

ANEXO VI

PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO OU ACORDO DE COOPERAÇÃO

DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC		
Razão Social: Instituto Rosa dos Ventos de Arte, Cultura e Cidadania		
Endereço Completo: QN 01, conjunto 27, lote 12, sala 103		
CNPJ: 14.238.314/0001-31		
Município: Riacho Fundo I	UF: DF	CEP: 71805-127
Site https://rosadosventosinstituto.com.br/ , Blog, Outros: facebook: https://www.facebook.com/InstitutoRosadosVentosDF/ / instagram: https://www.instagram.com/rosadosventosinstituto/		
Nome do Representante Legal: STEFFANIE ELISA SILVA DE OLIVEIRA		
Cargo: Presidente		
RG: 1.690.279	Órgão Expedidor: SSP/DF	CPF: 015.270.771-95
Telefone Fixo: (61) 3399-8499	Telefone Celular: (61) 99990-8076	
E-Mail do Representante Legal: rosadosventos.gerencia@gmail.com		
Endereço do Representante legal: CA CH 19 Q A C 24, Riacho Fundo I - 71.825-719		
O representante legal possui cadastro de usuário externo no SEI? (x) SIM () NÃO		
Em caso positivo, qual o e-mail cadastrado no SEI? rosadosventos.producao@gmail.com		

ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA		
Responsável pelo acompanhamento da parceria: Alexandre Rangel		
Função na parceria: Coordenador Administrativo		
RG: 1.332.056	Órgão Expedidor: SSP/DF	CPF: 583.659.071-00
Telefone Fixo: 61-3877-2591	Telefone Celular: 61 98112-2472	
E-Mail do Responsável: alexandre@tupac.bsb.br		

OUTROS PARTÍCIPES (ATUAÇÃO EM REDE)		
Razão Social:		
Endereço Completo:		
CNPJ:		

Município:	UF:	CEP:
Site, Blog, Outros:		
Nome do Representante Legal:		
Cargo:		
RG:	Órgão Expedidor:	CPF:
Telefone Fixo:	Telefone Celular:	
E-Mail do Representante Legal:		
Objeto da Atuação em Rede:		
ANEXOS	<input type="checkbox"/> Termo de Atuação em Rede <input type="checkbox"/> Portfólio da OSC <input type="checkbox"/> Outros	

DESCRIÇÃO DO PROJETO	
TÍTULO DO PROJETO: Circuito de Culturas Populares 2023	
PERÍODO DE EXECUÇÃO:	
INÍCIO: <u>24/11/2023</u>	TÉRMINO: <u>24/03/2024</u>
<p>DESCRIÇÃO DO OBJETO:</p> <p>Realização do projeto Circuito de Culturas Populares 2023, promovendo 4 ações de fomento e fortalecimento das Culturas populares com foco nas matrizes afro-brasileiras e 1ª infância. O projeto promoverá 4 eventos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Festa das Yabas - Canteiro do Samba - Em Canto - Festival de Música para a Criança - Festa das Águas 	
<p>JUSTIFICATIVA:</p> <p>A - AÇÕES PREVISTAS PARA FOMENTAR A CULTURA NO DISTRITO FEDERAL:</p> <p>O projeto "Circuito de Culturas Populares 2023" é uma iniciativa que visa promover, fortalecer e preservar as ricas tradições culturais populares, com um foco especial nas matrizes afro-brasileiras e público de 1ª e 2ª infância. Esta justificativa destaca a importância do projeto e suas razões para ser realizado:</p> <p>A - O Brasil é uma nação culturalmente diversa, com influências profundas das culturas afro-brasileiras. No entanto, muitas vezes essas tradições ainda sofrem de pouco investimento além do forte preconceito racial existente no Brasil. O projeto busca preservar essa identidade cultural única, proporcionando uma plataforma para que as gerações mais jovens conheçam e se conectem com suas raízes culturais, em</p>	

espacial as matrizes africanas..

B - Celebrar as culturas populares e afro-brasileiras promove a diversidade cultural e reforça a importância da inclusão social. Isso é fundamental para construir uma sociedade mais justa, onde todas as identidades culturais são respeitadas e valorizadas.

C - A 1ª e 2ª infância são fases críticas no desenvolvimento humano. Expor as crianças a diferentes expressões culturais desde cedo enriquece sua compreensão do mundo, estimula a criatividade e promove valores como respeito, tolerância e empatia.

D - O projeto também tem um impacto significativo na promoção da arte e da música. Oferece oportunidades para artistas locais e músicos, incentivando a produção artística e contribuindo para o fortalecimento da cena cultural.

E - Muitas das tradições culturais afro-brasileiras estão em risco de desaparecer. O projeto busca resgatar e valorizar essas tradições, garantindo que sejam transmitidas de geração em geração.

O Circuito de Culturas Populares 2023 como espaço de memória e fortalecimento das culturas populares apresenta nesta importante edição 4 importantes ações:

CANTEIRO DO SAMBA

Canteiro do Samba é um evento de médio porte que utiliza o espaço público para receber, gratuitamente, em média, duas mil pessoas por edição. Cada edição mobiliza cerca de 100 colaboradores entre musicistas, técnicos, produtores, seguranças, brigadistas, atendentes de bar e serviços gerais.

O Canteiro do Samba conta com a presença fiel de um público cativado pela extraordinária qualidade musical do evento e por sua excelente organização, que zela para que o público se divirta em um ambiente democrático, limpo, seguro, com acessibilidade e atendimento cordial e de qualidade. Assim o Canteiro do Samba se transformou numa das rodas mais frequentadas do DF, o que tem gerado mídia espontânea com diversas citações nos mais importantes veículos de comunicação, bem como chamamentos e entrevistas ao vivo nos principais telejornais da cidade.

O presente projeto visa entregar ao público do DF, em novembro de 2023, uma edição especial: Canteiro do Samba – Universo Baiano. Nesse evento vamos nos entregar aos batuques, cantos e gingados do samba de roda do Recôncavo Baiano, reconhecido como “patrimônio da cultura brasileira” (IPHAN) e “obra-prima do patrimônio oral e imaterial da humanidade” (Unesco/ONU). Além disso, o grupo brasiliense Praga de Baiano vai subir ao palco na companhia do maestro, cantor e compositor Gerônimo! Conhecedor da história baiana contemporânea, sociólogo e autor de músicas e letras, como É D'Oxum, Gerônimo é um ícone para o universo baiano.

FESTA DAS YABAS

A Festa das Yabás promove honrarias ao feminino nas culturas tradicionais de terreiro, acontece na Praça dos Orixás, localizada no Setor de Clubes Esportivos Sul, em Brasília (DF).

O festejo traz a história e homenageia as entidades Iansã, a deusa dos raios, das chuvas e das tempestades; Oxum, a dona das águas doces; Nanã, senhora das águas paradas e do barro; Ewá, guerreira e valente caçadora das matas; Obá, representante das águas revoltas dos rios e Iemanjá, rainha dos mares.

O evento faz parte do calendário anual de ocupação da Praça dos Orixás. Há razões relativas à simbologia ancestral, mas também de cunho político-social para que a festa aconteça naquele local. A celebração acontece com uma programação cultural diversificada e aberta ao público. Na ocasião, haverá shows, feiras gastronômica e de artesanato e rodas de conversa.

EM CANTO - FESTIVAL DE MUSICA PARA CRIANÇA 2ª EDIÇÃO

O projeto Em Cantos – Festival de Música para Crianças, é uma proposta que vem de encontro em ser oportunidade de formação artística para crianças, com ações voltadas para o público da 1ª e 2ª infância contemplando idade de 0 a 12 anos. Para viabilizar a difícil missão de democratizar a cultura para o público infantil o projeto propõe um circuito de oficinas e diversas apresentações artísticas envolvendo linguagens de música, teatro, dança e literatura, sendo um laboratório experimental para fomentar a cultura para este importante público.

B - AÇÕES PREVISTAS PARA FOMENTAR A ECONOMIA CRIATIVA NO DISTRITO FEDERAL:

O projeto será um instrumento para fomentar a economia criativa em 2 ações. Por meio de realização de festas com feira, praça de alimentação, contribuindo com a economia de diversos setores criativos relacionados a cultura.

C - IMPORTÂNCIA SOCIAL DO PROJETO:

O projeto "Circuito de Culturas Populares 2023" possui uma série de impactos sociais significativos que contribuem para a valorização da cultura afrobrasileira e formação de plateia com a 1ª infância. Aqui estão algumas das principais importâncias sociais do projeto:

- O projeto ajuda a preservar e celebrar as ricas tradições culturais populares, especialmente as matrizes afro-brasileiras. Isso é essencial para a manutenção da identidade cultural e histórica da comunidade.
- Ao destacar e valorizar as culturas afro-brasileiras, o projeto promove a diversidade cultural e social, contribuindo para uma sociedade mais inclusiva e respeitosa com todas as suas identidades.
- Os eventos e atividades educacionais do projeto oferecem oportunidades de aprendizado sobre as culturas populares e afro-brasileiras. Isso promove a conscientização e o entendimento das tradições e da história do país.
- O projeto enriquece o desenvolvimento das crianças, estimulando a criatividade, a expressão artística, a apreciação da música e da cultura, bem como valores como respeito, tolerância e empatia desde uma idade precoce.
- O envolvimento ativo da comunidade na organização e participação nos eventos fortalece os laços comunitários e promove um senso de pertencimento e responsabilidade compartilhada.
- O apoio a artistas locais e músicos contribui para o fortalecimento da cena cultural e cria oportunidades para que talentos locais se destaquem.
- Ao celebrar as divindades afro-brasileiras, o projeto pode contribuir para a promoção da tolerância religiosa e do respeito às diferentes crenças.

D - AÇÕES PREVISTAS DE ACESSIBILIDADE:

Intérprete de Libras: o projeto disponibilizará intérprete de libras na Festa das Yabas, Festa de Iemanjá e 2 espetáculos do Festival Encanto, garantindo o acesso à informação para as pessoas surdas ou ouvintes que se comunicam por meio da Língua Brasileira de Sinais.

Banheiro PCD: nas 3 ações públicas serão instalados banheiros PNE com sinalização e com equipe orientada para oferecer apoio às pessoas com deficiência para acesso aos banheiros, será disponibilizado banheiro PNE na Festa das Águas, Canteiro do Samba e Festa das Yabas.

Informação e Atendimento: visando melhor acolhimento à pessoa com deficiência a produção de cada ação disponibilizará um profissional para atendimento à pessoa com deficiência, orientando, ajudando na mobilidade e acesso seguro à programação dos eventos.

Audiodescrição: o vídeo a ser produzido sobre o festival Encanto disponibilizarão audiodescrição visando ampliar a acessibilidade ao material produzido.

DETALHAMENTO DAS AÇÕES:

Pré-produção (24/11/2023)

- Planejamento estratégico das ações de execução;
- Curadoria e direção artística dos espetáculos e oficinas;
- Desenvolvimento da identidade visual a ser aplicada em peças gráficas e nas ações de comunicação;
- Contratação dos serviços de comunicação;
- Planejamento estratégico da divulgação das ações;
- Visita técnica na praça dos orixás e locais para a realização do festival de Música para Criança;;
- Divulgação da programação final;
- Estratégias para mobilizar a participação do público para as atividades;

Produção (25/11/2023 a 10/03/2024)

- Divulgação do projeto, personalizada para mobilização das oficinas e espetáculos;
- Montagem das estruturas de cada dia de espetáculo;
- Realização dos espetáculos infantis e oficinas formativas para crianças;
- Registro das atividades para divulgação e comprovação de execução do plano de trabalho;
- Solicitação de nota fiscal para processo de pagamento dos serviços prestados.

PROGRAMAÇÃO GERAL DAS 4 AÇÕES DO PROJETO

FESTIVAL DE ARTE PARA CRIANÇAS - 2ª EDIÇÃO

DIA 25 DE NOVEMBRO

10h - grupo Patubatê para crianças – música com material reciclado (espetáculo para toda família)

Local: Teatro Plínio Marcos (Eixo Cultural Ibero-Americano)

19h - Os Saltimbancos – Agrupação Teatral Amacaca – Ata (espetáculo para toda família)

Local: Teatro Plínio Marcos (Eixo Cultural Ibero-Americano)

DIA 26 DE NOVEMBRO

10h - A Encantadora Música dos Sinais – Crianças Cantando para Crianças

Local: Teatro Plínio Marcos (Eixo Cultural Ibero-Americano)

17h - Floreio – Sereia Luzia da Estrela Molhada – Jun Cascaes (espetáculo para toda família)

Local: Teatro Plínio Marcos (Eixo Cultural Ibero-Americano)

DIA 01 a 03 de FEVEREIRO DE 2024

Dia 01/02

Show Infantil com Célia Porto, Renio quintas e Eduardo Bento

Local e horário a definir

Dia 02/02

Grupo Badalu – SP

Local e horários a Definir.

Dia 03/02

16h - Música para bebês (bebês 0 a 3 anos) – badalu

17h - Baby Jam (bebês 0 a 3 anos) espetáculo interativo – katiene negrão

Local: Escola Mifásol-lá

17h - espetáculo grupo vocal 3 por 4 – cantigas de roda (crianças – 4 a 8 anos e famílias)

Local: Teatro Flora (Escola Mifásol-lá)

***CADA ESPETÁCULO CONTA COM ABERTURA – INTERVENÇÃO ARTÍSTICA – CONSISTE NA MÚSICA DE ABERTURA DOS ESPETÁCULOS EXECUTADA POR QUATRO VOZES CONTRATADAS PARA ESTE FIM. SÃO EDUCADORES DE MÚSICA E MONITORES.**

CANTEIRO DO SAMBA

DIA 02 DE DEZEMBRO

Local: Praça dos Orixás

20h - DJ

21h - Samba Pinçado

22h30 - DJ

23h - Sambadelas

0h30 - DJ

1h - 7 + Kris

2h - DJ

2h30 - 7 + Toninho

3h30 – DJ

FESTA DAS YABAS

DIA 03 DE DEZEMBRO

Local: Praça dos Orixás

15h- Homenagem às mulheres de terreiro do DF;

16h – Roda de Conversa sobre Praça dos Orixás – Patrimônio do DF;

17h – Roda Sagrada com Coletivo dos Yás e Oborós;

18h – Afroblack

19h - Dessa Vieira ou Kika Ribeiro

20h – Filhos de Dona Maria com Fabiana Cozza

FESTA DAS ÁGUAS 2024

DIA 02 DE FEVEREIRO DE 2024

Local: Praça dos Orixás

16h – Coletivo das Yás – homenagem da Umbanda

17h - Coletivo das Yás - homenagem do Candomblé

18h – Roda de Samba

19h - Roda de Capoeira

20h – Cortejo Percussivo

DIA 03 DE FEVEREIRO DE 2024

Local: Praça dos Orixás

13h – Roda de Samba

15h - Roda de Capoeira

17h – Cortejo Percussivo

Pós-produção (11/03/2024 a 24/03/2024)

- Comprovação dos produtos e serviços prestados;
- Pagamento dos serviços realizados;
- Organização do material de registro do evento;
- Finalização dos relatórios de execução para prestação de informações;
- Avaliação dos resultados alcançados com a execução do projeto;
- Relatórios e formulários de prestação de contas final.

OBJETIVOS E METAS:

Promover a preservação, celebração e difusão das culturas populares, com foco nas matrizes afro-brasileiras, e enriquecer o desenvolvimento integral da 1ª e 2ª infância, por meio da realização de quatro eventos culturais distintos: "Festa das Yabas", "Canteiro do Samba", "Em Canto - Festival de Música para a Criança" e "Festa das Águas".

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 1 – Promover e fomentar a cultura para público da 1ª e 2ª infância;
- 2 - Fortalecer as culturas populares de matriz africana com foco nos terreiros, por meio da realização da festa das Águas e Festa de Iemanjá.
- 3 – Realizar um rico circuito de apresentações artística envolvendo as linguagens de música, teatro e dança;
- 4 - Incentivar a realização do trabalho artístico de profissionais locais voltados para a matriz africana, terreiro e infância;
- 5 - Fortalecer o circuito cultural de ações no patrimônio imaterial - Praça dos Orixás;
- 6 – Ampliar a divulgação do projeto dentro do Distrito Federal, das atrações artísticas e culturais que fortalecem as identidades brasilienses;
- 7 - Realizar o primeiro Canteiro do Samba na Praça dos Orixas.

METAS

- Realização de atividades artísticas para um público de 1000 pessoas;
- Realização de 4 ações de fomento a cultura popular;
- Realização de 1 Festival de Música para Criança. 2 festas de matriz mafricana e o Canteiro do Samba;
- Mobilização e envolvimento de mais de 60 artistas das cidades para realização de apresentações voltadas para as crianças.

PÚBLICO-ALVO BENEFICIADO:

Homens e Mulheres Classe D, C, B e A com idade de 0 a 60 anos

Artistas – o projeto vai envolver em apresentações voltados para o público infantil mais de 20 artistas, da música, teatro, dança e literatura., e 40 artistas de grupos de matriz africana e samba.

1ª e 2ª Infância - o projeto alcançara crianças de 0 a 10 anos.

Público – o projeto abrangerá um público de 10.000 mil pessoas.

CONTRAPARTIDA:

NAO SE APLICA

APLICA-SE [IDENTIFICAR CONTRAPARTIDA, QUANDO APLICÁVEL]

CRONOGRAMA EXECUTIVO

AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Pré-Produção	24/11/2023	24/11/2023
Produção	25/11/2023	10/03/2024
Pós-Produção	11/03/2024	24/03/2024

MARCOS EXECUTORES		
AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
FESTIVAL DE ARTE PARA CRIANÇAS - grupo patubatê para crianças - Local: Teatro Plínio Marcos (Eixo Cultural Ibero-Americano)	25/11/2023	25/11/2023
FESTIVAL DE ARTE PARA CRIANÇAS - Os Saltimbancos – Agrupação Teatral Amacaca - Local: Teatro Plínio Marcos (Eixo Cultural Ibero-Americano)	25/11/2023	25/11/2023
FESTIVAL DE ARTE PARA CRIANÇAS - A Encantadora Música dos Sinais – Crianças Cantando para Crianças - Local: Teatro Plínio Marcos (Eixo Cultural Ibero-Americano)	26/11/2023	26/11/2023
FESTIVAL DE ARTE PARA CRIANÇAS - Floreio – Sereia Luzia da Estrela Molhada - Local: Teatro Plínio Marcos (Eixo Cultural Ibero-Americano)	26/11/2023	26/11/2023
CANTEIRO DO SAMBA - Local: Praça dos Orixás	02/12/2023	02/03/2023
FESTA DAS YABAS - Local: Praça dos Orixás	03/12/2023	03/12/2023
FESTA DAS ÁGUAS - Local: Praça dos Orixás	02/02/2024	03/20/2024
Show Infantil com Célia Porto, Renio quintas e Eduardo Bento	01/02/2024	01/02/2024
GRUPO BADALU - SP	02/02/2024	02/02/2024
FESTIVAL DE ARTE PARA CRIANÇAS - Música para bebês – Local: Escola Mifásol-lá	03/03/2024	03/03/2024
FESTIVAL DE ARTE PARA CRIANÇAS - espetáculo grupo vocal 3 por 4 – cantigas de roda – Local: Escola Mifásol-lá	03/03/2024	03/03/2024

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO						
META	Mês 09	Mês 10	Mês 11	Mês 11	Mês 01	
1	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 365.750,00	R\$ 0,00	R\$ 134.204,98	

CRONOGRAMA FISICO-FINANCEIRO					
Item	Descrição da Despesa	Unidade	QTD	Valor Unitário	Valor Total
Meta 1 - Contratações de Recursos Humanos e Serviços de Produção					
1.1	COORDENAÇÃO GERAL (TODAS AS AÇÕES) - Responsável pela coordenação de toda a equipe contratada, relação com a equipe de comunicação para manter a coerência com a identidade visual e objeto do projeto. Realiza reuniões de planejamento, acompanha e confecção dos produtos. (seis semana de prestação de serviço - média de 30 horas de trabalho semanal, contratação de pessoa jurídica/empresa na modalidade de prestação de serviço por produto)	MÊS	4	4.550,00	18.200,00

1.2	COORDENADOR DE PRODUÇÃO (TODAS AS AÇÕES) - Profissional responsável por coordenar a produção do projeto, acompanhar todas as ações do projeto e dos territórios, coordenar a prestação de serviços dos fornecedores e alinhar horários das prestações de serviço e acompanhar o produções dos produtos. (seis semana de prestação de serviço - média de 30 horas de trabalho semanal, contratação de pessoal jurídica/empresa na modalidade de prestação de serviço por produto)	MÊS	3	3.950,00	11.850,00
1.3	COORDENAÇÃO ADMINISTRATIVA E FINANCEIRA (TODAS AS AÇÕES) - Empresa especializada em Gestão Administrativa e Financeira, acompanhando a formalização de todas as contratações, conferencia dos produtos entregues, solicitação de Nota Fiscal, Pagamentos e coordenação da elaboração e entrega da prestação de contas. (oito semandas de prestação de serviço - média de 30 horas de trabalho semanal, contratação de pessoal jurídica/empresa na modalidade de prestação de serviço por produto)	MÊS	4	3.600,00	14.400,00
1.4	COORDENADOR TÉCNICO DA FESTA DAS YABAS / FESTA DAS ÁGUAS - profissional responsável por intermediar as demandas técnicas dos artistas (riders de som, luz e palco) junto aos fornecedores e responsável pela montagem dos cronogramas de passagens de som, tempo e ordem dos shows	SERVIÇO	3	3.400,00	10.200,00
1.5	DIREÇÃO GERAL DO FESTIVAL ENCANTO - Profissional responsável pela direção geral do Festival Encanto, armonizando a curadoria, com identidade visual, programação garantindo com foco no público da 1a e 2a infância - média de 20 horas de trabalho semanal, contratação de pessoa jurídica/empresa na modalidade de prestação de serviço por produto)	SEMANA	6	2.000,00	12.000,00
1.6	DIREÇÃO ARTÍSTICA DO FESTIVAL ENCANTO - Profissional será responsável pela direção artistica junto aos grupos selecionados, vivencias e intervenções com o objetivo de interação com os publicos previstos para cada espetaculos. (oito semana de prestação de serviço - média de 30 horas de trabalho semanal, contratação de pessoa jurídica/empresa na modalidade de prestação de serviço por produto)	SEMANA	6	2.000,00	12.000,00
1.7	ASSISTENTES DE PRODUÇÃO EXECUTIVA DO FESTIVAL ENCANTO - profissional para desenvolvimento de ações de apoio a organização das oficinas, inscrição, mobilização de público e monitoramento de todas as ações. - média de 30 horas de trabalho semanal, contratação de pessoal jurídica/empresa na modalidade de prestação de serviço por produto). 1 profissionais x 4 semanas)	SEMANA	4	750,00	3.000,00

1.8	PRODUÇÃO EXECUTIVA DO FESTIVAL ENCANTO - Prestação de serviços de profissional qualificado. Deve ter conhecimento sobre infraestrutura de eventos de médio portes, sobre estruturas necessárias, sobre organização de fornecedores e funcionários; sobre elaboração e controle de cronogramas; dinâmica de trabalho em bastidores; quadro de equipes de apoios, de técnicos e artísticas; monitoramento de todas as atividades envolvidas na Pré e produção. (prestação de serviço centrada no FESTIVAL ENCANTO - média de 30 horas de trabalho semanal, contratação de pessoal jurídica/empresa na modalidade de prestação de serviço por produto)	SEMANA	4	2.000,00	8.000,00
1.9	PRODUTOR LOCAL - profissionais com experiência e produção cultural, para viabilizar ações de licenciamento, apoio na divulgação local, reunião com público alvo, acompanhamento da montagem e desmontagem média de 20 horas de trabalho semanal, contratação de pessoal jurídica na modalidade de prestação de serviço por produto)	MÊS	2	1.480,00	2.960,00
1.10	DIRETOR GERAL DO CANTEIRO DO SAMBA - Profissional será responsável pela direção artística junto aos grupos selecionados, vivências e intervenções com o objetivo de interação com os públicos previstos para cada espetáculo. (oito semana de prestação de serviço - média de 30 horas de trabalho semanal, contratação de pessoa jurídica/empresa na modalidade de prestação de serviço por produto)	SEMANA	1	2.000,00	2.000,00
1.11	PRODUTOR EXECUTIVO DO CANTEIRO DO SAMBA - Prestação de serviços de profissional qualificado. Deve ter conhecimento sobre infraestrutura de eventos de médio portes, sobre estruturas necessárias, sobre organização de fornecedores e funcionários; sobre elaboração e controle de cronogramas; dinâmica de trabalho em bastidores; quadro de equipes de apoios, de técnicos e artísticas; monitoramento de todas as atividades envolvidas na Pré e produção. (prestação de serviço centrada no CANTEIRO DO SAMBA - média de 30 horas de trabalho semanal, contratação de pessoal jurídica/empresa na modalidade de prestação de serviço por produto)	SEMANA	1	2.000,00	2.000,00
				Sub-Total	96.610,00
Meta 2 - Contratações Artísticas e de Pessoal Especializado na Área de Artes e/ou de Ensino					
2.1	INTERVENÇÃO ARTÍSTICA - abertura de todas as sessões do projeto - prestação de serviço de pessoas jurídicas/empresa. (4 profissionais com 3 intervenções de abertura)	CACHÊ	3	600,00	1.800,00
2.2	FLOREIO - SERIA LUZIA DA ESTRELA MOLHADA - prestação de serviço de pessoas jurídicas/empresa.	CACHÊ	1	5.000,00	5.000,00
2.3	GRUPO VOCAL 3/4 - espetáculo musical cantigas infantis - prestação de serviço de pessoas jurídicas/empresa.	CACHÊ	1	1.500,00	1.500,00
2.4	RODA MUSICAL - Grupo BADALU - espetáculo musical (incluir passagens, hospedagem)	CACHE	1	2.000,00	2.000,00
2.5	MUSICA E BEBE - Grupo BADALU - espetáculo musical (incluir passagens, hospedagem)	CACHE	1	2.500,00	2.500,00
2.6	PATUBATE - grupo artístico com renome local.	CACHÊ	1	6.000,00	6.000,00

2.7	SALTIMBANCOS - grupo Agrupação Teatral Amacaca - prestação de serviço artísticos de atores em cena, são 7(sete) atores. Serviço de pessoas jurídica/empresa.	CACHÊ	1	9.000,00	9.000,00
2.8	A ENCANTADORA MUSICA DOS SINAIS - apresentação de crianças, cantando para crianças utilizando a linguagem brasileira de canais com direção e participação de Célia Porto	CACHE	1	13.250,00	13.250,00
2.9	BABY JAM - Katiane NEGRÃO Espetáculo interativo para Bebés	CACHE	1	2.500,00	2.500,00
2.10	MÚSICA PARA CRIANÇAS - espetáculo interativo com os artistas de renome Celia Porto, Renio Quintas e Eduardo Bento	CACHE	1	12.000,00	12.000,00
2.11	MONITORES - Para auxiliar as 3 oficinas - 1 profissional x 3 oficinas - prestação de serviço de pessoas jurídica/empresa. (roda musical, musica e bebe, patubate)	CACHE	3	200,00	600,00
2.12	DIREÇÃO MUSICAL - Renio Quintas	SEMANA	2	3.250,00	6.500,00
2.13	APRESENTADOR - (Festa das Yabas, Canteiro do Samba e Festa das Águas)	CACHE	3	600,00	1.800,00
2.14	GRUPO DE MÚSICA - SAMBA - Contratação do grupo 7 na Roda - (Canteiro do Samba)	CACHE	1	6.000,00	6.000,00
2.15	GRUPO DE MÚSICA - SAMBA -Contratação do rupo Praga de baiano, que irá acompanhar o cantor e compositor Gerônimo - (Canteiro do Samba)	CACHE	1	8.000,00	8.000,00
2.16	GRUPO MUSICAL DE FANFARRA - (Canteiro do Samba)	CACHE	1	3.500,00	3.500,00
2.17	DJ (Disc Jockey) - (Festa das Yabas e Canteiro do Samba)	CACHE	2	600,00	1.200,00
2.18	VJ (Video Jockey) - (Canteiro do Samba)	CACHE	1	800,00	800,00
2.19	ARTISTA RENOMADO NACIONAL - Gerônimo - (Canteiro do Samba)	CACHE	1	8.000,00	8.000,00
2.20	CURADORIA DO FESTIVAL ENCANTO - Profissional com será responsável pela curadoria junto aos artistas convidados com o objetivo de interação e experiencia com atuação com os publicos infantis previstos para cada apresentação e organização da programação conforme curadoria prévia.	SERVIÇO	1	5.000,00	5.000,00
				R\$ 1,00	96.950,00
Meta 3 - Contratações de Estruturas e Serviços Especializados					
3.1	ALUGUEL DE ESPAÇO - locação de escola com salas proprias para realização das oficinas musicais - prestação de serviço de pessoas jurídica/empresa.	SERVIÇO	1	3.000,00	3.000,00
3.2	SONORIZAÇÃO DE MÉDIO PORTE - Sistema de sonorização compatível com espaço e público e backline Sendo 8 Caixas Ativas 12", 04 Caixas Subgrave, 01 Mesa de som Yamaha 01V, mesa de 24 canais, Kit de Microfones, equipamentos e cabos necessários Incluso operador de som, transporte e montagem - prestação de serviço de pessoas jurídica/empresa.	DIÁRIA	2	4.000,00	8.000,00
3.3	ILUMINAÇÃO CÊNICA - Locação de equipamento completo de iluminação com operação, contendo: Luz 4 movie, 10 Par LED, 1 Strobo, 1 Máquina fumaça, 10 MTs de Suporte Q25, 4 Spots, composto por 6 Par led RGBW, Cabeamento, Operação montagem e desmontagem - prestação de serviço de pessoas jurídica/empresa.	DIÁRIA	2	3.800,00	7.600,00
3.4	CATERING - para todos os dias de espetaculos e oficinas - prestação de serviço de pessoas jurídica/empresa. (2	unidade	150	30,00	4.500,00

	dias)				
3.5	SEGURANÇA - Fornecimento de locação e de prestação de serviços de mão de obra de Segurança Desarmada, para atuar como segurança na area externa o evento, uniformizado com camiseta e identificação da empresa, com carga horária de 12h, Com registro na Secretaria de Segurança Pública ou Órgão equivalente, conforme previsto no art. 14 c/c art. 20 da Lei nº Lei Nº 7.102, de 20 de Junho de 1983. Os profissionais serão divididos da seguinte forma: FESTIVAL EM CANTO -2 seguranças x 2 dias de evento no teatro, YABAS E CANTEIRO DO SAMBA - (12 profissionais x 2 dias), prestação de serviço de pessoas juridica/empresa.	DIÁRIA	28	200,00	5.600,00
3.6	BRIGADISTAS DE EMERGÊNCIA DE PRIMEIROS SOCORROS - Fornecimento de locação e serviços de prestação de serviços de mão de obra de socorrista/brigadista – serviço de brigada anti pânico para atuar em primeiros socorros em linha de show, uniformizado com carga horária de 12h. Os profissionais serão divididos da seguinte forma: FESTIVAL ENCANTO - 2 brigadistas x 2 dias, YABAS E CANTEIRO DO SAMBA - (8 profissionais x 2 dias) - prestação de serviço de pessoas juridica/empresa.	DIÁRIA	20	200,00	4.000,00
3.7	LIMPEZA - Apoio para serviços gerais Pessoa uniformizada capacitada para realização do serviço de limpeza incluído (panos de chão, vassouras, baldes, papel higiênico, sacos de lixo, e demais produtos necessários à conservação do ambiente), diárias de 8 horas de serviço- Os profissionais será divididos da seguinte forma: FESTIVAL ENCANTO - 2 profissional x 2 dias de evento, YABAS E CANTEIRO DO SAMBA - (6 profissionais x 2 dias) - prestação de serviço de pessoas juridica/empresa.	DIARIA	16	190,00	3.040,00
3.8	RECEPCIONISTAS (2 profissionais x 2 dias) - prestação de serviço de pessoas juridica/empresa.	DIÁRIA	4	160,00	640,00
3.9	ECAD - Pagamento de taga obrigatória preveista na legislação para todo o evento, considerando o valor total do projeto e apresentações. - prestação de serviço de pessoas juridica/empresa.	TAXA	1	7.170,50	7.170,50
3.10	PASSAGEM ÁEREA - 3 artistas x 2 trechos - prestação de serviço de pessoas juridica/empresa. 4 passagens SP/Brasília/SP - 1 artista SSA x BSB x SSA	TRECHO	8	850,00	6.800,00
3.11	HOSPEDAGENS - hospedagem em apartamento tipo single ou duplo - 3 artistas x 3 dias - prestação de serviço de pessoas juridica/empresa. 1 artista x 2 dias	DIÁRIA	11	300,00	3.300,00
3.12	LOCAÇÃO DE VAN EXECUTIVA - Locação de van executiva com motorista para o transporte dos artistas e (2 diárias) - prestação de serviço de pessoas juridica/empresa.	DIARIA	2	700,00	1.400,00
3.13	ASSISTENTE DE PALCO - prestação de serviço de pessoas juridica/empresa.	DIÁRIA	2	340,00	680,00

3.14	CENOGRAFIA - cenografo para criação e montagem de cenografia com bolas de tamanhos variados, tapetes de borracha.	SERVIÇO	1	2.000,00	2.000,00
3.15	TECNICO DE LUZ (criação e operação) - prestação de serviço de pessoas juridica/empresa.	SERVIÇO	1	1.500,00	1.500,00
3.16	ROADIE - prestação de serviço de pessoas juridica/empresa. (2 profissionais x 4 dias)	DIARIA	8	350,00	2.800,00
3.17	DIÁRIA DE ALIMENTAÇÃO DE ARTISTAS - pagamento de diaria de alimentação ao artista convidado de outros estados, a diária é paga para pessoa fisica com recibo, não tem tributação	DIÁRIA	4	96,12	384,48
3.18	INTERPRETE DE LIBRAS - prestação de serviço de pessoas juridica/empresa. 2 diárias para FESTIVAL ENCANTO e 2 diárias para YABAS E CANTEIRO DO SAMBA	HORA	18	180,00	3.240,00
3.19	GALPÃO 20x40 - Cobertura de 12 m de largura por 20 m de comprimento com 8 m de altura e com queda para 3,5 m nas laterais. Montado em estrutura alumínio, composto por 06 módulos de 10 m de comprimento, inter-travados por cinco vigas de ligação, formando uma cobertura tipo Galpão. Estrutura estuada e fixada a pinos fincados ao chão com 60cm estanhados com cabos de aço 5/8. Cobertura em lona black and grey anti-chama e antifungo e com reforço em cintas nylon catracas e fechamos laterais, com vão livre), Iluminação adequada para todo espaço, instalação elétrica completa ligada a painéis de proteção (disjuntores), cabeamento tipo PP, incluindo até 01 tomada monofásicas 220v para cada 4m² de galpão contratado. Montagem, desmontagem e aterramento incluídos na locação (800 m2 x 4 dias)	m²	3200	25,55	81.760,00
3.20	PALCO - Medindo 8X6 Metros Sem Cobertura - Com altura do piso de até 1,00 metro de altura, confeccionado em estrutura tubular industrial do tipo aço carbono (liga 6013), revestido em compensado multi laminado, fenólico, de 20mm de espessura, fixado ao palco por parafuso e porca, sem ressalto. Acabamento do palco em saia de TNT preto pintado na cor preta com tinta PVA/similar, o palco deverá ter escada de acesso em material antiderrapante com largura mínima de 1,20m.	diária	4	1.800,00	7.200,00
3.21	LOCAÇÃO DE 2 CAMARINS DE 4 X 4²: composto de piso elevado em madeira, com carpete, paredes com painéis ts dupla face branco com 4mm de espessura, emoldurados com perfis octagonais, cobertura em pergolato de alumínio anodizado, testeira na parte frontal do estande para aplicação de vinil adesivo, instalação elétrica com lâmpadas de 100 watts.(2 camarins octanorme 4x4)	diária	8	750,00	6.000,00
3.22	ALAMBRADO - Fornecimento de locação e serviços de Montagem, manutenção e desmontagem de Alambrado Disciplinador de público - Estrutura de grade, em modulo de 2,00 x 1,00, do tipo grade metálica tubular, fixados ao solo por pés tubulares com altura de 1,20m de altura, fixação com abraçadeira de nylon, com acabamento em pintura metalizada na cor alumínio ou zincada. (300 metros x 4 dias)	metro/dia	1200	4,50	5.400,00

3.23	BOXTRUSS - Fornecimento de locação e serviços de Montagem, manutenção e desmontagem de pórticos – composição: Estrutura Treliça em Alumínio Box Truss Q30 com cubos e sapatas – destinado a montagem de pórticos de entrada com 5 metros cada	diária	4	500,00	2.000,00
3.24	COBERTURA 20x6,5 -estrutura sustentada em Q30, com cobertura em lona PVC antichamas.. (130 metros x 4 dias)	m²	520	13,00	6.760,00
3.25	BANHEIRO QUÍMICO PORTÁTIL MODELO STANDARD - Fornecimento de locação e serviços de Banheiro químico portátil, em polipropileno ou material similar, com teto translúcido, tubo de suspiro de 3” do tipo chaminé, com caixa de dejetos com capacidade para 220 lts, com porta objeto, porta papel higiênico, mictório, assento sanitário com tampa. Piso fabricado em madeira emborrachada e/ou revestido em fibra de vidro, do tipo antiderrapante. Paredes laterais e fundo com ventilação. Banheiro contendo adesivo identificador de masculino e/ou feminino, fechadura da porta do tipo rolete com identificação de livre/ocupado. O banheiro deverá ter as dimensões de 1,22m x 1,16m x 2,30m. Porta com sistema de mola para fechamento automático quando não está em uso.	diária	24	140,00	3.360,00
3.26	BANHEIRO QUÍMICO PORTÁTIL PCD - Fornecimento de locação e serviços de Banheiro químico portátil, em polipropileno ou material similar, com teto translúcido, tubo de suspiro de 3” do tipo chaminé, com caixa de dejetos com capacidade para 220 lts, com porta objeto, porta papel higiênico, mictório, assento sanitário com tampa. Piso fabricado em madeira emborrachada e/ou revestido em fibra de vidro, do tipo antiderrapante. Paredes laterais e fundo com ventilação. Banheiro contendo adesivo identificador de masculino e/ou feminino, fechadura da porta do tipo rolete com identificação de livre/ocupado. O banheiro deverá ter as dimensões de 1,22m x 1,16m x 2,30m. Porta com sistema de mola para fechamento automático quando não está em uso.	diária	8	150,00	1.200,00
3.27	SONORIZAÇÃO DE MEDIO PORTE - 01 Mix Console com 48 canais de entrada, equalização paramétrica de 4 bandas, 24 auxiliares, 08 dcas, 02 fontes de alimentação (yamaha PM5D, digico SD8, Digidesign D Show, Venue Profile ou similar); 01 rack driver com: 01 processador (xta 226d dolby lake, omnidrive336 ou similar); 01 aparelho de CD Player (sony, pionner, yamaha ou similar); 01 central de intercon com 02 pontos ou similar; 01 multicabo com spleeter consert 56 com 06 sub snake com multipinos ou similar; Sistema de PA Line Array com 18 caixas, sendo 9 por lado (EAW, Adamson, Vertec, Norton, DB, LS ou similar); 12 caixas de sub grave (EAW, Adamson, Norton, DB, JBL Vertec, LS ou similar); Front Fill com 4 caixas (tree way, Adamson, Norton, JBL Vertec, LS ou similar); Sistema de amplificação compatível com o sistema.-	diária	4	6.000,00	24.000,00

3.28	GRUPO GERADOR DE 180 KVA - Locação de estrutura de geração de energia em container tratado acusticamente, com potência de 180KVA, regulador automático de tensão frequência, painel elétrico com voltímetro, amperímetro e comandos, disjuntor geral tripolar, tensões de 220 volts, 380 volts ou 440 volts, com combustível, operador, cabos elétricos, extintor de incêndio ABC, caixa intermediária de distribuição elétrica com 03 fases 01 neutro e 01 terra. 01 (um) por dia.	diária	4	2.500,00	10.000,00
3.29	ILUMINAÇÃO DE PEQUENO PORTE - Locação de equipamento completo de iluminação com operação, contendo: Luz 4 movie, 10 Par LED, 1 Strobo, 1 Máquina fumaça, 10 MTs de Suporte Q25, 4 Spots, composto por 6 Par led RGBW, Cabeamento, Operação montagem e desmontagem.	diária	4	3.877,50	15.510,00
3.30	PAINEL DE LED - com equipamento para transmissão simultânea com no mínimo duas câmeras - Características dos painéis OUTDOOR: Painéis de LED modular com gabinetes slim fabricados em liga de alumínio e com peso inferior a 18 Kg/gabinete, placas com medidas de 0,768x0,768 – fator de proteção : IP65 Frontal e Traseiro. –painéis tipo SMD (3 em 1) ou RGB, com resolução (dot pitch) entre 2.6mm e 9mm real, taxa de refresh rate de no máximo 2500Hz, temperatura de cor entre 5.000°K 9.000°K, ângulo de visão mínimo de 140° graus e brilho de 6.000 cd/m ² , painéis dotados de sistema de hanging (sustentação) compostos de bumper e hastes verticais em alumínio com resistência mecânica a tração de no mínimo 260Mpa, com encaixes macho e fêmea compartilhado em linhas verticais, com capacidade de sustentar em cada apoio até 500 kgf. Equipe de Montagem e Operação –(4 x 3 m2 = 12 x 4 dias, total de 48 m2)	m ²	48	175,00	8.400,00
3.31	ELETRICISTA - profissional especializado para instalações elétricas de todo o evento.	serviço	2	1.000,00	2.000,00
3.32	ATERRAMENTO DAS ESTRUTURAS - Aterramento de ponto de estruturas especiais (compreendendo: tendas piramidais, torres de delay, barricadas, estruturas de octanorm, estrutura pne, house mix, etc.) Ponto de aterramento para estruturas especiais: Serviço de fornecimento e instalação de serviço de ponto de aterramento para estruturas especiais de diversos tamanhos, atendendo a NBR 5410, NBR 5419 e NR 10. Cada haste deverá cobrir 03 (três) metros lineares, para proteção contra falha de isolamento elétrica e descargas atmosféricas. Materiais: 01 hastes de aterramento 5/8" x 3m tipo copeld; 01 fio de cobre com área transversal de 16mm ² , medindo 01 metro; 01 conector de compressão em latão ou cobre; Gel para tratamento de solos de alta resistividade; 01 abraçadeiras em aço inox de 50mm.	serviço	2	1.000,00	2.000,00
3.33	DESPACHANTE - Serviço necessário para a realização do licenciamento dos eventos, sendo os despachantes para a Festa das Yabas e Canteiro do Samba	serviço	1	2.500,00	2.500,00
3.34	CENOGRAFIA - Cenógrafo e material para montagem de estrutura cenografica especializao para a fetsa das	serviço	1	5.000,00	5.000,00

	Yabas.				
3.35	UTI MOVEL -Contratação de Serviço de Ambulância Tipo D UTI Móvel -Veículo destinado ao atendimento e transporte de pacientes de alto risco em emergências pré-hospitalares e/ou de transporte inter-hospitalar que necessitam de cuidados médicos intensivos composta de: Equipe Médica: Formada essencialmente de médicos, enfermeiros e socorristas com a missão de socorrer as vítimas no local e transportar para o hospital quando necessário.	diária	2	2.400,00	4.800,00
3.36	ECOCOPOS PERSONALIZADOS - Materiais biodegradáveis PLA (a base de amido de milho) e papéis ou materiais de PET (poliestireno), quando utilizados uma única vez, são mais impactantes ao meio ambiente do que os materiais inquebráveis e reutilizáveis à base de PP (polipropileno), ecocopo da Festas das águas 100	unidade	100	9,00	900,00
3.37	ECOBAG - Tecido 100% algodão cru, Impressão em um lado da bolsa, Dimensões: 30 x 40 cm	unidade	100	25,00	2.500,00
Sub-Total					256.944,98
Meta 4 - Contratações Gráficas e de Publicidade					
4.1	DESIGNER GRÁFICO - Contratação de serviço para elaboração, criação e confecção da identidade visual do projeto, pelas peças que serão desenvolvidas nas redes sociais, peças offline e impulsionamento da divulgação do evento nas redes sociais. - prestação de serviço de pessoas jurídica/empresa. (1 serviço para cada ação)	SERVIÇO	4	1.300,00	5.200,00
4.2	COORDENAÇÃO DE COMUNICAÇÃO - Profissional responsável pela definição das estratégias e planejamento da comunicação do projeto, articula toda a assessoria de imprensa, elabora e encaminha os releases, agenda entrevistas, bem como articula as ações de comunicação da mídia formal com o mobilizador das redes sociais. (um mes de prestação de serviço- média de 20 horas de trabalho semanal, contratação de pessoal jurídica na modalidade de prestação de serviço por produto) - prestação de serviço de pessoas jurídica/empresa.	MÊS	3	2.000,00	6.000,00
4.3	GERENTE DE REDES SOCIAIS - Profissional responsável pela organização dos conteúdos para veiculação nas redes sociais, fazendo controle de trafico e impacto.(um mes de prestação de serviço - média de 20 horas de trabalho semanal, contratação de pessoal jurídica na modalidade de prestação de serviço por produto) - prestação de serviço de pessoas jurídica/empresa.	MÊS	3	2.000,00	6.000,00
4.4	ASSESSORIA DE IMPRENSA - Responsável por divulgar as ações do projeto encaminhando releases, artigos e entrevistas sobre o projeto, assim como pela elaboração de relatório de imprensa e clipping com o resultado da assessoria de imprensa.	MÊS	2	1.500,00	3.000,00

4.5	BANNER - Confeção e instalação de banner em lona de PVC, branco fosco, 380g, impressão digital e alta qualidade de acabamento gráfico, até 4/0 cores, com acabamento definido pelo contratante, podendo ser: a) com ilhós em todos os lados da peça com espaçamento a cada 10cm; b) perfis lisos nas partes inferior e superior, em madeira ou plástico ou alumínio, e cordão de nylon ou similar, em metragem compatível para correta fixação; c) com fita-banana ou similar, de alta qualidade e compatível com o peso da peça. Os banners serão divididos da seguinte forma: 4 banners de 3 x 2 metros = 24; 3 banners de 4 x 3 metros = 36 metros - prestação de serviço de pessoas jurídica/empresa.	M2	60	65,00	3.900,00
4.6	CAMISETAS - P, M, G, GG - com impressão personalizada. - prestação de serviço de pessoas jurídica/empresa.	UNIDADE	170	35,00	5.950,00
4.7	PRODUÇÃO AUDIOVISUAL - captação e registro audio visual de todo o festival, com 2 camaras com operador cinematografico, cobertura de audio visual completa do festival encanto com 4 diárias e com entrega de 1 videos editado de até 5 minutos - after do festival e cobertura da, festa dos Yabas e Canteiro do Samba, com entrega de 1 vídeo editado de ate 5 minutos. - prestação de serviço de pessoas jurídica/empresa.	Diárias	5	3.280,00	16.400,00
4.8	FOTÓGRAFO - Para registro fotografico das atividades no sentido de gerar material para auxilio a coordenação de comunicação do projeto e registro de todas as ações - prestação de serviço de pessoas jurídica/empresa.	Diárias	6	500,00	3.000,00
Sub-Total					49.450,00
VALOR TOTAL>>>					499.954,98

ANEXOS
<input checked="" type="checkbox"/> EQUIPE DE TRABALHO (OBRIGATÓRIO)
<input checked="" type="checkbox"/> CURRÍCULO PADRÃO DA EQUIPE DE TRABALHO
<input checked="" type="checkbox"/> CROQUI DO EVENTO (SE HOUVER)
<input checked="" type="checkbox"/> PLANO DE COMUNICAÇÃO
<input type="checkbox"/> PLANO DE MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS COMPLEMENTARES
<input type="checkbox"/> OUTROS. Especificar: _____

Brasília, 23 de novembro de 2023


Stéfanie Elisa Silva de Oliveira
 Presidente