

ANEXO VI**PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO OU ACORDO DE COOPERAÇÃO**

DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC		
Razão Social: ASSOCIAÇÃO TRAÇOS DE COMUNICAÇÃO E CULTURA		
Endereço Completo: CLN 208 Bloco D Sala 211		
CNPJ: 08.117.759/0001- 60		
Município: Brasília	UF:DF	CEP: 70.330-520
Site, Blog, Outros: www.medium.com/revistatracos		
Nome do Representante Legal: Hellen Cris de Carvalho Vaz		
Cargo: Presidente		
RG: 2473930	Órgão Expedidor: SSP/DF	CPF: 014.783.741-36
Telefone Fixo:	Telefone Celular: 61 98525-1109	
E-Mail do Representante Legal: hellen@revistatracos.com.br		
Endereço do Representante legal: Quadra 13 rua F,O Torre F1 apt. 24 Jardim Mangueiral São Sebastião – DF CEP: 71.699-725		
O representante legal possui cadastro de usuário externo no SEI? () SIM (x) NÃO		
Em caso positivo, qual o e-mail cadastrado no SEI?		

ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA		
Responsável pelo acompanhamento da parceria: Michelle Martins Cano		
Função na parceria: Direção executiva		
RG: 30620664x	Órgão Expedidor: SSP/SP	CPF: 306.181.038-21
Telefone Fixo: 61 3553-7070	Telefone Celular: 61.98186-6084	
E-Mail do Responsável: cp.michellecano@gmail.com / cprojetosadm@gmail.com		

OUTROS PARTÍCIPES (ATUAÇÃO EM REDE)		
Razão Social:		
Endereço Completo:		
CNPJ:		

Município:	UF:	CEP:
Site, Blog, Outros:		
Nome do Representante Legal:		
Cargo:		
RG:	Órgão Expedidor:	CPF:
Telefone Fixo:	Telefone Celular:	
E-Mail do Representante Legal:		
Objeto da Atuação em Rede:		
ANEXOS	<input type="checkbox"/> Termo de Atuação em Rede <input type="checkbox"/> Portfólio da OSC <input type="checkbox"/> Outros	

DESCRIÇÃO DO PROJETO	
TÍTULO DO PROJETO: Festival CoMA – Consciência, Música e Arte	
PERÍODO DE EXECUÇÃO: 02 (dois) meses	
INÍCIO: 02/10/2023	TÉRMINO: 20/12/2023
<p>DESCRIÇÃO DO OBJETO:</p> <p>Realizar a 6a. edição do Festival CoMA - Consciência, Música e Arte. Tendo em seu alicerce a acessibilidade e a sustentabilidade, o Festival CoMA é espaço fundamental no Distrito Federal para refletir, pensar e propor novos caminhos para o futuro do mercado musical do país, a inserção de novos artistas juntamente com profissionais de maior trajetória gera a troca entre a produção realizada no Brasil, fomentando o mercado, promovendo intercâmbio local, regional, nacional e internacional.</p>	

JUSTIFICATIVA:

[DESCREVER RESUMIDAMENTE A REALIDADE QUE SERÁ OBJETO DA PARCERIA: NEXO ENTRE ESSA REALIDADE E AS AÇÕES A SEREM EXECUTADAS PELA PARCERIA; SEGMENTO CULTURAL ATINGIDO; POPULAÇÃO DIRETAMENTE BENEFICIADA COM A EXECUÇÃO DA PARCERIA]

O Festival CoMA – Consciência, Música e Arte alcança sua 6ª edição, em 2023, preservando sua essência em ser uma experiência singular pautada na valorização das diversas expressões da cultura nacional. Ao convidar para seus palcos artistas em ascensão no mercado musical local e nacional e artistas de trajetórias reconhecidas, o projeto possibilita o diálogo e a troca de experiências profissionais entre compositores(as), autores(as), artistas, técnicos(as), produtores(as), empresários(as), profissionais liberais, propicia o desenvolvimento e fortalecimento da economia criativa, estimulando a inovação e o desenvolvimento de suas cadeias profissionais. E, assim, possibilita ao público presente o acesso a iniciativas de inovação e experimentação artística e incentiva o fortalecimento das identidades, da diversidade e do pluralismo cultural do Distrito Federal e RIDE-DF por valorizar as diversas expressões da cultura nacional.

Fato é que, em sua 5ª edição, em 2022, o Festival CoMA – Consciência, Música e Arte viabilizou para o Distrito Federal 50 apresentações musicais e artísticas articuladas entre a musicalidade ancestral trazida pelas tocadeiras de coco ao regionalismo amazônico; entre cultura dos bailes de vogueing realizados nas regiões administrativas do DF, artistas reconhecidos na música popular brasileira e artistas em ascensão do Distrito Federal. Desta feita, a programação artística do Festival CoMA, em sua edição de 2022, promoveu nacionalmente a cultura e a arte do Distrito Federal sendo acessada por um público rotativo de 30 mil pessoas presentes no percurso do Festival.

Portanto, o Festival CoMA objetiva preservar suas ações de ampliar o acesso da população à cultura produzida em suas regiões administrativas e em outras cidades brasileiras ao convidar para compor sua programação mais de 30 artistas locais e nacionais e assim conservar seu propósito de ser projeto que reconhece e viabiliza a intersecção de manifestações culturais distintas reunidas em um projeto singular. Ademais, sendo alicerçado pelos ideais da acessibilidade e sustentabilidade, com programa CoMA Consciente o projeto assegura a participação de pessoas com deficiência em suas searas de trabalho, amplificando e incentivando os avanços da economia criativa local, e disponibiliza ao público as possibilidades assistivas necessárias para o conforto e bem-estar de pessoas com deficiência. Na sustentabilidade, o Festival se orgulha em ser projeto certificado e reconhecido por suas práticas sustentáveis tendo como referência a Agenda 2030 dos Objetivos do Desenvolvimento Sustentável. Visa, assim, inspirar e engajar as equipes envolvidas no projeto e o público para adoração de boas práticas em 04 áreas que se complementam: atendimento, acessibilidade, inclusão e sustentabilidade.

Sendo essas as motivações que estruturam o Festival CoMA, estão imbricados no componente social: Qualificação da cadeia produtiva de evento envolvida com a produção do evento; ações de educação para sustentabilidade e engajamento; atendimento inclusivo, acolhedor e que valorize e respeite questões de gênero e diversidade; atendimento às questões ligadas à acessibilidade; promoção de ações de inclusão socioproductiva de jovens, pessoas em situação de rua e pessoas com deficiência; atendimento às questões ligadas à segurança e bem-estar dos envolvidos; valorização dos aspectos da identidade da cultura local por meio da gastronomia, cenografia e programação cultural; atuação como articulador de atores e ações estratégicas com foco na mudança para uma nova cultura na produção de eventos.

Ao apresentar os componentes econômicos, o projeto pensa sobre a indução de práticas de economia de baixo carbono no mercado de eventos e valorização dos pequenos negócios, fortalecendo, sobretudo, a economia local.

Às questões climáticas, pauta urgente em nosso cenário contemporâneo, o projeto promove a redução e compensação dos impactos ambientais do evento; camisetas produzidas em material 100% algodão; gestão seletiva de resíduos sólidos, prioridade no uso de meios eletrônicos de divulgação, não utilização de descartáveis de isopor, cardápios executados por empreendedores locais, coleta e destino adequado do óleo de cozinha, uso de estruturas em bambu e pallet, sistema de iluminação com lâmpadas LED que reduzem até 80% da demanda de energia e, por fim, desenvolvimento de inventário de carbono do evento a partir do consumo de energia, da queima de combustíveis fósseis e geração de resíduo orgânico sendo a compensação feita pela compra de crédito de CO2 e plantio de mudas nativas do cerrado.

Sobre acessibilidade, o projeto incentiva a presença de pessoas com deficiência através da entrada gratuita para pessoa com deficiência e 01 acompanhante, disponibiliza intérprete de libras no centro de convivência, guias para cegos e cadeirantes, cardápios em braile, programação em áudio, em braile, em tinta, banheiros exclusivos, piso acessível (pistas e rampas para cadeirantes, pessoas com deficiência e carrinhos de bebês), local elevado em frente aos palcos principais.

Em seu escopo de ações, o Festival CoMA promove redes de qualificação de agentes culturais ao oportunizar o intercâmbio entre as diversas experiências e práticas profissionais desenvolvidas pelos trabalhadores(as)

imbricados(as) nessa faceta da economia criativa e, por consequência, por ser um empreendimento cultural, promove rede de conexões entre bens, serviços e agentes culturais. Ao divulgar e dar publicidade à produção cultural em suas diversas manifestações, convida o público do Distrito Federal e de outras regiões brasileiras a entrar em contato com manifestações artísticas inovadoras, renomadas e em ascensão e amplia, assim, o acesso à informação que forma a tessitura cultural do país. Assim projeto incentiva o diálogo entre artistas; programadores e curadores de música; público em geral de 16 a 65 anos; moradores das Regiões Administrativas do Distrito Federal (para democratizar o acesso ao evento serão disponibilizados traslados gratuitos de ônibus do centro de Brasília para o evento e do evento para o centro de Brasília); pessoas Com Deficiência.

Em conclusão, o Festival estima receber, ao longo de seus dois dias de realização, um público rotativo de 5 mil pessoas por dia de diferentes RAs do DF, de diferentes segmentos econômicos, preservando a diversidade e multiplicidade de corpos e afetos vivenciadas na contemporaneidade.

DETALHAMENTO DAS AÇÕES:

PRODUÇÃO

Contratações de Recursos Humanos e Serviços de Produção - Entrevistas, alinhamentos de escopos e contratação de equipes. Alinhamentos de fluxo de trabalho e reuniões de apresentação do projeto;

Contratações Artísticas e de Pessoal Especializado na Área de Artes e/ou de Ensino - Contato com o artista contratado para organização de logística e alinhamentos técnicos

Contratações de Estruturas e Serviços Especializados - contratação dos serviços de estrutura e especializados que sustentam a execução do projeto.

Montagem do Evento - Montagem e instalação das estruturas e equipamentos necessários para realização do projeto.

Realização do Festival CoMA 2023 no Centro Cultural Banco do Brasil, em Brasília, DF.

PÓS-PRODUÇÃO

Desmontagem do Festival - Execução da desmontagem das estruturas e cenografia do evento, envolvendo equipe operacional até a entrega do espaço da forma como recebemos.

Pagamento de Fornecedores- Solicitações de notas fiscais, execução de pagamentos com vistas a prestação de contas.

Relatórios das Áreas e Final - Recebimento de relatórios das áreas, produtos para comprovar a realização das ações, e compilamento de relatório de produção final e fotográfico para cada uma das fontes de recurso e organização de documentação para entrega da prestação de contas.

Entrega de prestação de contas - Entrega dos relatórios de cumprimento de objeto e financeiro de cada fonte de recurso e para cada patrocinador do projeto.

OBJETIVOS E METAS:

O objetivo do projeto é realizar um festival que movimentada toda a cadeia produtiva cultural por meio de ações que incentivam a diversidade, a inclusão e a sustentabilidade. Dessa forma, promovemos o encontro de artistas, produtores, influenciadores e empresários da cena cultural brasileira com nomes importantes do cenário nacional e internacional. Em suas últimas edições, o projeto teve como objetivo agregar, divulgar e promover a cultura, a música e todo o mercado cultural, tudo isso tendo como grande pilar a acessibilidade, a inclusão e a sustentabilidade.

Os objetivos serão cumpridos com as seguintes medidas:

Realização do CoMA – Consciência, Musica e Arte - Festival CoMA para um público de 10 mil pessoas nos dois dias de evento.

Contribuir para a permissão das atividades da cadeia produtiva cultural com a geração de empregos e abertura de oportunidades.

Diversificar as expressões artísticas presentes no festival.

Promover uma experiência única e de qualidade para PCDs por meio de medidas de acessibilidade bem amplas.

Promover a troca de experiências entre artistas medianos e artistas consolidados no cenário musical de diversos estilos.

Ter um plano de sustentabilidade que garanta o menor impacto possível de resíduos.

Atrair visitantes que podem colaborar para a retomada econômica do DF.

Qual é o perfil do público que o projeto pretende atingir? *(Identifique o público-alvo do projeto, incluindo referências etárias, culturais, geográficas, profissionais e socioeconômicas; verse sobre os eventuais conceitos de curadoria e/ou programação).*

O Festival CoMA sempre esteve profundamente arraigado no princípio de fomentar a diversidade e a inclusão em todas as esferas. Essa ideologia permeia tanto as apresentações artísticas quanto as pistas de dança, bem como a equipe responsável pela execução do evento. Os dados obtidos em 2019 destacam a presença de 14 artistas afrodescendentes e 10 indivíduos da comunidade LGBTQIA+, contribuindo para enriquecer a experiência proporcionada. Além disso, dentre as 53 atrações em destaque, 28 artistas foram escolhidos para integrar o line-up devido à sua representação diversificada, incluindo uma presença feminina proeminente. Esse conjunto corresponde a 52,83% do line-up total, evidenciando um aumento notável de 5,85% em relação a 2018.

Esse incremento considerável na variedade de atrações reflete o compromisso inabalável do festival com as temáticas de diversidade, um comprometimento que também tem o efeito adicional de atrair participantes desses grupos para o evento. Os festivais, como reflexos da sociedade, desempenham um papel vital em capturar as sutilezas da vida contemporânea. É por isso que a equipe de organização considera de suma importância criar uma conexão tangível entre o público, os artistas e os colaboradores do festival. Para nós, que nos dedicamos à realização desse festival, essa abordagem é um desdobramento natural dos valores fundamentais do CoMA, reforçando o compromisso com a justiça social e a democracia, princípios que defendemos e promovemos.

Dentro dos alicerces de Consciência e Sustentabilidade, o projeto reconhece que seu público abrange jovens, adultos e idosos de todas as classes sociais, todos interessados em compartilhar espaços para troca de experiências.

CONTRAPARTIDA:

NAO SE APLICA

APLICA-SE [IDENTIFICAR CONTRAPARTIDA, QUANDO APLICÁVEL]

CRONOGRAMA EXECUTIVO

AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Produção	02/10/2023	08/10/2023
Pós-produção	09/10/2023	20/12/2023

MARCOS EXECUTORES		
AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Contratações de Recursos Humanos e Serviços de Produção	02/10/2023	08/10 /2023
Contratações Artísticas e de Pessoal Especializado na Área de Artes e/ou de Ensino	02/10/2023	08/10 /2023
Contratações de Estruturas e Serviços Especializados	02/10/2023	08/10 /2023
Realização do Festival CoMA - Consciência, Música e Arte	07/10/2023	08/10/2023
Relatório de áreas para produção de relatório final	09/10/2023	31/10/2023
Elaboração do relatório final para entrega da prestação de contas	01/11/2023	20/12/2023

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO
Uma parcela no valor de R\$384.514,00 (trezentos e oitenta e quatro mil quinhentos e quatorze reais) a ser realizada na data de assinatura da parceria ou no menor prazo possível desde a assinatura do Termo de Fomento.

CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO					
Item	Descrição da Despesa	Quantidade	Unidade de Média	Valor Unitário	Valor Total
1.1	Assistentes - áreas diversas - Assistente de produção contratador por diárias para cobrir todas as áreas do festival (artístico, mobilidade, backstage, site, CoMA Consciente, AB&V, Executiva)	101	diária	R\$ 400,00	R\$ 40.400,00
1.2	Coordenação - Gestão de Risco e Segurança	2	serviço	R\$ 4.875,00	R\$ 9.750,00
1.3	Coordenação de Press Tryp	2	serviço	R\$ 4.922,00	R\$ 9.844,00
2.1	Artista Medio Porte (Artistas de cachês entre R\$ 10.001,00 até R\$ 100.000,00) - BAILE DO CAFÉ	1	cachê	R\$ 13.500,00	R\$ 13.500,00
3.1	Extintor	60	diária	R\$ 45,00	R\$ 2.700,00

3.2	Pesquisa de público - serviço especializado de pesquisa, com metodologia desenvolvida por profissional da área, aplicada presencialmente por assistentes (pessoas com deficiência) junto à amostra considerável do público da conferência, visando compreender aspectos socioeconômicos, de acesso, de apreensão do conteúdo proposto e de geração de negócios/oportunidades para artistas e outros profissionais da economia criativa.	1	serviço	R\$ 12.000,00	R\$ 12.000,00
3.3	Ute Móvel - Ambulância é equipada de acordo com as normas da vigilância sanitária, contendo maca retrátil, cinto de segurança, cilindro de oxigênio com válvulas, desfibrilador, umidificador, nebulizador, oxímetro, prancha longa, colar cervical, talas de imobilização, cadeira de rodas. Os serviços compreendem atendimentos aos participantes e eventuais deslocamentos até um centro hospitalar. Equipe: 01 (um) Enfermeiro(a)/Técnico(a) em Enfermagem e 01 (um) Conductor/Socorrista	2	serviço	R\$ 900,00	R\$ 1.800,00
3.4	Banheiro químico super luxo	22	diária	R\$ 250,00	R\$ 5.500,00
3.5	Banheiro químico standart	28	diária	R\$ 150,00	R\$ 4.200,00
3.6	Banheiro químico PNE	6	diária	R\$ 263,00	R\$ 1.578,00

3.7	<p>Iluminação e sonorização de médio porte e backline - Palco Fluxo</p> <p>1) Sonorização: 2 MESA DE SOM Midas M32 / M32 , 1 P.A COMPOSTO POR 16 ALTAS MOD. LS110 + 8 SUB LS audio + RACK DE AMPLIFICAÇÃO E PROCESSAMENTO , 8 RETORNOS Tipo EV + 8 vias de fone, 1 SIDE FILL STEREO 3 VIAS PROCESSADO , 1 CAIXA DE SUBGRAVE PARA BATERIA , 5 MICROFONES DE VOZ SHURE SM 58 , 5 MICROFONES DE VOZ SHURE SM 57, 3 MICROFONES SHURE SLX SEM FIO, 2 KIT DE MIC DE BATERIA/PERCUSSÃO SHURE/SENNHEISER/SIMILAR, 10 DIRECT BOX</p> <p>2) Equipamentos: 15 PEDESTAIS, 1 CENTRAL 110/220, 100 CABOS XLR, 3 BANDEJAS 12 VIAS, 16 RÉGAS DE A.C 1 POWER PLAY, 1 MULTCABO SPLITER, 1 MESA DE ILUMINAÇÃO AVOLITE 2010/ MA WING</p> <p>3) Iluminação: 8 COBE LED, 14 MOVING BEAM, 30 PAR LED, 2 MÁQUINA DE FUMAÇA, 1 RACK MAIN POWER DIMMER, 4 MINI BRUTE, 2 TÉCNICOS DE ILUMINAÇÃO, CABEAMENTOS NECESSÁRIO PARA O SISTEMA, 1 DMX SPLITER, 6 STROBO LED</p> <p>4) Backline: 1 BATERIA ACÚSTICA PEARL COM ESTANTES, 1 AMPLIFICADORES DE BAIXO AMPEG SVT3, 1 MARSHALL JVM210, 1 FENDER TWIN, 1 RACK DE IN EAR SENNHEISER 6 UNIDADES</p>	2	diária	R\$ 11.000,00	R\$ 22.000,00
-----	--	---	--------	---------------	---------------

3.8	Octanorm - Posto Médico - 01 sala em estrutura de octanorme e placas TS medindo 5x8x2,2 metros de altura, com piso em módulos de praticáveis forrado com buss	40	m2	R\$ 120,00	R\$ 4.800,00
3.9	Octanorm - Camarins e Catering - 14 salas em estrutura de octanorme e placas de TS medindo 4x4x2,2 metros de altura + 1 sala catering de 9x9x2,20 com piso em módulos de praticáveis forrado com carpete e ar condicionado	305	m2	R\$ 90,00	R\$ 27.450,00
3.10	<p>Painel de led - Palco principal</p> <p>1) 50m² - para dias 07 e 08/10 (palco 1)</p> <p>2) 50m² - para dias 07 e 08/10 (palco 2)</p> <p>3) 45m² - para transmissão simultânea</p> <p>4) 10,75m² - para dia 08/10 (em atendimento ao rider técnico do Baiana System)</p> <p>Detalhamento de equipamentos acessórios fornecidos:</p> <p>1) Processamento 4K independente</p> <p>2) Computadores</p> <p>3) Cabos de vídeo</p> <p>Responsabilidades do fornecedor:</p> <p>1) Disponibilização, transporte e alimentação de equipe técnica</p> <p>2) Transporte de equipamentos</p>	145	m2	R\$ 413,80	R\$ 60.001,00

3.11	<p>Sonorização de grande porte - Palco principal Sistema de PA 01 - Sistema de PA Composto por 48 Caixas LS Áudio 214Y (12 caixas por lado) + 48 sub LS Áudio 218 (sendo montado em ARC DELAY) 01 - Sistema de front Fill composto por 16 caixas FZ J08 02 - Digico SD8 01 - Mesa Master Soundcraft VI3000 01 - Caixa ativa para comunicação com a house de monitor 01 - Microfone sm58 com chave on/off</p> <p>Sistema de Monitor 02 - Yamaha PM5D RH 01 - Sistema de side composto por 24 caixas LS Áudio E1 (6 por lado) + 8 Sub Ls Áudio 218 (2 Por Lado) 02 - Sub SB800 (drum fill) 04 - Shure UR4D (Bastão beta 58) 04 - Shure QLXD (Bastão SM58) 08 - Shure SLXD (Bastão SM58) 16 - Sennheiser EW 300 G4 (Ranger A1 e Ranger G) 02 - PowerPlay 12 - DB Technologies DVX DM 15 08 - TurboSound IQ12 01 - Microfones cabeamentos e pedestais conforme o Rides das bandas 01 - Sistema de energia conforme a necessidade das bandas</p>	2	unidade	R\$ 50.000,00	R\$ 100.000,00
------	---	---	---------	---------------	----------------

3.12	Piso praticável - Piso em módulos de praticáveis forrado com carpete 5x5 (redução de danos), 15x14 (backstage central), 6x10 (backstage entrada), 2 x 3x8 (backstage saída da rampa do palco)	343	m2	R\$ 25,00	R\$ 8.575,00
3.13	Consultoria de imagem - Relatório de consultoria de imagem - consultoria especializada que analisa, diagnostica e propõe meios e ferramentas de alinhar a marca com o público, sugerindo as melhores estratégias para que o festival amplie sua audiência de forma sustentável e se mantenha de forma positiva e constante na mente do público. A análise se dá durante todo o período da conferência e do festival, gerando um relatório propositivo para a marca, prevendo seu fortalecimento junto a todos os stakeholders e no calendário da cidade.	94	hora	R\$ 300,00	R\$ 28.200,00
3.13	Palco Fluxo - piso medindo 8x6x0,40, piso modular em praticável 2x1 cada, total de 24 peças de praticável, 43mts de estrutura em alumínio especial Box truss Q30, 8x6x5 (LxPxA), estanhada com cinta catraca de 3 tons, cobertura com lona branca antichamas .	2	diária	R\$ 4.000,00	R\$ 8.000,00
3.14	Brigadista - serviço especializado para controlar as situações adversas e estão habilitados a prestar atendimento de primeiros socorros. Diárias de 12h	41	diária	R\$ 220,00	R\$ 9.020,00

3.15	Internet - Fornecimento de internet via wifi e cabeada para 7 pontos do evento com link dedicado via satélite, infra estrutura wifi e cabeada, com suporte técnico in-loco no dia do evento.	1	serviço	R\$ 11.500,00	R\$ 11.500,00
3.16	UTI Móvel	2	diária	R\$ 1.980,00	R\$ 3.960,00
TOTAL					R\$ 384.514,00

ANEXOS
<input checked="" type="checkbox"/> EQUIPE DE TRABALHO (OBRIGATÓRIO)
<input type="checkbox"/> CURRÍCULO PADRÃO DA EQUIPE DE TRABALHO
<input checked="" type="checkbox"/> CROQUI DO EVENTO (SE HOUVER)
<input checked="" type="checkbox"/> PLANO DE COMUNICAÇÃO
<input type="checkbox"/> PLANO DE MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS COMPLEMENTARES
<input type="checkbox"/> OUTROS. Especificar: _____

Festival CoMA - Consciência, Música e Arte

Memória de Cálculo						
Item	Descrição da Despesa	Referência de Preço (indicar justificativa caso não utilize de preço público)	Unidade de Medida	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
Meta 1 - Contratações de Recursos Humanos e Serviços de Produção						
1.1	Coordenação - Gestão de Risco e Segurança - Serviço executado 2 coordenadores que se dividem em áreas dentro do festival e ficam responsáveis pelo departamento de Safety & Security do evento. É de responsabilidade pontuar e colocar toda equipe de segurança e brigada contratada do evento, fiscalizar e coordenar diversas operações durante o evento. Área responsável por mitigar possíveis danos físicos, materiais e morais com colaboradores, público presente e local que recebe o projeto, perdas financeiras, despesas efetuadas em ações emergenciais como panes em equipamentos, problemas na montagem ou desmontagem, incêndios ou explosões e demais desdobramentos ligados à força da natureza. Assegura o bem-estar, conforto e segurança do público presente, da equipe imbricada no projeto e do espaço que o recebe; protege o contratante contra a eventuais imprevistos. Sendo 2 coordenadores que trabalham por um mês, onde 2 (quantidade de coordenadores) x R\$ 4.875 (valor mensal unitário) = R\$ 9.750	Tabela FGV (mão de obra) Item 153 Valor de Referência R\$1328,05/semana*4=R\$5.312,20/mês	mês	2	R\$ 4,875.00	R\$ 9,750.00
Sub-Total						R\$ 9,750.00
Meta 2 - Contratações Artísticas e de Pessoal Especializado na Área de Artes e/ou de Ensino						
2.1	Artista Medio Porte (Artistas de cachês entre R\$ 10.001,00 até R\$ 100.000,00) - BAILE DO CAFE	INEXIGIBILIDADE Nº 6/2022-030109 (CONTRATAÇÃO DE SHOW ARTÍSTICO COM A APARELHAGEM POP SOM) - Similar - Prefeitura Municipal de Portel - aprovado pela LIC 2023 processo: 00150-00004011/2022-50	cachê	1	R\$ 13,500.00	R\$ 13,500.00
Sub-Total						R\$ 13,500.00
Meta 3 - Contratações de Estruturas e Serviços Especializados						
3.1	Extintor do tipo ABC - 30 unidades por dois dias, sendo 30 unidades x 2 dias = 60 unidades totais.	Tabela FGV (serviços) Item 162,3 + IPCA Valor de Referência R\$ 69,00	unidade	60	R\$ 45.00	R\$ 2,700.00
3.2	Pesquisa de público - serviço especializado de pesquisa, com metodologia desenvolvida por profissional da área, aplicada presencialmente por assistentes (pessoas com deficiência) junto à amostra considerável do público da conferência, visando compreender aspectos socioeconômicos, de acesso, de apreensão do conteúdo proposto e de geração de negócios/oportunidades para artistas e outros profissionais da economia criativa. A pesquisa será realizada durante os dias de Festival CoMA, 07 e 08 de outubro de 2023, e estima-se uma amostra de 1.500 pessoas.	orçamento	serviço	1	R\$ 12,000.00	R\$ 12,000.00
3.3	Ute Móvel - Ambulância é equipada de acordo com as normas da vigilância sanitária, contendo maca retrátil, cinto de segurança, cilindro de oxigênio com válvulas, desfibrilador, umidificador, nebulizador, oxímetro, prancha longa, colar cervical, talas de imobilização, cadeira de rodas. Os serviços compreendem atendimentos aos participantes e eventuais deslocamentos até um centro hospitalar. Equipe: 01 (um) Enfermeiro(a)/Técnico(a) em Enfermagem e 01 (um) Conductor/Socorrista. Será utilizada nos dias 07 e 08 de outubro de 2023 e sua contratação se justifica pela ampliação de assistência em pronto atendimento emergencial nos dois dias de realização do evento, conservando o bem estar do público e das equipes participantes do projeto. Sendo também uma necessidade para emissão do Alvará.	Pregão 2/2023 Item 13 UASG: 135025 Valor de Ref: R\$1.200,00	serviço	2	R\$ 900.00	R\$ 1,800.00
3.4	Banheiro químico super luxo - Serão 11 unidades por dois dias, sendo 11x2 = 22 diárias. Os banheiros serão unissex, de uso para todos os gêneros.	Pregão 38/2023 Item 1 UASG 120643 Valor de Ref: R\$587,00	diária	22	R\$ 250.00	R\$ 5,500.00
3.5	Banheiro químico standart - Serão 14 unidades por dois dias, sendo 14x2 = 28 diárias. Os banheiros serão unissex, de uso para todos os gêneros.	Pregão 2/2023 Item 19 UASG: 135025 Valor de Ref: R\$210,00	diária	28	R\$ 150.00	R\$ 4,200.00
3.6	Banheiro químico PNE - Serão 3 unidades por dois dias, sendo 3x2 = 6 diárias. Os banheiros serão unissex, de uso para todos os gêneros.	Pregão 38/2023 Item 2 UASG 120643 Valor de Ref: R\$400,00	diária	6	R\$ 263.00	R\$ 1,578.00

3.7	<p>Iluminação e sonorização de médio porte e backline - Palco Fluxo. Iluminação e sonorização médio porte e backline serão utilizados nos dias 07 e 08 de outubro de 2023.</p> <p>1) Sonorização: 2 MESA DE SOM Midas M32 / M32 , 1 P.A COMPOSTO POR 16 ALTAS MOD. LS110 + 8 SUB LS audio + RACK DE AMPLIFICAÇÃO E PROCESSAMENTO , 8 RETORNOS Tipo EV + 8 vias de fone, 1 SIDE FILL STEREO 3 VIAS PROCESSADO , 1 CAIXA DE SUBGRAVE PARA BATERIA , 5 MICROFONES DE VOZ SHURE SM 58 , 5 MICROFONES DE VOZ SHURE SM 57, 3 MICROFONES SHURE SLX SEM FIO, 2 KIT DE MIC DE BATERIA/PERCUSSÃO SHURE/SENNHEISER/SIMILAR, 10 DIRECT BOX</p> <p>2) Equipamentos: 15 PEDESTAIS, 1 CENTRAL 110/220, 100 CABOS XLR, 3 BANDEJAS 12 VIAS, 16 RÉGAS DE A.C 1 POWER PLAY, 1 MULTCABO SPLITER, 1 MESA DE ILUMINAÇÃO AVOLITE 2010/ MA WING</p> <p>3) Iluminação: 8 COBE LED, 14 MOVING BEAM, 30 PAR LED, 2 MÁQUINA DE FUMAÇA, 1 RACK MAIN POWER DIMMER, 4 MINI BRUTE, 2 TÉCNICOS DE ILUMINAÇÃO, CABEAMENTOS NECESSÁRIO PARA O SISTEMA, 1 DMX SPLITER, 6 STROBO LED</p> <p>4) Backline: 1 BATERIA ACÚSTICA PEARL COM ESTANTES, 1 AMPLIFICADORES DE BAIXO AMPEG SVT3, 1 MARSHALL JVM210, 1 FENDER TWIN, 1 RACK DE IN EAR SENNHEISER 6 UNIDADES</p>	Iluminação, Sonorização e Backline_pregão 4.2023_USAG 160299_item 79 e 47	diária	2	R\$ 11,000.00	R\$ 22,000.00
3.8	Octanorm - Posto Médico - 01 sala em estrutura de octanorme e placas TS medindo 5x8x2,2 metros de altura, com piso em módulos de praticáveis forrado com buss	Pregão 2/2023 Item 44 UASG: 135025 Valor de Ref: R\$150,00	m2	40	R\$ 120.00	R\$ 4,800.00
3.9	Octanorm - Camarins e Catering - 14 salas em estrutura de octanorme e placas de TS medindo 4x4x2,2 metros de altura + 1 sala catering de 9x9x2,20 com piso em módulos de praticáveis forrado com carpete e ar condicionado	Pregão 2/2023 Item 44 UASG: 135025 Valor de Ref: R\$150,00	m2	305	R\$ 90.00	R\$ 27,450.00
3.10	<p>Painel de led - Palco principal</p> <p>1) 50m² - para dias 07 e 08/10 (palco 1)</p> <p>2) 50m² - para dias 07 e 08/10 (palco 2)</p> <p>3) 45m² - para transmissão simultânea</p> <p>4) 10,75m² - para dia 08/10 (em atendimento ao rider técnico do Baiana System)</p> <p>Detalhamento de equipamentos acessórios fornecidos:</p> <p>1) Processamento 4K independente</p> <p>2) Computadores</p> <p>3) Cabos de vídeo</p> <p>Responsabilidades do fornecedor:</p> <p>1) Disponibilização, transporte e alimentação de equipe técnica</p> <p>2) Transporte de equipamentos</p>	Pregão 08/2022 Item 15 UASG 925048 Valor de Ref: R\$429,33	m2	145	R\$ 413.80	R\$ 60,001.00

3.11	<p>Sonorização de grande porte - Palco principal - Será utilizada nos dias 07 e 08 de outubro de 2023, nos palcos principais do Festival.</p> <p>Sistema de PA</p> <p>01 - Sistema de PA Composto por 48 Caixas LS Áudio 214Y (12 caixas por lado) + 48 sub LS Áudio 218 (sendo montado em ARC DELAY)</p> <p>01 - Sistema de front Fill composto por 16 caixas FZ J08</p> <p>02 - Digico SD8</p> <p>01 - Mesa Master Soundcrafter VI3000</p> <p>01 - Caixa ativa para comunicação com a house de monitor</p> <p>01 - Microfone sm58 com chave on/off</p> <p>Sistema de Monitor</p> <p>02 - Yamaha PM5D RH</p> <p>01 - Sistema de side composto por 24 caixas LS Áudio E1 (6 por lado) + 8 Sub Ls Áudio 218 (2 Por Lado)</p> <p>02 - Sub SB800 (drum fill)</p> <p>04 - Shure UR4D (Bastão beta 58)</p> <p>04 - Shure QLXD (Bastão SM58)</p> <p>08 - Shure SLXD (Bastão SM58)</p> <p>16 - Sennheiser EW 300 G4 (Ranger A1 e Ranger G)</p> <p>02 - PowerPlay</p> <p>12 - DB Technologies DVX DM 15</p> <p>08 - TurboSound IQ12</p> <p>01 - Microfones cabeamentos e pedestais conforme o Rides das bandas</p> <p>01 - Sistema de energia conforme a necessidade das bandas</p>	Orçamento	unidade/diária	2	R\$ 50,000.00	R\$ 100,000.00
3.12	Piso praticável - Piso em módulos de praticáveis forrado com carpete 5x5 (redução de danos), 15x14 (backstage central), 6x10 (backstage entrada), 2 x 3x8 (backstage saída da rampa do palco)	Item 17_Pregão 2.2023_UASG 135025	m2	343	R\$ 25.00	R\$ 8,575.00
3.13	Palco Fluxo - piso medindo 8x6x0,40, piso modular em praticável 2x1 cada, total de 24 peças de praticável, 43mts de estrutura em alumínio especial Box truss Q30, 8x6x5 (LxPxA), estanhada com cinta catraca de 3 tons, cobertura com lona branca antichamas .	Pregão 60512023_USAG 981253_Item 19	diária	2	R\$ 4,000.00	R\$ 8,000.00
3.14	Brigadista - serviço especializado para controlar as situações adversas e estão habilitados a prestar atendimento de primeiros socorros. Diárias de 12h. Ajustar o quantitativo de diárias dos brigadistas, sendo 20 por dia.	Pregão 2/2023 Item 12 UASG: 135025 Valor de Ref: R\$220,00	diária	40	R\$ 220.00	R\$ 8,800.00
3.15	Internet - Fornecimento de internet via wifi e cabeada para 7 pontos do evento com link dedicado via satélite, infra estrutura wifi e cabeada, com suporte técnico in-loco nos dia de realização do evento, em 07 e 08 de outubro de 2023.	orçamento	serviço	1	R\$ 11,500.00	R\$ 11,500.00
3.16	UTI Móvel - trata-se de um veículo do tipo D (furgão) completo, com capacidade para prestar qualquer tipo de socorro, atua no transporte de URGÊNCIA e EMERGÊNCIA, é equipado contendo maca retrátil, cinto de segurança, cilindro de oxigênio com válvulas, desfibrilador, umidificador, nebulizador, oxímetro, prancha longa, colar cervical, talas de imobilização, cadeira de rodas, Kit de sinais vitais, Kit para trauma, DEA, Ventilador/respirador, Bomba de infusão, bolsa de Medicamentos, bolsa de medicamentos psicotrópicos. É tripulada por: 1 Médico(a), 1 Enfermeiro(a) e 1 Conduutor/Socorrista. UTI Móvel será utilizada nos dias 07 e 08 de outubro de 2023.	Pregão 12/2023 UASG 153115 Valor de Ref R\$2.300,00	diária	2	R\$ 1,980.00	R\$ 3,960.00
3.17	Assistentes - áreas diversas - Assistente de produção contratado por diárias para cobrir todas as áreas do festival (artístico, mobilidade, backstage, site, CoMA Consciente, AB&V, Executiva), de acordo com a planilha apresentada em Ofício anexo.	Tabela FGV (mão de obra) Item 15 + IPCA Valor de Referência R\$ 2.362,63/5 = R\$ 472,53	diária	103	R\$ 400.00	R\$ 41,200.00
3.18	Gerador 115 kva - backstage - Uma diária de gerador compreende 12 horas de seu funcionamento, desde o momento em que é acionado. Ao considerar que este gerador atenderá ao fornecimento de energia para a passagem de som, que acontece na sexta (06 de outubro de 2023), e fornecerá energia nos dias 07 e 08 de outubro de 2023, e que suas diárias correm a partir de seu primeiro acionamento, temos: 1 diária de 12h horas no dia 06, 02 diárias no dia 07 e 02 diárias no dia 08 de outubro de 2023, totalizando 05 diárias. É importante reforçar que o gerador é ligado com antecedência para facultar os trabalhos de backstage que dependem de energia.	Nº Processo Administrativo Nº 6288/2023. Modalidade - Pregão presencial nº 010/2023. Contrato nº: 716/2023-FMS. ÓRGÃO GESTOR: Fundo Municipal de Saúde	diária	5	R\$ 1,800.00	R\$ 9,000.00
Sub-Total					R\$ 333,064.00	

Meta 4 - Contratações Gráficas e de Publicidade

4.1	<p>Consultoria de imagem - Relatório de consultoria de imagem - consultoria especializada que analisa, diagnostica e propõe meios e ferramentas de alinhar a marca com o público, sugerindo as melhores estratégias para que o festival amplie sua audiência de forma sustentável e se mantenha de forma positiva e constante na mente do público. A análise se dá durante todo o período da conferência e do festival, gerando um relatório propositivo para a marca, que será entregue na apresentação da prestação de contas deste Fomento, prevendo seu fortalecimento junto a todos os stakeholders e no calendário da cidade. Reforçando que a relatoria da consultoria de imagem será apensada no momento da apresentação do relatório de execução do objeto, sendo esse o prazo estimado para sua entrega.</p>	Salic // Festival/Mostra // Praça: Brasília // Consultoria Técnica	hora	94	R\$ 300.00	R\$ 28,200.00
4.2	<p>Interprete de libras - A contratação de intérprete de libras e demais ações de acessibilidade serão realizadas pelo projeto que tem em seu escopo a acessibilidade e a sustentabilidade como pilares fundantes, como explicitado em justificativa no plano de trabalho. As demais ações de acessibilidade estão apresentadas no plano de trabalho, no campo de justificativas.</p>					
Sub-Total						R\$ 28,200.00
VALOR TOTAL>>>						R\$ 384,514.00

Festival CoMA - Consciencia, Musica e Arte

Memória de Cálculo

Item	Descrição da Despesa	Fonte de Recursos	Unidade de Media	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
Meta 1 - Contratações de Recursos Humanos e Serviços de Produção						
1.1	Fotógrafos	LIC	diária	8	R\$ 1,000.00	R\$ 8,000.00
1.2	Fotógrafos	Bilheteria	serviço	1	R\$ 800.00	R\$ 800.00
1.4	PR e influenciadores	Valor a captar	serviço	1	R\$ 2,500.00	R\$ 2,500.00
1.5	Social Midia - conteudista e interação	Banco do Brasil	mês	2	R\$ 1,500.00	R\$ 3,000.00
1.6	Social Midia - conteudista e interação	ELO	mês	4	R\$ 3,000.00	R\$ 12,000.00
1.7	Assistente de projetos	LIC	mês	3	R\$ 2,970.00	R\$ 8,910.00
1.8	Assistente executivo de produção	Correios	mês	2	R\$ 5,000.00	R\$ 10,000.00
1.10	Assistentes - áreas diversas - comercial	OEI	mês	4	R\$ 1,000.00	R\$ 4,000.00
1.11	Assistentes - pré-produção	Correios	diária	9	R\$ 400.00	R\$ 3,600.00
1.12	Auxiliar técnico	Correios	diária	6	R\$ 550.00	R\$ 3,300.00
1.1	Coordenação Artística	ELO	mês	4	R\$ 5,000.00	R\$ 20,000.00
1.2	Coordenação de Comunicação	Correios	mês	1	R\$ 5,000.00	R\$ 5,000.00
1.3	Coordenação de Produção	ELO	mês	4	R\$ 7,000.00	R\$ 28,000.00
1.4	Coordenação de Site	LIC	mês	7	R\$ 8,000.00	R\$ 56,000.00
1.6	Coordenação Técnica	Banco do Brasil	mês	4	R\$ 2,500.00	R\$ 10,000.00
1.7	Técnico de RF	ELO	diária	2	R\$ 800.00	R\$ 1,600.00
1.8	Direção Artística e Musical	OEI	mês	5	R\$ 5,000.00	R\$ 25,000.00
1.9	Diretor de iluminação (light designer)	Banco do Brasil	serviço	1	R\$ 2,350.00	R\$ 2,350.00
1.10	Diretor de palco	Banco do Brasil	diária	9	R\$ 800.00	R\$ 7,200.00
1.11	Produção Executiva	Correios	mês	3	R\$ 8,000.00	R\$ 24,000.00
1.12	Produção Executiva	Bilheteria	mês	7	R\$ 8,000.00	R\$ 56,000.00
1.13	Produtor	Banco do Brasil	semana	40	R\$ 1,000.00	R\$ 40,000.00
1.14	Produtor - logística	ELO	serviço	1	R\$ 8,000.00	R\$ 8,000.00
1.15	Produtor - operações	ELO	serviço	1	R\$ 5,000.00	R\$ 5,000.00
1.16	Roadies	Banco do Brasil	diária	15	R\$ 550.00	R\$ 8,250.00
1.17	Técnico de iluminação	Banco do Brasil	diária	6	R\$ 550.00	R\$ 3,300.00
1.18	Técnicos de som	Banco do Brasil	diária	13	R\$ 665.38	R\$ 8,650.00
1.19	Supervisores de riscos e segurança	OEI	diária	8	R\$ 600.00	R\$ 4,800.00
Sub-Total						R\$ 369,260.00
Meta 2 - Contratações Artísticas e de Pessoal Especializado na Área de Artes e/ou de Ensino						
2.1	Artistas - Copos	OEI	cachê	4	R\$ 800.00	R\$ 3,200.00
2.2	Artista Grande Porte (Artistas de cachês entre R\$ 100.001,00 até R\$ 250.000,00) - 30%	Banco do Brasil	cachê	1	R\$ 36,000.00	R\$ 36,000.00
2.3	Artista Grande Porte (Artistas de cachês entre R\$ 100.001,00 até R\$ 250.000,00) - 70%	Banco do Brasil	cachê	1	R\$ 84,000.00	R\$ 84,000.00
2.4	Artista Medio Porte (Artistas de cachês entre R\$ 10.001,00 até R\$ 100.000,00)	Banco do Brasil	cachê	1	R\$ 12,000.00	R\$ 12,000.00
2.5	Artista Medio Porte (Artistas de cachês entre R\$ 10.001,00 até R\$ 100.000,00)	FUNARTE	cachê	1	R\$ 33,000.00	R\$ 33,000.00
2.6	Artista Medio Porte (Artistas de cachês entre R\$ 10.001,00 até R\$ 100.000,00)	ELO	cachê	1	R\$ 18,000.00	R\$ 18,000.00
2.7	Artista Medio Porte (Artistas de cachês entre R\$ 10.001,00 até R\$ 100.000,00)	Banco do Brasil	cachê	1	R\$ 19,000.00	R\$ 19,000.00
2.8	Artista Medio Porte (Artistas de cachês entre R\$ 10.001,00 até R\$ 100.000,00)	Banco do Brasil	cachê	1	R\$ 35,000.00	R\$ 35,000.00
2.9	Artista Medio Porte (Artistas de cachês entre R\$ 10.001,00 até R\$ 100.000,00)	FUNARTE	cachê	1	R\$ 12,000.00	R\$ 12,000.00
2.10	Artista Medio Porte (Artistas de cachês entre R\$ 10.001,00 até R\$ 100.000,00)	Banco do Brasil	cachê	1	R\$ 16,000.00	R\$ 16,000.00

2.11	Artista Medio Porte (Artistas de cachês entre R\$ 10.001,00 até R\$ 100.000,00)	FUNARTE	cachê	1	R\$ 15,000.00	R\$ 15,000.00
2.13	Artista Medio Porte (Artistas de cachês entre R\$ 10.001,00 até R\$ 100.000,00)	Banco do Brasil	cachê	1	R\$ 17,500.00	R\$ 17,500.00
2.14	Artista Pequeno porte (artistas de cachês até R\$ 10.000,00)	ELO	cachê	1	R\$ 9,000.00	R\$ 9,000.00
2.15	Artista Pequeno porte (artistas de cachês até R\$ 10.000,00)	FUNARTE	cachê	1	R\$ 10,000.00	R\$ 10,000.00
2.16	Artista Pequeno porte (artistas de cachês até R\$ 10.000,00)	FUNARTE	cachê	1	R\$ 5,000.00	R\$ 5,000.00
2.17	Artista Pequeno porte (artistas de cachês até R\$ 10.000,00)	LIC	cachê	1	R\$ 5,500.00	R\$ 5,500.00
2.18	Artista Pequeno porte (artistas de cachês até R\$ 10.000,00)	LIC	cachê	1	R\$ 2,000.00	R\$ 2,000.00
2.19	Artista Pequeno porte (artistas de cachês até R\$ 10.000,00)	LIC	cachê	1	R\$ 600.00	R\$ 600.00
2.20	Artista Pequeno porte (artistas de cachês até R\$ 10.000,00)	LIC	cachê	1	R\$ 10,000.00	R\$ 10,000.00
2.21	Artista Pequeno porte (artistas de cachês até R\$ 10.000,00)	LIC	cachê	1	R\$ 9,000.00	R\$ 9,000.00
2.22	Artista Pequeno porte (artistas de cachês até R\$ 10.000,00)	LIC	cachê	1	R\$ 5,000.00	R\$ 5,000.00
2.23	Artista Pequeno porte (artistas de cachês até R\$ 10.000,00)	LIC	cachê	1	R\$ 9,000.00	R\$ 9,000.00
2.24	Artista Pequeno porte (artistas de cachês até R\$ 10.000,00)	LIC	cachê	1	R\$ 8,500.00	R\$ 8,500.00
2.25	Artista Pequeno porte (artistas de cachês até R\$ 10.000,00)	LIC	cachê	1	R\$ 1,500.00	R\$ 1,500.00
2.26	Artista Pequeno porte (artistas de cachês até R\$ 10.000,00)	LIC	cachê	1	R\$ 8,000.00	R\$ 8,000.00
2.27	Artista Pequeno porte (artistas de cachês até R\$ 10.000,00)	LIC	cachê	1	R\$ 8,100.00	R\$ 8,100.00
2.28	Artista Pequeno porte (artistas de cachês até R\$ 10.000,00)	LIC	cachê	1	R\$ 3,000.00	R\$ 3,000.00
2.29	Artista Pequeno porte (artistas de cachês até R\$ 10.000,00)	LIC	cachê	1	R\$ 2,500.00	R\$ 2,500.00
2.30	Artista Pequeno porte (artistas de cachês até R\$ 10.000,00)	LIC	cachê	1	R\$ 2,500.00	R\$ 2,500.00
2.31	Artista Pequeno porte (artistas de cachês até R\$ 10.000,00)	Banco do Brasil	cachê	1	R\$ 2,000.00	R\$ 2,000.00
2.32	Artista Pequeno porte (artistas de cachês até R\$ 10.000,00)	LIC	cachê	1	R\$ 2,000.00	R\$ 2,000.00
2.33	Artista Pequeno porte (artistas de cachês até R\$ 10.000,00)	LIC	cachê	1	R\$ 3,000.00	R\$ 3,000.00
2.34	Artista Pequeno porte (artistas de cachês até R\$ 10.000,00)	LIC	cachê	1	R\$ 3,300.00	R\$ 3,300.00
2.35	VJ	ELO	cachê	1	R\$ 3,000.00	R\$ 3,000.00
2.36	Artista Medio Porte (Artistas de cachês entre R\$ 10.001,00 até R\$ 100.000,00) - Baile do Café	Valor a captar	cachê	1	R\$ 13,500.00	R\$ 13,500.00
Sub-Total						R\$ 426,700.00
Meta 3 - Contratações de Estruturas e Serviços Especializados						
3.1	Camisetas - equipe	ELO	unidade	120	R\$ 40.00	R\$ 4,800.00
3.2	Gestor de tráfego	Bilheteria	mês	3	R\$ 2,000.00	R\$ 6,000.00
3.3	Identidade visual - criação	Correios	serviço	1	R\$ 15,000.00	R\$ 15,000.00
3.5	Vídeos de apresentação dos artistas	Bilheteria	serviço	1	R\$ 3,000.00	R\$ 3,000.00
3.6	Alvará	Banco do Brasil	serviço	1	R\$ 5,000.00	R\$ 5,000.00
3.7	Assessoria jurídica	Banco do Brasil	mês	4	R\$ 1,850.00	R\$ 7,400.00
3.8	Captação de recursos	LIC	serviço	1	R\$ 45,000.00	R\$ 45,000.00
3.9	Captação de recursos	LIC	serviço	1	R\$ 15,000.00	R\$ 15,000.00
3.10	Coordenação Comercial	Banco do Brasil	mês	3	R\$ 10,350.00	R\$ 31,050.00
3.11	Coordenação Comercial	Bilheteria	mês	5	R\$ 11,470.73	R\$ 57,353.66
3.12	Coordenação Institucional	Correios	mês	6	R\$ 10,000.00	R\$ 60,000.00
3.13	Coordenação Administrativa, Financeira e Projetos	Correios	mês	3	R\$ 8,000.00	R\$ 24,000.00
3.14	Coordenação Administrativa, Financeira e Projetos	Valor a captar	mês	1	R\$ 9,581.85	R\$ 9,581.85
3.15	Ecad	Banco do Brasil	taxa	1	R\$ 9,000.00	R\$ 9,000.00
3.16	Elaboração de projetos	LIC	serviço	1	R\$ 24,900.00	R\$ 24,900.00
3.17	Juros - capital de giro	Valor a captar	verba	1	R\$ 16,065.00	R\$ 16,065.00
3.18	Material de escritório	OEI	verba	1	R\$ 2,000.00	R\$ 2,000.00
3.19	Seguro do evento	Banco do Brasil	serviço	1	R\$ 4,701.50	R\$ 4,701.50

3.20	Tarifas bancárias	Bilheteria	taxa	1	R\$ 800.00	R\$ 800.00
3.21	Taxas Alvará	OEI	taxa	5	R\$ 1,200.00	R\$ 6,000.00
3.22	Verba de produção	OEI	verba	1	R\$ 8,000.00	R\$ 8,000.00
3.23	Água - galões de 20l	OEI	verba	1	R\$ 1,000.00	R\$ 1,000.00
3.24	Assessoria de acessibilidade	Banco do Brasil	serviço	2	R\$ 4,000.00	R\$ 8,000.00
3.25	Assessoria de sustentabilidade	Bilheteria	serviço	1	R\$ 6,555.00	R\$ 6,555.00
3.26	Aterramento	Bilheteria	serviço	1	R\$ 12,000.00	R\$ 12,000.00
3.27	Bilheteiros	Correios	diária	10	R\$ 180.00	R\$ 1,800.00
3.28	Bilheteria - supervisão	Correios	diária	2	R\$ 600.00	R\$ 1,200.00
3.29	Compostagem resíduos orgânicos	OEI	serviço	1	R\$ 1,500.00	R\$ 1,500.00
3.31	Caçamba de lixo	OEI	unidade	4	R\$ 500.00	R\$ 2,000.00
3.32	Caminhão limpa fossa	Correios	serviço	1	R\$ 1,100.00	R\$ 1,100.00
3.33	Carregadores - diárias de 10h	Correios	diária	120	R\$ 170.00	R\$ 20,400.00
3.34	Carregadores - extra	Valor a captar	diária	40	R\$ 170.00	R\$ 6,800.00
3.35	Cenografia - material	Banco do Brasil	verba	1	R\$ 25,410.00	R\$ 25,410.00
3.36	Cenografia - material	Banco do Brasil	verba	1	R\$ 24,590.00	R\$ 24,590.00
3.37	Cenografia Palco Principal	ELO	serviço	1	R\$ 45,000.00	R\$ 45,000.00
3.38	Coordenador de Staff e Validadores	OEI	diária	20	R\$ 320.00	R\$ 6,400.00
3.39	Cooperativa de catadores - lixo reciclado	OEI	serviço	1	R\$ 2,500.00	R\$ 2,500.00
3.40	Distribuição elétrica	Bilheteria	serviço	1	R\$ 20,000.00	R\$ 20,000.00
3.41	Equipamentos credenciamento	Correios	serviço	1	R\$ 3,711.40	R\$ 3,711.40
3.43	Fretes	OEI	unidade	1	R\$ 3,500.00	R\$ 3,500.00
3.45	Inventário CO2	Banco do Brasil	serviço	1	R\$ 7,000.00	R\$ 7,000.00
3.46	Limpeza - diárias de 12h	ELO	diária	105	R\$ 200.00	R\$ 21,000.00
3.47	Manutenção e reparos	Bilheteria	verba	1	R\$ 10,000.00	R\$ 10,000.00
3.48	Mão de Obra - Cenotécnicos, equipe, assistentes	OEI	verba	1	R\$ 51,860.00	R\$ 51,860.00
3.49	Mobiliário	Banco do Brasil	serviço	1	R\$ 20,000.00	R\$ 20,000.00
3.50	Mobiliário externo	Banco do Brasil	serviço	1	R\$ 10,000.00	R\$ 10,000.00
3.51	Orientadores de público	ELO	diária	40	R\$ 200.00	R\$ 8,000.00
3.53	Limpeza - diárias de 12h - extra	Valor a captar	diária	40	R\$ 200.00	R\$ 8,000.00
3.54	Posto médico	OEI	diária	5	R\$ 2,100.00	R\$ 10,500.00
3.55	Projeto cenográfico	Banco do Brasil	serviço	1	R\$ 17,600.00	R\$ 17,600.00
3.56	Projeto cenográfico - Detalhamento técnico	Correios	serviço	1	R\$ 6,400.00	R\$ 6,400.00
3.57	Projeto cenográfico - Palco Principal	ELO	serviço	1	R\$ 10,850.00	R\$ 10,850.00
3.58	Rádio HT	LIC	diária	160	R\$ 35.00	R\$ 5,600.00
3.59	Gasolina - geradores pequenos	Valor a captar	verba	1	R\$ 1,500.00	R\$ 1,500.00
3.60	Segurança - diárias de 12h	ELO	diária	155	R\$ 238.00	R\$ 36,890.00
3.61	Serviços de Acessibilidade (protetor de ouvido, cadeira de rodas, braile)	OEI	serviço	1	R\$ 2,000.00	R\$ 2,000.00
3.62	Supervisores de atendimento	Banco do Brasil	diária	5	R\$ 400.00	R\$ 2,000.00
3.63	Transmissão simultânea (+sistema de libras)	Correios	serviço	2	R\$ 5,000.00	R\$ 10,000.00
3.64	Segurança - diárias de 12h - extra	Banco do Brasil	diária	85	R\$ 238.00	R\$ 20,230.00
3.67	Estacionamento	Valor a captar	diária	5	R\$ 1,000.00	R\$ 5,000.00
3.68	Cenografia - logística equipe	Bilheteria	serviço	1	R\$ 3,570.00	R\$ 3,570.00
3.69	Recepcionistas - Ativação Correios	OEI	diária	4	R\$ 300.00	R\$ 1,200.00
3.70	Banda - ativação Claro	OEI	serviço	1	R\$ 5,000.00	R\$ 5,000.00

3.71	Bilheteria/bipagem - equipe extra	OEI	serviço	1	R\$ 3,950.00	R\$ 3,950.00
3.72	Assessoria de segurança do trabalho	Banco do Brasil	mês	6	R\$ 2,000.00	R\$ 12,000.00
3.73	Forração - carpetes e tecidos	OEI	serviço	1	R\$ 10,000.00	R\$ 10,000.00
3.74	Plataforma elevatória - Ginie	Bilheteria	serviço	1	R\$ 8,800.00	R\$ 8,800.00
3.75	Caminhão munk	Bilheteria	diária	5	R\$ 1,600.00	R\$ 8,000.00
3.76	Alambrado	Banco do Brasil	metro	600	R\$ 10.00	R\$ 6,000.00
3.77	Alambrado - extra	Banco do Brasil	metro	400	R\$ 8.00	R\$ 3,200.00
3.78	Backline: incluso CAMINHÃO + EQUIPAMENTO + EQUIPE	ELO	serviço	1	R\$ 30,000.00	R\$ 30,000.00
3.79	Backline: extras	Valor a captar	serviço	1	R\$ 5,500.00	R\$ 5,500.00
3.80	Backline: caminhão - valor extra	Valor a captar	serviço	1	R\$ 3,300.00	R\$ 3,300.00
3.81	Banheiro químico luxo	Correios	unidade	10	R\$ 400.00	R\$ 4,000.00
3.82	Banheiro container	LIC	unidade	4	R\$ 5,000.00	R\$ 20,000.00
3.86	Barricada de alumínio - 50 metros por 2 dias	LIC	metro	50	R\$ 55.00	R\$ 2,750.00
3.87	Base de produção - estrutura	Banco do Brasil	serviço	1	R\$ 4,000.00	R\$ 4,000.00
3.88	Container (Bilheteria e Credenciamento)	ELO	unidade	2	R\$ 3,000.00	R\$ 6,000.00
3.89	Fechamento - extra	Banco do Brasil	metro	200	R\$ 15.00	R\$ 3,000.00
3.90	Gerador 115 kva - Alimentação Festival	Correios	diária	5	R\$ 1,800.00	R\$ 9,000.00
3.91	Gerador 115 kva - Luz cênica	Correios	diária	6	R\$ 1,800.00	R\$ 10,800.00
3.92	Gerador 115 kva - Palco FLUXO	Banco do Brasil	diária	4	R\$ 1,800.00	R\$ 7,200.00
3.93	Gerador 350 kva - Palco principal	LIC	diária	14	R\$ 3,500.00	R\$ 49,000.00
3.94	Gerador 180 kva (standby móvel) - Festival	LIC	diária	2	R\$ 1,250.00	R\$ 2,500.00
3.95	Hidráulica	Banco do Brasil	serviço	2	R\$ 5,000.00	R\$ 10,000.00
3.96	Iluminação cênica - evento	Banco do Brasil	serviço	1	R\$ 30,000.00	R\$ 30,000.00
3.97	Iluminação de grande porte - Palco principal	ELO	unidade	2	R\$ 35,000.00	R\$ 70,000.00
3.98	Jogos de mesas e cadeiras madeira	Correios	unidade	50	R\$ 25.00	R\$ 1,250.00
3.99	Jogos de mesas e cadeiras madeira	ELO	unidade	50	R\$ 25.00	R\$ 1,250.00
3.100	Jogos de mesas e cadeiras de plástico	Valor a captar	unidade	50	R\$ 30.00	R\$ 1,500.00
3.101	Palco - principal	Banco do Brasil	unidade	2	R\$ 18,500.00	R\$ 37,000.00
3.102	Passa cabos	Valor a captar	metro	500	R\$ 30.00	R\$ 15,000.00
3.103	Piso easy floor	LIC	metro	1000	R\$ 22.50	R\$ 22,500.00
3.104	Piso PCD - 10cm de altura e rampa de acesso medindo 6x6 (não contempla guarda corpo) com cobertura de alumínio modelo uma água medindo 6,60x6,60	Banco do Brasil	unidade	1	R\$ 2,940.00	R\$ 2,940.00
3.105	Praticáveis	LIC	unidade	45	R\$ 200.00	R\$ 9,000.00
3.106	CSO - estrutura boxtruss (bar palco principal, bar pequeno palco principal, portico de entrada, bar fluxo, bar mesa de alimentação)	Banco do Brasil	unidade	1	R\$ 10,000.00	R\$ 10,000.00
3.107	Tendas 10x10 Piramidal calhada	LIC	unidade	10	R\$ 1,500.00	R\$ 15,000.00
3.108	Tendas 5x5 chapéu de bruxa	LIC	unidade	7	R\$ 900.00	R\$ 6,300.00
3.109	Tenda Dome Bambu	Banco do Brasil	serviço	1	R\$ 18,500.00	R\$ 18,500.00
3.110	Torre de luz móvel 7,5kva gerador (montagem)	Correios	diária	10	R\$ 1,200.00	R\$ 12,000.00
3.111	Tenda com cenografia - Correios	Correios	serviço	1	R\$ 15,000.00	R\$ 15,000.00
3.112	Trafo isolador	Banco do Brasil	diária	2	R\$ 2,500.00	R\$ 5,000.00
3.113	Unifila	Banco do Brasil	unidade	100	R\$ 50.00	R\$ 5,000.00
3.114	Standes alimentação - cobertura de alumínio uma água medindo 10x9 com os standes de madeira - estrutura de alumínio - 21 gtu medindo 6x3x5 de 2,30m prb medindo 6x3x2 de 1,80m de altura	Valor a captar	unidade	1	R\$ 8,000.00	R\$ 8,000.00
3.115	Standes alimentação - cobertura de alumínio uma água medindo 10x9 com os standes de madeira - estrutura de alumínio - 21 gtu medindo 6x3x5 de 2,30m prb medindo 6x3x2 de 1,80m de altura	Valor a captar	m2	18	R\$ 80.00	R\$ 1,440.00
3.116	Loja - estrutura	OEI	unidade	2	R\$ 600.00	R\$ 1,200.00
3.117	Andaimes	Valor a captar	serviço	1	R\$ 1,000.00	R\$ 1,000.00
3.118	Abastecimento de camarim: não incluso bebidas	OEI	unidade	275	R\$ 52.25	R\$ 14,368.75

3.119	Catering - buffet	Correios	unidade	400	R\$ 40.00	R\$ 16,000.00
3.120	Diárias de alimentação - artistas	OEI	unidade	136	R\$ 106.62	R\$ 14,500.32
3.121	Diárias de alimentação - equipe	OEI	diária	13	R\$ 100.00	R\$ 1,300.00
3.122	Hospedagem - artistas SGL	LIC	diárias	62	R\$ 321.84	R\$ 19,954.00
3.123	Hospedagem - artistas DBL	LIC	diárias	55	R\$ 379.00	R\$ 20,845.00
3.124	Hospedagem - artistas (EARLY CHECKIN)	Valor a captar	serviço	1	R\$ 10,450.00	R\$ 10,450.00
3.125	Hospedagem - jornalistas SGL	Banco do Brasil	diárias	10	R\$ 308.00	R\$ 3,080.00
3.126	Hospedagem - equipe DBL	Banco do Brasil	diárias	10	R\$ 363.00	R\$ 3,630.00
3.127	Hospedagem - equipe	Banco do Brasil	diárias	32	R\$ 400.00	R\$ 12,800.00
3.128	Ônibus - rodoviária	LIC	diárias	12	R\$ 1,000.00	R\$ 12,000.00
3.129	Passagem aérea nacional - artistas	LIC	unidade	151	R\$ 1,000.00	R\$ 151,000.00
3.130	Passagem aérea nacional - artistas	Valor a captar	verba	1	R\$ 890.18	R\$ 890.18
3.131	Passagem aérea nacional - jornalistas	Valor a captar	unidade	2	R\$ 1,000.00	R\$ 2,000.00
3.132	Van Adaptada	LIC	serviço	2	R\$ 1,120.50	R\$ 2,241.00
3.133	Gerador 180 kva	LIC	diária	4	R\$ 2,500.00	R\$ 10,000.00
3.134	Van executiva	OEI	diária	30	R\$ 600.00	R\$ 18,000.00
3.135	Passagens terrestre - Bixiga 70	OEI	unidade	2	R\$ 365.00	R\$ 730.00
3.136	Catering	Valor a captar	unidade	136	R\$ 30.00	R\$ 4,080.00
3.137	Alimentação equipe pré-produção	OEI	unidade	10	R\$ 320.00	R\$ 3,200.00
3.138	Gerador 55kva - serviços	Valor a captar	diária	12	R\$ 1,000.00	R\$ 12,000.00
3.139	Jogos de mesas e cadeiras de plástico	Valor a captar	unidade	50	R\$ 30.00	R\$ 1,500.00
Sub-Total						R\$ 1,651,267.66
Meta 4 - Contratações Gráficas e de Publicidade						
4.1	Adesivos de carro	OEI	unidade	600	R\$ 4.00	R\$ 2,400.00
4.2	After movie	Banco do Brasil	serviço	1	R\$ 6,480.00	R\$ 6,480.00
4.3	After movie	Bilheteria	serviço	1	R\$ 2,520.00	R\$ 2,520.00
4.4	Assessoria de imprensa nacional	LIC	mês	2	R\$ 5,000.00	R\$ 10,000.00
4.5	Cordão digital	ELO	unidade	200	R\$ 4.35	R\$ 870.00
4.6	Crachás IDENTIFICAÇÃO PVC (credenciais, papel couche 170g, formato 10,5x15, 4/0 cores, acabamento refilado reto plastificado)	OEI	unidade	200	R\$ 2.99	R\$ 598.00
4.7	Impressos e sinalização	Bilheteria	serviço	1	R\$ 28,000.00	R\$ 28,000.00
4.8	Impulsionamento de redes sociais	Correios	verba	1	R\$ 12,400.00	R\$ 12,400.00
4.9	Mídia online	OEI	serviço	1	R\$ 1,300.00	R\$ 1,300.00
4.10	Mobiliário Urbano	Correios	serviço	1	R\$ 13,500.00	R\$ 13,500.00
4.11	Pulseiras - Pulseiras Tyvek, impressão cor preta	OEI	unidade	3600	R\$ 0.90	R\$ 3,240.00
4.12	Programa do evento - CCBB	OEI	unidade	1000	R\$ 3.50	R\$ 3,500.00
4.1	RD station com disparo de mailling	Banco do Brasil	serviço	3	R\$ 1,500.00	R\$ 4,500.00
4.2	Site - atualização	Banco do Brasil	serviço	1	R\$ 3,500.00	R\$ 3,500.00
4.3	Impressos e sinalização	OEI	serviço	1	R\$ 4,000.00	R\$ 4,000.00
4.4	Pulseiras iron band	OEI	unidade	680	R\$ 1.32	R\$ 897.60
4.5	Acabamentos - Tecidos, carpete, router, etc	Correios	serviço	1	R\$ 50,600.00	R\$ 50,600.00
Sub-Total						R\$ 148,305.60
VALOR TOTAL>>>						R\$ 2,595,533.26

CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO

Item	Descrição da Despesa	Quantidade	Unidade de Media	Valor Unitário	Valor Total
1.1	Assistentes - áreas diversas - Assistente de produção contratador por diárias para cobrir todas as áreas do festival (artístico, mobilidade, backstage, site, CoMA Consciente, AB&V, Executiva)	101	diária	R\$ 400.00	R\$ 40,400.00
1.2	Coordenação - Gestão de Risco e Segurança	2	serviço	R\$ 4,875.00	R\$ 9,750.00
1.3	Coordenação de Press Tryp	2	serviço	R\$ 4,922.00	R\$ 9,844.00
2.1	Artista Medio Porte (Artistas de cachês entre R\$ 10.001,00 até	1	cachê	R\$ 13,500.00	R\$ 13,500.00
3.1	Extintor	60	diária	R\$ 45.00	R\$ 2,700.00

3.2	Pesquisa de público - serviço especializado de pesquisa, com metodologia desenvolvida por profissional da área, aplicada presencialmente por assistentes (pessoas com deficiência) junto à amostra considerável do público da conferência, visando compreender aspectos socioeconômicos, de acesso, de apreensão do conteúdo proposto e de geração de negócios/oportunidades para artistas e outros profissionais da economia criativa.	1	serviço	R\$ 12,000.00	R\$ 12,000.00
-----	---	---	---------	---------------	---------------

3.3	Ute Móvel - Ambulância é equipada de acordo com as normas da vigilância sanitária, contendo maca retrátil, cinto de segurança, cilindro de oxigênio com válvulas, desfibrilador, umidificador, nebulizador, oxímetro, prancha longa, colar cervical, talas de imobilização, cadeira de rodas. Os serviços compreendem atendimentos aos participantes e eventuais deslocamentos até um centro hospitalar. Equipe: 01 (um) Enfermeiro(a)/Técnico(a) em Enfermagem e 01 (um) Conductor/Socorrista	2	serviço	R\$ 900.00	R\$ 1,800.00
3.4	Banheiro químico super luxo	22	diária	R\$ 250.00	R\$ 5,500.00
3.5	Banheiro químico standart	28	diária	R\$ 150.00	R\$ 4,200.00
3.6	Banheiro químico PNE	6	diária	R\$ 300.00	R\$ 1,800.00

3.7	<p>Iluminação e sonorização de médio porte e backline - Palco Fluxo</p> <p>1) Sonorização: 2 MESA DE SOM Midas M32 / M32 , 1 P.A COMPOSTO POR 16 ALTAS MOD. LS110 + 8 SUB LS audio + RACK DE AMPLIFICAÇÃO E PROCESSAMENTO , 8 RETORNOS Tipo EV + 8 vias de fone, 1 SIDE FILL STEREO 3 VIAS PROCESSADO , 1 CAIXA DE SUBGRAVE PARA BATERIA , 5 MICROFONES DE VOZ SHURE SM 58 , 5 MICROFONES DE VOZ SHURE SM 57, 3 MICROFONES SHURE SLX SEM FIO, 2 KIT DE MIC DE BATERIA/PERCUSSÃO SHURE/SENNHEISER/SIMILAR, 10 DIRECT BOX</p> <p>2) Equipamentos: 15 PEDESTAIS, 1 CENTRAL 110/220, 100 CABOS XLR, 3 BANDEJAS 12 VIAS, 16 RÉGAS DE A.C 1 POWER PLAY, 1 MULTICABO SPLITER, 1 MESA</p>	2	diária	R\$ 11,000.00	R\$ 22,000.00
3.8	<p>Octanorm - Posto Médico - 01 sala em estrutura de octanorme e placas TS medindo 5x8x2,2 metros de altura, com piso em módulos de praticáveis forrado com buss</p>	40	m2	R\$ 120.00	R\$ 4,800.00

3.9	Octanorm - Camarins e Catering - 14 salas em estrutura de octanorme e placas de TS medindo 4x4x2,2 metros de altura + 1 sala catering de 9x9x2,20 com piso em módulos de praticáveis forrado com carpete e ar condicionado	305	m2	R\$	90.00	R\$ 27,450.00
-----	--	-----	----	-----	-------	---------------

3.10	<p>Painel de led - Palco principal 1) 50m² - para dias 07 e 08/10 (palco 1) 2) 50m² - para dias 07 e 08/10 (palco 2) 3) 45m² - para transmissão simultânea 4) 10,75m² - para dia 08/10 (em atendimento ao rider técnico do Baiana System)</p> <p>Detalhamento de equipamentos acessórios fornecidos: 1) Processamento 4K independente 2) Computadores 3) Cabos de vídeo</p> <p>Responsabilidades do fornecedor: 1) Disponibilização, transporte e alimentação de equipe técnica 2) Transporte de equipamentos</p>	145	m2	R\$ 413.80	R\$ 60,001.00
------	---	-----	----	------------	---------------

3.11	<p>Sonorização de grande porte - Palco principal Sistema de PA 01 - Sistema de PA Composto por 48 Caixas LS Áudio 214Y (12 caixas por lado) + 48 sub LS Áudio 218 (sendo montado em ARC DELAY) 01 - Sistema de front Fill composto por 16 caixas FZ J08 02 - Digico SD8 01 - Mesa Master Soundcrafter VI3000 01 - Caixa ativa para comunicação com a house de monitor 01 - Microfone sm58 com chave on/off</p> <p>Sistema de Monitor 02 - Yamaha PM5D RH 01 - Sistema de side composto por 24 caixas LS Áudio E1 (6 por lado) + 8 Sub Ls Áudio 218 (2 Por Lado) 02 - Sub SB800 (drum fill) 04 - Shure UR4D (Bastão beta 58)</p>	2	unidade	R\$ 50,000.00	R\$ 100,000.00
------	--	---	---------	---------------	----------------

3.12	Piso praticável - Piso em módulos de praticáveis forrado com carpete 5x5 (redução de danos), 15x14 (backstage central), 6x10 (backstage entrada), 2 x 3x8 (backstage saída da rampa do palco)	343	m2	R\$ 25.00	R\$ 8,575.00
3.13	Consultoria de imagem - Relatório de consultoria de imagem - consultoria especializada que analisa, diagnostica e propõe meios e ferramentas de alinhar a marca com o público, sugerindo as melhores estratégias para que o festival amplie sua audiência de forma sustentável e se mantenha de forma positiva e constante na mente do público. A análise se dá durante todo o período da conferência e do festival, gerando um relatório propositivo para a marca, prevendo seu fortalecimento junto a todos os stakeholders e no calendário da cidade.	94	hora	R\$ 300.00	R\$ 28,200.00

3.13	Palco Fluxo - piso medindo 8x6x0,40, piso modular em praticável 2x1 cada, total de 24 peças de praticável, 43mts de estrutura em alumínio especial Box truss Q30, 8x6x5 (LxPxA), estanhada com cinta catraca de 3 tons, cobertura com lona branca antichamas .	2	diária	R\$ 4,000.00	R\$ 8,000.00
3.14	Brigadista - serviço especializado para controlar as situações adversas e estão habilitados a prestar atendimento de primeiros socorros. Diárias de 12h	41	diária	R\$ 220.00	R\$ 9,020.00
3.15	Internet - Fornecimento de internet via wifi e cabeada para 7 pontos do evento com link dedicado via satélite, infra estrutura wifi e cabeada, com suporte técnico in-loco no dia do evento.	1	serviço	R\$ 11,500.00	R\$ 11,500.00
3.16	UTI Móvel	2	diária	R\$ 1,980.00	R\$ 3,960.00
TOTAL					R\$ 385,000.00

PROPOSTANTE - FESTIVAL COMA							ANÁLISE PELA SECEC											
PROPOSTAS PELO PROPOSTANTE							PREÇO PESQUISADO					RESULTADO DA ANÁLISE						
Item	Justificativa para o valor solicitado	Fonte	Unidade de Medida	QTD.	Valor Unitário	Valor Total	Fonte	Valor Unitário	Fonte	Valor Unitário	Fonte	Valor Unitário	Média de preços pesquisados	Valor Referência de exorbitância (MÉDIA DOS PREÇOS PESQUISADOS + 30%)	Valor Unitário Aprovado	Valor Aprovado	Resultado da análise	Observações
Meta 01																		
1.1	Coordenação - Gestão de Risco e Segurança - Serviço executado 2 coordenadores que se dividem em áreas dentro do festival e ficam responsáveis pelo departamento de Safety & Security do evento. É de responsabilidade pontuar e colocar toda equipe de segurança e brigada contratada do evento, fiscalizar e coordenar diversas operações durante o evento. Área responsável por mitigar possíveis danos físicos, materiais e morais com colaboradores, público presente e local que recebe o projeto, perdas financeiras, despesas efetuadas em ações emergenciais como panes em equipamentos, problemas na montagem ou desmontagem, incêndios ou explosões e demais desdobramentos ligados à força da natureza. Assegura o bem-estar, conforto e segurança do público presente, da equipe imbricada no projeto e do espaço que o recebe; protege o contratante contra a eventuais imprevistos.	Tabela FGV (mão de obra) Item 153 Valor de Referência R\$1328,05/se mana*4=R\$5.312,20/mês	mês	2	R\$ 4,875.00	R\$ 9,750.00	SALICNET - Festivalltoresa - Audiovisual - Coordenação geral	R\$ 5.254.19	PREGÃO PRESENCIAL Nº 03/2023 - CÂMARA MUNICIPAL DE ANAPURUSIMA	R\$ 7.033.33			R\$ 6,143.76	R\$ 7,986.89	R\$ 4,875.00	R\$ 9,750.00	Valor Aprovado	
							R\$ 9,750.00						R\$ 9,750.00					
Meta 02																		
2.1	Artista Medio Porte (Artistas de cachês entre R\$ 10.001,00 até R\$ 100.000,00) - BAILE DO CAFÉ	INEXIGIBILIDADE Nº 6/2022-030109 (CONTRATAÇÃO DE SHOW ARTÍSTICO COM A APARELHAGEM POP SOM) - Similar - Prefeitura Municipal de Portel - aprovado pela LIC 2023 processo: 00150-00004011/2022-50	cachê	1	R\$ 13.500.00	R\$ 13,500.00	SALICNET - Apresentação Musical - Grupo musical / banda	R\$ 13.961.36	EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 009/19 - SELEÇÃO DE ATRAÇÕES ARTÍSTICAS PARA O REVELLON 2020 SECEC - PÁG. 14	R\$ 20.000.00			R\$ 16,980.68	R\$ 22,074.88	R\$ 13,500.00	R\$ 13,500.00	Valor Aprovado	
							R\$ 13,500.00						R\$ 13,500.00					
Meta 03																		
3.1	Extintor - tipo ABC - 30 unidades por dois dias, sendo 30 unidades x 2 dias = 60 unidades totais.	Tabela FGV (serviços) Item 162,3 + IPCA Valor de Referência R\$ 69,00	unidade	60	R\$ 45.00	R\$ 2,700.00	SALICNET - Festa Popular - Extintores	R\$ 41.00	Pregão Eletrônico nº 0042019-SEC	R\$ 50.02			R\$ 48.01	R\$ 59.16	R\$ 45.00	R\$ 2,700.00	Valor Aprovado	
3.2	Pesquisa de público - - serviço especializado de pesquisa, com metodologia desenvolvida por profissional da área, aplicada presencialmente por assistentes (pessoas com deficiência) junto à amostra considerável do público da conferência, visando compreender aspectos socioeconômicos, de acesso, de apreensão do conteúdo proposto e de geração de negócios/opportunidades para artistas e outros profissionais da economia criativa. A pesquisa será realizada durante os dias de Festival CoMA, 07 e 08 de outubro de 2023, e estima-se uma amostra de 1.500 pessoas.	Orçamento	serviço	1	R\$ 12,000.00	R\$ 12,000.00			ORÇAMENTO - JORNALISTA BRITO ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO, PESQUISA E DESENVOLVIMENTO METODOLÓGICO	R\$ 12,700.00	ORÇAMENTO - SOMACIDADANIA GRATIVA	R\$ 13,200.00	R\$ 12,950.00	R\$ 16,835.00	R\$ 12,000.00	R\$ 12,000.00	Valor Aprovado	

3.3	<p>Ute Móvel - Ambulância é equipada de acordo com as normas da vigilância sanitária, contendo maca retrátil, cinto de segurança, cilindro de oxigênio com válvulas, desfibrilador, umidificador, nebulizador, oxímetro, prancha longa, colar cervical, talas de imobilização, cadeira de rodas.</p> <p>Os serviços compreendem atendimentos aos participantes e eventuais deslocamentos até um centro hospitalar. Equipe: 01 (um) Enfermeiro(a)/Técnico(a) em Enfermagem e 01 (um) Conductor/Socorrista. Será utilizada nos dias 07 e 08 de outubro de 2023 e sua contratação se justifica pela ampliação de assistência em pronto atendimento emergencial nos dois dias de realização do evento, conservando o bem estar do público e das equipes participantes do projeto. Sendo também uma necessidade para</p>	Pregão 2/2023 Item 13 UASG: 135025 Valor de Ref: R\$1.200,00	serviço	2	R\$ 900,00	R\$ 1,800.00	SALICNET - Festival/Mestra - Ambulância	R\$ 2,185.00	Pregão Eletrônico nº 004/2019-SEC	R\$ 1,987.00	R\$ 2,086.00	R\$ 2,711.80	R\$ 900.00	R\$ 1,800.00	Valor Aprovado	
3.4	<p>Banheiro químico super luxo - Serão 11 unidades por dois dias, sendo 11x2 = 22 diárias. Os banheiros serão unissex, de uso para todos os gêneros.</p>	Pregão 38/2023 Item 1 UASG 120643 Valor de Ref: R\$587,00	diária	22	R\$ 250,00	R\$ 5,500.00			ATA DE REGISTRO DE PREÇOS Nº 199/2022 - Pregão Eletrônico nº 004/2019-SEC - MUNICÍPIO DE CATAPUÇUBA	R\$ 766,00	R\$ 175,92	R\$ 470,96	R\$ 612,25	R\$ 250,00	R\$ 5,500,00	Valor Aprovado
3.5	<p>Banheiro químico standart - Serão 14 unidades por dois dias, sendo 14x2 = 28 diárias. Os banheiros serão unissex, de uso para todos os gêneros.</p>	Pregão 2/2023 Item 19 UASG: 135025 Valor de Ref: R\$210,00	diária	28	R\$ 150,00	R\$ 4,200.00			PREGÃO Nº 01/2022-SECEC	R\$ 193,00	R\$ 168,98	R\$ 180,99	R\$ 235,29	R\$ 150,00	R\$ 4,200,00	Valor Aprovado
3.6	<p>Banheiro químico PNE - Serão 3 unidades por dois dias, sendo 3x2 = 6 diárias. Os banheiros serão unissex, de uso para todos os gêneros.</p>	Pregão 38/2023 Item 2 UASG 120643 Valor de Ref: R\$400,00	diária	6	R\$ 263,00	R\$ 1,578.00	SALICNET - Festival/Mestra - Banheiro químico - P.N.E. (Paralelos de	R\$ 205,00	PREGÃO ELETRÔNICO Nº 342/2022 - FUNALFA	R\$ 333,49	R\$ 251,00	R\$ 263,16	R\$ 342,11	R\$ 263,00	R\$ 1,578,00	Valor Aprovado
3.7	<p>Iluminação e sonorização de médio porte e backline - Palco Fluxo. Iluminação e sonorização médio porte e backline serão utilizados nos dias 07 e 08 de outubro de 2023.</p> <p>1) Sonorização: 2 MESA DE SOM M32 / M32 , 1 P.A COMPOSTO POR 16 ALTAS MOD. LS110 + 8 SUB LS audio + RACK DE AMPLIFICAÇÃO E PROCESSAMENTO , 8 RETORNOS Tipo EV + 8 vias de fone, 1 SIDE FILL STEREO 3 VIAS PROCESSADO , 1 CAIXA DE SUBGRAVE PARA BATERIA , 5 MICROFONES DE VOZ SHURE SM 58 , 5 MICROFONES DE VOZ SHURE SM 57, 3 MICROFONES SHURE SLX SEM FIO, 2 KIT DE MIC DE BATERIA/PERCUSSÃO SHURE/SENNHEISER/SIMILAR, 10 DIRECT BOX</p> <p>2) Equipamentos: 15 PEDESTAIS, 1 CENTRAL 110/220, 100 CABOS XLR, 3 BANDEIAS 12 VIAS, 16 RÉGAS DE A.C 1 POWER PLAY, 1 MULTICABO SPLITER, 1 MESA DE ILUMINAÇÃO AVOLITE 2010/ MA WING</p> <p>3) Iluminação: 8 COBE LED, 14 MOVING BEAM, 30 PAR LED, 2 MÁQUINA DE FUMAÇA, 1 RACK MAIN POWER DIMMER, 4 MINI BRUTE, 2 TÉCNICOS DE ILUMINAÇÃO, CABEAMENTOS</p>	Iluminação, Sonorização e Backline_pregão 4.2023_USAG 160299_item 79 e 47	diária	2	R\$ 11,000.00	R\$ 22,000.00			PREGÃO ELETRÔNICO Nº 001/2023 - MUNICÍPIO DE MONTEIRO LOBATO/SP	R\$ 22,587,50	R\$ 23,274,76	R\$ 22,931,13	R\$ 29,810,47	R\$ 11,000,00	R\$ 22,000,00	Valor Aprovado
3.8	<p>Octanorm - Posto Médico - 01 sala em estrutura de octanorm e placas TS medindo 5x8x2,2 metros de altura, com piso em módulos de praticáveis forrado com buss</p>	Pregão 2/2023 Item 44 UASG: 135025 Valor de Ref: R\$150,00	m2	40	R\$ 120,00	R\$ 4,800.00			Pregão Eletrônico Nº 0004/2021 (SRP) - Prefeitura Municipal de Pirapora	R\$ 6,560,00	R\$ 4,916,00	R\$ 5,738,00	R\$ 7,459,40	R\$ 120,00	R\$ 4,800,00	Valor Aprovado
3.9	<p>Octanorm - Camarins e Catering - 14 salas em estrutura de octanorm e placas de TS medindo 4x4x2,2 metros de altura + 1 sala catering de 9x9x2,20 com piso em módulos de praticáveis forrado com carpete e ar condicionado</p>	Pregão 2/2023 Item 44 UASG: 135025 Valor de Ref: R\$150,00	m2	305	R\$ 90,00	R\$ 27,450.00			PREGÃO Nº 01/2022-SECEC	R\$ 99,00		R\$ 99,00	R\$ 128,70	R\$ 90,00	R\$ 27,450,00	Valor Aprovado

3.10	<p>Panel de led - Palco principal 1) 50m² - para dias 07 e 08/10 (palco 1) 2) 50m² - para dias 07 e 08/10 (palco 2) 3) 45m² - para transmissão simultânea 4) 10,75m² - para dia 08/10 (em atendimento ao rider técnico do Baiana System)</p> <p>Detalhamento de equipamentos acessórios fornecidos: 1) Processamento 4K independente 2) Computadores 3) Cabos de vídeo</p> <p>Responsabilidades do fornecedor: 1) Disponibilização, transporte e alimentação de equipe técnica 2) Transporte de equipamentos</p>	Pregão 08/2022 Item 15 UASG 925048 Valor de Ref: R\$429,33	m2	145	R\$ 413.80	R\$ 60,001.00	SALICNET - FestivalMostra - Painéis de LED	R\$ 400.00	Pregão Eletrônico n.º 004/2022 - TREUNAL SUPERIOR DO TRINGALHO	R\$ 500.00	R\$ 450.00	R\$ 586.00	R\$ 413.80	R\$ 60,001.00	Valor Aprovado
3.11	<p>Sonorização de grande porte - Palco principal Sistema de PA 01 - Sistema de PA Composto por 48 Caixas LS Áudio 214Y (12 caixas por lado) + 48 sub LS Áudio 218 (sendo montado em ARC DELAY) 01 - Sistema de front Fill composto por 16 caixas FZ J08 02 - Digico SD8 01 - Mesa Master Soundcraft V13000 01 - Caixa ativa para comunicação com a house de monitor 01 - Microfone sm58 com chave on/off</p> <p>Sistema de Monitor 02 - Yamaha PMSD RH 01 - Sistema de side composto por 24 caixas LS Áudio E1 (6 por lado) + 8 Sub Ls Áudio 218 (2 Por Lado) 02 - Sub SB800 (drum fill) 04 - Shure UR4D (Bastão beta 58) 04 - Shure QXLD (Bastão SM58) 08 - Shure SLXD (Bastão SM58) 16 - Sennheiser EW 300 G4 (Ranger A1 e Ranger G) 02 - PowerPlay</p>	Orçamento	unidade/diária	2	R\$ 50,000.00	R\$ 100,000.00	ORÇAMENTO - BACKLINE E PRATICAVEIS	R\$ 280,000.00	ORÇAMENTO - Audio Live Sonorização, Produções e Eventos LTDA	R\$ 180,000.00	R\$ 233,333.33	R\$ 303,333.33	R\$ 50,000.00	R\$ 100,000.00	Valor Aprovado
3.12	<p>Piso praticável - Piso em módulos de praticáveis forrado com carpete 5x5 (redução de danos), 15x14 (backstage central), 6x10 (backstage entrada), 2 x 3x8 (backstage saída da rampa do palco)</p>	Item 17_Pregão 2.2023_UASG 135025	m2	343	R\$ 25.00	R\$ 8,575.00	SALICNET - Apresentação Musical - Pisos	R\$ 30.00	EDITAL DE LICITAÇÃO Nº 0041/2022 - SEAD/SEAC - Lote Único - MODALIDADE PREGÃO	R\$ 62.00	R\$ 52.40	R\$ 68.12	R\$ 25.00	R\$ 8,575.00	Valor Aprovado
3.13	<p>Palco Fluxo - piso medindo 8x6x0,40, piso modular em praticável 2x1 cada, total de 24 peças de praticável, 43mts de estrutura em alumínio especial Box truss Q30, 8x6x5 (LxPxA), estanhada com cinta catraca de 3 tons, cobertura com lona branca antichamas .</p>	Pregão 60512023_USAG 981253_Item 19	diária	2	R\$ 4,000.00	R\$ 8,000.00			Pregão Presencial nº 0041/2022 (SRP) - REGISTRO DE PREÇOS/CONTRATO Nº 0232014	R\$ 4,297.00	R\$ 5,073.52	R\$ 6,596.58	R\$ 4,000.00	R\$ 8,000.00	Valor Aprovado
3.14	<p>Brigadista -serviço especializado para controlar as situações adversas e estão habilitados a prestar atendimento de primeiros socorros. Diárias de 12h. Ajustar o quantitativo de diárias dos brigadistas, sendo 20 por dia.</p>	Pregão 2/2023 Item 12 UASG: 135025 Valor de Ref: R\$220,00	diária	40	R\$ 220.00	R\$ 8,800.00	SALICNET - Apresentação Musical - Brigadista	R\$ 197.14	PREGÃO ELETRÔNICO nº 342/2022- FUNLEPA	R\$ 258.57	R\$ 234.99	R\$ 305.48	R\$ 220.00	R\$ 8,800.00	Valor Aprovado
3.15	<p>Internet - Fornecimento de internet via wifi e cabeada para 7 pontos do evento com link dedicado via satélite, infra estrutura wifi e cabeada, com suporte técnico in-loco nos dia de realização do evento, em 07 e 08 de outubro de 2023.</p>	ORÇAMENTO	serviço	1	R\$ 11,500.00	R\$ 11,500.00			ORÇAMENTO - CONECTAR - Proposta de LINK CORPORATIVO	R\$ 19,800.00	R\$ 19,900.00	R\$ 25,870.00	R\$ 11,500.00	R\$ 11,500.00	Valor Aprovado

3.16	<p>UTI Móvel -- trata-se de um veículo do tipo D (furgão) completo, com capacidade para prestar qualquer tipo de socorro, atua no transporte de URGÊNCIA e EMERGÊNCIA, é equipado contendo maca retrátil, cinto de segurança, cilindro de oxigênio com válvulas, desfibrilador, umidificador, nebulizador, oxímetro, prancha longa, colar cervical, talas de imobilização, cadeira de rodas, Kit de sinais vitais, Kit para trauma, DEA, Ventilador/respirador, Bomba de infusão, bolsa de Medicamentos, bolsa de medicamentos psicotrópicos. É tripulada por: 1 Médico(a), 1 Enfermeiro(a) e 1 Conductor/Socorrista. UTI Móvel será utilizada nos dias 07 e 08 de outubro de 2023</p>	<p>Pregão 12/2023 UASG 153115 Valor de Ref R\$2.300,00</p>	diária	2	R\$ 1.980,00	R\$ 3.960,00	SALICNET - Festival/Mostra - Ambulância	R\$ 2.185,00	Pregão Eletrônico nº 004/2018-SEC	R\$ 2.800,00			R\$ 2.492,50	R\$ 3.240,25	R\$ 1.980,00	R\$ 3.960,00	Valor Aprovado
3.17	<p>Assistentes - áreas diversas - Assistente de produção contratado por diárias para cobrir todas as áreas do festival (<u>artístico, mobilidade, backstage, site, CoMA, Consciente, ABSV, Executiva</u>), de acordo com a planilha apresentada em <u>Ofício anexo</u>.</p>	<p>Tabela FGV (mão de obra) Item 15 + IPCA Valor de Referência R\$ 2.362,63/5 = R\$ 472,53</p>	diária	103	R\$ 400,00	R\$ 41.200,00	SALICNET - Apresentação Musical - Assistente de arteir	R\$ 400,00					R\$ 400,00	R\$ 520,00	R\$ 400,00	R\$ 41.200,00	Valor Aprovado
3.18	<p>Gerador 115kva - Backstage - O gerador de 115 kva será utilizado para fornecer energia a área de backstage do Festival, onde 1 diária equivale a 12 horas de funcionamento do gerador.</p>	<p>Administrativo Nº 6288/2023. Modalidade - Pregão presencial nº 004/2018-SEC</p>	diária	5	R\$ 1.800,00	R\$ 9.000,00	SALICNET - Festival/Mostra - Gerador de Energia	R\$ 2.028,13					R\$ 2.028,13	R\$ 2.636,57	R\$ 1.800,00	R\$ 9.000,00	Valor Aprovado
															R\$ 333.064,00		
Meta 04																	
4.1	<p>Consultoria de imagem - Relatório de consultoria de imagem - consultoria especializada que analisa, diagnostica e propõe meios e ferramentas de alinhar a marca com o público, sugerindo as melhores estratégias para que o festival amplie sua audiência de forma sustentável e se mantenha de forma positiva e constante na mente do público. A análise se dá durante todo o período da conferência e do festival, gerando um relatório propositivo para a marca, que será entregue na apresentação da prestação de contas deste Fomento, prevendo seu fortalecimento junto a todos os stakeholders e no calendário da cidade. Reforçando que a relatoria da consultoria de imagem será pensada no momento da apresentação do relatório de execução do objeto, sendo esse o prazo estimado para sua entrega.</p>	<p>Salic // Festival/Mostra // Praça: Brasília // Consultoria Técnica</p>	hora	94	R\$ 300,00	R\$ 28.200,00	SALICNET - Festival/Mostra - Consultoria Técnica	R\$ 300,00					R\$ 300,00	R\$ 390,00	R\$ 300,00	R\$ 28.200,00	Valor Aprovado
															R\$ 28.200,00		
					TOTAL PROPOSTO PELO PROPONENTE	R\$ 384,514.00						TOTAL APROVADO	R\$ 384,514.00				