

ANEXO VI

PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO OU ACORDO DE COOPERAÇÃO

INFORMAÇÕES DA OSC

Razão Social: Projeto Musical Arte Jovem

CNPJ: 26.540.664/0001-37

Endereço: QNM 22 Conj D Casa 03

Cidade: Brasília

Bairro: Ceilândia Norte

UF: DF

CEP: 72.210 - 224

Telefone (DDD): 61 98415-8123

Telefone (DDD): 6198611-9909

E-mail da OSC: projetomusicalartejovem@gmail.com

Site da OSC: projetomusicalartejovem.com.br

Representante Legal (Dirigente): Patrícia Assis Moraes Nunes de Araújo

Cargo do Representante Legal: Presidente

CPF: 578821001-10

RG/Órgão Expedidor: 1424893

Endereço do Representante Legal: QNP 34 conj J casa 15 Ceilândia Sul

Telefone (DDD): 6198611-9909

Telefone (DDD):

O representante legal possui cadastro de usuário externo no SEI? (X) SIM () NÃO

Em caso positivo, qual o e-mail cadastrado no SEI? projetomusicalartejovem@gmail.com

ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA

Responsável indicado pela OSC para acompanhamento da parceria: Edmilson de Siqueira Campos Júnior

Função deste responsável na parceria: Diretor Geral, Regente Geral

RG/ÓRGÃO EXPEDIDOR: 2366057

CPF: 007.915.271-66

Telefone (DDD): 61 98415-8123

Telefone (DDD):

Email deste responsável: edjuniorbone@gmail.com

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Título do Projeto: Musicalizando grandes sonhos – Arte Jovem

Valor Total do Projeto: 480.000,00

Valor do Recurso Complementar (se couber):

Região Administrativa de Realização: Ceilândia

Vigência do Projeto: [Da Pré-Produção até Pós-Produção]

Início: 28/05/2024

Término: 28/12/2024

Data do Evento/Produção:

Início: 01/06/2024

Término: 19/12/2024

Previsão de Público Direto: [Público Participante do Evento]

350 participantes

DESCRIÇÃO DO OBJETO

As oficinas de Música e Dança do Projeto Musical Arte Jovem irá proporcionar educação artística à população de Ceilândia. O projeto, atenderá ao longo da parceria cerca de 350 crianças e jovens com aulas de música e dança gratuitas. As oficinas serão feitas de modo presencial e serão realizadas no Colégio Vencer do P-sul e na Casa do Cantador.

JUSTIFICATIVA

A – Ações de Fomento à Cultura

O Projeto Musical Arte Jovem (PMAJ) visa fomentar e divulgar o estudo e o interesse pela Arte, um bem cultural imaterial brasileiro, entre crianças do ensino fundamental da rede pública do DF, que normalmente não possuem acesso a ações culturais do teor proposto no projeto, pelo que a realização do mesmo pode gerar uma grande contribuição à formação dos participantes.

Além de promover a cultura, o PMAJ desempenha um importante papel educativo e social e tem

auxiliado na integração e na inclusão do aluno na sociedade e na família, visando com que as crianças procurem na música um meio de mudar suas vidas.

Os músicos/educadores envolvidos no projeto têm trajetória na cena cultural local, participando do projeto que está em andamento desde fevereiro de 2016, tendo iniciado a formação musical de mais de 1700 alunos, contribuindo para a valorização e enriquecimento da cultura local.

B – Fomento à Economia

Serão contratados profissionais para ministrar as aulas, trabalhar na parte administrativa, tudo isso irá ajudar gerar empregos e movimentar a economia do Distrito Federal.

C- Importância Social

A cidade de Ceilândia, devido a sua grande extensão territorial, é muito carente de ações culturais.

Consideramos que o projeto tem uma alta relevância para o cenário cultural porque visa o ensino e aprendizagem de música e dança numa grande comunidade da periferia de Brasília, contribuindo assim ao desenvolvimento das capacidades artísticas do aluno e para formação de plateia em geral.

D – Acessibilidade Cultural (Listar e descrever as ações de acessibilidade previstas no projeto, que promovam a fuição de bens, produtos e atividades culturais para pessoas com deficiência. Atenção às obrigações previstas na legislação - ver GUIA https://www.cultura.df.gov.br/wp-conteudo/uploads/2023/01/P-9_2023-Anexo-II.pdf

Ações previstas de acessibilidade: Como tecnologia assistiva o web site do projeto seguirá as Diretrizes de Acessibilidade para Conteúdo Web. Publicado pelo W3C (Consórcio World Wide Web) o documento é um dos pilares da acessibilidade na Web e referência principal para a construção de páginas que não criem barreiras para as pessoas com deficiências. Poderá ser verificado pela presença de um selo e um certificado emitido pela W3C.

O espaço onde será realizado as oficinas contem o piso tátil para facilitar a locomoção dos deficientes visuais.

Além disso, será oferecido audiodescrição para eventuais alunos com deficiência visual que vierem a se matricular nas oficinas musicais, dando assim acessibilidade para este grupo de forma específica.

OBJETIVO GERAL:

Realizar as oficinas musicais através do Projeto Musical Arte Jovem visando promover a inclusão social de crianças por meio da música, buscando a formação integral do educando.

RESULTADOS PREVISTOS

Objetivo Específico	Meta	Parâmetro(s) para aferição de cumprimento
Auxiliar no trabalho de coordenação motora, atenção, criatividade, aspectos sensoriais,	Difundir a cultura na periferia, vinculando a arte à ética, na formação humana básica, ampliando a	Ao final do Projeto é enviado ao participantes e responsáveis uma pesquisa de satisfação para avaliar

<p>cognitivos, emocionais, sociais, cívicos, culturais e éticos, sendo visível a interiorização de valores como: assiduidade, responsabilidade, organização, disciplina, autoconhecimento, companheirismo e valorização de si próprio e de outros.</p>	<p>capacidade dos indivíduos de atuar de forma crítica, sensível e transformadora em meio à realidade em que estão inseridos.</p>	<p>o trabalho desenvolvido ao longo da parceria.</p>
<p>Promover a inclusão social de crianças por meio da música.</p>	<p>Reduzir a desigualdade social e regional, no que diz respeito ao acesso e a permanência em projetos socioculturais.</p>	<p>Os alunos ao longo do Projeto realizam com os professores avaliações teóricas e práticas para parâmetro de aprendizagem dos conteúdos.</p>
<p>Despertar a criatividade e a sensibilidade musical do educando.</p>	<p>Resgatar o respeito às tradições culturais e aos conteúdos específicos da música, aliados à democratização do acesso às inovações e bens culturais contemporâneos;</p>	<p>Apresentações como intervalos culturais e pequenos recitais acontecem para apreciação do trabalho que esta sendo desenvolvido em sala de aula.</p>
<p>Oportunizar o estudo da Teoria Musical e da História da Música, ampliando o seu conhecimento.</p>	<p>Formar plateia para os espetáculos musicais e teatrais.</p>	
<p>Despertar as habilidades individuais do educando, a fim de estimular o aprendizado de um instrumento musical do seu interesse.</p>	<p>Promover a Cultura por meio do seu fazer e do ensino.</p>	
<p>Proporcionar a formação do caráter, desenvolvimento do senso ético e de sua responsabilidade.</p>	<p>Articular a teoria e a prática, reconhecendo-as igualmente como espaços geradores de conhecimento;</p>	
<p>Promover o desenvolvimento da criatividade, da descoberta e da capacidade inventiva.</p>	<p>Oportunizar os educandos a inserção no mercado de trabalho por meio da música.</p>	

Possibilitar o desenvolvimento da cordialidade, amizade, cooperação e trabalho em equipe.		
Propagar o senso de humor, a satisfação pessoal e a alegria de viver.		
Cumprir o dispositivo constitucional de promover, apoiar e patrocinar eventos de cunho artístico e cultural da cidade e Região Integrada de Desenvolvimento e entorno.		
Alcançar um público com cerca de 350 crianças e jovens atendidos nas oficinas e de forma indireta, incluindo o acesso à internet e outras formas de contato, estima-se o acesso por 15.000 pessoas.		
Fortalecer a autoestima, a valorização de si próprio e dos outros.		

CONTRAPARTIDA (Se houver)

NÃO SE APLICA

CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

PRÉ-PRODUÇÃO

Ação	Local	Período	
		Início	Término
Semana pedagógica para planejamento das aulas e organização do espaço.	Colégio Vencer e Casa do Cantador	<u>28/05/2024</u>	<u>31/05/2024</u>

PRODUÇÃO

Ação	Local	Horário	Período	
			Início	Término
Aulas, eventuais apresentações artísticas, recesso escolar, retorno das aulas. (No anexo 1, localizado abaixo consta cronograma completo da oficinas com dias e	Colégio Vencer e Casa do Cantador	<u>08h às 17h</u>	<u>01/06/2024</u>	<u>19/12/2024</u>

horários).				
PÓS-PRODUÇÃO				
Ação	Local	Período		
		Início	Término	
Prestação de contas	Colégio Vencer	20/12/2024	28/12/2024	
CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO				
Parcela Única	Data: __/__/__	Valor Total: R\$ 479.983,28	Justificativa: <small>[Em caso de pagamento com parcela única, incluir justificativa fundamentada]</small>	
1ª Parcela	Data 28/05/2024	Valor Total da 1ª Parcela: R\$ 343.000,00		
2ª Parcela	Data 29/09/2024	Valor Total da 2ª Parcela: R\$ 136.983,28		
3ª Parcela	Data __/__/__	Valor Total da 3ª Parcela: R\$		

PLANILHA FINANCEIRA - PREVISÃO DE DESPESAS

PROJETO MUSICALIZANDO GRANDES SONHOS – ARTE JOVEM

Memória de Cálculo

Item	Descrição da Despesa	Referência de Preço (indicar justificativa caso não utilize de preço público)	Unidade de Media	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
Meta 1 - Contratações de Recursos Humanos						
1.1	<p>Diretor Geral - Responsável geral pelas ações do projeto, dirigir e gerir toda a equipe de projeto e atuando em todas as áreas do projeto.</p> <p>Justificativa: profissional responsável pela concepção, curadoria e direção geral de todo o projeto, respondendo por todo o conceito, articulação, divulgação, bem como responsabilidades técnicas e artísticas, sendo assim a principal função para o funcionamento do projeto desde a pré-produção, produção e pós-produção.</p> <p>Período de trabalho: 28/05/2024 a 28/12/2024</p> <p>Carga horária de 20h semanais.</p>	<p>Salic Net, cotação de item orçamentário por produto – preço médio</p> <p>Produto: Festival/Mostra - Audio Visual Item</p> <p>Orçamentário: Diretor Geral</p> <p>Unidade: Semana</p> <p>Estado: Distrito Federal</p> <p>Município: Brasília</p>	Semana	31	R\$ 1.366,13	R\$ 42.349,95

1.2	<p>[Secretária Administrativa] – 02 secretárias x 07 meses [assessorar, gerenciar informações, auxiliar na execução de tarefas administrativas, reuniões, coordenar a equipe. (profissional para a pré-produção/execução e pós execução) período de trabalho: 28/05/2024 a 28/12/2024, Irá trabalhar no planejamento das oficinas, execução do projeto e posteriormente nas avaliações das ações executadas para a prestação de contas. carga horária: 17h por semana].</p>	<p>SALICNET PRODUTO: APRESENTAÇÃO MUSICAL Item: SECRETARIA</p>	Mês	14	R\$ 2.015,00	R\$ 28.210,00
1.3	<p>[Assistente de produtor executivo] - 02 assistentes x 28 diárias . Auxiliar a produção executiva da coordenadora de produção nas mais diversas áreas do projeto. Auxiliar na estruturação da equipe, produção e atendimento ao cliente. (profissional para a pré-produção/execução e pós execução) período de trabalho: 28/05/2024 a 28/12/2024, Irá trabalhar no planejamento das oficinas, execução do projeto e posteriormente nas avaliações das ações executadas para a prestação de contas.</p>	<p>SALICNET PRODUTO: APRESENTAÇÃO MUSICAL ITEM: ASSISTENTE DE PRODUTOR EXECUTIVO. REF. São Paulo - São Paulo</p>	Diária	56	R\$ 170,50	R\$ 9.548,00
1.4	<p>[Contador] - [profissional devidamente graduado, atuante como responsável pelas contas da empresa, coordenando e e analisando as questões financeiras e tributárias. (profissional para a pré-produção/execução e pós execução) período de trabalho: 28/05/2024 a 28/12/2024, Irá trabalhar no planejamento do projeto, execução do projeto e posteriormente nas avaliações das ações executadas para a prestação</p>	<p>SALICNET PRODUTO: PROGRAMA DE TELEVISÃO ITEM: CONTADOR</p>	Mês	7	R\$1.300,00	R\$ 9.100,00

	de contas. carga horária: 06h por semana].					
1.5	[Auxiliar Administrativo] – 2 auxiliares x 07 meses [dar suporte administrativo e técnico nas áreas de recursos humanos, administração e logística. (profissional para a pré-produção/execução e pós execução) período de trabalho: 28/05/2024 a 28/12/2024, Irá trabalhar no planejamento das oficinas, execução do projeto e posteriormente nas avaliações das ações executadas para a prestação de contas. carga horária: 8h por semana].	SALICNET PRODUTO: APRESENTAÇÃO MUSICAL ITEM: AUXILIAR ADMINISTRATIVO. REFAÇA. RJ	Mês	14	R\$ 740,00	R\$ 10.360,00
1.6	[Consultoria Técnica] - Oferecer análises detalhadas, recomendações estratégicas e assistência prática para otimizar processos, resolver desafios técnicos resultando em eficiência, inovação e resolução de problemas específicos de forma eficaz. (profissional para a pré-produção/execução e pós execução) período de trabalho: 28/05/2024 a 28/12/2024, Irá trabalhar no planejamento das oficinas, execução do projeto e posteriormente nas avaliações das ações executadas para a prestação de contas.	SALICNET PRODUTO: APRESENTAÇÃO MUSICAL ITEM: CONSULTORIA TÉCNICA	Diária	28	R\$ 450,00	R\$ 12.600,00

Sub-Total						R\$ 112.168,03
Meta 2 - Contratações Artísticas						
2.1	[Professor das clarinetas (Segunda-Feira)] - [responsável por lecionar nas oficinas dos instrumentos: clarinetas. (profissional para a pré-produção/execução e pós execução) período de trabalho: 28/05/2024 a 28/12/2024, Irá trabalhar no planejamento das oficinas, execução do projeto e posteriormente nas avaliações das ações executadas para a prestação de contas. carga horária: 08h por semana].	SALICNET PRODUTO: APRESENTAÇÃO MUSICAL ITEM: PROFESSOR - REF. MINAS GERAIS - CONTAGEM	Hora	224	R\$ 99,00	R\$ 22.176,00
2.2	Professor das madeiras (Segunda-Feira)] - 03 professores x 224 horas [responsável por lecionar nas oficinas dos instrumentos de madeiras. (profissional para a pré-produção/execução e pós execução) período de trabalho: 28/05/2024 a 28/12/2024, Irá trabalhar no planejamento das oficinas, execução do projeto e posteriormente nas avaliações das ações executadas para a prestação de contas. carga horária: 08h por semana].	SALICNET -Curso / Oficina / Estágio- Professor de instrumento Musical ref.Minas Gerais	Hora	672	R\$ 43,00	R\$ 28.896,00
2.3	[Professora de Dança (Segunda-feira)] - [responsável por lecionar nas oficinas de Dança, (profissional para a pré-produção/execução e pós execução) período de trabalho: 28/05/2024 a 28/12/2024, Irá trabalhar no planejamento das oficinas, execução do projeto e posteriormente nas avaliações das ações executadas para a prestação	SALICNET -Curso / Oficina / Estágio- Professor de instrumento Musical ref.Minas Gerais	Hora	224	R\$ 43,00	R\$ 9.632,00

	de contas. carga horária: 08h por semana].					
2.4	[Professor de Flauta-doce (Quarta-feira e sexta-feira)] - 04 professores x 168 horas [responsável pelas aulas práticas nas turmas de flauta nível 1. (profissional para a pré-produção/execução e pós execução) período de trabalho: período de 28/05/2024 a 28/12/2024, Irá trabalhar no planejamento das oficinas, execução do projeto e posteriormente nas avaliações das ações executadas para a prestação de contas. carga horária: 06h por semana].	SALICNET -Curso / Oficina / Estágio- Professora de instrumento Musical ref.Minas Gerais	Hora	672	R\$ 46,00	R\$ 30.912,00
2.5	[Professor de percussão (Quarta- Feira e Sábado)] - [responsável pelas aulas práticas nas turmas de percussão.(profissional para a pré-produção/execução e pós execução) período de trabalho: período de 28/05/2024 a 28/12/2024, Irá trabalhar no planejamento das oficinas, execução do projeto e posteriormente nas avaliações das ações executadas para a prestação de contas. carga horária: 11h por semana].	SALICNET -Curso / Oficina / Estágio- Professor de instrumento Musical ref.Minas Gerais	Hora	308	R\$ 41,00	R\$ 12.628,00
2.6	Professor das Turmas Baby 1, 2 e 3 (Sábado)] - [responsável por lecionar musicalização infantil para as turmas baby 1 e baby 2 e dirigir a orquestra baby. (profissional para a pré-produção/execução e pós execução) período de trabalho: 28/05/2024 a 28/12/2024, Irá trabalhar no planejamento das oficinas, execução do projeto e posteriormente nas avaliações das ações executadas para a prestação de contas. carga horária: 06h por semana].	SALICNET PRODUTO: APRESENTAÇÃO MUSICAL ITEM: PROFESSOR - REF. MINAS GERAIS - CONTAGEM	Hora	168	R\$ 98,90	R\$ 16.615,20
2.7	[Professor dos Metais (Quarta-feira)] - 02 professores x 224 horas -	SALICNET -Curso / Oficina / Estágio- Professor de	Hora	448	R\$ 43,00	R\$ 19.264,00

	função de lecionar nas oficinas dos metais. (profissional para a pré-produção/execução e pós execução) período de trabalho: 28/05/2024 a 28/12/2024, Irá trabalhar no planejamento das oficinas, execução do projeto e posteriormente nas avaliações das ações executadas para a prestação de contas. carga horária: 08h por semana].	instrumento Musical ref.Minas Gerais				
2.8	[Professor de Teoria (Sexta-feira)] - 03 professores x 224 horas [responsável pelas ministração das aulas de teoria musical e lecionar as atividades práticas na oficina das madeiras. (profissional para a pré-produção/execução e pós execução) período de trabalho: período de 28/05/2024 a 28/12/2024, Irá trabalhar no planejamento das oficinas, execução do projeto e posteriormente nas avaliações das ações executadas para a prestação de contas. carga horária: 08h por semana].	SALICNET -Curso / Oficina / Estágio- Professor de instrumento Musical ref.Minas Gerais	Hora	672	R\$ 43,00	R\$ 28.896,00
2.9	[Professor de Trompa (Sexta-feira)] - [responsável por lecionar e ministrar aulas na oficina de trompa.(profissional para a pré-produção/execução e pós execução) período de trabalho: 28/05/2024 a 28/12/2024, Irá trabalhar no planejamento das oficinas, execução do projeto e posteriormente nas avaliações das ações executadas para a prestação de contas. carga horária: 04h por semana].	SALICNET -Curso / Oficina / Estágio- Professor de instrumento Musical ref.Minas Gerais	Hora	112	R\$ 50,00	R\$ 5.600,00
2.10	[Professor Pedagógico Musical] - [coordena, controla, e organiza as atividades na área pedagógica, definindo normas e procedimentos de atuação. (profissional para a pré-produção/execução e	SALICNET-Apresentação Musical - Coordenação Pedagógica-Minas Gerais-São Bras do Suaçui	Hora	224	R\$ 56,25	R\$ 12.600,00

	pós execução) período de trabalho: 28/05/2024 a 28/12/2024. Irá trabalhar no planejamento das oficinas, execução do projeto e posteriormente nas avaliações das ações executadas para a prestação de contas. carga horária: 08h por semana					
2.11	[Professor da Orquestra de iniciantes (Sábado)] - [responsável por dirigir e coordenar a orquestra iniciante. (profissional para a pré-produção/execução e pós execução) período de trabalho: 28/05/2024 a 28/12/2024, Irá trabalhar no planejamento das oficinas, execução do projeto e posteriormente nas avaliações das ações executadas para a prestação de contas. carga horária: 06h por semana].	SALICNET -Curso / Oficina / Estágio- Professor de instrumento Musical ref.Minas Gerais	Hora	168	R\$ 66,70	R\$ 11.205,60
2.12	[Instrutor da Banda Melódica (Sábado)] - [responsável por instruir, dirigir e organizar os alunos da banda melódica. (profissional para a pré-produção/execução e pós execução) período de trabalho: 28/05/2024 a 28/12/2024, Irá trabalhar no planejamento das oficinas, execução do projeto e posteriormente nas avaliações das ações executadas para a prestação de contas. carga horária: 04h por semana].	SALICNET PRODUTO: APRESENTAÇÃO MUSICAL ITEM: INSTRUTOR - REF. PARANÁ - MARINGÁ	Hora	112	R\$ 43,75	R\$ 4.900,00
2.13	[Professor dos Trompetes (Sábado)] - [responsável por lecionar e ministrar aulas na oficina dos trompetes.(profissional para a pré-produção/execução e pós execução) período de trabalho: 28/05/2024 a 28/12/2024, Irá trabalhar no planejamento das oficinas, execução do projeto e posteriormente nas avaliações das ações executadas para a prestação de contas. carga horária: 04h por semana].	SALICNET -Curso / Oficina / Estágio- Professor de instrumento Musical ref.Minas Gerais	HORA	112	R\$ 43,75	R\$ 4.900,00

2.14	[Professor dos Trombones e Tuba (Sábado)] - [responsável por lecionar e ministrar aulas na oficina dos trombones e tuba.(profissional para a pré-produção/execução e pós execução) período de trabalho: 28/05/2024 a 28/12/2024, Irá trabalhar no planejamento das oficinas, execução do projeto e posteriormente nas avaliações das ações executadas para a prestação de contas. carga horária: 06h por semana].	SALICNET -Curso / Oficina / Estágio- Professor de instrumento Musical ref.Minas Gerais	HORA	168	R\$ 41,70	R\$ 7.005,60
2.15	[Instrutor das Madeiras (Sábado)] - [responsável por instruir e ministrar aulas na oficina das madeiras.(profissional para a pré-produção/execução e pós execução) período de trabalho: 28/05/2024 a 28/12/2024, Irá trabalhar no planejamento das oficinas, execução do projeto e posteriormente nas avaliações das ações executadas para a prestação de contas. carga horária: 05h por semana].	SALICNET PRODUTO: APRESENTAÇÃO MUSICAL ITEM: INSTRUTOR - REF. PARANÁ - MARINGÁ	HORA	140	R\$ 38,00	R\$ 5.320,00
2.16	[Professor de Canto (Sábado)] - [responsável por lecionar e ministrar aulas na oficina de canto. (profissional para a pré-produção/execução e pós execução) período de trabalho: 28/05/2024 a 28/12/2024, Irá trabalhar no planejamento das oficinas, execução do projeto e posteriormente nas avaliações das ações executadas para a prestação de contas. carga horária: 05h por semana].	SALICNET -Curso / Oficina / Estágio- Professor de instrumento Musical ref.Minas Gerais	Mês	140	R\$ 60,00	R\$ 8.400,00
2.17	[Arranjador] - responsável pelos arranjos musicais dos grupos Orquestra Baby, Banda Melódica, Orquestra iniciante e Orquestra principal	SALICNET PRODUTO: APRESENTAÇÃO MUSICAL ITEM: ARRANJADOR	Serviço	12	R\$ 1.129,00	R\$ 13.548,00
2.18	[Instrutor de Percussão (Sábado)] -[responsável por instruir e ministrar aulas na	SALICNET PRODUTO: APRESENTAÇÃO MUSICAL	Hora	140	R\$ 38,00	R\$ 5.320,00

	oficina de percussão. (profissional para a pré-produção/execução e pós execução) período de trabalho: 28/05/2024 a 28/12/2024, Irá trabalhar no planejamento das oficinas, execução do projeto e posteriormente nas avaliações das ações executadas para a prestação de contas. carga horária: 05h por semana].	ITEM: INSTRUTOR - REF. PARANÁ - MARINGÁ				
2.19	[Regente Geral] - responsável por dirigir e coordenar as orquestras do Projeto. (profissional para a pré-produção/execução e pós execução) período de trabalho: 06/05/2024 a 06/12/2024]. Irá trabalhar no planejamento das oficinas, execução do projeto e posteriormente nas avaliações das ações executadas para a prestação de contas. 20h por semana	SALICNET PRODUTO: APRESENTAÇÃO MUSICAL ITEM: REGENTE	Cachê	31		R\$ 85.076,71
2.20	[Instrutor das turmas babies (Sábado)] -[responsável por auxiliar o professor e ministrar aulas na oficina das turmas babies. (profissional para a pré-produção/execução e pós execução) período de trabalho: 28/05/2024 a 28/12/2024, Irá trabalhar no planejamento das oficinas, execução do projeto e posteriormente nas avaliações das ações executadas para a prestação de contas. carga horária: 05h por semana].	SALICNET PRODUTO: APRESENTAÇÃO MUSICAL ITEM: INSTRUTOR - REF. PARANÁ - MARINGÁ	Hora	140		R\$ 5.320,00
2.22	[Instrutor de Dança (Sábado)] - [responsável por instruir e ministrar as oficinas de Dança, (profissional para a pré-produção/execução e pós execução) período de trabalho: 28/05/2024 a 28/12/2024, Irá trabalhar no planejamento das oficinas, execução do projeto e posteriormente nas avaliações das ações executadas para a prestação de contas. carga horária:	SALICNET PRODUTO: APRESENTAÇÃO MUSICAL ITEM: INSTRUTOR - REF. PARANÁ - MARINGÁ	Hora	140		R\$ 5.600,00
					R\$ 2.744,41	R\$ 38,00

	05h por semana].					
Sub-Total						R\$ 343.815,11
Meta 3 - Infraestrutura - Exemplo: Iluminação/sonorização/Palco/Tendas, etc...						
Sub-Total						R\$ 0,00
Meta 4 - Prestação de Serviços (Pessoas)/Serviços de Apoio (Pessoas) - Exemplo: Segurança/Brigadista/Limpeza, etc...						
Sub-Total						R\$ 0,00
Meta 5 - Comunicação						
5.1	[Fotógrafo e cinegrafista] - [responsável por registrar profissionalmente por fotos, vídeos e edição as oficinas e apresentações]	SALICNET PRODUTO: APRESENTAÇÃO MUSICAL ITEM: FOTÓGRAFO	Diária	6	R\$ 562,00	R\$ 3.372,00
5.2	[Designer gráfico] - [profissional responsável pela criação visual e peças que serão divulgadas ao longo do projeto]	SALICNET- Curso/Oficina /Estagio Designer Gráfico	Serviço	1	R\$ 1.002,94	R\$ 1.002,94
5.3	[Impulsionamentos de redes sociais Instagram e Youtube] - faremos 02 investimentos de R\$ 1.062,60, em posts e stories no Instagram e vídeos do YouTube	SALICNET- Oficina /Workshop/Seminário Audiovisual - Sítio de Internet - Hospedagem	Serviço	2	R\$ 1.062,60	R\$ 2.125,20
5.4	[Assessor de imprensa e comunicação e Social Media] - [responsável por assessorar, trabalhar na comunicação e divulgação do Projeto.(profissional para a pré-produção/execução e pós execução) período de trabalho: 28/05/2024 a 28/12/2024, carga horária: 06h por semana].	SALICNET- Apresentação Musical ASSESSOR DE IMPRENSA	Serviço	7	R\$ 2.500,00	R\$ 17.500,00
Sub-Total						R\$ 24.000,14
VALOR TOTAL>>>						R\$ 479.983,28
PREVISÃO DE RECEITAS						
01	Termo de Fomento – Emenda					R\$ 480.000,00
02	Termo de Colaboração – SECEC: [Informar o Edital]					R\$
03	Recurso Complementar: [Detalhar a Fonte]					R\$
04	Bilheteria					R\$
05						R\$
TOTAL						R\$ 480.000,00

ANEXO 1 - Produção
CRONOGRAMA COMPLETO
Dias e horários das oficinas

SEG
QUA
SEX

HORÁRIO DAS AULAS



	SEGUNDA		QUARTA		SEX
8H30 - 11H30 14H - 17H	(MADEIRAS) CLARINETA SAXOFONE FLAUTA-TRANSVERSAL	08H30 - 11H30 14H - 17H	(METAIS) BOMBARDINO TROMBONE TROMPETE TROMPA TUBA	08H30 - 09H20 14H - 14H50	TEORIA 1, 2, 3, 4, 5 E PERFORMANCE
8H30 - 9H20 14H - 14H50	DANÇA (05 A 07 ANOS)	08H30 - 10H20 14H - 15H50	FLAUTA 1, FLAUTA 2 E PERCUSSÃO	09H20 - 10H20 14H50 - 15H50	FLAUTA 1 FLAUTA 2
9H30 - 10H20 15H - 15H50	DANÇA (08 A 10 ANOS)	10H30 - 11H30 16H - 17H	PERCUSSÃO INTERMEDIÁRIA	09H20 - 11H30 14H50 - 17H	TODOS OS NAIPEs (CLARINETA, SAX, FLAUTA TRANSVERSAL, TROMBONE, TROMPETE, BOMBARDINO, TUBA, TROMPA)
10H30 - 11H20 16H - 16H50	DANÇA (11 A 16 ANOS)				

OBSERVAÇÃO:

Os professores das madeiras e metais dividem os alunos por nível, podendo assim alterar o tempo de permanência no dia da aula. (O professor informará a divisão do horário.)

SÁBADO

HORÁRIO DAS AULAS



	BABY		CANTO		
8H20 - 9H	BABY 1 (A)	8H - 8H50	CANTO INTERMEDIÁRIO	8H - 9H	BANDA MELÓDICA · DANÇA INTERMEDIÁRIO · PERCUSSÃO AVANÇADA
9H - 9H40	BABY 1 (B)	9H - 9H50	CANTO INICIANTE (A)	8H - 9H30	OIAJ
10H - 10H40	BABY 2	10H - 10H50	CANTO AVANÇADO	9H - 12H	OPAJ CCAJ
10H50 - 11H50	BABY 3	11H - 11H50	CANTO INICIANTE (B)		

OBSERVAÇÃO:

OIAJ - Orquestra Iniciante Arte Jovem
OPAJ - Orquestra Principal Arte Jovem
CCAJ - Corpo Coreográfico Arte Jovem

PATRICIA ASSIS
MORAES NUNES
DE
ARAUJO:578821
00110

Assinado de forma digital por
PATRICIA ASSIS MORAES NUNES DE
ARAUJO:57882100110
Dados: 2024.05.14 16:49:13 -03'00'