#### ANEXO VI

# PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO OU ACORDO DE COOPERAÇÃO

	INFORMAÇÕES D	A OSC	
Razão Social: Grupo de Dança Folclórica Sanf	fona Lascada		
CNPJ: 04.950.175/0001-10			
Endereço: QNM 13 Área Especial Lote B			
Cidade: Ceilândia	Bairro:	UF: DF	CEP: 72.215-130
Telefone (DDD): 61 -99452-3814	Telefone (DDD):		
E-mail da OSC: sanfonalascadadf@gmail.com	<u>1</u>	Site da OSC:	
Representante Legal (Dirigente): Robson Vile	ela Eiras		
Cargo do Representante Legal: Presidente			
CPF: 005.871.561-47	G/Órgão Expedidor:	2.147.219 – SSP-D	)F
Endereço do Representante Legal: SHSN CON	ND MAR Q 87 CJ A C 1	4, Ceilândia – DF	- CEP:72.290-668
Telefone (DDD): 61 -99452-3814 T	elefone (DDD):		
O representante legal possui cadastro de usu	uário externo no SEI?	(X)SIM	( ) NÃO
Em caso positivo, qual o e-mail cadastrado n			` ,
' ' '			
AC	OMPANHAMENTO D	A PARCERIA	
Responsável indicado pela OSC para acompa	nhamento da narceri	ia: Francisco de A	ssis Chagas Filho
Função deste responsável na parceria: Direto		arraneises ac 7 i	5515 6114845 1 11116
RG/ÓRGÃO EXPEDIDOR: 1.184.090-SSP-DF	o. do oddydo	CPF: 605	459.091-04
Telefone (DDD): 61- 98198-0165		Telefone	
Email deste responsável: franciscodeassis.ch	agas@gmail.com	releione	(222).
	DESCRIÇÃO DO PI	ROJETO	
Título do Projeto: Construindo Um São João			
Valor da Emenda Parlamentar: R\$ 300.000,0	00		
Valor do Recurso Complementar (se couber)			
Valor Total do Projeto: R\$ 300.000,00	•		
Região Administrativa de Realização: Ceilâno	dia. Samambáia e Sol	Nascente / Pôr d	o Sol
Vigência do Projeto:	Início: 24-06-2024		mino: 30-09-2024
Data do Evento/Produção:	Início: 25-06-2024		mino:09-09-2024
Previsão de Público Direto: [ Participante do Evento Público]	2600 pessoas, púb		
DESCRIÇÃO DO ORIETO:			

Realizar o projeto Construindo São João 2024 com apresentações de quadrílhas juninas e trios de forró em escolas públicas das cidades de Ceilândia, Samambaia e Sol Nascente / Pôr do Sol.

JUSTIFICATIVA: Nos últimos anos vem se observando nas escolas públicas do Distrito Federal, talvez de forma inconsciente, uma descaracterização das tradições juninas, haja vista que durante as festividades juninas escolares a maioria das crianças e adolescente realizam apresentações de diversos gêneros musicais, tais quais como, country, forrónejo e pouquíssimas são as apresentações de quadrilhas juninas e de forró tradicional. Assim, as escolas procuram manter a tradição no que cerne a culinária, brincadeiras e jogos, no entanto, as apresentações de quadrilhsa juninas cedem espaço para outros ritmos, como anteriormente mencionado, deixando de lado a compreensão e entendimento das personagens, movimentos e marcações características da quadrilha junina. Dessa forma, o projeto "Construindo um São João", se configura não apenas como uma ação de divulgação do trabalho das Quadrilhas Juninas do DF no ambiente escolar, mas também como uma forma de resgatar e ressignificar a importância do conceito da quadrilha junina por meio de apresentações de algumas das melhores quadrilhas juninas de Brasília

A - Ações previstas para fomentar a cultura no Distrito Federal:

Acesso do público aos bens culturais e seus meios de fruição por meio de apresentações culturais gratuitas e formação de plateia em escolas públicas. O cronograma de apresentações artísticas foi desenvolvido de forma com que o público possa contemplar e absorver o melhor da cultura junina do DF, com a devida contratação de grupos locais (das cidades de Ceilândia e Samabaia). As atrações foram selecionadas pelas suas atuações no Distrito

Federal no segmento do junino.

B - Ações previstas para fomentar a Economia Criativa no Distrito Federal:

Geração de renda para mais de 60 pessoas entre artistas populares, produtores de cultura tradicional e prestadores de serviço.

### C - Importância social do projeto:

Promoção da Integração Social por meio de atividades culturais em Escolas públicas do Distrito Federal

## D - Ações previstas de acessibilidade:

Conforme determinado na Lei nº 6858 de 27/05/2021, disponibilizaremos um apresentador que estará à disposição durante a execução do projeto da pessoa com deficiência visual narrando (áudio descrição), todas as atrações presentes no projeto, detalhando as características de cada apresentação, como: número de integrantes, estilo, instrumentos musicais e demais ações que se fizerem necessárias, o projeto contará também com uma intérprete de libras em todas as atividades.

**OBJETIVO GERAL:** Realização do Projeto Construindo um São joão com apresentações de quadrílhas juninas e trios de forró em escolas públicas das cidades de Ceilândia, Samambaia e Sol Nascente / Pôr do Sol.

Objetivo Específico    Stabeleça metas mensuráveis para indicar o alcance do
Contratar pelo menos três grupos de Quadrilha Juninas e três Trios de Forró;  Resgatar os valores da Cultura junina regional nacional;  Apresentar espetáculos (shows) de forma gratuita para todas as classes sociais e faixas etárias em escolas públicas das cidades de Ceilândia, Samambaias e Sol Nascente/Pôr do Sol.  Cumprir o dispositivo constitucional de promover, apoiar e patrocinar eventos de cunho artístico e cultural da cidade e Região Integrada de  META 01:  DESCRIÇÃO DA META: Realizar 26  apresentações, sendo 13 de quadrilhas (eapresentações, sendo 13 de quadrilhas (eapresentações, sendo 13 de quadrilhas (eapresentações, sendo 13 de quadrilhas (eapresentações) (eapresenta

## **CONTRAPARTIDA** (Se houver)

NÃO SE APLICA

	CRONOGRAMA DE EXECUÇÃ	40					
PRÉ-PRODUÇÃO							
A. ~ ~	Local	Perí	Período				
Ação	Local	Inicio	Término				
Reunião para definição de estratégias de execução e reunião do projeto	Sede da Sanfona - Ceilândia	24/06/2024	24/06/2024				
Contratação de serviços e locação de equipamentos	Ceilândia	24/06/2024	24/06/2024				
Disparo de releases e divulgação do projeto	Internet e Ceilândia	24/06/2024	24/06/2024				
PRODUÇÃO							

A = = =	Local	Hawkwia	Perí	odo	
Ação	Local	Horário	Inicio	Término	
Apresentação do grupo de forró Sotaque de Raiz	404 Ae Setor Norte - Samambaia, Brasília - DF, 72318-550)	20h30	25/06/2024_	25/06/2024	
Apresentações do grupo de quadrilha junina Sanfona Lascada	<b>CEF 404 da Samambaia (</b> Qs 404 Ae Setor Norte - Samambaia, Brasília - DF, 72318-550)	21h15	25/06/2024_	25/06/2024	
Apresentação do grupo de forró Ana Hellen a inovação do Forró	CED 304 da Samambaia (QS 304 Conjunto 4 Lote 1 - Samambaia, Brasília - DF, 72306-500)	20h30	26/06/2024	26/06/2024	
Apresentações do grupo de quadrilha junina SaSi Bobiá a gente Pimba	CED 304 da Samambaia (QS 304 Conjunto 4 Lote 1 - Samambaia, Brasília - DF, 72306-500)	21h15	26/06/2024	26/06/2024	
Apresentação do grupo de forró Sotaque de Raiz	<b>CED 619 da Samambaia</b> Setor Norte Ae 1 - Samambaia, Brasília - DF, 72333-520)	20h30	27/06/2024	27/06/2024	
Apresentações do grupo de quadrilha junina Sanfona Lascada	CED 619 da Samambaia (Setor Norte Ae 1 - Samambaia, Brasília - DF, 72333-520)	21h15	27/06/2024	27/06/2024	
Apresentação do grupo de forró Sotaque de Raiz	CEM 123 da Samambaia (Qr 123 Ae Setor Sul, St. Sul - Samambaia, DF, 72303-000)	20h30	28/06/2024	28/06/2024	
Apresentações do grupo de quadrilha junina Sabugo de milho	CEM 123 da Samambaia (Qr 123 Ae Setor Sul, St. Sul - Samambaia, DF, 72303-000)	21h15	28/06/2024	28/06/2024	
Apresentação do grupo de forró Sotaque de Raiz	Escola Classe 431 da Samambaia (QS 431 Ae 01 - Samambaia, Brasília - DF, 72329-550)	15h30	01/07/2024	01/07/2024	
Apresentações do grupo de quadrilha junina Sabugo de milho	Escola Classe 431 da Samambaia (QS 431 Ae 01 - Samambaia, Brasília - DF, 72329-550)	16h16	01/07/2024	01/07/2024	
Apresentação do grupo de forró Sotaque de Raiz	CAIC Helena Reis de Samambaia (Qr 409 Ae Setor Norte, Setor Norte - Samambaia, Brasília - DF, 72321-100)	15h30	02/07/2024	02/07/2024	
Apresentações do grupo de quadrilha junina Sanfona Lascada	CAIC Helena Reis de Samambaia (Qr 409 Ae Setor Norte, Setor Norte - Samambaia, Brasília - DF, 72321-100)	16h16	02/07/2024	02/07/2024	
Apresentação do grupo de forró Sotaque de Raiz	EC Juscelino Kubitschek - Sol Nascente (Quadra 500, Área Especial 01, Trecho 01, St. Hab. Sol Nascente - Ceilândia, Brasília – DF)	15h30	30/07/2024	30/07/2024	
Apresentações do grupo de quadrilha junina Sanfona Lascada	EC Juscelino Kubitschek - Sol Nascente (Quadra 500, Área Especial 01, Trecho 01, St. Hab. Sol Nascente - Ceilândia, Brasília – DF)	16h16	30/07/2024	30/07/2024	

Apresentação do grupo de forró Sotaque de Raiz	Escola Classe 2: (EQNN 06/08)	2 de ceilândia	10H30	31/07/2024	31/07/2024		
Apresentações do grupo de quadrilha junina Sabugo de milho	Escola Classe 2 (EQNN 06/08)	2 de ceilândia	11H15	31/07/2024	31/07/2024		
Apresentação do grupo de forró Ana Hellen a inovação do forró	CEF 35 DE Ceilândia (EQNN 01/03)		10H30	06/08/2024	06/08/2024		
Apresentações do grupo de quadrilha Se bobiá a Gente Pimba	CEF 35 DE Ceilâ 01/03)	ìndia (EQNN	11H15	06/08/2024	06/08/2024		
Apresentação do grupo de forró Ana Hellen a inovação do forró	CEF 04 DE Ceilâ 21/23)	àndia (EQNM	10H30	07/08/2024	07/08/2024		
Apresentações do grupo de quadrilha Se bobiá a Gente Pimba	CEF 04 DE Ceilâ 21/23)	àndia (EQNM	11H15	07/08/2024	07/08/2024		
Apresentação do grupo de forró Sotaque de Raiz	CEF 25 de ceilâ QNP 9 – Ceilâ	`	10H30	08/08/2024	08/08/2024		
Apresentações do grupo de quadrilha junina Sanfona Lascada	CEF 25 de ceil QNP 9 – Ceilâ	•	11H15	08/08/2024	08/08/2024		
Apresentação do grupo de forró Sotaque de Raiz	CEM 03 de Ceil 13 – Ceilândia	-	15h30	09/08/2024	09/08/2024		
Apresentações do grupo de quadrilha junina Sanfona Lascada	CEM 03 de Ceil 13 – Ceilândia	•	16h115	09/08/2024	09/08/2024		
Apresentação do grupo de forró Sotaque de Raiz	CEF 14 de Ceilâ 28/32 – Ceilân	•	15h30	12/08/2024	12/08/2024		
Apresentações do grupo de quadrilha junina Sanfona Lascada	CEF 14 de Ceilâ 28/32 – Ceilân	india (EQNP	16h115	12/08/2024	12/08/2024		
		PÓS-PRODUÇ	ÃO				
A - ~ -		Land		Perío	odo		
Ação		Local		Inicio	Término		
Realização de pagamentos e elaboração de prestação de contas	Sede da Sanfo	na - Ceilândia		13/08/2024_	30/09/2025		
	CRON	OGRAMA DE DE	SEMBOLSO				
Parcela Única	Data:	Valor Total:	Justificativa	[Em caso de pagamento com parcela única, incluir	justificativa fundamentada.]		
		R\$					
1ª Parcela	Data						
2ª Parcela	24/06/2024 Data	24 R\$ 270.000,00  Valor Total da 2ª Parcela:					
3ª Parcela	_01/08/2024 Data	R\$ 30.000,00  Valor Total da 3ª Parcela:  R\$					
		•					
			~	ECAC .			
	PLANILHA FIN	ANCEIRA - PREV	<u>/ISAO DE DESP</u>	ESAS			
		ANCEIRA – PREV INSTRUINDO UM SÃ		/ESAS			

Item	Descrição da Despesa	Referência de Preço (indicar justificativa caso não utilize de preço público)	Unidade de Media	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total		
	Meta 1 - Contratações de Recursos Humanos							
1.1	Diretor de Produção - Prestação de Serviço por profissional formado em administração, com no mínimo três anos de experiência Cultural, responsável pela gestão operacional do projeto. Organizar documentação para aprovação dos órgãos responsáveis, fotos e registros para prestação de contas, formalizar parcerias e acordos, cuidar e organizar a documentação para contratos de serviços. 1 profissional pelo período de 12 semanas (4 meses), com carga horário de 8 horas em contratação eventual. A contratação será feita via contrato com empresa (mei) que ficará por conta dos encargos trabalhistas, se houver.	SALICNET - FESTA POPULAR - Diretor de Produção/DF/Mês	semana	12	R\$ 2.000,00	R\$ 24.000,00		
1.2	Produção Executiva - Prestação de serviços de profissional qualificado, com experiência comprovada de no mínimo 2 (dois) anos em produção cultural/de eventos, com escolaridade mínima obrigatória em nível técnico ou superior, preferencialmente em cursos afins de Produção Cultural, para atuar como responsável por todas as partes organizacionais e por todas as etapas relacionadas ao evento, desde o planejamento à prestação de contas, passando pela montagem e execução do evento. 1 profissional pelo período de 10 semanas, com carga horário de 8 horas em contratação eventual. A contratação será feita via contrato com empresa (mei) que ficará por conta dos encargos trabalhistas, se houver. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	SALICNET – APRESENTAÇAO MUSICAL – Produtor Executivo/DF/semana	semana	10	R\$ 1.500,00	R\$ 15.000,00		
1.3	Assistente de Produção – Responsáveis pelo auxílio na parte operacional do projeto, fornecendo apoio logístico, nas montagens, auxílio ao desempenho das atividades gerais do projeto, auxiliando diretamente todos os envolvidos em suas atividades, com foco em operacionalização da execução das ções/eventos ( 2 profissionais por dia. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	SALICNET – APRESENTAÇAO MUSICAL – Assistente de produção/DF/Dia	diária	26	R\$ 280,00	R\$ 7.280,00		

				,		
1.4	Coordenação Geral — Prestação de serviços de profissional qualificado para atuar como responsável por todas as partes organizacionais e administrativas do progeto, gerindo todas as funções em todas as etapas, desde o planejamento à prestação de contas. 1 profissional pelo período de 12 semanas com carga horário de 8 horas em contratação eventual. A contratação será feita via contrato com empresa que ficará por conta dos encargos trabalhistas, se houver.	SALICNET – APRESENTAÇAO MUSICAL – Coordenação Geral/DF/semana	semana	12	R\$ 2.000,00	R\$ 24.000,00
	Sub-Total					R\$ 70.280,00
		Meta 2 – Contratações	Artísticas			
2.1	Contratação Artística 1 (trio de Forró) - Apresentação musical do trio de Forró Sotaque de Raiz formado por três intefgrante. A atração fará uma apresentação entre 30 e 40 minutos nas escolas que receberão o projeto. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	SALICNET - APRESENTAÇAO MUSICAL - Banda/Grupo Local/DF/Cachê	cachê	10	R\$ 3.000,00	R\$ 30.000,00
2.2	Contratação Artística 2 (trio de Forró) - Apresentação musical do trio de Forró ana Hellen a inovação do forró formado por três intefgrante. A atração fará uma apresentação entre 30 e 40 minutos nas escolas que receberão o projeto. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	SALICNET – FESTA POPULAR – grupos Folclóricos/DF/Cachê	cachê	3	R\$ 3.000,00	R\$ 9.000,00
2.3	Contratação Artística 1 (quadrilha junina) - Apresentação de dança de quadrilha junino do Grupo Se Bobiá a Gente Pimba. A atração fará uma apresentação entre 30 e 40 minutos nas escolas que receberão o projeto. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	SALICNET – FESTA POPULAR – grupos Folclóricos/DF/Cachê	cachê	3	R\$ 10.000,00	R\$ 30.000,00
2.4	Contratação Artística 3 (quadrilha junina) - Apresentação de dança de quadrilha junino do GrupoSabugo de milho. A atração fará uma apresentação entre 30 e 40 minutos nas escolas que receberão o projeto. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	SALICNET – FESTA POPULAR – grupos Folclóricos/DF/Cachê	cachê	3	R\$ 10.000,00	R\$ 30.000,00
2.5	Contratação Artística 4 (quadrilha junina) - Apresentação de dança de quadrilha junino do grupo Sanfona Lascada. A atração fará uma apresentação entre 30 e 40 minutos nas escolas que receberão o projeto. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	SALICNET – FESTA POPULAR – grupos Folclóricos/DF/Cachê	cachê	7	R\$ 10.000,00	R\$ 70.000,00
Sub-T	otal					R\$ 169.000,00

	Meta 3 – Inf	raestrutura – Exemplo: Iluminação	/sonorização/E	Palco/Tendas	etc	
		raestrutura - Exemplo, mummiação	, Johonzaçau/ P	uico, Telluas,	Cte	
3.1	Locação de sistema de Sonorização de pequeno Porte — Montagem, operação, manutenção e desmontagem de: KIT de sonorização para show de pequeno porte composto: por 04 Caixas (altas e médias frequências), 02 por lado; 02 Caixas subgraves, 01 caixa por lado, com processamento e amplificação compatível; 01 Mix Console analógico com no mínimo 16 canais para P.A de 2 (Kit 3 Microfones, inclusive para Percussão, Cabos e Conectores	SALICNET – APRESENTAÇAO MUSICAL – Locação Equipamento de Som/DF/Dia	diária	13	R\$ 2.950,00	R\$ 38.350,00
Sub-T	otal					R\$ 38.350,00
	Meta 4 - Prestação de Serviços	(Pessoas)/Serviços de Apoio (Pess	oas) - Exemplo:	: Segurança/Bı	rigadista/Limpeza,	etc
4.1	Contratação de serviços de técnico de som.  1 profissional com carga horário de 08 horas diária em contratação eventual.  Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos	SALICNET - APRESENTAÇAO MUSICAL – Técnico de Som/DF/Dia	diária	13	R\$ 400,00	R\$ 5.200,00
4.2	Intérprete de Libras – Prestação de serviços, sob demanda, de interpretação simultânea/consecutiva da Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS), no período de 01 hora díaria. Nas seis apresentações que serão realizadas nas escolas	SALICNET – APRESENTAÇAO MUSICAL – Interprete de libras/DF/Dia	hora	13	R\$ 150,00	R\$ 1.950,00
Sub-To						R\$ 7.150,00
		Meta 5 - Comunic	ação			
5.1	Gestor de Redes Sociais - Responsável pela divulgação do projeto e alimentação das redes sociais - O Coordenador de redes alimentará as redes sociais do projeto durante toda a execução do projeto. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	SALICNET - APRESENTAÇAO MUSICAL – gestor de redes sociais/DF/Serviço	mês	2	R\$ 1.000,00	R\$ 2.000,00
5.2	Registro Fotográfico - Prestação de serviço de registro fotográfico com Edição, por profissional experiente. O profissional trabalhará durante os quatros dias que haverá apresentações culturais com carga horaria de 8h. A contratação será feita via contrato com empresa que ficará por conta dos encargos trabalhistas, se houver.	SALICNET - APRESENTAÇAO MUSICAL - Fotográfo/DF/Serviço	díaria	13	R\$ 300,00	R\$ 3.900,00
5.3	Serviço de confecção de Banners, sendo 02 medindo 1m x 1m e dois banners 2mx2m metros quadrados. Estes Baners serão utilizados durante os ensaios da Quadrilha Junina e durante as apresentações, com finalidade de divulgar o apoio cultural FAC/GDF	SALICNET - APRESENTAÇAO MUSICAL – Banner/faixa adesiva/faixa de lona/saia de palco/testeira/pórtico/DF/metro	metro quadrado	10	R\$ 57,00	R\$ 570,00
5.4	Confecção de Camisetas do Projeto. As camisetas servirão de divulgação do projeto, na fase das apresentações Artísticas.	SALICNET - FESTIVAL/MOSTRA – camisetas/DF/unidade	Unidade	100	R\$ 37,50	R\$ 3.750,00
5.5	<b>Designer Gráfico</b> - Contratação de empresa ou profissional que ficará responsável pela criação da identidade visual, peças de divulgação	SALICNET - APRESENTAÇAO MUSICAL – designer gráfico/DF/Serviço	serviço	2	R\$ 2.500,00	R\$ 5.000,00

publicitár medida:s feita via o ficará por	io em todas as peças ias. (Unidade de erviço) - A contratação será contrato com empresa que conta dos encargos tas, se houver.					R\$15.220,00
				VALC	OR TOTAL>>>	R\$ 300.000,00
		PREVISÃO DE RI	CEITAS			
01	Termo de Fomento – Em	enda			R\$ 300.00	0,00
02	02 Termo de Colaboração – SECEC: [Informar o Edital] R\$					
03	03 Recurso Complementar: [Detalhar a Fonte] R\$					
04	04 Bilheteria R\$					
05	05 R\$					
	TOTAL R\$ 300.000					0,00

Brasília, 14 de junho de 2024.

Boloon Villa Eira

Grupo de Dança Folclórica Sanfona Lascada Robson Vilela Eiras