

ANEXO VI

PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO OU ACORDO DE COOPERAÇÃO

INFORMAÇÕES DA OSC			
Razão Social: Associação dos Defensores das Culturas Regionais do Distrito Federal			
CNPJ: 11.011.052/0001-80			
Endereço: Quadra EQNN 6/8 Bl D Lt 5			
Cidade: Brasília	Bairro: Ceilândia	UF: DF	CEP: 72220-534
Telefone (DDD): 61	Telefone (DDD): 98453-8048		
E-mail da OSC: adcrdf@gmail.com		Site da OSC:	
Representante Legal (Dirigente): Presidente			
Cargo do Representante Legal: Akson Rangel dos Santos Silva			
CPF: 013.894.861-50	RG/Órgão Expedidor: 2.409.431- SSP/DF		
Endereço do Representante Legal: QNN 08 Conjunto O Casa 52 – Ceilândia Sul – CEP 72.220-095			
Telefone (DDD):	Telefone (DDD): 61 98453-8048		
O representante legal possui cadastro de usuário externo no SEI? (x) SIM () NÃO			
Em caso positivo, qual o e-mail cadastrado no SEI? adcrdf@gmail.com			
ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA			
Responsável pelo acompanhamento da parceria: Arkson Rangel dos Santos Silva			
Função na parceria: Presidente do ADCR			
RG/ÓRGÃO EXPEDIDOR: SSP/ DF		CPF: : 013.894.861-50	
Telefone (DDD): (61) 98453-8048		Telefone (DDD):	
Email do Responsável: arkson.rangel@gmail.com			
OUTROS PARTÍCIPES (ATUAÇÃO EM REDE)			
Razão Social:			
CNPJ:			
Endereço:			
Cidade:	Bairro:	UF:	CEP:
Telefone (DDD):	Telefone (DDD):		
E-mail da OSC:		Site da OSC:	
Representante Legal:			
Cargo do Representante Legal:			
CPF:	RG/Órgão Expedidor:		
Endereço do Representante Legal:			
Telefone (DDD):	Telefone (DDD):		
Objeto da Atuação em Rede:			
DESCRIÇÃO DO PROJETO			
Título do Projeto: RIACHO FUNDO II – 29 anos de Cultura e Cidadania			
Valor Total do Projeto: R\$ 350.000,00 (trezentos e cinquenta mil reais)			
Valor do Fomento: R\$ 349.951,00 (trezentos e quarenta e nove mil novecentos e cinquenta e um reais)			
Local de Realização: QN 10 – Quadradão Cultural – Riacho Fundo II			
Vigência do Projeto: (Pré-Produção/Produção/Pós-Produção)	Início: 29/05/2024	Término: 03/09/2024 (vigência)	
Data do Evento/Projeto:	Início: 31/05/2024	Término: 02/06/2024	
Previsão de Público Direto: 3.500 (três mil e quinhentas) pessoas.			
Previsão de Beneficiários Direto e Indireto: 3.500 (três mil e quinhentas) pessoas.			
DESCRIÇÃO DO OBJETO:			
O projeto "Riacho Fundo II – 29 Anos de Cultura e Cidadania" de cunho cultural, tem como objetivo celebrar os 29 anos de fundação da Região Administrativa do Riacho Fundo II. O evento terá apresentações artísticas e musicais, promovendo a cultura local e incentivando a economia criativa, com acesso gratuito ao público.			

JUSTIFICATIVA:

O Riacho Fundo II, desde sua fundação em 1994, emergiu como um centro pulsante de cultura, economia criativa e cidadania. A efervescência cultural desta comunidade atinge um ponto alto, celebrando não apenas a passagem do tempo, mas também os frutos do empreendedorismo cultural e da diversidade que florescem em seu seio. A cidade se tornou um farol de criatividade, onde artistas, artesãos e pequenos empresários se unem para criar um ecossistema cultural rico e vibrante. As festividades deste ano não são meras celebrações, mas sim uma declaração do poder transformador da cultura, da economia criativa e da cidadania ativa.

As atividades programadas para as festividades contemplam a diversidade e excelência técnica e artística, proporcionando à população uma experiência enriquecedora e inspiradora, contando com apresentações musicais envolventes, cada evento é uma declaração de amor à riqueza cultural e ao talento abundante que define Riacho Fundo II. Essas iniciativas não apenas encantam os residentes, mas também atraem visitantes de toda parte, contribuindo para a projeção da cidade como um destino cultural de destaque.

A economia criativa, representada por uma grande variedade de pequenos negócios culturais, ganha destaque durante as festividades. Os empreendedores locais, impulsionados pela paixão por sua arte, encontram nesta ocasião uma plataforma para exibir seus talentos e produtos. Desde esculturas intrincadas até iguarias gastronômicas únicas, a criatividade é o cerne da economia local, gerando oportunidades de emprego e fortalecendo os laços comunitários.

Além de celebrar a cultura e a economia criativa, as festividades do 29º aniversário de Riacho Fundo II também promovem a cidadania ativa. Os cidadãos são incentivados a participar ativamente da vida da comunidade, envolvendo-se em projetos culturais, preservando o patrimônio histórico e contribuindo para o desenvolvimento sustentável da cidade. Este apelo à participação cívica reflete o compromisso coletivo de construir uma sociedade mais inclusiva, onde todos têm a oportunidade de prosperar e contribuir para o bem comum.

Em resumo, as festividades deste ano não são apenas uma celebração do passado, mas sim uma celebração do presente vibrante e do futuro promissor de Riacho Fundo II. Cultura, economia criativa e cidadania se entrelaçam nesta ocasião especial, destacando a resiliência e a vitalidade desta jovem cidade e inspirando esperança para as gerações futuras.

A - Ações previstas para fomentar a cultura no Distrito Federal:

- Valorização dos artistas/grupos do Distrito Federal, mostrando-os como viável para eventuais produtores culturais e apoiadores;
- Apresentar ao público das Regiões, sem cobrança de qualquer valor a título de bilheteria, atendendo a uma festa de caráter democrático;
- Promover a descentralização de atrativos culturais;
- Formação de plateia, facilitando o acesso aos bens e serviços culturais;
- Fomentar o consumo da arte e serviços culturais locais, incrementando as relações de mercado entre produtores e consumidores de arte;
- Provocar o enriquecimento sociocultural e do pensamento crítico.
- Contribuir para o mercado da economia criativa, ao gerar emprego e renda para artistas e equipes técnica participantes do projeto e equipe administrativa, valorizando assim a economia local.

B - Ações previstas para fomentar a Economia Criativa no Distrito Federal:

O Projeto tem como objetivo gerar trabalho e renda ao maior número possível de profissionais do ramo. Diante da logística necessária, este evento beneficiará dezenas de profissionais da área de produção artística e cultural local, fomentando a economia do Distrito Federal, além de fortalecer a cadeia produtiva e ampliar o acesso da população à fruição de bens e serviços de qualidade. A parceria atenderá aproximadamente 3.700 (três mil e setecentas) pessoas ao longo do período de sua realização, de forma direta e indireta, entre profissionais do ramo, instituições culturais, produtores e o público em geral, composto por crianças, jovens e adultos.

C - Importância social do projeto:

A Execução desta parceria tem como principal objetivo a promoção e difusão da rica cultura local, arte, lazer e entretenimento, de maneira democrática e inclusiva, elevando ainda mais o reconhecimento e valorização dos talentos artísticos locais mediante apresentações de excelência técnica. Dessa forma, o projeto “Riacho Fundo II – 29 Anos de Cultura e Cidadania” desempenha um papel fundamental na contribuição para uma sociedade mais enriquecida culturalmente, destacando o compromisso da Secretaria de Cultura e Economia Criativa do DF de promover a integração social, a valorização dos artistas da região. Ao apoiar eventos de cunho artístico e cultural, conforme estipulado no Decreto nº 20.264/99, Anexo 1, Artigo 2º, Inciso IX, ela não apenas fortalece a indenidade cultural local, mas também reforça os laços de cidadania e pertencimento, enriquecendo o tecido social.

D - Ações previstas de acessibilidade:

Estrutura Acessível: Em todas os espaços do evento que se fizerem necessárias, iremos disponibilizar rampas de acesso para deficientes físicos;

Banheiro Químico PNE - Para comodidade sanitária do público portador de necessidades especiais, sendo uma unidade masculina e outra feminina. Em estrutura em formato de cabine de polipropileno ou material similar, com tanque de contenção de dejetos, corrimão, porta, papelreira, assento com tampa, cano de respiro, piso e rampa de acesso apropriado para cadeirantes sem nenhum ponto de retenção;

Áudio Descrição: Será disponibilizado um apresentador que estará à disposição durante a execução do projeto da pessoa com deficiência visual narrando (áudio descrição), todas as atrações presentes no projeto, detalhando as características de cada apresentação, como: número de integrantes, estilo, instrumentos musicais e demais ações que se fizerem necessárias.

Considerações Finais:

Este projeto tem como base:

LEI Nº 13.019, DE 31 DE JULHO DE 2014:

Com o intuito de facilitar a execução do projeto em consonância com essa conceituada Pasta de Governo, o ADCR/DF adotou como Plano de Trabalho, o modelo regulamentado pela LEI Nº 13.019, DE 31 DE JULHO DE 2014.

Estabelece o regime jurídico das parcerias entre a administração pública e as organizações da sociedade civil, em regime de mútua cooperação, para a consecução de finalidades de interesse público e recíproco, mediante a execução de atividades ou de projetos previamente estabelecidos em planos de trabalho inseridos em termos de colaboração, em termos de fomento ou em acordos de cooperação; define diretrizes para a política de fomento, de colaboração e de cooperação com organizações da sociedade civil; e altera as Leis no 8.429, de 2 de junho de 1992, e 9.790, de 23 de março de 1999.

A aprovação da Lei 13.019/2014, conhecida como Marco Regulatório das Organizações da Sociedade Civil– MROSC, representa uma grande conquista. Com sua entrada em vigor em 23 de janeiro de 2016 na União, Estados e Distrito Federal, e nos Municípios em 1º de janeiro de 2017, passa a ser estabelecido um novo regime jurídico das parcerias entre a administração pública e as organizações por meio de novos instrumentos jurídicos: os termos de Fomento e de Colaboração, no caso de parcerias com recursos financeiros, e o Acordo de Cooperação, no caso de parcerias sem recursos financeiros.

- DECRETO Nº 37.843, DE 13 DE DEZEMBRO DE 2016

Regulamenta a aplicação da Lei Nacional nº 13.019, de 31 de julho de 2014, para dispor sobre o regime jurídico das parcerias celebradas entre a administração pública distrital e as organizações da sociedade civil no âmbito do Distrito Federal.

DETALHAMENTO DAS AÇÕES:

A execução do Projeto “Riacho Fundo II– 29 Anos de Cultura e Cidadania” de cunho cultural, será realizado na Região Administrativa do Riacho Fundo II, nos dias: 31, 01 e 02/06/2024, e contará com apresentações de artistas musicais Locais e Regionais.

Pré-Produção: Escolha da equipe de trabalho, criação de artes, definição do cronograma de apresentações em comum acordo com a Gerência de Cultura da Administração Regional contemplada, divulgação do evento e montagem das estruturas.

Período: 29 a 30/05/2024.

Produção: Realização do projeto com 12 (doze) apresentações artísticas.

Período: 31, 01 e 02/06/2024.

Pós-Produção: Apresentação de Relatório Final com registro fotográfico das atividades e equipamentos (estrutura) utilizada.

Período: De 03/06/2024 a 03/09/2024.

PROGRAMAÇÃO DETALHADA DO EVENTO/PROJETO:

Programação	Data
- Sexta-Feira:	
20h – Linho	31/05/2024
21h – Dian Carlos & Gesiel	31/05/2024
22h – Merson	31/05/2024
23h – Miguel Santos	31/05/2024
- Sábado:	
11h – Mágico Tio André	01/06/2024
12h – Artetude	01/06/2024
21h – Kaio & Fabiano	01/06/2024
22h – Cristina Valdecir	01/06/2024
23h – Nego Reinner	01/06/2024
- Domingo:	
20h30min – Banda Maranata	02/06/2024
21h30min – Julinho do Piseiro	02/06/2024
22h30min – Pedro Paulo e Mateus	02/06/2024

OBJETIVO GERAL:

Celebrar os 29 anos da Região Administrativa do Riacho Fundo II, com apresentações de espetáculos musicais que visam incentivar a cultura, impulsionar a economia local, promover a cidadania ativa e valorizar os talentos locais e regionais, fortalecendo assim a identidade e o orgulho cívico da comunidade.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1. Organizar um espetáculo especial de música para celebrar os 29 anos de fundação da Região Administrativa do Riacho Fundo II, destacando artistas locais e regionais em um evento de grande impacto cultural.
2. Realizar uma série de shows musicais diversificados, abrangendo diferentes estilos e gêneros, para atender aos gostos variados da comunidade e promover a inclusão cultural.
3. Promover a participação de bandas, cantores e músicos locais, oferecendo oportunidades de exposição e reconhecimento de seus talentos, além de fomentar a cena musical da região.
4. Criar espaço adequado para as apresentações musicais, proporcionando uma experiência agradável e acessível para

os espectadores.

METAS

METAS QUANTITATIVAS:

Meta 1 – Realizar o Projeto em 01 (uma) Região Administrativa do Distrito Federal;

Meta 2 – A parceria tem como objetivo gerar 100 (cem) empregos diretos, tais como: contratação artística e sua equipe, contratação de serviços: Brigadista e segurança, dessa forma contribuindo para geração de trabalho e renda no DF;

Meta 3 - Atender aproximadamente 3.700 (três mil e setecentas) pessoas direta e indiretamente, nos três dias (31, 01 e 02/06/2024) de atividades.

METAS QUALITATIVAS

- Valorização dos artistas/grupos do Distrito Federal, mostrando-os como viável para eventuais produtores culturais e apoiadores;
- Apresentar ao público do Distrito Federal, sem cobrança de qualquer valor a título de bilheteria, atendendo a uma festa de caráter democrático;
- Valorização da cultura das cidades do Distrito Federal;
- Formação de plateia, facilitando o acesso aos bens e serviços culturais;
- Fomentar o consumo da arte e serviços culturais locais, incrementando as relações de mercado entre produtores e consumidores de arte;
- Provocar o enriquecimento sociocultural e do pensamento crítico.
- Contribuir para o mercado da economia criativa, ao gerar emprego e renda para artistas e equipes técnica participantes do projeto e equipe administrativa, valorizando assim a economia local.

INDICADORES DE MONITORAMENTO (Devem ser correlacionadas com as metas e os objetivos).

Metas	Indicadores de monitoramento	Parâmetro(s) para aferição de cumprimento
1 – Contratação de serviços necessários para a execução e comunicação antes e durante o projeto.	Criação e Divulgação das atividades nas redes sociais da OSC.	Registros fotográficos
2 - Contratação de serviços necessários para a montagem de estrutura e logística do projeto.	Montagem da estrutura do evento conforme projeto; Realização das atividades da programação;	Verificação em loco, Registro Fotográfico em postagens e para o Relatório Final de Execução
3 – Pós-produção	Apresentação de Relatório Final e Prestação de contas.	Apresentação do Relatório Final de Execução e Prestação de contas final

CONTRAPARTIDAS

Não se aplica

CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

Cronograma de Execução

Metas	Descrição	Início	Duração	Término
Meta 01	Pré-Produção: Contratação Artística e RH, Montagem das Estruturas, Divulgação e Transparência.	29/05/2024		30/05/2024
Meta 02	Produção: Acompanhamento em loco por parte da Comissão Gestora.	31/05/2024		02/06/2024

Meta 03	Pós-Produção – Apresentação de Relatório Final de Atividades.	03/06/2024	03/09/2024
---------	---	------------	------------

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO (De acordo com as metas da Planilha de Fomento).

Cronograma de Desembolso

Metas	Descrição	Valor da Meta	Data
Meta 1	Contratações de Recursos Humanos	R\$ 13.600,00	31/05/2024
Meta 2	Contratações Artísticas	R\$ 153.000,00	31/05/2024
Meta 3	Infraestrutura - Contratações de Estruturas e Serviços Especializados	R\$ 145.335,00	31/05/2024
Meta 4	Prestação de Serviços/Serviços de Apoio	R\$ 8.810,00	31/05/2024
Meta 5	Comunicação	R\$ 29.206,00	31/05/2024
Valor Total das Metas		R\$ 349.951,00	

Se faz necessário pagamento do projeto em unica parcela tendo em vista que o aniversário do Riacho Fundo II será executado em uma etapa única, em um final de semana apenas, o que não justifica o parcelamento do valor do projeto.

Deve- se levar em consideração também que fornecedores, artistas bem como os colaboradores prestarão seus serviços em um único final de semana e esperam pelo pagamento na integra.

Os recursos serão pagos em uma parcela única com a devida assiantura do termo de fomento, , conforme o art. 48 da lei 13.019/2014 e art. 33 do Decreto 37.843/2016.

Art. 33. O repasse de recursos obedecerá ao cronograma de desembolso, em consonância com o cronograma de execução da parceria.

§ 1º A liberação de recursos deverá ser anterior à data prevista para a realização da despesa, vedada a antecipação que estiver em desacordo com o cronograma de desembolso, conforme a natureza do objeto da parceria.

Valor Total do Projeto: **R\$ 349.951,00 (trezentos e quarenta e nove mil novecentos e cinquenta e um reais)**

LANILHA FINANCEIRA DO TERMO DE FOMENTO – MEMÓRIA DE CÁLCULO

RIACHO FUNDO II - 29 ANOS DE CULTURA E CIDADANIA

Memória de Cálculo

Item	Descrição da Despesa	Referência de Preço (indicar justificativa caso não utilize de preço público)	Unidade de Media	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
Meta 1 - Contratações de Recursos Humanos						
1.1	Coordenador Geral - Responsável geral pelas ações do projeto, gerindo toda a equipe de projeto e atuando em todas as áreas na pré-produção, produção e no período de pós-produção. (carga horária de 40 horas semanais).	SALICNET PRODUTO: APRESENTAÇÃO MUSICAL ITEM: COORDENADOR GERAL	Semana	3	R\$ 1.800,00	R\$ 5.400,00

1.2	<p>Coordenador de Produção - Profissional responsável pela execução, fazendo o link entre todas as áreas de coordenações e área financeira. Responsável a criação de planos, organogramas e documentos de modelo para utilização da equipe, controle de orçamento juntamente com a coordenação administrativa e financeira, organização de fontes de recurso do projeto, negociação e contratação de fornecedores, artistas e equipe, reserva de locais e equipamentos do projeto, alinhar com a coordenação de comunicação a estratégia de divulgação do evento, acompanhamento das entregas de cada área visando a prestação de contas e fechamento dos resultados do evento, acompanhamento das ações de sustentabilidade e acessibilidade. (carga horária de 40 horas semanais)</p>	<p>SALICNET PRODUTO: APRESENTAÇÃO MUSICAL ITEM: COORDENADOR GERAL</p>	Semana	2	R\$ 1.700,00	R\$ 3.400,00
-----	--	---	--------	---	--------------	--------------

1.3	Coordenador Administrativo - Responsável por gerir os serviços e fornecedores bem como verificar e acompanhar a execução dos serviços e auxiliar o coordenador geral em sua atuação (atuará em todo o período do projeto).40h semanais.	SALICNET PRODUTO: APRESENTAÇÃO MUSICAL ITEM: COORDENADOR GERAL	Semana	3	R\$ 1.600,00	R\$ 4.800,00
					Sub-Total	R\$ 13.600,00
Meta 2 - Contratações Artísticas						
2.1	Apresentação Artista Regional (Pedro Paulo e Mateus) - Artista de nível Regional que realizará parte do conjunto de ações principais do projeto, com apresentação de 1 hora de duração no dia 02/06	Comprovação por Notas Fiscais	Cachê	1	R\$ 70.000,00	R\$ 70.000,00
2.2	Apresentações Artísticas - Artistas de nível local que realizarão parte do conjunto de ações do projeto com apresentação com 01 hora de duração. Cristina Valdecir da Silva, dia 01/06	SALICNET PRODUTO: APRESENTAÇÃO MUSICAL - ITEM: BANDA/ GROUPO LOCAL	Cachê	1	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00
2.3	Apresentações Artísticas - Artistas de nível local que realizarão parte do conjunto de ações do projeto com apresentação com 01 hora de duração. Merson, dia 31/05	SALICNET PRODUTO: APRESENTAÇÃO MUSICAL - ITEM: BANDA/ GROUPO LOCAL	Cachê	1	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00
2.4	Apresentações Artísticas - Artistas de nível local que realizarão parte do conjunto de ações do projeto com apresentação com 01 hora de duração. Linho, dia 31/05	Comprovação por Notas Fiscais SALICNET PRODUTO: APRESENTAÇÃO MUSICAL - ITEM: BANDA/ GROUPO LOCAL	Cachê	1	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00
2.5	Apresentações Artísticas - Artistas de nível local que realizarão parte do conjunto de ações do projeto com apresentação com 01 hora de duração. Julinho do Piseiro, dia 02/06	SALICNET PRODUTO: APRESENTAÇÃO MUSICAL - ITEM: BANDA/ GROUPO LOCAL	Cachê	1	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00
2.6	Apresentações Artísticas - Artistas de nível local que realizarão parte do conjunto de ações do projeto com apresentação com 01 hora de duração. Dian Carlos & Gesiel, dia 31/05	SALICNET PRODUTO: APRESENTAÇÃO MUSICAL - ITEM: BANDA/ GROUPO LOCAL	Cachê	1	R\$ 4.000,00	R\$ 4.000,00
2.7	Apresentações Artísticas - Artistas de nível local que realizarão parte do conjunto de ações do projeto com apresentação com 01 hora de duração. KAIO JUNIO & FABIANO, dia 01/06	Comprovação por Notas Fiscais SALICNET PRODUTO: APRESENTAÇÃO MUSICAL - ITEM: BANDA/ GROUPO LOCAL	Cachê	1	R\$ 4.000,00	R\$ 4.000,00
2.8	Apresentações Artísticas - Artistas de nível local que realizarão parte do conjunto de ações do projeto com apresentação com 01 hora de duração. MÁGICO TIO ANDRÉ, dia 01/06	SALICNET PRODUTO: APRESENTAÇÃO MUSICAL - ITEM: BANDA/ GROUPO LOCAL	Cachê	1	R\$ 4.000,00	R\$ 4.000,00

2.9	Apresentações Artísticas - Artistas de nível regional que realizarão parte do conjunto de ações do projeto com apresentação com 01 hora de duração. ARTETUDE, dia 01/06	Comprovação por Notas Fiscais	Cachê	1	R\$ 8.000,00	R\$ 8.000,00
2.10	Apresentações Artísticas - Artistas de nível regional que realizarão parte do conjunto de ações do projeto com apresentação com 01 hora de duração. Miguel Santos, dia 31/05	Comprovação por Notas Fiscais	Cachê	1	R\$ 20.000,00	R\$ 20.000,00
2.11	Apresentações Artísticas - Artistas de nível regional que realizarão parte do conjunto de ações do projeto com apresentação com 01 hora de duração. Banda Maranata, dia 02/06	Comprovação por Notas Fiscais	Cachê	1	R\$ 15.000,00	R\$ 15.000,00
2.12	Apresentações Artísticas - Artistas de nível local que realizarão parte do conjunto de ações do projeto com apresentação de 01 hora de duração. Nego Rainer, dia 01/06	Comprovação por Notas Fiscais	Cachê	1	R\$ 20.000,00	R\$ 20.000,00
Sub-Total						R\$ 153.000,00
Meta 3 - Infraestrutura - Exemplo: Iluminação/sonorização/Palco/Tendas, etc...						
3.1	Palco 12x08 Com Cobertura - Palco medindo 18,00x08,00m (total de 144 m²) sem cobertura com altura do piso de até 1,00 metro de altura, confeccionado em estrutura tubular industrial do tipo aço carbono, revestido em compensado multi laminado, fenólico, de 20mm de espessura, fixado ao palco por parafuso e porca, sem ressalto. Acabamento do palco em saia de TNT preto pintado na cor preta com tinta PVA/similar, o palco deverá ter escada de acesso em material antiderrapante com largura mínima de 1,20m. (144 m² / dia durante 03 dias)	SALICNET PRODUTO: FESTA POPULAR - ITEM: PALCO	M² / Diária	432	R\$ 50,00	R\$ 21.600,00
3.2	Extintores de Incêndio Tipo ABC - Contratação de empresa para locação de extintor de incêndio. Equipamento de segurança para eventualidades de incêndio, classes A/B/C 8 Kg de capacidade (04 unidades / dia durante 03 dias)	PE 04 2019 - Aniversário de BSB 2019 - Item 17.5	Unidade / Diária	18	R\$ 50,00	R\$ 900,00
3.3	Painel de LED Alta Definição OUTDOOR (6 mm) - Locação de painel de Led alta definição OUTDOOR, RGB, 6mm virtual, Brilho acima de 5000 nits, Processamento digital com 3 entradas e saídas SDI, HDMI, VGA, computador e controller, montado em estruturas de alumínio, talhas e acessórios para elevação e sustentação. Características dos painéis OUTDOOR: Painéis de LED modular com gabinetes slim fabricados em liga de alumínio e com peso inferior a 18 Kg/gabinete, placas com medidas de 0,768x0,768 – fator de proteção : IP65 Frontal e Traseiro. –painéis tipo SMD (3 em 1) ou RGB, com resolução (dot pitch) entre 2.6mm e 9mm real, taxa de refresh rate de no máximo 2500Hz, temperatura de cor entre 5.000°K 9.000°K,	Estado do Pará Município de Marituba Ata de Registro de Preços nº 048/2021.001 Lote 03 - Item 25	M²/Diária	162	R\$ 260,00	R\$ 42.120,00

	ângulo de visão mínimo de 140° graus e brilho de 6.000 cd/m², painéis dotados de sistema de hanging (sustentação) compostos de bumper e hastes verticais em alumínio com resistência mecânica a tração de no mínimo 260Mpa, com encaixes macho e fêmea compartilhado em linhas verticais, com capacidade de sustentar em cada apoio até 500 kgf. (54 m² / dia durante 03 dias)					
3.4	Grupo Gerador Silenciado de 180 KVA - Locação de estrutura de geração de energia em container tratado acusticamente, com regulador automático de tensão frequência, painel elétrico com voltímetro, amperímetro e comandos, disjuntor geral tripolar, tensões de 220 volts, 380 volts ou 440 volts, com combustível, operador, cabos elétricos, caixa intermediária de distribuição elétrica com 03 fases 01 neutro e 01 terra. (01 unidade / dia durante 03 dias)	SALICNET PRODUTO: Desfile de Carnaval - ITEM: Locação de Gerador de Energia	Unidade / Diária	3	R\$ 1.800,00	R\$ 5.400,00
3.5	Banheiro Químico Standard - Para comodidade sanitária do público em geral. Em estrutura em formato de cabine de polipropileno ou material similar, com tanque de contenção de dejetos, porta, papelreira, assento com tampa, cano de respiro, masculinos e femininos. (10 unidades / dia durante 03 dias)	Pregão Presencial 042/2018 - Governo Municipal de Águas Lindas de Goiás - Item 12	Unidade / Diária	30	R\$ 180,00	R\$ 5.400,00
3.6	Banheiro Químico PNE - Para comodidade sanitária do público portador de necessidades especiais, sendo uma unidade masculina e outra feminina. Em estrutura em formato de cabine de polipropileno ou material similar, com tanque de contenção de dejetos, corrimão, porta, papelreira, assento com tampa, cano de respiro, piso e rampa de acesso apropriado para cadeirantes sem nenhum ponto de retenção. (01 unidade / dia durante 03 dias)	Pregão Presencial 042/2018 - Governo Municipal de Águas Lindas de Goiás - Item 25	Unidade / Diária	3	R\$ 190,00	R\$ 570,00
3.7	Estrutura de Box Truss Tipo Q30 - Locação com montagem, manutenção e desmontagem de estrutura modular de alumínio treliçado em cubos e sapatas destinado a montagem de pórticos para fixação de sistema de sonorização, torres de delay, grids de iluminação. (150 metros / dia durante 03 dias)	SALICNET PRODUTO: FESTIVAL/MOSTRA - ITEM: ESTRUTURA METÁLICA	Metro Linear / Diária	450	R\$ 23,50	R\$ 10.575,00
3.8	Grades de Isolamento (Alambrado/Gradil) - Fornecimento estrutura disciplinadora de público, com grade em módulos de 2,00 x 1,20, do tipo metálica tubular com acabamento em pintura metalizada na cor alumínio ou zincada, fixados ao solo por pés tubulares com altura de 1,20m de altura, fixadas as demais peças com abraçadeiras estruturais de encaixe ou descartáveis de nylon. (200 metros / dia durante 03 dias)	SALICNET PRODUTO: APRESENTAÇÃO NUSICICAL- ITEM: GRADES	Metro Linear / Diária	642	R\$ 5,00	R\$ 3.210,00

3.9	Sistema de Iluminação de grande porte - Locação com montagem, manutenção e desmontagem. 01 Consoles de iluminação de 2048 canais sendo 1 de standby; Rack de dimmer com 32 canais de 4000 watts; 36 canais de pro power; 20 refletores de led de 12 watts; 2 elipsoidais de 36 graus; 03 strobos atômico 3000; 02 máquinas de fumaça de 3000 watts; 16 Movings beams; 2 refletores minibrutt de 4 lâmpadas. Será utilizado 01 sistema por dia de evento durante 06 dias ao todo. (01 sistema / dia durante 03 dias)	PE 03/2019 - MIN. CULTURA - ITEM 47	Unidade / Diária	3	R\$ 5.000,00	R\$ 15.000,00
3.10	Sistema de Sonorização de grande porte - Locação com montagem, manutenção e desmontagem de sistema de sonorização com 01 Mix Console Digital com no mínimo 48 canais para P.A.; 8 Caixas para subgraves (8 falantes, 18 polegadas com 800W RMS cada); 8 Caixas vias médio grave e médio agudo (1.000W RMS cada); Amplificadores compatíveis com o sistema de PA; 01 Processador digital 01 Multicabo com no mínimo 48 vias (60mts); MONITOR: 04 Monitores tipo ativo com 800W RMS cada; Amplificadores compatível com o sistema de monitores; 01 Processador digital; BACK LINE 01 bateria completa; 01 kit de microfones para bateria; 01 amplificador para baixo GK 800 RB, Ampeg ou similar; 01 amplificador para guitarra; 10 microfones (shure SM 58 ou similar); 04 microfones sem fio UHF; 10 pedestais modelo Boom; 06 direct box; 01 sub Snake com multipinos; mainpower trifásico de 125 ampères por fase, regulador de tensão, voltímetro, amperímetro e transformador isolador de 5.000 watts para alimentação em 110. Prestação de Serviços de Empresa. (01 sistema / dia durante 03 dias)	PE 03/2019 - MIN. CULTURA - ITEM 47	Unidade / Diária	3	R\$ 8.000,00	R\$ 24.000,00
3.11	Fechamento Cego - Fornecimento de locação e serviços de Montagem, manutenção e desmontagem de Fechamento de área composição: estrutura de painéis metálicos formados em quadros de tubo retangular 50x30#18, revestidos em chapa de aço modelo GR4 #18, medindo 2,20m de comprimento e 2,40m de altura, fixada ao solo por ponteiros metálicas e sustentada por braços tubulares travados com pinos metálicos de aço. Estrutura pintada em tinta do tipo esmalte sintético na cor alumínio ou zincada. (60 metros / dia durante 03 dias)	Pregão Eletrônico 013/2018 SEC - Item 2.2 e Termo de Fomento nº 12/2019 Circuito Brasília Junina 2019	Metro Linear / Diária	180	R\$ 8,50	R\$ 1.530,00
3.12	Tenda Piramidal 10X10 - Tenda tipo piramidal com armação em ferro tubular galvanizado e revestida em lona de PVC branca anti-chama, altura mínima de 2 metros e máxima de 6 metros de seus pés de sustentação, estaqueadas com cabos de aço e estacas arredondadas. 01 unidade / dia durante 03 dias)	Portal Nacional de Contratações Públicas Edital nº 14109/2023 02/2024-PE.02/2024/2024	Diária	3	R\$ 1.250,00	R\$ 3.750,00
3.13	Tenda Piramidal 06X06m - Tenda tipo piramidal com armação em ferro tubular galvanizado e revestida em lona de PVC branca anti-chama, altura mínima de 2 metros e máxima de 6 metros de seus pés de sustentação, estaqueadas com cabos	EDITAL DO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 11/2022 - PMDF	Unidade / Diária	6	R\$ 400,00	R\$ 2.400,00

	de aço e estacas arredondadas. 02 unidades / dia durante 03 dias)					
3.14	Locação de Piso Chapeado - Contratação de empresa responsável por montagem e desmontagem de de piso estruturado, estrutura necessária para nivelamento do solo.(72m²/dia durante 3 dias)	Pregão Presencial 042/2018-PM DE AGUAS LINDAS DE GOIAS item 28	M²/Diária	222	R\$ 40,00	R\$ 8.880,00
Sub-Total						R\$ 145.335,00
Meta 4 - Prestação de Serviços/Serviços de Apoio - Exemplo: Segurança/Brigadista/Limpeza, etc...						
4.1	Segurança Desarmada - Vigilância patrimonial 24 hs para vigiar todos equipamentos que ficaram montados ao longo de todo período de atividades. (08 profissionais / dia durante 03 dias)	MINISTÉRIO DO DESENVOLVIMENTO SOCIAL E AGRÁRIO SUBSECRETARIA DE ASSUNTOS ADMINISTRATIVOS Coordenação+A63 Geral de Logística e Administração Ata de Realização do Pregão PREGÃO 00020/2021 - ITEM 7	Diária	24	R\$ 180,00	R\$ 4.320,00
4.2	Brigadista / Socorrista de Emergência - Prestação de serviços de mão de obra de socorrista/brigadista, para atuar na prevenção de pânico e em primeiros socorros aos participantes de show, uniformizados e paramentados, com carga horária de 12h. (02 profissionais / dia durante 03 dias)	Polícia Militar do Distrito Federal Ata de Realização do Pregão Eletrônico n°000026/2021	Diária	8	R\$ 205,00	R\$ 1.640,00
4.3	Operador de Som - Prestação de serviços de profissional qualificado para atuar na mesa de som, com larga experiência. (01 profissional / dia durante 03 dias)	SALICNET PRODUTO: APRESENTAÇÃO MUSICAL ITEM: OPERDOR DE SOM	Diária	3	R\$ 260,00	R\$ 780,00
4.4	Operador de Luz - Prestação de serviços de profissional qualificado para atuar na mesa de iluminação, com larga experiência. (01 profissional / dia durante 03 dias)	SALICNET PRODUTO: APRESENTAÇÃO MUSICAL ITEM: OPERDOR DE LUZ	Diária	3	R\$ 210,00	R\$ 630,00
4.5	Assistente de Palco (ROADIE) - Prestação de serviços de profissional qualificado para atuar na Assistência de Direção, palco, com larga experiência comprovada em Portfólio para: leitura e execução de Rider Técnico de sonorização, Iluminação, Backline, mapa de palco e Imput list. (02 profissionais / dia durante 03 dias)	SALICNET PRODUTO: FESTA POPULAR ITEM: ROADIE	Diária	6	R\$ 240,00	R\$ 1.440,00
Sub-Total						R\$ 8.810,00
Meta 5 - Comunicação						
5.1	Impressão de Banner - Contratação de empresa especializada para prestação de serviço de confecção de Banner em lona vinílica com acabamento em Ilhóis, em 04 cores, em alta resolução.	SALICNET PRODUTO: APRESENTAÇÃO MUSICAL - ITEM: Banner/faixa adesiva/faixa de lona/saia de palco/testeira/pórtico	M²	70	R\$ 60,00	R\$ 4.200,00

5.2	Assessoria de comunicação - Serviço de assessoramento e coordenação do projeto em divulgação e comunicação nas mídias e redes sociais, visando atingir o público pretendido e efetivar o maior aproveitamento público possível de benefícios à sociedade, utilizando todos os meios previstos no plano de comunicação para tanto e respeitando as normas aplicáveis ao projeto, por todo período do projeto.	SALICNET PRODUTO:FESTIVAL/MOSTRA - ITEM: ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO	semana	1	R\$ 625,00	R\$ 625,00
5.3	Fotógrafo - Serviço a ser realizado para o registro fotográfico das ações do projeto, sendo necessário por motivos de cumprimento da legislação vigente bem como para criação de material acerca da execução das atividades.	SALICNET PRODUTO: APRESENTAÇÃO MUSICAL - ITEM: FOTÓGRAFO	Diária	3	R\$ 370,00	R\$ 1.110,00
5.4	Designer Gráfico - Serviços diversos de design gráfico, criação da logomarca oficial do projeto, criação de material publicitário impressos e para redes sociais.	SALICNET PRODUTO: APRESENTAÇÃO MUSICAL - ITEM: DESIGNER GRÁFICO	Serviço	1	R\$ 1.870,00	R\$ 1.870,00
5.5	Camisetas com Impressão - Confeccionadas em malha Fria, com impressão de logomarcas e arte final de identificação do projeto, para padronização dos profissionais envolvidos e autoridades.	Processo Nº 150.00004626/2018-08 Circuito Brasília Junina 2018 - Chamamento público Nº 02/2018	Unidade	16	R\$ 26,00	R\$ 416,00
5.6	Operador de Mesa de Corte - Profissional responsável por transmitir imagens para o painel de led. (01 profissional / dia durante 03 dias)	SALICNET PRODUTO: APRESENTAÇÃO MUSICAL - ITEM: OPERADOR / TÉCNICO DE LUZ /SOM - ENSAIOS	Diária	3	R\$ 235,00	R\$ 705,00
5.7	Painel de LED Alta Definição OUTDOOR (4mm) - Locação de painel de Led alta definição OUTDOOR, RGB, 4 mm virtual, Brilho acima de 5000 nits, Processamento digital com entradas e saídas SDI, HDMI, VGA, computador e controller, montado em estruturas de alumínio, talhas e acessórios para elevação e sustentação. Características dos painéis OUTDOOR: Painéis de LED modular com gabinetes slim fabricados em liga de alumínio e com peso inferior a 18 Kg/gabinete, placas com medidas de 0,768x0,768 – fator de proteção : IP65 Frontal e Traseiro. –painéis tipo SMD (3 em 1) ou RGB, com resolução (dot pitch) entre 2.6mm e 9mm real, taxa de refresh rate de no máximo 2500Hz, temperatura de cor entre 5.000°K 9.000°K, ângulo de visão mínimo de 140° graus e brilho de 6.000 cd/m², painéis dotados de sistema de hanging (sustentação) compostos de bumper e hastes verticais em alumínio com resistência mecânica a tração de no mínimo 260Mpa, com encaixes macho e fêmea compartilhado em linhas verticais, com capacidade de sustentar em cada apoio até 500 kgf. Para divulgação das apresentações, divulgação das logomarcas e demais informações pertinentes (26m² / dia durante 03 dias)	Estado do Pará Município de Marituba Ata de Registro de Preços nº 048/2021.001 Lote 03 - Item 25	M²/Diária	78	R\$ 260,00	R\$ 20.280,00
					Sub-Total	R\$ 29.206,00

VALOR TOTAL>>>

R\$ 349.951,00

PREVISÃO DE RECEITAS**PREVISÃO DE RECEITAS**

QTD.	Nome	Receitas
01	Deputado Distrital Ricardo Vale	R\$ 150.000,00
01	Deputado Iolando	R\$ 200.000,00
TOTAL		R\$ 350.000,00

LOCAL: Brasilia

DATA:27/05/2024

REPRESENTANTE

ASSINATURA DO



Documento assinado digitalmente

ARKSON RANGEL DOS SANTOS SILVA

Data: 27/05/2024 16:19:15-0300

Verifique em <https://validar.iti.gov.br>