

ANEXO VI**PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO OU ACORDO DE COOPERAÇÃO**

DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC		
Razão Social: CENTRO DE FORMAÇÃO E CULTURA NAÇÃO ZUMBI		
Endereço Completo: QUADRA 29 LOTE 21C BAIRRO SÃO JOSÉ – SÃO SEBASTIÃO		
CNPJ: 30.814.615/0001-12		
Município: BRASÍLIA	UF: DF	CEP: 71.693-030
Site, Blog, Outros: Facebook – Centro de Formação e Cultura Nação Zumbi; Instagram - Zumbinacao		
Nome do Representante Legal: CLÁUDIA REGINA VIEIRA LIMA		
Cargo: PRESIDENTE		
RG: 4.362.399	Órgão Expedidor: SSP DF	CPF: 288.596.773-00
Telefone Fixo: 61 3081-6538	Telefone Celular: 61 99978-2626	
E-Mail do Representante Legal: yclaudiaregina28@gmail.com		
Endereço do Representante legal: QUADRA 14 RUA G CASA 05 CONDOMÍNIO JARDIM DAS ACÁCIAS – JARDIM MANGUEIRAL – SÃO SEBASTIÃO DF		
O representante legal possui cadastro de usuário externo no SEI? () SIM (x) NÃO		
Em caso positivo, qual o e-mail cadastrado no SEI?		

ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA

Responsável pelo acompanhamento da parceria: EDUARDA GOMES DA SILVA

Função na parceria: COORDENAÇÃO ADMINISTRATIVA

RG:
3.015.338

Órgão Expedidor: SSP DF

CPF: 068.876.871-78

Telefone Fixo: 61 30816538

Telefone Celular: 61 99812-4189

E-Mail do Responsável: nacaozumbi2018@gmail.com

OUTROS PARTÍCIPES (ATUAÇÃO EM REDE)

Razão Social:

Endereço Completo:

CNPJ:

Município:

UF:

CEP:

Site, Blog, Outros:

Nome do Representante Legal:

Cargo:

RG:

Órgão Expedidor:

CPF:

Telefone Fixo:

Telefone Celular:

E-Mail do Representante Legal:

Objeto da Atuação em Rede:

ANEXOS	<input type="checkbox"/> Termo de atuação em Rede <input type="checkbox"/> Portfólio da OSC <input type="checkbox"/> Outros
--------	--

DESCRIÇÃO DO PROJETO	
TÍTULO DO PROJETO: TECENDO ARTE COM CIDADANIA	
PERÍODO DE EXECUÇÃO: NOVEMBRO DE 2023 A MARÇO DE 2024	
INÍCIO: <u>20</u> / <u>11</u> / <u>2023</u>	TÉRMINO: <u>05</u> / <u>03</u> / <u>2024</u>
<p>DESCRIÇÃO DO OBJETO:</p> <p>✓ Capacitação de 60 (sessenta) pessoas, que se consideram afrodescendente em situação de risco e de baixo poder aquisitivo- <u>nas oficinas de BATIK EM PAPEL. FOTOGRAFIA. DESENHO E PINTURA. CORTE E COSTURA (BOLSA). CROCHÊ. RODA DE CONVERSA – TEMAS: MEIO AMBIENTE E SUSTENTABILIDADE/ RACISMO ESTRUTURAL.</u></p>	
<p>JUSTIFICATIVA:</p> <p>[DESCREVER RESUMIDAMENTE A REALIDADE QUE SERÁ OBJETO DA PARCERIA: NEXO ENTRE ESSA REALIDADE E AS AÇÕES A SEREM EXECUTADAS PELA PARCERIA; SEGMENTO CULTURAL ATINGIDO; POPULAÇÃO DIRETAMENTE BENEFICIADA COM A EXECUÇÃO DA PARCERIA]</p> <p>A - Ações previstas para fomentar a cultura no Distrito Federal:</p> <p>O projeto busca fortalecer a cultura da comunidade de São Sebastião- DF, através das ações de intervenção sociais e culturais previstas. Pretende-se proporcionar o acesso aos bens culturais de qualidade, e, sobretudo a garantia de experienciar a criação cultural para o público-alvo.</p> <p>Em uma comunidade que é efervescente no quesito cultura, acredita-se que o projeto é potente no sentido de contribuir para a efetivação dos direitos culturais da comunidade, além de criar condições materiais para a manutenção das expressões culturais locais. Assim, as ações do projeto têm papel importante no fomento à cultura local e objetiva o desenvolvimento de jovens na busca de melhores oportunidades e participação na vida cultural da cidade.</p> <p>B - Ações previstas para fomentar a Economia Criativa no Distrito Federal:</p>	

As principais ações de fomento à economia criativa do projeto são as elencadas abaixo:

- 1- Incentivo à geração de emprego e distribuição de renda para o público-alvo do projeto e para a equipe que irá desempenhá-lo;
- 2- Impacto econômico direto às atividades, bens e serviços culturais na cidade de São Sebastião- DF, bem como em outras cidades do Distrito Federal;
- 3- Promover o desenvolvimento da cultura e movimentar a economia local;
- 4- Incentivar a distribuição de renda e empregos na área da cultura através dos aprendizados nas oficinas;
- 5- Foco no desenvolvimento pessoal e protagonismo juvenil por meio das ações do projeto, os inserindo ao mercado de trabalho.

C - Importância social do projeto:

A arte a nível filosófico desperta o senso crítico, a reflexão e o autoconhecimento. A nível social, auxilia na expressão, comunicação e compreensão. Disponibilizar ferramentas artísticas e culturais em espaços de vulnerabilidade social e possibilitar o acesso a este conteúdo, passa de um sonho social de transformação a um impacto real, e é justamente isso que o projeto “Tecendo arte com cidadania” pretende trazer a comunidade de São Sebastião: a transformação social através das ações culturais, conjuntamente com o exercício da cidadania.

Com isso, a proposta do projeto objetiva dar impulso a comunidade tanto em sua formação, quanto possibilitar ferramentas de resgate para os jovens que não têm acesso a oportunidades culturais e sociais. Assim, através das oficinas e rodas de conversas previstas, pretende-se traçar a possibilidade real de inserção social, fortalecendo a inclusão e a qualificação do público-alvo, possibilitando o protagonismo em suas ações.

D - Ações previstas de acessibilidade:

O projeto prevê reserva de 10% das vagas para alunos com algum tipo de necessidade especial

DETALHAMENTO DAS AÇÕES:

[DETALHAR AS AÇÕES PREVISTAS NA EXECUÇÃO DA PARCERIA]

PRÉ-PRODUÇÃO:

- ✓ Seleção e contratação de pessoal - Contratação de equipe técnica e auxiliares
- ✓ Divulgação do Projeto - Contratação de divulgação com carro de som, produção de panfleto e em redes sociais.
- ✓ Inscrição - Abertura de inscrição para os interessados em participar das oficinas

PRODUÇÃO:

- ✓ Retrato local de São Sebastião - Levantamento sobre as atividades culturais já desenvolvidas na cidade, sendo uma ação proposta aos participantes das oficinas
- ✓ **Oficinas - Execução das atividades de formação para as 06 (SEIS) oficinas propostas: BATIK EM PAPEL, FOTOGRAFIA, DESENHO E PINTURA, CORTE E COSTURA (BOLSA), CROCHÊ, RODA DE CONVERSA – TEMAS: MEIO AMBIENTE E SUSTENTABILIDADE/ RACISMO ESTRUTURAL.**
- ✓

PÓS-PRODUÇÃO:

- ✓ Avaliação - Reunião com a equipe de produção e oficinairos
- ✓ Prestação de conta e acompanhamento

OBJETIVOS E METAS:

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Proporcionar o acesso aos bens culturais de qualidade, e, sobretudo a garantia de experienciar a criação cultural para o público-alvo.
- ✓ Formar, qualificar e assessorar uma rede permanente de multiplicadores na comunidade local para a disseminação e continuidade de experiências de trabalhos “com” e “de” jovens, atuando na formulação e na operacionalização de políticas públicas e de ações culturais;
- ✓ Fortalecer o protagonismo juvenil para o enfrentamento das múltiplas dimensões do preconceito e promover a transformação social através das ações culturais, conjuntamente com o exercício da cidadania.

META ESPECÍFICA:

- ✓ **Capacitação de 60 (sessenta) pessoas nas oficinas destacadas no projeto: BATIK EM PAPEL, FOTOGRAFIA, DESENHO E PINTURA, CORTE E COSTURA (BOLSA), CROCHÊ, RODA DE CONVERSA – TEMAS: MEIO AMBIENTE E SUSTENTABILIDADE/ RACISMO ESTRUTURAL.**
- ✓ Com isto, espera-se criar condições para promoção da auto-valorização, do auto-conhecimento, da autoestima, do sentimento identitário, além da compreensão dos fundamentos e a importância das leis 10.639/2003 e 11.645/2008. Conclui-se com a realização de uma exposição aberta à comunidade, para a troca de experiências e apresentação dos trabalhos desenvolvidos ao longo do Projeto.

PARÂMETROS PARA AFERIR O CUMPRIMENTO DAS METAS

- ✓ Listas de presença;
- ✓ Registros fotográficos de todas as oficinas;
- ✓ Exposição do material produzido nas oficinas de BATIK EM PAPEL, FOTOGRAFIA, DESENHO E PINTURA, CORTE E COSTURA (BOLSA) E CROCHÊ.

PÚBLICO-ALVO BENEFICIADO:

Diretamente, serão beneficiados, 60 (sessenta alunos e alunas), entre jovens e adultos. Indiretamente, pretende-se atingir entidades, associações comunitárias e as escolas.

CONTRAPARTIDA:

NAO SE APLICA

APLICA-SE [IDENTIFICAR CONTRAPARTIDA, QUANDO APLICÁVEL]

CRONOGRAMA EXECUTIVO

AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
PRÉ-PRODUÇÃO		
Seleção e contratação de pessoal - Contratação de equipe técnica e auxiliares	<u>20/11/23</u>	<u>24/11/23</u>
Divulgação do Projeto - Contratação de divulgação com carro de som, produção de panfleto e em redes sociais.	23/11/23	<u>26/11/23</u>
Inscrição - Abertura de inscrição para os interessados em participar das oficinas	27/11/23	29/11/23
PRODUÇÃO		
Retrato local de São Sebastião - Levantamento sobre as atividades culturais já desenvolvidas na cidade, sendo uma ação proposta aos	04/12/23	06/12/23

participantes das oficinas		
Oficinas - Execução das atividades de formação para as 05 (cinco) oficinas propostas: <u>BATIK EM PAPEL, FOTOGRAFIA, DESENHO E PINTURA, CORTE E COSTURA (BOLSA), CROCHÊ, RODA DE CONVERSA – TEMAS: MEIO AMBIENTE E SUSTENTABILIDADE/ RACISMO ESTRUTURAL.</u>	07/12/23	23/02/24
Exposição - Realização de exposição dos produtos das oficinas. Apresentação dos resultados finais.	02/03/24	02/03/24
PÓS-PRODUÇÃO		
Avaliação - Reunião com a equipe de produção e oficinairos	05/03/24	05/03/24
Prestação de conta e acompanhamento	03/2024	04/2024
	__/__/____	__/__/____

MARCOS EXECUTORES

AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
[SUGESTÃO DE AÇÕES/ MOMENTOS PARA ORIENTAR O MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO DA PARCERIA]	__/__/____	__/__/____
<p align="center">OFICINA DE BATIK EM PAPEL</p> <p align="center">DEZEMBRO 2023 – DIAS 08; 11; 13; 15; 18; 20 E 27. JANEIRO DE 2024 – DIAS 03; 05; 08; 10; 17; 19; 22; 24; 26; 29 E 31. FEVEREIRO DE 2024 – DIAS 02; 05; 07; 09; 12; 14; 16 E 19. HORÁRIO: 08H30 ÀS 10H30 LOCAL: SEDE NAÇÃO ZUMBI – QUADRA 29 LOTE 21C BAIRRO SÃO JOSÉ – SÃO SEBASTIÃO DF</p>	08 /12/2023	19/02/2024

<p>OFICINA DE FOTOGRAFIA</p> <p>DEZEMBRO 2023 – DIAS 08; 11; 13; 15; 18; 20 E 27. JANEIRO DE 2024 – DIAS 03; 05; 08; 10; 17; 19; 22; 24; 26; 29 E 31. FEVEREIRO DE 2024 – DIAS 02; 05; 07; 09; 12; 14; 16 E 19. HORÁRIO: 08H30 ÀS 10H30 LOCAL: SEDE NAÇÃO ZUMBI – QUADRA 29 LOTE 21C BAIRRO SÃO JOSÉ – SÃO SEBASTIÃO DF</p>	<p>08 /12/2023</p>	<p>19/02/2024</p>
<p>OFICINA DE DESENHO E PINTURA</p> <p>DEZEMBRO 2023 – DIAS 08; 11; 13; 15; 18; 20 E 27. JANEIRO DE 2024 – DIAS 03; 05; 08; 10; 17; 19; 22; 24; 26; 29 E 31. FEVEREIRO DE 2024 – DIAS 02; 05; 07; 09; 12; 14; 16 E 19. HORÁRIO: 08H30 ÀS 10H30 LOCAL: SEDE NAÇÃO ZUMBI – QUADRA 29 LOTE 21C BAIRRO SÃO JOSÉ – SÃO SEBASTIÃO DF</p>	<p>08 /12/2023</p>	<p>19/02/2024</p>
<p>OFICINA DE CROCHÊ</p> <p>DEZEMBRO 2023 – DIAS 08; 11; 13; 15; 18; 20 E 27. JANEIRO DE 2024 – DIAS 03; 05; 08; 10; 17; 19; 22; 24; 26; 29 E 31. FEVEREIRO DE 2024 – DIAS 02; 05; 07; 09; 12; 14; 16 E 19. HORÁRIO: 08H30 ÀS 10H30 LOCAL: SEDE NAÇÃO ZUMBI – QUADRA 29 LOTE 21C BAIRRO SÃO JOSÉ – SÃO SEBASTIÃO DF</p>	<p>08/12/2023</p>	<p>19/02/2024</p>
<p>OFICINA DE CORTE E COSTURA (BOLSA)</p> <p>DEZEMBRO 2023 – DIAS 07; 12; 14; 16; 19; 21 E 28. JANEIRO DE 2024 – DIAS 04;06; 09; 11; 16; 18; 20; 23; 25; 27 E 30. FEVEREIRO DE 2024 – DIAS 01; 03; 06; 08; 10; 13; 15 E 17. HORÁRIO: 08H30 ÀS 10H30 LOCAL: SEDE NAÇÃO ZUMBI – QUADRA 29 LOTE 21C BAIRRO SÃO JOSÉ – SÃO SEBASTIÃO DF</p>	<p>07/12/2023</p>	<p>17/02/2024</p>

<p>PALESTRA - MEIO AMBIENTE E SUSTENTABILIDADE LOCAL: SEDE NAÇÃO ZUMBI – QUADRA 29 LOTE 21C BAIRRO SÃO JOSÉ – SÃO SEBASTIÃO DF</p>	09/12/2023	09/12/2023
<p>PALESTRA - RACISMO ESTRUTURAL LOCAL: SEDE NAÇÃO ZUMBI – QUADRA 29 LOTE 21C BAIRRO SÃO JOSÉ – SÃO SEBASTIÃO DF</p>	13/01/2024	13/01/2024
<p>EXPOSIÇÃO - REALIZAÇÃO DE EXPOSIÇÃO DOS PRODUTOS DAS OFICINAS. APRESENTAÇÃO DOS RESULTADOS FINAIS. LOCAL: SEDE NAÇÃO ZUMBI – QUADRA 29 LOTE 21C BAIRRO SÃO JOSÉ – SÃO SEBASTIÃO DF</p>	02/03/2024	02/03/2024

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO				
ETAPA	DESCRIÇÃO	PERÍODO	VALOR	TOTAL
1	PRÉ-PRODUÇÃO - Contratação de divulgação com carro de som, produção de panfleto e em redes sociais.	20/11/23 A 29/11/23	R\$ 755,00	R\$ 755,00
2	PRODUÇÃO - PAGAMENTO DE PESSOAL E EXECUÇÃO DAS OFICINAS e PÓS-PRODUÇÃO - Realização de exposição dos produtos das oficinas. Apresentação dos resultados finais e certificação	04/12/23 A 05/03/24	R\$ 79.245,00	R\$ 79.245,00
			TOTAL	R\$ 80.000,00

CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO

TECENDO ARTE COM CIDADANIA

Memória de Cálculo

Item	Descrição da Despesa	Referência de Preço (indicar justificativa caso não utilize de preço público)	Unidade de Media	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
Meta 1 - Contratações de Recursos Humanos e Serviços de Produção						
1.1	PAGAMENTO DE AUXILIAR ADMINISTRATIVO – RPA – profissional com ensino médio, responsável por auxiliar na estruturação e triagem de documentos, preenchimento de formulários, atendimento ao público envolvido no projeto, redação de textos, fazer controle de materiais etc. Carga Horária – 30h semanais	SALICNET - Seminário / Simpósio / Encontro / Congresso / Palestra - Assistentes	MÊS	3	R\$ 1.500,00	R\$ 4.500,00
1.2	PAGAMENTO DE CONTADOR – RPA – profissional/escritório que cuidará das questões financeiras, tributárias, econômicas e patrimoniais da instituição, além de auxiliar nos processos de prestação de contas.	SALICNET - Apresentação Musical - Contador.	SERVIÇO	3	R\$ 500,00	R\$ 1.500,00
1.3	PAGAMENTO DE PRODUTOR EXECUTIVO – RPA - profissional responsável por elaborar a estratégia do projeto, desde o financiamento até sua realização, exibição e a prestação de contas da obra; desenvolver o cronograma e o orçamento da produção e manter o projeto dentro do planejamento – Carga Horária - 20H semanais	SALICNET - Apresentação Musical - Produtor executivo	SERVIÇO	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00

1.4	PAGAMENTO DE COORDENADOR ADMINISTRATIVO – RPA – profissional responsável por auxiliar o produtor executivo no desenvolvimento do cronograma e do orçamento da produção e manter o projeto dentro do planejamento, além de realizar toda a execução orçamentária como tomadas de preços, compra de materiais, pagamento de pessoal, encaminhamento de documentação fiscal pra contabilidade e realização da prestação de contas. Carga Horária: 40h semanais	SALICNET - Curso / Oficina / Estágio - Coordenação Administrativo- Financeiro	MÊS	3	R\$ 3.500,00	R\$ 10.500,00
					Sub-Total	R\$ 21.500,00
Meta 2 - Contratações Artísticas e de Pessoal Especializado na Área de Artes e/ou de Ensino						
2.1	PAGAMENTO DE OFICINEIRO BATIK EM PAPEL – RPA – profissional técnico capacitado para oferecer formação na técnica de tingimento de papel, conforme plano de aula/ trabalho informado. Carga Horária: 52h/aula	SALICNET: Oficina /Workshop/Seminário Audiovisual - Oficineiro	HORA/AULA	52	R\$ 80,00	R\$ 4.160,00
2.2	PAGAMENTO DE OFICINEIRO FOTOGRAFIA – RPA - profissional técnico capacitado para oferecer formação na técnica de técnicas de fotografia, conforme plano de aula/ trabalho informado. Carga Horária: 52h/aula	SALICNET: Oficina /Workshop/Seminário Audiovisual - Oficineiro	HORA/AULA	52	R\$ 80,00	R\$ 4.160,00
2.3	PAGAMENTO DE OFICINEIRO DESENHO E PINTURA – RPA - profissional técnico capacitado para oferecer formação nas áreas de desenho e pintura, em papel, conforme plano de aula/ trabalho informado. Carga Horária: 52h/aula	SALICNET: Oficina /Workshop/Seminário Audiovisual - Oficineiro	HORA/AULA	52	R\$ 80,00	R\$ 4.160,00
2.4	PAGAMENTO DE OFICINEIRO CORTE E COSTURA (BOLSA) – RPA - profissional técnico capacitado para oferecer formação na artes de corte e costura, com enfoque na produção de bolsas, conforme plano de aula/ trabalho informado. Carga Horária: 52h/aula	SALICNET: Oficina /Workshop/Seminário Audiovisual - Oficineiro	HORA/AULA	52	R\$ 80,00	R\$ 4.160,00

2.5	PAGAMENTO DE OFICINEIRO CROCHÊ – RPA - profissional técnico capacitado para oferecer formação na técnica na arte do crochê, e suas vertentes, conforme plano de aula/ trabalho informado. Carga Horária: 52h/aula	SALICNET: Oficina /Workshop/Seminário Audiovisual - Oficineiro	HORA/AULA	52	R\$ 80,00	R\$ 4.160,00
2.6	PAGAMENTO DE PALESTRANTE PARA RODAS DE CONVERSA – RPA - profissional técnico capacitado para ministrar palestras, com assuntos transversais e de grande relevância, em RODA DE CONVERSA – TEMAS: MEIO AMBIENTE E SUSTENTABILIDADE/ RACISMO ESTRUTURAL.. Carga Horária: 12h	SALICNET: Seminário / Simpósio / Encontro / Congresso / Palestra - Palestrante	SERVIÇO	2	R\$ 900,00	R\$ 1.800,00
2.7	PAGAMENTO DE AUXILIARES DE OFICINAS – RPA – profissionais, de ensino fundamental/ médio, responsáveis por auxiliarem o andamento das oficinas, atendendo demandas apontadas pelos oficineiros e pelos participantes, entregando e fazendo a manutenção de materiais, organizando pessoal, ajudando na preparação das aulas etc. Carga Horária – 30h semanais. Serão 03 (três) auxiliares a R\$ 1.500,00 (mil e quinhentos reais) cada/mensal, por 02 (dois) meses.	Curso/Oficina/Estágio - Assistentes.	MÊS	2	R\$ 4.500,00	R\$ 9.000,00
					Sub-Total	R\$ 31.600,00
Meta 3 - Contratações de Estruturas e Serviços Especializados						
3.1	ALUGUEL DE EQUIPAMENTO DE SOM DE MÉDIO PORTE - PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE EMPRESA – locação de equipamento de sonorização para ser utilizado na Exposição - Realização de exposição dos produtos finais das oficinas - Apresentação dos resultados finais. Itens: caixas de som ativas processadas, som digital, mesa digital, microfones sem fio.	SALICNET: Apresentação Musical - Locação de equipamento de som.	DIÁRIA	1	R\$ 1.300,00	R\$ 1.300,00

3.2	AQUISIÇÃO DE MÁQUINA DE COSTURA SINGER OVERLOQUE 220V - será utilizada na oficina de CORTE E COSTURA (BOLSA), para ensinar a costurar e chulear simultaneamente, ou seja, costurar e dar acabamento da peça dos tecidos que serão utilizados na produção das peças.	ORÇAMENTO	UNIDADE	1	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00
3.3	AQUISIÇÃO DE MÁQUINA DE COSTURA SEMI INDUSTRIAL , RETA E ZIG ZAG., 01 AGULHA, 1500 PPM - será utilizada na oficina de CORTE E COSTURA (BOLSA), para ensinar o princípio da costura reta e dos pontos zig zag em tecidos leves e até meio pesados e, particularmente, nos tecidos utilizados na produção das peças.	ORÇAMENTO	UNIDADE	1	R\$ 4.500,00	R\$ 4.500,00
3.4	PAGAMENTO DE CONTA DE LUZ - esse recurso será utilizado para dar melhor qualidade de visibilidade nos ambientes onde acontecerão as oficinas e demais atividades do projeto, neste caso, a sede do CFCNZ, localizada na Quadra 29 Lote 21C Bairro São José, em São Sebastião DF. O período de uso é de 3 meses.	SALICNET - Feira de Livros - Energia Elétrica	MÊS	3	R\$ 250,00	R\$ 750,00
3.5	PAGAMENTO DE CONTA DE ÁGUA - esse recurso será utilizado para atender as necessidades dos participantes das oficinas e demais envolvidos nas atividades do projeto. Ele será utilizado na sede do CFCNZ, localizada na Quadra 29 Lote 21C Bairro São José, em São Sebastião DF. O período de uso é de 3 meses.	SALICNET - FESTIVAL/MOSTRA - Material de Consumo	MÊS	3	R\$ 250,00	R\$ 750,00

3.6	AQUISIÇÃO - PROJETOR SMART 6800 LUMENS CL770 , WIFI, ANDROID ESPELHAMENTO - esse produto será utilizado nas oficinas de BATIK EM PAPEL, FOTOGRAFIA, DESENHO E PINTURA, além das rodas de conversa - TEMAS: MEIO AMBIENTE E SUSTENTABILIDADE e RACISMO ESTRUTURAL, com objetivo de dar melhor visibilidade e possibilidade de compreensão dos assuntos, aos participantes. Pretende-se, também, utilizar o equipamento na EXPOSIÇÃO FINAL, para apresentação de como foi desenvolvido o projeto e demais conteúdos pertinentes.	ORÇAMENTO	UNIDADE	1	R\$ 1.970,00	R\$ 1.970,00
3.7	AQUISIÇÃO - CAIXA DE SOM AMPLIFICADA COM MICROFONE SEM FIO - esse produto será utilizado nas oficinas, além das rodas de conversa - TEMAS: MEIO AMBIENTE E SUSTENTABILIDADE e RACISMO ESTRUTURAL, com objetivo de dar melhor compreensão auditiva aos participantes. Pretende-se, também, utilizar o equipamento na EXPOSIÇÃO FINAL, para apresentação de como foi desenvolvido o projeto e demais conteúdos pertinentes.	ORÇAMENTO	UNIDADE	1	R\$ 1.290,00	R\$ 1.290,00
3.8	COFFE BREAK - EXPOSIÇÃO DE ENCERRAMENTO E CERTIFICAÇÃO - alimentação que será fornecida na atividade de encerramento do projeto, onde acontecerá a exposição dos produtos das oficinas e a certificação dos alunos. Calcula-se um público de 200 (duzentas) pessoas, a um cálculo, médio, de R\$ 15 (quinze reais), por cada, perfazendo um total de R\$ 3.000,00 (três mil reais) para essa despesa.	EDITAL PREGÃO, NA FORMA ELETRÔNICA, Nº 005/2016 - PRESIDÊNCIA DA REPÚBLICA	UNIDADE	200	R\$ 15,00	R\$ 3.000,00
3.9	PAGAMENTO DE LANCHE PARA ALUNOS - 60 (sessenta alunos) x 36 (trinta e seis) encontros = 2160 (dois mil cento e sessenta) lanches.	Curso / Oficina / Estágio - Alimentação/lanche para educandos	UNIDADE	2160	R\$ 2,60	R\$ 5.616,00

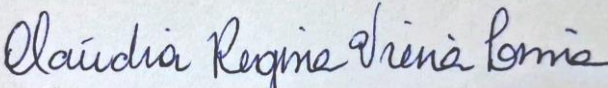
3.10	PAGAMENTO DE INTERNET - esse recurso será utilizado para atender as necessidades das oficinas, como pesquisas, produção de documentos e materiais, além de ajudar nas questões administrativas da casa. Ele será já se encontra instalado na sede do CFCNZ, localizada na Quadra 29 Lote 21C Bairro São José, em São Sebastião DF. O período de uso é de 3 meses.	SALICNET - Oficina/Workshop/Seminário Audiovisual - Sítio de Internet - Hospedagem	MÊS	3	R\$ 120,00	R\$ 360,00
3.11	ALUGUEL DE TENDA 10X10 - PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE EMPRESA - locação de e Tenda 10x10m, para ser utilizado na Exposição - Realização de exposição dos produtos finais das oficinas - Apresentação dos resultados finais.	SALICNET: Apresentação Musical - Tendas.	DIA	1	R\$ 1.212,00	R\$ 1.212,00
Sub-Total						R\$ 22.748,00
Meta 4 - Contratações Gráficas e de Publicidade						
4.1	CONTRATAÇÃO DE PRODUÇÃO DE PANFLETOS - PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE EMPRESA - material de divulgação , para chamar a atenção da população quanto à existência do projeto e incentivando a inscrição e participação, nas oficinas e nas atividades relacionadas. Serão utilizados na fase de pré-produção e serão entregues para toda comunidade e interessados, nas principais vias de São Sebastião, comércio local, escolas e pedestres.	SALICNET: Apresentação Musical - Panfleto.	UNIDADE	500	R\$ 0,67	R\$ 335,00
4.2	CONTRATAÇÃO DE SERVIÇO DE INTÉRPRETE DE LIBRAS - Para rodas de conversa e para a exposição dos produtos finais das oficinas.	SALICNET - Apresentação Musical - Intérprete de libras	HORA	18	R\$ 180,00	R\$ 3.240,00
4.3	PRODUÇÃO DE CERTIFICADOS - PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE EMPRESA - certificados de conclusão dos cursos que serão entregues aos 60 (sessenta) participantes, no evento de EXPOSIÇÃO FINAL, onde, também, serão apresentados os produtos das oficinas.	SALICNET: Oficina /Workshop/Seminário Audiovisual - Certificado - Confecção	UNIDADE	60	R\$ 2,95	R\$ 177,00

4.4	<p>CONTRATAÇÃO DE DIVULGAÇÃO EM CARRO DE SOM - PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE EMPRESA – profissional autônomo ou empresa, necessariamente, contratado para divulgar a existência do projeto, a oferta de vagas para interessados em participar, o período de inscrição e os canais para tal. A carga horária contratada será de 6h de divulgação, sendo dividido em itinerário entre os bairros da Região Administrativa de São Sebastião, a saber: Morro Azul, Residencial Oeste, Setor Tradicional, Centro, São José, Residencial do Bosque, Vila Nova e Morro da Cruz.</p>	SALICNET: Apresentação Musical - Carro de som	SERVIÇO	1	R\$ 400,00	R\$ 400,00	
						Sub-Total	R\$ 4.152,00
						VALOR TOTAL>>>	R\$ 80.000,00

ANEXOS

[] EQUIPE DE TRABALHO (OBRIGATÓRIO)
[] CURRÍCULO PADRÃO DA EQUIPE DE TRABALHO
[] CROQUI DO EVENTO (SE HOUVER)
[] PLANO DE COMUNICAÇÃO
[] PLANO DE MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS COMPLEMENTARES
[] OUTROS. Especificar: _____

19 de OUTUBRO DE 2023


 Cláudia Regina Vieira Lima
 Presidente - CFCNZ