

ANEXO VI**PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO OU ACORDO DE COOPERAÇÃO**

DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC		
Razão Social: OASSAB - Obras de Assistência e de Serviço Social da Arquidiocese de Brasília		
Endereço Completo: Setor SGAS, Quadra, 601, Conjunto B Edifício OASSAB - Asa Sul		
CNPJ: 00.507.277/0001-05		
Município: Brasília	UF: DF	CEP: 70.200-610
Site, Blog, Outros: www.oassab.org.br , Instagran: oassabdf		
Nome do Representante Legal: Rogério Soares de Almeida Silveira		
Cargo: Presidente		
RG: 1601002246	Órgão Expedidor: SSP/BA	CPF: 278.558.438-41
Telefone Fixo: (61) 3223-8431	Telefone Celular: (61) 98348-8879	
E-mail do Representante Legal: oassab@terra.com.br		

ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA – CONGRESSO JUBILAR RCC-DF 2023		
Responsável pelo acompanhamento da parceria: Antonio Manuel de Souza Filho		
Função na parceria: COMISSÃO DE ORGANIZAÇÃO		
RG: 1688525 -SSP/DF	Órgão Expedidor: SSP/DF	CPF: 787.374.781-68
Telefone Fixo: não possui	Telefone Celular:	
E-Mail do Responsável: antoniopregacao@gmail.com		

ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA – CONGRESSO JUBILAR RCC-DF 2023		
Responsável pelo acompanhamento da parceria: Francisco Alves de Lima Júnior		
Função na parceria: Coordenador MFP		
RG: 2.141.264	Órgão Expedidor: SSP/DF	CPF: 712.397.581-20
Telefone Fixo:	Telefone Celular: (61) 98531-7177	
E-Mail do Responsável: falimajunior@gmail.com		

OUTROS PARTICIPES (ATUAÇÃO EM REDE)		
Razão Social:		
Endereço Completo:		
CNPJ:		
Município:	UF:	CEP:
Site, Blog, Outros:		
Nome do Representante Legal:		
Cargo:		
RG:	Órgão Expedidor:	CPF:
Telefone Fixo:	Telefone Celular:	
E-Mail do Representante Legal:		
Objeto da Atuação em Rede:		
ANEXOS	[] Termo de Atuação em Rede [] Portfólio da OSC [] Outros	

DESCRIÇÃO DO PROJETO	
TÍTULO DO PROJETO: CONGRESSO JUBILAR RCC-DF 2023	
PERÍODO DE EXECUÇÃO: 8 e 09 de julho de 2023	
INÍCIO: 07/07/2023	TÉRMINO: 13/08/2023
DESCRIÇÃO DO OBJETO:	
Realização do Congresso Jubilar em comemoração aos 50 anos da Renovação Carismática Católica de Brasília – RCC-DF, que será realizado em Brasília-DF, nos dias 08 e 09 de julho de 2023.	

JUSTIFICATIVA:

A Renovação Carismática Católica - RCC é uma resposta à oração do Papa João XXIII, que pediu, no início do Concílio Vaticano II, em 1962: “Renova as tuas maravilhas no nosso tempo, como em um novo Pentecostes. Concede à tua Igreja que, unida em um só Espírito e perseverante em oração com Maria, a Mãe de Jesus, e seguindo a condução de Pedro, possa apressar o reino do nosso Divino Salvador, reino de verdade e de justiça, reino de amor e de paz. Amém!”. Entre as graças pós-conciliares, contempla-se um retiro de jovens universitários, ocorrido de 17 a 19 de fevereiro de 1967, na Pensilvânia - EUA, que ficou conhecido como o “Fim de Semana de Duquesne”, no qual os jovens viveram a experiência que mudou a história de suas vidas: foram batizados no Espírito Santo. A partir de então, rompeu-lhes interiormente um verdadeiro desejo de conversão; um renovado amor à Palavra de Deus, à Eucaristia e à Igreja; aliados à maravilhosa manifestação dos carismas. A experiência do Batismo no Espírito Santo alastrou-se rapidamente por todos os continentes. Dois anos depois do Fim de Semana de Duquesne, chegou ao Brasil, com a primeira Experiência de Oração, que aconteceu de 15 a 17 de agosto de 1969, em Campinas, São Paulo. Um retiro que contou com a participação de aproximadamente sessenta jovens e é considerado o marco inicial da Renovação Carismática Católica no Brasil.

Em 1973, a RCC já havia alcançado diversos estados brasileiros e chegou a Brasília, o coração do país. Com a mesma intensidade do dom sobrenatural que a marcou desde a sua origem, a RCC abraçou todo o Distrito Federal, por meio das Experiências de Oração e dos Seminários de Vida no Espírito Santo, cujos participantes emprenderiam depois as primeiras reuniões dos Grupos de Oração.

A Renovação Carismática Católica do Distrito Federal possui 214 (duzentos e quatorze) grupos de orações e está organizada nos mesmos moldes da Arquidiocese de Brasília, em 15 setores. Possui um Conselho Distrital que é composto pela Presidência, Secretaria Geral, Tesoureiro, Membros Convidados, Coordenadores de Setores e de Ministérios.

O Grupo de Oração semanal é a célula principal da RCC e estes acontecem com o auxílio do que se denomina na RCC de Ministérios. Os ministérios no âmbito da RCC abrangem: Pregação, Formação, Música e Artes, Intercessão, Oração por Cura e Libertação, Famílias, Crianças, Jovem, Fé e Política, Universidades Renovadas, Intercessão, Comunicação Social, Promoção Humana, Cristo Sacerdote, Seminaristas e Religiosas e Consagradas.

Além dos grupos de oração semanais, a RCC DF reúne bimestralmente todos os servos para um encontro, Cenáculo de Servos, a fim de gerar unidade com todos os setores. Em âmbito setorial, acontece mensalmente, as escolas de Servos, onde se reúnem todos os servos do setor para aprofundamento e formação.

No tocante às obras sociais, a RCC DF mantém um Lar de Idosos localizado em Planaltina, a Comunidade de Renovação, Esperança e Vida Nova - CREVIN.

Tem-se ainda um programa na Rádio Nova Aliança, todos os sábados a partir das 19h, sendo levado aos diversos lares um Grupo de Oração com pregação, música e muita oração.

Ao longo desses anos, o Movimento se destacou no Distrito Federal pela evangelização e propagação da cultura de Pentecostes, em Grupos de Oração, missões urbanas, Seminários de Vida no Espírito Santo, Experiências de Oração, encontros e retiros, além de dois grandes eventos tradicionais: o Rebanhão e o Vem Louvar, os quais fazem parte do calendário oficial do Distrito Federal e foram instituídos pela Lei nº 4.709/2011 (Vem Louvar) e a Lei nº 4.783/2012 (Rebanhão).

O ano de 2023 é de festa, pois celebramos o JUBILEU DE OURO da Renovação Carismática Católica do Distrito Federal, em comemoração dos 50 anos do movimento na capital do Brasil. Neste sentido, nos dias 08 e 09 de julho de 2023, toda família carismática comemorará essa data tão especial da melhor forma possível: Na festa Jubilar, com a realização do CONGRESSO JUBILAR em comemoração aos 50 anos da RCC-DF, momento o qual contaremos com a presença de grandes representantes da Renovação Carismática na Igreja do Brasil e do mundo, além de muitos momentos especiais com pregações, adoração, Santa Missa, apresentações

musicais e teatrais e muito mais.

Compreendendo a importância e o sentido da arte, sobretudo a arte cristã, na vida das pessoas, apresentamos uma proposta híbrida, que combina um evento presencial com uma transmissão ao vivo no YouTube. Nossa expectativa é que milhares de pessoas possam ser tocadas pelo amor de Deus, vivam a experiência do batismo no Espírito Santo e o louvem com terna gratidão pelos benefícios que Ele, em sua infinita misericórdia, nos concede por meio da Renovação Carismática Católica.

Considerando o exposto, e ressaltando as principais atribuições da Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal, acreditamos que com a realização do Projeto “Congresso Jubilar” estaremos contribuindo com essa conceituada pasta de Cultura e Economia Criativa no desenvolvimento de suas atividades.

A – Ações previstas para fomentar a cultura no Distrito Federal:

- Mais do que proporcionar um momento de evangelização o evento prima pelo caráter cultural e artístico, no sentido de projetar para público presente apresentações musicais, teatrais e de entretenimento para todos os público. Com a sua consolidação, o evento pretende promover a integração e troca de experiências entre músicos e comunidade, difundindo a música e teatro como um dos meios essenciais de expressão cultural.
- Promover a interação cultural, retomando a tradição dos eventos religiosos que visa melhorar a qualidade de vida da população por meio da realização de atividades culturais, possibilitando o entretenimento e intercâmbio cultural e religioso;
- Realizar acima de tudo um evento com excelência e qualidade das atividades e apresentações, contribuindo para fomentar os benefícios da integração da atividade cultural, econômica, turismo e artística do Distrito Federal, além de revelar artistas locais fomentando o desenvolvimento musical, cênico e econômico.

B - Ações previstas para fomentar a Economia Criativa no Distrito Federal:

O presente projeto gera economia criativa e vai movimentar toda a cadeia de eventos do DF uma vez que a contratação de mão de obra para a montagem e desmontagem de estruturas para realização do evento, seleção de profissionais para compor a equipe de trabalho.

Considerando que a RCC-DF promove em seus eventos valores culturais de tradição do povo brasileiro e do entorno, ao festejar seus cinquenta anos, esse Movimento Eclesial da Arquidiocese de Brasília incentivará a cultura local, em seus aspectos artísticos e religiosos.

Ressalta-se que o evento também colaborará para a economia do Distrito Federal, com geração de renda, por meio de empregos diretos e indiretos, contratação de empresas e mãos de obra, bem como a comercialização de produtos nos dias de sua realização.

C - Importância social do projeto:

O Projeto será um instrumento de ações afirmativas buscando a elevação da cultura e da economia. No que se refere ao fator artístico, o projeto assume importante valor, pois se alia ao poder público para que sejam desenvolvidas ações no sentido de efetivar a circulação do produto cultural regional.

O Congresso jubilar da RCC-DF vai de encontro aos objetivos do Plano Nacional de Cultura e das políticas públicas do Distrito Federal para a cultura, visto que o projeto contribui diretamente para o alcance das diretrizes, estratégicas e ações estabelecidas no Plano de Cultura da Lei Orgânica da Cultura do Distrito Federal (Lei Complementar nº 934, de 07/12/2017).

Dentro do cronograma do evento são abordados temas para as crianças e adolescentes por meio de ações executadas pelo Ministério para Crianças e Adolescentes – MCA e temos voltados a evangelização de jovens com ações direcionadas pelo Ministério Jovem - MJ.

D - Ações previstas de acessibilidade:

O espaço destinado obedecerá às normas de acessibilidade, como rampas e banheiros exclusivos para portadores de necessidades especiais (PNE) e contará com intérprete de Libras, bem como, cumprirá as determinações da Lei Distrital 6.858 de 27 de maio de 2022, inclusive por meio de serviço de audiodescrição feita pelo apresentador das atrações.

DETALHAMENTO DAS AÇÕES:

O Congresso Jubilar da RCC-DF será realizado de forma presencial e transmissão online nos dias 08 e 09 de julho de 2023. O evento será transmitido pelo Canal do Youtube da RCC-DF no endereço: <https://www.youtube.com/@RCCBrasilia>

Ações de Pré-Produção (07/07/2023 a 08/07/2023):

- Reunião comissão organizadora;
- Elaboração de Projeto;
- Protocolar a reserva do espaço que será realizado o evento;
- Reuniões de planejamento das ações com as equipes apoiadoras e colaboradores;
- Preenchimento formulários do termo de fomento;
- Planejamento da estratégia de execução e comunicação do evento;
- Criação da identidade visual do projeto e peças gráficas;
- Criar calendário de postagens com cronograma - finalidade de promover interação do público-alvo, fomentando o interesse e tirando dúvidas através das redes sociais;
- Divulgação do evento nas redes sociais;
- Divulgação do evento;
- Seleção de possíveis fornecedores, baseado em pesquisa de preço.
- Elaborar os contratos dos prestadores de serviços para a devida contratação dos demais profissionais;
- Reunião geral de produção;
- Contratação de tradutor de libras;
- Ensaios de equipe teatro;
- Reunião de produção artística;
- Providenciar autorizações, alvarás e seguro;
- Checagem de planejamento, logística, atribuições e recursos materiais.
- Acompanhar e organizar a montagem de toda a estrutura física como montagem palco, luzes, fechamento, banheiros, posição da mesa de som, das caixas e dos microfones, posição da câmera no palco para transmissão do evento pelas plataformas digitais.

Ações de Produção (08/07/2023 a 09/07/2023):

a) Shows musicais

O Palco Central será um agregador ao conceito do projeto, proporcionando espetáculos musicais para os artistas locais e nacionais se apresentarem.

b) Teatro

Contribuir para o desenvolvimento do equilíbrio emocional, do pensamento crítico, do corpo e da mente através de apresentações teatrais, que colaborem com o desenvolvimento artístico dos participantes.

c) Palestras/Formações

Proporcionar mudança na vida das pessoas através de temas que gerem reflexão, e claro, conhecimento de modo geral ou autoconhecimento que, sem dúvidas, é fundamental para a evolução humana. Além de especialistas abordando temas que melhorem a qualidade de vida dos participantes.

d) Espaço infantil:

Apresentar conteúdos que auxiliam no desenvolvimento social, cultural e pessoal da criança, de forma lúdica,

divertida, segura. Promover as atividades e experiências respeitando as peculiaridades das fases do desenvolvimento infantil da faixa etária de 05 a 11 anos, desenvolvendo os temas com brincadeiras, oficinas pedagógicas, contação de histórias, teatros, músicas e proporcionando um ambiente de acolhimento e de vivência fraterna.

e) Espaço infantil-Juvenil:

Espaço adolescentes - promover um ambiente de acolhida, escuta e troca de experiências com os adolescentes da faixa etária de 12 a 15 anos. Trabalhar temas relevantes e atuais, que auxiliam no desenvolvimento social e individual peculiar dessa idade, com dinâmicas, roda de conversas, momentos de reflexão, teatro, arte e músicas.

d) Espaço Jovem:

Local que visa a aproximação da juventude presente no evento, proporcionando uma acolhida e a acompanhante dos mesmo. O espaço conta com momentos fraternos e de espiritualidade, que juntos fazem que os jovens se identifiquem com as atividades propostas e fortalecendo os laços de amizade e união. Neste espaço teremos diversas atividades culturais, como músicas e teatro.

Ações de Pós-Produção (10/07/2023 a 10/08/2023):

- a. Acompanhar a desmontagem da estrutura física;
- b. Acompanhar a limpeza do local;
- c. Pagamento de fornecedores;
- d. Reuniões de avaliação;
- e. Elaboração e apresentação do Relatório de Prestação de Contas à SECEC;
- f. Prestação de Contas junto à SECEC e atendimento de possíveis diligências.

Tabela a fim de nortear as estratégias de execução da proposta com as descrições das ações cronológicas:

ETAPA	FASE	DESCRIÇÃO	PERÍODO DE EXECUÇÃO
ETAPA 01 – Pré-produção das atividades.	Fase 1.1 - Planejamento	· Reunião comissão organizadora;	07/07/2023 a 08/07/2023
		· Elaboração de Projeto;	
		· Protocolar a reserva do espaço que será realizado o evento;	
		· Reuniões de planejamento das ações com as equipes apoiadoras e colaboradores;	
		· Preenchimento formulários do termo de fomento;	
	Fase 1.2 - Comunicação	· Planejamento da estratégia de execução e comunicação do evento;	07/07/2023 a 09/07/2023
		· Criação da identidade visual do projeto e peças gráficas;	
		· Criar calendário de postagens com cronograma - finalidade de promover interação do público-alvo, fomentando o interesse e tirando dúvidas através das redes sociais;	
· Divulgação do evento nas redes sociais;			
	· Divulgação do evento;		

ETAPA 02 – Produção das atividades.	Fase 2.1 - Execução das atividades de Produção	· Seleção de possíveis fornecedores, baseado em pesquisa de preço.	07/07/2023 a 08/07/2023	
		· Elaborar os contratos dos prestadores de serviços para a devida contratação dos demais profissionais;		
		· Reunião geral de produção;		
		· Contratação de tradutor de libras;		
		· Ensaios de equipe teatro;		
		· Reunião de produção artística;		
		· Providenciar autorizações, alvarás e seguro;		
	Fase 2.2 - Execução da Programação	· Checagem de planejamento, logística, atribuições e recursos materiais.	07/07/2023 a 09/07/2023	
		· Acompanhar e organizar a montagem de toda a estrutura física como montagem palco, luzes, fechamento, banheiros, posição da mesa de som, das caixas e dos microfones, posição da câmera no palco para transmissão do evento pelas plataformas digitais.		
		Shows musicais		
		Teatro		
		Palestras/Formações		
		Espaço infantil		
		Espaço infantil-Juvenil		
Espaço Jovem				
ETAPA 03 – Pós-produção	Fase 3.1 - Execução das atividades de Pós-produção	Acompanhar a desmontagem da estrutura física, acompanhar a limpeza do local e realizar pagamento de fornecedores.	10/07/2023 a 09/10/2023	
	Fase 3.2 - Finalização e fechamento	Reuniões de avaliação e elaboração e apresentação do Relatório de Prestação de Contas à SECEC;	10/07/2023 a 10/08/2023	

OBJETIVOS E METAS:

Objetivo Geral:

Realizar e transmitir o Congresso Jubilar em comemoração aos 50 anos da RCC-DF.

Objetivos Específicos:

- * Fortalecer a cadeia produtiva da cidade e da região;
- * Agregar valores culturais as manifestações religiosas;
- * Promover ações integradas para o desenvolvimento local territorial visando à superação da desigualdade social;
- * Proporcionar a interação de diferentes gerações por meio da combinação de diversos segmentos como: arte, religioso e cultura popular;
- * Gerar diversos postos de trabalho e empregos diretos e indiretos, contribuindo para o desenvolvimento da economia da cultura e da estruturação da indústria criativa da região.
- * Oportunizar um ambiente que movimente a economia colaborativa, com a exposição de stands de livros,

vestuário, artesanatos e artigos religiosos;

* Transformação positiva, efetiva e duradoura, com caráter social, orientado para todo o público, considerando a diversidade presente na sociedade;

* Fortalecer o desenvolvimento da cadeia produtiva da produção de eventos;

* Fomentar a economia e turismo criativo;

METAS:

Meta 01 – Contratações de Equipe Técnica e de serviços especializados

Meta 02 – Contratações de Estruturas e Serviços

Meta 03 – Contratações Gráficas e de Publicidade

Meta 04 – Contratação de Lanches e refeições para equipe organizadora

Meta 05 - Locação de Espaço adequado para realização do evento

PÚBLICO-ALVO BENEFICIADO:

Durante o seu período de realização, o projeto atenderá a um público rotativo entre 3.000 e 7.000 pessoas, sendo que o conteúdo é para toda a população do Distrito Federal, entorno e estados vizinhos, das diversas faixas etárias, sem limites de idade e classes sociais.

Alem da participação presencial, estima-se que a transmissão on-line alcançará mais de 100.000 (cem mil) pessoas, por meio do acesso às plataformas digitais.

O evento será de livre acesso, com faixa-etária livre, podendo participar crianças, jovens, adultos e idosos. Esse público será composto, especialmente, por integrantes das classes “B”, “C” e “D”, população a qual mais necessita das ações governamentais voltadas à cultura.

CONTRAPARTIDA:

NAO SE APLICA

SE APLICA

CRONOGRAMA EXECUTIVO

AÇÃO	INÍCIO
Pré-produção das atividades	07/07/2023
Execução das atividades	08/07/2023
Pós- produção	10/07/2023

MARCOS EXECUTORES

AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
-------------	---------------	----------------

AÇÕES PREPARATÓRIAS DO PROJETO Planejamento, estratégias e logística. Contratação de serviços especializados e indispensáveis ao projeto, montagem do cronograma do ciclo de conferências completo, realização de contratos, criação da identidade visual e peças promocionais, detalhamento dos planos de produção e divulgação e demais atividades necessárias para a etapa preparatória.	07/07/2023	08/07/2023
AÇÕES DE EXECUÇÃO DO PROJETO O projeto ocorrerá nos dias 08 e 09 de julho, sábado e domingo, das 09h às 18h, com apresentações musicais, espetáculo teatral, palestras e formações e faremos transmissão ao vivo pelo Youtube. As ações envolverão reuniões da equipe de produção, elaboração de releases e entrevistas com a imprensa, divulgação da programação nas mídias e gerenciamento administrativo e financeiro.	08/07/2023	09/07/2023
AÇÕES DE FINALIZAÇÃO DO PROJETO Prestação de Contas. Serviços que consistem em registrar a realização das atividades estabelecidas no projeto, preparação do relatório final de objeto, finalização de pagamentos e contratos remanescentes, organização da documentação e arquivos, dentre outras atividades relacionadas.	10/07/2023	10/08/2023

PROJETO CONGRESSO JUBILAR

Memória de Cálculo

Item	Descrição da Despesa	Referência de Preço	Unidade de Media	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
Meta 1 - Contratações de Equipe Técnica e de serviços especializados						
1.1	Coordenador Geral - Profissional responsável por dirigir e coordenar os trabalhos das equipes de trabalho, cronograma de atividades e desenvolvimento das ações previstas no plano de trabalho, bem como pela relação com a Secretaria de Estado. Será 01 profissional que atuará durante todo período do projeto, incluindo pré-produção, produção e Pós.	Tabela FGV Mão de Obra + IPCA - Item 153 com correção	Semanal	3	R\$ 1.800,00	R\$ 5.400,00
					SUBTOTAL	R\$ 5.400,00
Meta 2 - Contratações Artísticas e de Pessoal Especializado na Área de Artes /ou de Ensino						

2.1	Cachê - Valor destinado a contratação de atração artística para o projeto, por meio da Banda Filhos de Loudes, que se apresentará por ao menos 40 (quarenta) minutos conforme cronograma aprovado.	SALICNET Produto: Apresentação musical Item: Banda Local: Unidades UF: DF	Cachê	1	R\$ 5.400,00	R\$ 5.400,00
SUBTOTAL						R\$ 5.400,00
Meta 3 - Contratações de Estruturas e Serviços						
3.1	Buffet - Fornecimento de REFEIÇÃO TIPO BUFFET (por pessoa) - Saladas variadas, duas tipos de carne, três guarnições, duas sobremesa e bebida não alcoólica (água, suco ou refrigerante). Com todos os materiais necessários (pratos, copos, taças, talheres, bandejas, guardanapos, rechauds) Nota: Este item destina-se a promover a alimentação do pessoal de produção envolvido diretamente no evento. (Para 100 pessoas por 2 dias)	PE 03/2019 MINISTERIO DA CULTURA ITEM 45	Unidade	200	R\$ 40,00	R\$ 8.000,00
3.2	Serviço de Alimentação - Kit lanche pronto composto por uma proteína, 1 suco e uma maça 1 carboidrato por exemplo sanduiche natural (Para 100 pessoas por 2 dias)	Pregão eletrônico 32/2021 PMDF item 02	Unidade	200	R\$ 20,00	R\$ 4.000,00
3.3	Brigadista - Contratação de serviço de brigadistas consiste em caso de emergência, dar o primeiro combate ao incêndio até a chegada do Corpo de Bombeiros e ainda, em caso de acidentes, prestar o adequado socorro pré-hospitalar e o transporte do paciente, sem agravar as lesões já existentes. Os profissionais serão distribuídos no local do evento no dia 08/07/2023, das 07h30 às 19h30, diária de 12 horas. Para o item em questão não serão contratados profissionais sobre qualquer regime jurídico Quando necessário serão contratadas empresas fornecedoras de serviço especializado, sendo ela responsável pelos profissionais, desta forma não haverá encargo sob responsabilidade do grupo. (2x3dias de montagem / desmontagem + 5 x 2 dias de evento = 16 brigadistas)	PE 04/2019 - SEC. CULTURA DF - ITEM 17.1	Diária	16	R\$ 200,00	R\$ 3.200,00

3.4	Seguranças Patrimoniais - Prestação de serviços de mão de obra de segurança desarmada, para atuar como segurança de estruturas de eventos garantindo a prevenção de furtos e roubo de equipamentos, uniformizados com camiseta e identificação da empresa. Carga horária de 12h, com registro na Secretaria de Segurança Pública e certificação individual dos profissionais (8 seguranças x 2 dias)	SALICNET Produto: Apresentação musical Item: Segurança : Unidades UF: DF	Diária	16	R\$ 200,00	R\$ 3.200,00
3.5	Segurança Patrimonial (Noturno) - Fornecimento de locação e serviços de prestação de serviços de mão de obra de Segurança Patrimonial, para atuar como guarda patrimonial de toda a estrutura do projeto, uniformizado com camiseta e identificação da empresa, com carga horária de 12h. Sendo necessário 2 segurança por 5 dias, sendo necessário para montagem de 07/07 e para o período do evento 08 e 09/07 (2 seguranças por noite x 4 dias = 8 Seguranças)	SALICNET Produto: Apresentação musical Item: Segurança : Unidades UF: DF	Diária	8	R\$ 185,00	R\$ 1.480,00
3.6	Serviço de Limpeza - Profissional de limpeza, uniformizado e experiente, para a limpeza e manutenção integral de toda a área do evento, incluindo todo o material e equipamentos de limpeza, sacos de Lixo, equipamentos necessários, todos os materiais de limpeza. 25 pessoas x 2 dias de evento + 5 pessoas pós evento = 55 diárias)	Consulta SALICNET Produto : Festa Popular Item Orçamentário : Serviço de limpeza	Diária	55	R\$ 179,00	R\$ 9.845,00
3.7	UTI Móvel - Unidade móvel de atendimento, através de ambulância de Suporte Básico, responsável pelo atendimento Pré-Hospitalar, tendo por equipe um motorista (socorrista) e um médico.	PE 22/2020 SEC DE ECONOMIA ITEM 70	Diária	2	R\$ 2.500,00	R\$ 5.000,00
3.8	Posto Médico - Adequado e mobiliado (macas, suportes de soro, biombos, cardioversores, oxímetros de pulso, respiradores, bombas infusoras, pranchas com cinto, com pelos menos 2 (um) enfermeiro e 2 Auxiliar de Enfermagem com registro no COREM, para pronto atendimento, enquanto estiverem presentes quaisquer número de pessoas (visitantes, expositores, prestadores de serviços, funcionários, entre outros) nos espaços locados.	PE 04/2019 - SEC. CULTURA DF - ITEM 17.1	Diária	2	R\$ 2.100,00	R\$ 4.200,00

3.9	Locação de Palco para Evento: Locação de palco, totalmente travado e aterrado, estruturado com 1,60m de altura, 16m de frente, 10m de profundidade, escadas com corrimão para lateral. Revestimento do piso com carpete novo na cor cinza e fechamento de frente e lateral do palco, de aproximadamente 30cm, em compensado naval pintado na cor preta.	EDITAL DE LICITAÇÃO DE PREGÃO ELETRÔNICO Nº 011/2022 (SECEC DF)	Diária	2	R\$ 9.500,00	R\$ 19.000,00
3.10	SERVIÇOS DE LOCAÇÃO DE SISTEMA DE SONORIZAÇÃO Fornecimento de serviços técnicos e carregadores montagem para e desmontagem: - Sistema de Sonorização e iluminação com montagem, desmontagem e operação técnica de: 16 Line Array, 08 Sub grave, 08 Monitores de palco, Power play com 8 Vias, Side, 02 Console digital 32 vias, Microfones diversos sendo 02 sem fio shure, Pedestais diversos, Direct box diversos, Sistema para guitarra, Sistema para contra baixo, Corpo da bateria, Central de AC e distribuição, Cabos diversos para interligação do sistema 15.	ATA DE REGISTRO DE PREÇO 032/2023 SEFAZ TO item 12	Diária	2	R\$ 8.790,00	R\$ 17.580,00
3.11	Painel de LED - Painel de Led - Locação de painel LED em placas RGB, do tipo Outdoor, com resolução de P3mm, com estrutura de sustentação em alumínio com - Sistema de transmissão simultânea com duas câmeras, painel de 6X4 metros.	Consulta Salicnet (Festival/mostra: locação de painel de LED)	m²/dia	48	R\$ 309,00	R\$ 14.832,00
3.12	Locação de iluminação: Máquina de fumaça, 01 controladora da iluminação, 04 moving e 20 par led, equipe técnica, montagem e desmontagem.	PE 04/2019 - SEC. CULTURA DF - ITEM 17.1	Diária	2	R\$ 3.550,00	R\$ 7.100,00
3.13	Locação de grupo gerador contínuo 180KVA: silencioso, motor a diesel potência entre de 150 kVA, Tecnologia: Singelo. (regime de operação contínuo) painel digital, fator de potencial 0.8, trifásico, 4 polos, tipo brushless, reconectável em 220/380 V Trifásico, com avr e partida elétrica 12V com tanque de combustível com autonomia mínima de até 12 horas.	ATA DE REGISTRO DE PREÇO 032/2023 SEFAZ TO item 68	Diária	2	R\$ 2.500,00	R\$ 5.000,00

3.14	Locação de tendas: Fornecimento de locação e serviços de Montagem, manutenção e desmontagem de COBERTURA TIPO TENDA PIRAMIDAL com fechamentos laterais em U, 10 x 10 m com calha, tipo 4 águas com armação em ferro tubular e revestida em lona de PVC Branca anti.chama, com altura mínima de 2 metros e máxima de 3 metros de seus pés de sustentação, travadas com cabos de aço e estacas arredondadas de no mínimo 40 cm de profundidade. As tendas deverão estar devidamente estabilizadas, travada e aterrada conforme normas ABNT. OBS: A estrutura da tenda (Ferragens e lona) não poderá conter ferrugens, avarias, rasgos, buracos e sujeira.	EDITAL DE LICITAÇÃO DE PREGÃO ELETRÔNICO Nº 011/2022 (SECECDF) ITEM 16	Unidade	3	R\$ 1.200,00	R\$ 3.600,00
3.15	Locação de extintor de incêndio: Extintores de Incêndio Tipo ABC - Contratação de empresa para locação de extintor de incêndio. Equipamento de segurança para eventualidades de incêndio, classes A/B/C 8 Kg de capacidade (10 unidades por dia de evento).	TABELA FGV + IPCA ITEM 18	Diária	20	R\$ 25,00	R\$ 500,00
3.16	Locação de Mesa - Locação de mesas em plástico PVC branco, será 100 unidades por dia de evento.	TABELA FGV + IPCA ITEM 154 SERVIÇOS	Unidade	200	R\$ 5,31	R\$ 1.062,00
3.17	Locação de Freezers - Locação de freezers para refrigeração de itens de uso no evento.	ATA DE REGISTRO DE PREÇO 032/2023 SEFAZ TO item 46	Unidade	3	R\$ 195,00	R\$ 585,00
3.18	Locação de Cadeiras - Locação de cadeiras plásticas em PVC na cor branca, será 1.000 cadeiras por dia de evento.	EDITAL DE LICITAÇÃO DE PREGÃO ELETRÔNICO Nº 011/2022 (SECECDF)	Unidade	2000	R\$ 2,97	R\$ 5.940,00
3.19	Locação de Contêiners - Locação de contêiners para residuos de lixo capacidade de 5 metros cúbicos, durante o evento será contratado 5 unidades conforme a capacidade do evento e do container.	Consulta Salicnet Produto : Apresentação Musical Item Orçamentário : Container metálico	Unidade	5	R\$ 325,00	R\$ 1.625,00
3.20	Locação de Ginásio - Deve ser localizado na região central de Brasília com capacidade para 5.000 (cinco mil) pessoas. (1 diária para montagem, testes e ensaio e 2 para realização do evento)	Consulta Salicnet (Produto : Apresentação Musical Item	Unidade	3	R\$ 24.000,00	R\$ 72.000,00

		Orçamentário : Locação de ginásio / estádio				
SUBTOTAL						R\$ 187.749,00
Meta 4 - Divulgação e publicidade						
4.1	Panfletos: Confeção de panfletos medindo 9,7 cm x 14,7 cm	Consulta Salicnet (Produto : Festival/Mostra - Audiovisual / Item Orçamentário: Panfleto	Unidade	30000	R\$ 0,04	R\$ 1.260,00
4.2	Cartaz - Confeção de cartazes no formato A3, Papel Couchê, 4x0 cores. A serem fixados em veículos e edificações (igrejas; residências e outros).	Consulta Salicnet (Produto : Festival/Mostra - Audiovisual / Item Orçamentário: cartaz	Unidade	600	R\$ 1,10	R\$ 660,00
4.3	Impressão de Banner - Impressão de banners em lona vinílica, 4/4 cores, com ilhoses para fixação ou bastões no caso das peças de menor metragem, em dimensões e quantidades a definir.	Consulta Salicnet Produto : Festa popular /Item Orçamentário: lonas	M ²	60	R\$ 64,00	R\$ 3.840,00
4.4	Banner Titanium: Serviço de confecção de impressão digital em lona 280g Titanium com ilhós proteção UV alta resistência para fundo de palco.	TABELA FGV + IPCA ITEM 156	M ²	55	R\$ 64,00	R\$ 3.520,00
4.5	Confeção de Camisetas: em malha fio 30, cor 4/0 diversas cores, com estampas em Silk Screen, 67% poliéster e 33% algodão, Tamanho P, M.GG E EXG com a identidade visual dos eventos. Destina a coordenadores, equipe e colaboradores que trabalharam na divulgação e no dia evento. (5 membros da Presidência + 214 Coordenadores de GO + 15 Coordenadores Setoriais + 16 Coordenadores de Ministério = 248)	Tabela FGV de serviços + IPCA - código 170	Unidade	250	R\$ 30,00	R\$ 7.500,00
4.6	Outdoor - Pannel publicitário para divulgação publicitária do evento.	Consulta Salicnet (Produto : Festival/Mostra - Audiovisual / Item	Unidade	15	R\$ 243,00	R\$ 3.645,00

		Orçamentário: Outdoors)				
4.7	Internet Para Transmissão no canal you tube - Ponto de internet de alta velocidade para transmitir as filmagens em tempo real. Com equipamento de modem de Internet e roteador por conta da operadora do serviço.	Termo de fomento 14/2020 - SEI150.000013 81/2020- 73 - Circuito cultural das cidades - LIVE	Serviço	1	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00
					SUBTOTAL	R\$ 21.425,00
					VALOR TOTAL>>>	R\$ 219.974,00

ANEXOS
<input checked="" type="checkbox"/> EQUIPE DE TRABALHO (OBRIGATÓRIO)
<input type="checkbox"/> CURRÍCULO PADRÃO DA EQUIPE DE TRABALHO
<input type="checkbox"/> CROQUI DO EVENTO (SE HOVER)
<input type="checkbox"/> PLANO DE COMUNICAÇÃO
<input type="checkbox"/> PLANO DE MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS COMPLEMENTARES
<input type="checkbox"/> OUTROS. Especificar:

Brasília, 03 de junho de 2023.



Assinatura da OSC

Frei Rogério Soares de Almeida Silveira
Presidente da OASSAB

