de capacidade. (04/dia durante 11 dias)	PE 04 2019 - Aniversário de BSB 2019 - Item 17.5	Diária	44	R\$ 40,00	R\$ 1.760,00
3.15	Brigadista / Socorrista de Emergência - Prestação de serviços de mão de obra de socorrista/brigadista, para atuar na prevenção de pânico e em primeiros socorros aos participantes de show, uniformizados e paramentados, com carga horária de 12h. (03/dia durante 11 dias)	Polícia Militar do Distrito Federal Ata de Realização do Pregão Eletrônico n°000026/2021	Diária	33	R\$ 205,00	R\$ 6.765,00
Sub-total						R\$ 345.606,00
Meta 4 - Contratações de Publicidade - Vargem Bonita, Núcleo Bandeirante e Candangolândia						
4.1	Impressão de Banner - Contratação de empresa especializada para prestação de serviço de confecção de Banner em lona vinílica com acabamento em Ilhóis, em 04 cores, em alta resolução. (Para todo período de evento)	Tabela FGV Serviços + IPCA - Item 156	M²	70	R\$ 60,00	R\$ 4.200,00
4.2	Fotógrafo - Serviço a ser realizado para o registro fotográfico das ações do projeto, sendo necessário por motivos de cumprimento da legislação vigente bem como para criação de material acerca da execução das atividades. (01/dia durante 11 dias)	Tabela FGV Mão de Obra + IPCA - Item 71	Diária	11	R\$ 370,00	R\$ 4.070,00
4.3	Designer Gráfico - Serviços diversos de design gráfico, criação da logomarca oficial do projeto, criação de material publicitário impressos e para redes sociais. (para todo o período do evento)	FGV - ITEM 50	Serviço	1	R\$ 1.860,00	R\$ 1.860,00
4.4	Carro de Som - Veiculo equipado com equipamento de sonorização, e mídia previamente gravada para execução de divulgação dos espetáculos nas 05 Regiões Administrativas contempladas . (04 horas por dia durante 8 dias).	FGV - ITEM 176	Hora/Serviço	32	R\$ 38,00	R\$ 1.216,00

4.5	Painel de LED Alta Definição OUTDOOR (7 mm) - Locação de painel de Led alta definição OUTDOOR, RGB, 7 mm virtual, Brilho acima de 5000 nits, Processamento digital com entradas e saídas SDI, HDMI, VGA, computador e controller, montado em estruturas de alumínio, talhas e acessórios para elevação e sustentação. Características dos painéis OUTDOOR: Painéis de LED modular com gabinetes slim fabricados em liga de alumínio e com peso inferior a 18 Kg/gabinete, placas com medidas de 0,768x0,768 – fator de proteção : IP65 Frontal e Traseiro. –painéis tipo SMD (3 em 1) ou RGB, com resolução (dot pitch) entre 2.6mm e 9mm real, taxa de refresh rate de no máximo 2500Hz, temperatura de cor entre 5.000°K 9.000°K, ângulo de visão mínimo de 140° graus e brilho de 6.000 cd/m², painéis dotados de sistema de hanging (sustentação) compostos de bumper e hastes verticais em alumínio com resistência mecânica a tração de no mínimo 260Mpa, com encaixes macho e fêmea compartilhado em linhas verticais, com capacidade de sustentar em cada apoio até 500 kgf. 8m²/dia NAS 03 REGIÕES (03 DIAS EM CADA) para utilização na divulgação das atrações e logomarcas oficiais do projeto, e demais informações que se fizerem necessárias ao publico	Estado do Pará Município de Marituba Ata de Registro de Preços n° 048/2021.001 Lote 03 - Item 25	M²/Diária	88	R\$ 300,00	R\$ 26.400,00
4.6	Camisetas - Confeccionadas em malha Fria, com impressão de logomarcas e arte final de identificação do projeto, para padronização dos profissionais envolvidos e autoridades.	Tabela FGV Serviços + IPCA - Item 170	Unidade	70	R\$ 26,00	R\$ 1.820,00
Sub-Total						R\$ 39.566,00
VALOR TOTAL>>>						R\$ 700.000,00

OBS: EM RELAÇÃO AOS ITENS COM REFERÊNCIA BASEADA NA FGV: É DO NOSSO ENTENDIMENTO, QUE A FUNDAÇÃO GETÚLIO VARGAS – FGV - ATENDE AOS REQUISITOS RELATIVOS A PESQUISA DE PREÇO PÚBLICO AQUI APRESENTADOS. "CONSIDERANDO QUE A REFERIDA INSTITUIÇÃO ATUA A MAIS DE 70 ANOS, REALIZANDO, trabalhos sob encomenda para o setor público, iniciativa privada e organismos internacionais, como o Banco Mundial. Além disso, através do Instituto Brasileiro de Economia (IBRE), gera e divulga, como bens públicos, indicadores e relatórios que contribuem para o direcionamento da economia brasileira."

ANEXOS
<input checked="" type="checkbox"/> EQUIPE DE TRABALHO (OBRIGATÓRIO)
<input checked="" type="checkbox"/> CURRÍCULO PADRÃO DA EQUIPE DE TRABALHO
<input checked="" type="checkbox"/> PLANO DE COMUNICAÇÃO
<input checked="" type="checkbox"/> OUTROS. Especificar: EXIGÊNCIAS RELATIVAS A FUNDAMENTAÇÃO DO TERMO DE FOMENTO.

Brasília DF, 13 de julho de 2023.

Atenciosamente,


Tamires R. Feitosa
Diretora Presidente