

ANEXO VI

PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO OU ACORDO DE COOPERAÇÃO

DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC		
Razão Social: ASSOCIAÇÃO DANÇART ESPECIAL		
Endereço Completo: QUADRA 101 CONJUNTO 9 LOTE 9 RECANTO DAS EMAS		
CNPJ: 26.324.474/0001-82		
Município: BRASILIA	UF: DF	CEP: 72.600-109
Site, Blog, Outros:		
Nome do Representante Legal: Sônia Maria Ramalho da Silva Mota		
Cargo: Presidente		
RG: 989.763	Órgão Expedidor: SSP DF	CPF: 468.248.551-20
Telefone Fixo:	Telefone Celular: 61. 9. 8478-9052	
E-Mail do Representante Legal: projetodancartesimal@gmail.com		
Endereço do Representante legal: Quadra 101 Conjunto 9 Lote 9 Recanto das Emas DF		
<p>O representante legal possui cadastro de usuário externo no SEI?</p> <p>(X) SIM () NÃO</p> <p>Em caso positivo, qual o e-mail cadastrado no SEI?</p> <p>projetodancartesimal@gmail.com</p>		

ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA		
Responsável pelo acompanhamento da parceria: Sônia Maria Ramalho da Silva Mota		
Função na parceria: Coordenadora Geral		
RG: 989.763	Órgão Expedidor: SSP DF	CPF: 468.248.551-20
Telefone Fixo:	Telefone Celular: 61. 9. 8478-9052	
E-Mail do Responsável: projetodancartesimal@gmail.com		

DESCRIÇÃO DO PROJETO

TÍTULO DO PROJETO: **PROJETO DANÇART ESPECIAL**

PERÍODO DE EXECUÇÃO: **7 Meses**

INÍCIO: **30/12/2023**

TÉRMINO: **30/07/2024**

DESCRIÇÃO DO OBJETO:

Realização do Projeto DANÇART ESPECIAL, com oficinas de Dança Inclusiva e Psicomotricidades para Pessoas com Deficiência.

JUSTIFICATIVA:

O projeto Dançart Especial, baseia-se na necessidade premente de superar as barreiras persistentes que limitam a participação plena e a qualidade de vida das Pessoas com Deficiência na sociedade. Muitas PCDs continuam a enfrentar dificuldades significativas de participação na vida comunitária, no acesso a arte e a cultura. É fundamental destacar que a inclusão de PCDs é uma questão de direitos humanos conforme estabelecido na Convenção sobre os Direitos das Pessoas com Deficiência da ONU.

Existe ainda uma invisibilidade social e cultural muito grande que afasta as PCDs dos processos criativos e dá espaço para o capacitismo e outras atitudes negativas e depreciativas que os atingem. As próprias famílias os “guardam” em casa por receios e por não acreditar em suas capacidades. A importância desse projeto está em oferecer um ambiente acolhedor e especial, com uma abordagem inclusiva através atividades de psicomotricidades que desenvolvam nas PCDs a sensibilidade e confiança no desenvolvimento da dança, teatro e musicalidade, reconhecendo a arte como um caminho mais efetivo e inovador para ultrapassar barreiras persistentes. A dança por si só é geradora de possibilidades expressivas, onde podemos trabalhar a igualdade de condições para desenvolver potenciais e criar formas para que as PCDs se sintam integradas.

O projeto Dançart Especial vem construindo com este projeto, uma ponte para que a sociedade possa se integrar mais a esse universo. Mostrando que a arte pode ser a porta de entrada que dará as ferramentas necessárias para as PCD terem contato com a própria essência e os próprios valores. E com a valorização das relações humanas que são construídas a partir desse trabalho, poderemos pavimentar os caminhos para uma sociedade universalmente mais inclusiva e igualitária.

A - Ações previstas para fomentar a cultura no Distrito Federal:

A oferta de oficina de Dança Inclusiva e Psicomotricidades, atendendo à Política Cultural de Acessibilidade do DF, que visa fortalecer, valorizar e fomentar ações que promovam a acessibilidade e assegurem a participação, e o pleno exercício das pessoas com deficiência ou com mobilidade reduzida na criação e na fruição cultural no Distrito Federal

B - Ações previstas para fomentar a Economia Criativa no Distrito Federal:

A contratação de serviços e equipe de trabalho intrinsecamente ligados à cadeia produtiva da cultura, à promoção da cultura e da criatividade, elementos essenciais da economia criativa.

C - Importância social do projeto:

Inclusão social e cultural: O projeto promove a inclusão social e cultural, integrando as PCDs em atividades artísticas e culturais, e contribuindo para uma sociedade mais equitativa e diversa;

Acesso à cultura e lazer: O projeto proporciona o direito de PCD vivenciarem a cultura e a desenvolverem seus talentos;

Desenvolvimento pessoal e autoestima: O projeto irá contribuir para o desenvolvimento pessoal e a autoestima das PCD, promovendo sua expressão artística, criatividade e o reconhecimento de suas habilidades e talentos

Conscientização e combate à exclusão: O projeto também irá contribuir para a conscientização e o combate à exclusão social, promovendo a igualdade de oportunidades e o respeito à diversidade.

D - Ações previstas de acessibilidade:

- ✓ As oficinas do projeto são voltado 100% para o atendimento de Pessoas com Deficiência.
- ✓ As atividades do Termo de Fomento serão oferecidas na Sede da Instituição com estrutura acessível adequadas;
- ✓ As mesmas atividades, serão oferecidas pelo projeto voluntariamente no Complexo Cultural Samambaia, onde já acontecem há 2 anos, com estrutura acessível e adequadas.
- ✓ Será realizada a atualização do site da instituição com plataformas acessíveis: UserWay para pessoas de baixa visão; e Vlibras para pessoas não usuárias da Língua Portuguesa. Endereço eletrônico: www.dancartespecial.com.br.

DETALHAMENTO DAS AÇÕES:

PRÉ-PRODUÇÃO: 30/12/2023 à 08/01/2024

- ✓ Planejamento e preparação geral, organização dos espaços, divulgação, abertura das inscrições permanentes das oficinas;
- ✓ Formalização das contratações de serviços, estudo e organização do plano de aula;
- ✓ Desenvolvimento de identidade visual, atualização do site da Instituição, produção de arquivos gráficos, textos, matérias e releases jornalísticos para a imprensa, manutenção e organização das redes sociais;
- ✓ Promoção de conteúdo das inscrições e divulgação do cadastramento dos alunos;

PRODUÇÃO/REALIZAÇÃO: 08/01/2024 à 30/06/2024

- ✓ Cadastramento de alunos permanentes e início do cadastramento de novos alunos; confirmação dos cadastros.

- ✓ Execução das oficinas com as turmas existentes e professores executando os planos de aula;
- ✓ Acompanhamento do desempenho dos alunos com o monitoramento do ensino, do conteúdo, das faltas e presenças, tira dúvidas e etc.

Oficinas na Sede da Instituição:

Local: Quadra 101, Conjunto 09, Lote 09 - Recanto das Emas DF

Datas: 08/01/2024 à 30/06/2024

Horários: Segunda e Sexta-feira, das 09:00h às 12:00h e das 14:00h às 17:00h

Oficinas voluntárias no Complexo Cultural Samambaia:

Local: Quadra 301, Conjunto 05, Lote 01 - Samambaia DF

Datas: 20/01/2024 à 30/06/2024

Horários: Aos Sábados, das 09:00h às 12:00h

PÓS-PRODUÇÃO: 01/07/2024 à 30/07/2024

- ✓ Prestação de contas final com a entrega de relatórios gerais conforme modelos de prestação de contas da execução do projeto;
- ✓ Promoção dos resultados alcançados pelo projeto com números e estatísticas para a sociedade.

OBJETIVOS E METAS:

OBJETIVO GERAL:

O projeto busca promover a inclusão social e cultural das pessoas com deficiência, integrando-as em atividades artísticas e psicomotoras para o desenvolvimento de suas habilidades, criatividade e talentos, contribuindo para a construção de uma sociedade mais inclusiva e equitativa, proporcionando a justiça social para esse grupo excluído.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- ✓ Promover a conscientização sobre as questões relacionadas à inclusão de pessoas com deficiência;
- ✓ Demonstrar as suas capacidades, visando inspirar e empoderar tanto a comunidade de pessoas com deficiência quanto a sociedade em geral.
- ✓ Contribuir para a reabilitação, o desenvolvimento psicomotor e sensorial das pessoas com deficiência através arte e da cultura, introduzindo a dança, música e artes cênicas com instrumentos de transformação.

METAS QUANTITATIVAS:

- ✓ Realizar 26 semanas de oficina de Dança Inclusiva e Psicomotricidades com 78 horas totais de execução;
- ✓ Ofertar 120 vagas nas oficinas para Pessoas com Deficiência a partir de 1 ano de idade;
- ✓ Contratar 4 Art-educadores e 2 Monitores qualificados para a execução das oficinas;

METAS QUALITATIVAS:

- ✓ Manter a Instituição aberta, como instrumento primordial de inclusão social e cultural da Pessoa com Deficiência;
- ✓ Manter as atividades gratuitas para atender a comunidade PCD no acesso ao seu desenvolvimento artístico como forma de aflorar seus talentos, dando uma nova perspectiva de um futuro mais consciente e inclusivo através da arte;
- ✓ Valorizar o trabalho singular dos Art-educadores com a manutenção do emprego e renda na área, agindo diretamente na economia criativa da cultura.

PARÂMETROS PARA AFERIR O CUMPRIMENTO DAS METAS:

- ✓ Relatório quantitativo do Formulário de Inscrição com dados de cadastro dos alunos;
- ✓ Relatório do banco de dados de inscrições do site do projeto;
- ✓ Relatório qualitativo da execução do projeto;
- ✓ Lista de presença, depoimentos, sugestões;
- ✓ Relatório fotográfico;
- ✓ Relatório videográfico;
- ✓ Relatório in-loco de fiscalização das atividades pela SECEC.

PÚBLICO-ALVO BENEFICIADO:

- ✓ Até 120 Pessoas com Deficiência

CONTRAPARTIDA:

- ✓ A Associação oferecerá toda a estrutura para a execução das oficinas na sua Sede;
- ✓ A oficina será estendida e mantida voluntariamente no Complexo Cultural Samambaia, onde já são executadas há 2 anos para o atendimento de outros públicos PCD.

CRONOGRAMA EXECUTIVO		
AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
PRÉ-PRODUÇÃO	30/12/2023	08/01/2024
PRODUÇÃO	08/01/2024	30/06/2024
PÓS-PRODUÇÃO	01/07/2024	30/07/2024

MARCOS EXECUTORES		
AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Realização das oficinas na Sede da Associação: Quadra 101, Conjunto 09 casa 09 Recanto das Emas DF	08/01/2024	30/06/2024
Realização das oficinas no Complexo Cultural Samambaia: Quadra 301, Conjunto 05 Lote 01 Samambaia DF	20/01/2024	29/06/2024

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO					
ITEM	DESCRIÇÃO	QUANT.	FONTE	MÊS	VALOR TOTAL
1	Pré-produção	1	Emenda Parlamentar	Dezembro/2023	R\$ 33.330,00
2	Produção	1	Emenda Parlamentar	Fevereiro/2024	R\$ 33.330,00
3	Produção	1	Emenda Parlamentar	Março/2024	R\$ 33.330,00

PLANILHA FINANCEIRA						
Memória de Cálculo						
Item	Descrição da Despesa	Referência	Unidade de Media	Quant.	Valor Unitário	Valor Total
Meta 1 - Contratações de Recursos Humanos e Serviços de Produção						
1.1	Coordenador Geral - Coordenar todas as atividades na execução do projeto desde sua produção até sua prestação de contas. Delegar funções, organizar reuniões de trabalho, representar o projeto nas mídias jornalísticas, recepcionar e atender os pais dos alunos, promover as oficinas, organizar as inscrições e cadastros de alunos, coordenar e supervisionar a equipe constantemente, supervisionar a execução do plano de aula.	Ref. FGV/2012 (nº 153 - Mão de Obra)	Semana	26	R\$ 600,00	R\$ 15.600,00

	O valor inclui Transporte e Alimentação.						
1.2	<p>Coordenador Administrativo - Para a administração e gestão na execução do projeto, organizando os trabalhos administrativos desde a pré-produção, produção e prestação de contas. Realizando o controle dos recursos, contratos de serviços, serviços contábeis, pagamentos em geral, além de fazer os registros fotográficos e visuais, orientar e acompanhar o Coordenador Geral em suas funções para uma execução organizada do projeto.</p> <p>O valor inclui Transporte e Alimentação.</p>	Ref. FGV/2012 (nº 42 - Mão de Obra)	Semana	26	R\$	450,00	R\$ 11.700,00

Sub-Total R\$ 27.300,00

Meta 2 - Contratações Artísticas e de Pessoal Especializado na Área de Artes e/ou de Ensino

2.1	<p>Art-educador - Arte-educador para a execução das oficinas especiais para alunos com múltiplas deficiências. O trabalho requer experiência, cuidado extra, paciência e quase sempre a individualidade de atendimento. Os profissionais já fazem parte da equipe de educadores da Associação Dançart Especial.</p> <p>São 3 horas semanais, para 26 semanas</p> <p>O valor inclui transporte e alimentação.</p>	<p>SalicNet - Ministério da Cultura</p> <p>Produto: Curso/ Oficina</p> <p>Item Orçamentária: Arte-educador</p> <p>Preço Médio</p>	Hora	78	R\$	140,00	R\$ 10.920,00
2.2	<p>Art-educador - Arte-educador para a execução das oficinas especiais para alunos com múltiplas deficiências. O trabalho requer experiência, cuidado extra, paciência e quase sempre a individualidade de atendimento. Os profissionais já fazem parte da equipe de educadores da Associação Dançart Especial.</p> <p>São 3 horas semanais, para 26 semanas</p> <p>O valor inclui transporte e alimentação.</p>	<p>SalicNet - Ministério da Cultura</p> <p>Produto: Curso/ Oficina</p> <p>Item Orçamentária: Arte-educador</p> <p>Preço Médio</p>	Hora	78	R\$	140,00	R\$ 10.920,00
2.3	<p>Art-educador - Arte-educador para a execução das oficinas especiais para alunos com múltiplas deficiências. O trabalho requer experiência, cuidado extra, paciência e quase sempre a individualidade de atendimento. Os profissionais já fazem parte da equipe de educadores da Associação Dançart Especial.</p>	<p>SalicNet - Ministério da Cultura</p> <p>Produto: Curso/ Oficina</p> <p>Item</p>	Hora	78	R\$	140,00	R\$ 10.920,00

	<p>São 3 horas semanais, para 26 semanas</p> <p>O valor inclui transporte e alimentação.</p>	<p>Orçamentária: Arte-educador</p> <p>Preço Médio</p>					
2.4	<p>Art-educador - Arte-educador para a execução das oficinas especiais para alunos com múltiplas deficiências. O trabalho requer experiência, cuidado extra, paciência e quase sempre a individualidade de atendimento. Os profissionais já fazem parte da equipe de educadores da Associação Dançart Especial.</p> <p>São 3 horas semanais, para 26 semanas</p> <p>O valor inclui transporte e alimentação.</p>	<p>SalicNet - Ministério da Cultura</p> <p>Produto: Curso/ Oficina</p> <p>Item Orçamentária: Arte-educador</p> <p>Preço Médio</p>	Hora	78	R\$	140,00	R\$ 10.920,00
2.5	<p>Art-educador /Monitor - Monitor para o suporte às oficinas. O trabalho exige muito cuidado para que os alunos não se machuquem, muitos são inquietos pela sua condição especial, alunos com múltiplas deficiências, de crianças a adultos como: Síndrome de Down, Autistas etc. A atenção é constantemente redobrada. O monitor dará assistência e atenção geral, cuidador do espaço e dos limites de acesso dos alunos. Poderá substituir o professor caso necessário.</p> <p>São 3 horas semanais, para 26 semanas</p> <p>O valor inclui transporte e alimentação.</p>	<p>SalicNet - Ministério da Cultura</p> <p>Produto: Curso/ Oficina</p> <p>Item Orçamentária: Arte-educador</p> <p>Preço Médio</p>	Hora	78	R\$	100,00	R\$ 7.800,00
2.6	<p>Art-educador /Monitor - Monitor para o suporte às oficinas. O trabalho exige muito cuidado para que os alunos não se machuquem, muitos são inquietos pela sua condição especial, alunos com múltiplas deficiências, de crianças a adultos como: Síndrome de Down, Autistas etc. A atenção é constantemente redobrada. O monitor dará assistência e atenção geral, cuidador do espaço e dos limites de acesso dos alunos. Poderá substituir o professor caso necessário.</p> <p>São 3 horas semanais, para 26 semanas</p> <p>O valor inclui transporte e alimentação.</p>	<p>SalicNet - Ministério da Cultura</p> <p>Produto: Curso/ Oficina</p> <p>Item Orçamentária: Arte-educador</p> <p>Preço Médio</p>	Hora	78	R\$	100,00	R\$ 7.800,00

						Sub-Total	R\$ 59.280,00
Meta 3 - Contratações de Estruturas e Serviços Especializados							
3.1						R\$ 0,00	R\$ 0,00
						Sub-Total	R\$ 0,00
Meta 4 - Contratações Gráficas e de Publicidade							
4.1	Assessora de Comunicação - Elaborar releases, textos, reportagens para envio de matérias nas redes sociais e mídias jornalísticas em geral. Alimentação das redes sociais e site do projeto com materiais produzidos nas oficinas. Responsável pela comunicação com a imprensa e com o público em geral	Ref. FGV/2012 (nº 172 - Mão de Obra)	Mês	6		R\$ 1.300,00	R\$ 7.800,00
4.2	Designer Gráfico - Criação da identidade visual do projeto, atualização, manutenção e acessibilidade do site da Instituição, produção de todos os arquivos gráficos: flyers, capas, perfis, cartazes, banner, entre outros para suporte da Assessoria de Comunicação.	Ref. FGV/2012 (nº 50 - Mão de Obra)	Mês	3		R\$ 1.690,00	R\$ 5.070,00
4.3	Impressão de Banner - Destinado à identidade de banners de fomento da parceria e dos espaços das oficinas.	Ref. FGV/2012 (nº 156 - Serviços)	M²	12		R\$ 45,00	R\$ 540,00
						Sub-Total	R\$ 13.410,00
VALOR TOTAL>>>							R\$ 99.990,00

Brasília, 18 de dezembro de 2023.

Sônia Maria Ramalho da Silva Mota

Sônia Maria Ramalho da Silva Mota