

ANEXO VI

PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO OU ACORDO DE COOPERAÇÃO

INFORMAÇÕES DA OSC			
Razão Social: INSTITUTO OFICINA DO ESPORTE			
CNPJ: 13.064.727/0001-84			
Endereço: Quadra 34 lote C – Expansão da Vila São José			
Cidade: Brazlândia	Bairro: Vila São José	UF: DF	CEP: 72.735-000
Telefone (DDD): 61 984047533	Telefone (DDD):		
E-mail da OSC: maroladiscos@gmail.com	Site da OSC: https://www.instagram.com/oficina.do.esporte/		
Representante Legal (Dirigente): Máximo José da Silva			
Cargo do Representante Legal: Presidente			
CPF: 565.050.511-04	RG/Órgão Expedidor: 359471559 SSP/DF		
Endereço do Representante Legal: Quadra 10 norte casa 85 Brazlândia-DF			
Telefone (DDD): 61 984047533	Telefone (DDD):		
O representante legal possui cadastro de usuário externo no SEI? (X) SIM () NÃO			
Em caso positivo, qual o e-mail cadastrado no SEI? maroladiscos@gmail.com			
ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA			
Responsável indicado pela OSC para acompanhamento da parceria: Davi Marcos da Silva Oliveira			
Função deste responsável na parceria: Coordenador de Projeto			
RG/ÓRGÃO EXPEDIDOR: 1902444 SSP/DF	CPF:000.110.001-71		
Telefone (DDD): 61 986713492	Telefone (DDD):		
Email deste responsável: dms03681@gmail.com			
DESCRIÇÃO DO PROJETO			
Título do Projeto: ISSO É HIP HOP			
Valor Total do Projeto: R\$ R\$ 399.998,68			
Valor do Recurso Complementar (se couber):			
Região Administrativa de Realização: Brazlândia, Ceilândia e Plano Piloto			
Vigência do Projeto: <small>[Da Pré-Produção até Pós-Produção]</small>	Início: 30/06/2024	Término: 30/01/2025	
Data do Evento/Produção:	Início: 22/07/2024	Término: 30/12/2024	
Previsão de Público Direto: <small>[Público Participante do Evento]</small>	150 pessoas no Encontro de Graffiti - COMVIDA, 70 pessoas nas oficinas artísticas e 200 Pessoas no Encontro de B. Boys e B. Girls.		
DESCRIÇÃO DO OBJETO:			
Realizar o projeto ISSO É HIP HOP - promover a cultura urbana, através da ação e formação aos elementos da cultura Hip Hop por meio de 3 ações principais; Formação Artística, Encontro de Graffiti e Amostra de Dança. As atividades acontecerão nas regiões administrativas de Brazlândia, Ceilândia e no Plano Piloto.			
JUSTIFICATIVA :			
A – Ações de Fomento à Cultura);			
A iniciativa vem potencializar um importante movimento cultural no Distrito Federal, o Hip Hop, que fortalece a identidade cultural das comunidades, celebrando suas raízes e tradições, recentemente foi reconhecido como patrimônio cultural imaterial do DF, sua programação inclui a realização de encontros de dança de rua e Graffiti em ocupação aos espaço público, ações que atrai a comunidade e promove a apreciação da cultura Hip Hop dando aos artistas a oportunidade de expressar sua criatividade, junto com oficinas formativas que são uma ótima maneira de introduzir os jovens participante à cultura Hip-Hop e incentivá-los a expressar sua criatividade, e a autoexpressão, permitindo que eles criem suas próprias músicas, danças e obras de arte, que as pessoas aprendam sobre a história do Hip-Hop e suas raízes culturais como ação de preservação material da cultura local.			
B – Fomento à Economia			
O Projeto “ISSO É HIP HOP” pretende com sua programação de atividades movimentar a economia criativa, objetivado a gerar trabalho e renda ao maior número possível de profissionais trabalhadores da área da produção artística da cultural local, criando oportunidades de emprego para artistas, arte educadores, produtores e outros profissionais envolvidos e também capacitando artistas emergentes a poderem aprimorar suas habilidades e se tornar profissionais mais bem-sucedidos, contribuindo para o desenvolvimento econômico a longo prazo. Diante da logística			

esta iniciativa atrairá o público admirado da arte urbana para os locais de atividades, aumentando o tráfego ao comércio local como lojas e restaurantes próximos e impulsionar o setor de turismo, isso pode beneficiar os negócios locais, aumentando suas vendas e receitas, desta forma gerando economia e renda para o Distrito Federal.

C- Importância Social

A proposta é uma maneira poderosa de unir pessoas e celebrar a criatividade com potencial de empoderar as comunidades periféricas do Distrito Federal e entorno, em especial as cidades de Brazlândia e Ceilândia, proporcionar a conscientização e fortalecer a identidade cultural, dar voz aos sentimentos e experiências dessas localidades, proporcionando uma plataforma para expressão e inspirar ações positivas e mudanças sociais. Promover a educação através de oficinas culturais transmitem conhecimento e capacitar os jovens a enfrentarem os desafios que enfrentam. O público beneficiado pelo projeto é em sua maioria moradores dessas localidades periféricas, admiradores, artistas e seus familiares. Um projeto cultural de Hip-Hop pode ajudar a promover a inclusão social, permitindo que pessoas de diferentes origens se unam em torno de uma paixão comum, servindo como uma plataforma para discutir essas questões e promover a conscientização ajudando a reduzir a violência nas comunidades, fornecendo uma alternativa positiva para os jovens, pode ajudar a preservar a cultura local, permitindo que as pessoas aprendam sobre a história do Hip-Hop e suas raízes culturais trazendo para a realidade destes moradores de áreas vulneráveis e de conflito, a arte como um instrumento de avanço social.

D – Acessibilidade Cultural (Listar e descrever as ações de acessibilidade previstas no projeto, que promovam a fuição de bens, produtos e atividades culturais para pessoas com deficiência. Atenção às obrigações previstas na legislação - ver GUIA https://www.cultura.df.gov.br/wp-conteudo/uploads/2023/01/P-9_2023-Anexo-II.pdf

O projeto emprega recurso em acessibilidade disponibilizando durante sua execução os serviços de Tradução em Libras, Audiodescrição, Coordenação de Acessibilidade, confecção de material impresso em braille, locação de banheiro químico e inclusão profissional pessoa com deficiência além da reserva de vagas através de cotas para participação da pessoa com deficiência nas atividades realizadas. Ainda, o instituto prevendo a integração promoverá uma palestra sobre acessibilidade na cultura, com foco na integração da criança e adolescente com deficiência para a equipe envolvida na execução da proposta. Também adotará ação de comunicação nas redes sociais com legendas hashtags educativas; #pratodosverem, #pratodesverem, #pracegover, #descrevepramim. Caso haja necessidade de atendimento em outros meios de acessibilidade, o Instituto se compromete a providenciá-las.

O instituto adotará medida contribuindo na prevenção contra a transmissão do coronavírus-(SARS-CoV-2) disponibilizará sinalização nos espaços de realização das atividades trazendo informações orientando as medidas de higienização necessárias com capacitação a todos os colaboradores para orientar os participantes sobre as medidas de prevenção.

DETALHAMENTO DAS AÇÕES E CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

ENCONTRO DE GRAFITI COMVIDA - 24 e 25/08/2024

O evento será um encontro de artistas urbano nomeado de COMVIDA. A atividade proposta fará o reconhecimento e agradecimento pelos serviços prestado a cultura do Distrito Federal a uma pessoa que sege percussora do segmento do Graffiti com mais de 30 anos de atuação. Serão convidados 30 artistas locais a criarem painel coletivo em Graffiti utilizando estruturas habitacionais e muros residenciais, na cidade Sol Nascente como um produto cultural em homenagem. O agente homenageado será selecionado por levantamento feito pela equipe de produção durante a pré-produção. As autorizações (anuências residenciais) serão coletadas na etapa de pré-produção pela equipe de produção. Os artistas convidados atuarão em modalidades de cooperação mútua.

Data: 24 e 25/08/2024

Local: SHSN - Chácara comunitária 28 lote 08 Sol Nascente – Área especial 02 (ocupação dos muros residenciais)

Duração: 8h às 18h

OFICINAS DE FORMAÇÃO – 22/07/2024 a 21/12/2024

Serão realizadas 07 oficinas culturais presenciais e continuadas. Cada oficina correrá com atividades 1 vez por semana atendendo no horário contraturno escolar, com carga horária de 4h/semanais havendo variações do total de carga horária de acordo com a ementa de cada curso. A execução se dará por aulas teóricas e práticas. As oficinas serão executadas em dois diferentes bairros da cidade de Brazlândia, execução primária no bairro Inkra 8 ofertando 3 formações e um espaço cultural e a execução secundária no bairro da Vila São José ofertando 4 formações e um espaço cultural. Cada oficina ofertará 10 vagas para crianças e adolescentes de 10 a 17 anos, totalizando 70 participantes..

OFICINAS FLORIR-CULTURA

➤ **Oficina de Música MC**

Local: Espaço Cultura MOLEC - Quadra 12c lote 10 casa 4, Inkra 08, Brazlândia – DF

Data: Toda Terça-Feira – 09h às 11h e das 15h às 17h.

Duração: 22/07/2024 a 21/12/2024

Turma: 10 alunos

Público: Crianças e Adolescentes de 10 a 17 anos

➤ **Oficina de Dança Break**

Local: Espaço Cultura MOLEC - Quadra 12c lote 10 casas 4, Inkra 08, Brazlândia – DF

Data: Sexta Feira 09h às 11h e das 15h às 17h.

Duração: 22/07/2024 a 23/12/2024

Turma: 10 alunos

Público: Crianças e Adolescentes 10 a 17 anos

➤ **Oficina de Graffiti**

Local: Espaço Cultura MOLEC - Quadra 12c lote 10 casa 4, Inkra 08, Brazlândia – DF

Data: Toda Quinta - Feira – 09h às 11h e das 15h às 17h.

Duração: 22/07/2024 a 21/12/2024

Turma: 10 alunos

Público: Crianças e Adolescentes de 10 a 17 anos

OFICINAS CASA DO HIP HOP

➤ **Oficina de Dança Break**

Local: Espaço Cultural Casa do Hip Hop, Quadra 35 conj. H Loja 03 –Brazlândia-DF

Data: Segunda-Feira – 09h às 11h e das 15h às 17h.

Duração: 22/07/2024 a 21/12/2024

Turma: 10 alunos

Público: Crianças e Adolescentes 10 a 17 anos

Arte Educador: Será selecionado na etapa de Pré-produção

➤ **Oficina de DJ**

Local: Espaço Cultural Casa do Hip Hop, Quadra 35 conj. H Loja 03 –Brazlândia-DF

Data: Terça-Feira – 09h às 11h e das 15h às 17h.

Duração: 22/07/2024 a 21/12/2024

Turma: 10 alunos

Público: Crianças e Adolescentes de 10 a 17 anos

Arte Educador: Será selecionado na etapa de Pré-produção

➤ **Oficina de Graffiti**

Local: Espaço Cultural Casa do Hip Hop, Quadra 35 conj. H Loja 03 –Brazlândia-DF

Data: Quarta-Feira – 09h às 11h e das 15h às 17h.

Duração: 22/07/2024 a 21/12/2024

Turma: 10 alunos

Público: Crianças e Adolescentes de 10 a 17 anos

Arte Educador: Será selecionado na etapa de Pré-produção

➤ **Oficina de Música (MC)**

Local: Espaço Cultural Casa do Hip Hop - Quadra 35 conj. H Loja 03 –Brazlândia-DF

Data: **Quinta-Feira das – 09h às 11h e das 15h às 17h.**

Duração: **22/07/2024 a 21/12/2024**

Turma: 10 alunos

Público: Crianças e Adolescentes 10 a 17 anos

Arte Educador: Será selecionado na etapa de Pré-produção

Obs. Os arte Educadores das oficinas serão selecionados na forma de avaliação curricular pela equipe de produção na etapa de Pré-produção.

ENCONTRO DE B. BOYS E B.Girls do DF

O Encontro de B. Boys e B. Girls de BSB-DF e Entorno será o encontro de dançarinos urbanos ocorrendo 05 edições uma vez por mês sempre ao primeiro sábado de cada mês. O Encontro vem ocorrendo há de 35 anos com a manifestação legítima da Cultura Hip Hop, iniciado em meados da década de 80 com seus seguimentos/elementos: Break Dance/dança, Graffiti/arte plástica e visual, Rap/música ritme and poet e DJ/disc jóquei, sendo hoje uma grande plataforma urbana, abrangente e multiforme, com o intuito sócio cultural e artístico de disseminar, fortalecer e projetar a cultura urbana e seus artistas. Será realizado mensalmente todos os primeiros sábados de todos os meses, sendo o primeiro e ainda o único evento fixo mensal de Brasília-DF e Região Centro Oeste. Ocorrerá no Centro de Dança de Brasília, por suas localizações privilegiadas, possibilitando o acesso do seu público, advindos de todas as RA'S do DF e Entorno, em sua maioria jovens, adolescentes e familiares.

Local: Centro de Dança de Brasília - St. de Autarquias Norte Q 1 – Brasília, DF.

Data: **03/08, 07/09, 05/10 e 02/11 e 07/12/2024.**

Duração: **13h às 18h**

Publico: 200 pessoas (Dançarinos e admiradores)

OBJETIVO GERAL

Criar espaços de encontro e interação promovendo a expressão criativa, a conscientização social e o fortalecimento da identidade cultural através de ações do Hip Hop abrangendo a população do Distrito Federal e entorno.

RESULTADOS PREVISTOS

Objetivo Específico	Meta	Parâmetro(s) para aferição de cumprimento
Expandir oferta de capacitação artística para novos talentos nas áreas da Música, Graffiti e Dança na cidade de Brazlândia.	Realizar 07 oficinas artísticas para iniciantes nas áreas de Graffiti, DJ, Música e Dança breaking, atingindo diretamente 70 participantes na cidade de Brazlândia.	70 novos agentes culturais capacitados.
Promover o acesso e consumo a exposição de arte na cidade de Ceilândia.	Realizar 01 encontro de Graffiti na cidade de Ceilândia.	Tornar 01 espaço urbano da cidade de Ceilândia transformado em galeria de arte a céu aberto.
Promover espaço de manifestação para dança de rua	Realizar 05 encontros para B. Boys e B. Girls do DF e entorno.	05 encontros de dança breaking realizados no Plano Piloto.

CONTRAPARTIDA (Se houver)

[DEVERÃO SER MENSURADOS OS VALORES DOS ITENS PROPOSTOS COMO CONTRAPARTIDA | Total R\$ xxxxx,xx (extenso)]

Não há

CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

PRÉ-PRODUÇÃO

Ação	Local	Período	
		Início	Término
Contratação de RH, equipe	Quadra 34 lote C – Expansão da Vila São José /Brazlândia -DF	30/06/2024	03/07/2024

técnica e artística.			
Reunião de equipe e detalhamento do cronograma de execução	Quadra 34 lote C – Expansão da Vila São José /Brazlândia -DF	04/07/2024	05/07/2024
Elaboração de pesquisa de mercado e contratação artística, de estrutura e fornecedores	Quadra 34 lote C – Expansão da Vila São José /Brazlândia -DF	06/07/2024	07/07/2024
Realização de capacitação em acessibilidade	Quadra 34 lote C – Expansão da Vila São José /Brazlândia -DF	09/07/2024	09/07/2024
Produção de material de divulgação e aplicação do plano de comunicação.	Quadra 34 lote C – Expansão da Vila São José /Brazlândia -DF	07/07/2024	12/07/2024

PRODUÇÃO

Ação	Local	Horário	Período	
			Início	Término
		__h__	__/__/__	__/__/__
Realização do Encontro de Graffiti COMVIDA	Local: SHSN - Chácara comunitária 28 lote 08, Área especial 02, Sol Nascente /DF	08:00 às 18:00	24/08/2024	25/08/2024
Realização de oficinas artísticas -- FLORIR CULTURA	Quadra 12c lote 10 casa 4, Incra 08, Brazlândia/DF	09:00 às 11:00h 15:00 às 17:00	22/07/2024	21/12/2024
Realização de oficinas artísticas - CASA DO HIP HOP	Quadra 35 Conjunto H loja 03, Brazlândia/DF.	09:00 às 11:00 1500 às 17:00	22/07/2024	21/12/2024
Realização de Encontro de B. Boys e B. Girls do DF.	Centro de Dança do DF – St. de Autarquias Norte Q 1 – Brasília, DF.	13:00 às 18:00	03/08/2024	07/12/2024
		__h__	__/__/__	__/__/__

PÓS-PRODUÇÃO

Ação	Local	Período	
		Início	Término
Encerramento dos contratos e Pagamento Finais	Quadra 34 lote C – Expansão da Vila São José /Brazlândia -DF	01/01/2025	07/01/2025
Produção de clipping de mídia captada e organização dos documentos de comprovação de execução.	Quadra 34 lote C – Expansão da Vila São José /Brazlândia -DF	07/01/2025	12/01/2025
Prestação de contas	Quadra 34 lote C – Expansão da Vila São José /Brazlândia -DF	13/01/2025	30/01/2025

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

Parcela Única	Data:	Valor Total:	Justificativa: <small>[Em caso de pagamento com parcela única, incluir justificativa fundamentada.]</small>
		R\$	
1ª Parcela	Data	Valor Total da 1ª Parcela:	
	30/06/2024	R\$ 200.000,00	

2ª Parcela	Data 15/09/2024	Valor Total da 2ª Parcela: R\$ 199.998,68
3ª Parcela	Data _/_/___	Valor Total da 3ª Parcela: R\$

PLANILHA FINANCEIRA - PREVISÃO DE DESPESAS

ISSO É HIP HOP

Memória de Cálculo

Item	Descrição da Despesa	Referência de Preço (indicar justificativa caso não utilize de preço público)	Unidade de Media	Qtd.	Valor Unitário	Valor Total
Meta 1 - Contratações de Recursos Humanos						
1.1	COORDENADOR DE PROJETO - Profissional responsável por dirigir e coordenar os trabalhos de toda a equipe, cronograma de atividades e desenvolvimento das ações previstas no plano de trabalho. Atuará na pré-produção, produção e prestação de contas. Contratação de julho a dezembro de 2024. Carga horária de 15 h semanais. Regime jurídico de contratação Prestação de Serviço- PJ.	SALIC NET, COTAÇÃO DE ORÇAMENTÁRIO POR PRODUTO – Preço Médio Produto: Apresentação Musical Item Orçamentário: Coordenador Geral Unidade de Medida: Mês Estado: Distrito Federal Município: Brasília	Mês	5	R\$ 3.000,00	R\$ 15.000,00
1.2	COORDENADOR CULTURAL - Profissional responsável por coordenar a proposta cultural do projeto, acompanhará a execução da programação das atividades. Contratação de julho a novembro de 2024	SALIC NET, COTAÇÃO DE ORÇAMENTÁRIO POR PRODUTO – Preço Médio Produto: Seminário / Simpósio / Encontro / Congresso / Palestra, Item Orçamentário: Coordenador Cultural , Unidade: Mês Estado: Distrito Federal Município: Brasília	Mês	5	R\$ 3.000,00	R\$ 15.000,00
1.3	ASSISTENTE ADMINISTRATIVO - Profissional responsável pelo suporte administrativo, pelo planejamento, organização, coordenação e controle dos procedimentos operacionais do projeto, bem como as documentações. Contratação de julho a dezembro de 2024. Carga horária 15h semanais. Regime jurídico de contratação será de prestação de Serviço PJ/RH.	SALIC NET, COTAÇÃO DE ORÇAMENTÁRIO POR PRODUTO – Preço Médio Produto: Apresentação Musical Item Orçamentário: Assistente administrativo Unidade de Medida: Semana Estado: Distrito Federal Município: Brasília	Mês	6	R\$ 1.300,00	R\$ 7.800,00
1.4	COORDENADOR DE PRODUÇÃO II - Responsável técnico para acompanhamento e gestão de montagem, coordenando a equipe de produção do Encontro de B. Boys e B. Girls do DF, Carga horária média de 30 horas semanais. Contratação PJ	SALIC NET- SEMINÁRIO / SIMPÓSIO / ENCONTRO / CONGRESSO/ COORDENADOR DE PRODUÇÃO - BRASÍLIA	Semana	8	R\$ 1.250,00	R\$ 10.000,00

1.5	DIRETOR DE PRODUÇÃO II - Responsável atuará diretamente no desenvolvimento da preparação de montagem da produção semanal de realização do Encontro de B. Boy e B. Girls. Carga horária média de 30 horas semanais. Contratação PJ	SALIC NET- FESTIVAL/AMOSTRA/DIRETOR DE PRODUÇÃO - BRASÍLIA	Semana	6	R\$ 1.650,00	R\$ 9.900,00
1.6	PRODUTOR EXECUTIVO II - Contratação de profissional responsável pela aplicação do cronograma e planos de trabalho estabelecidos junto ao Coordenador geral e auxiliando ao Produtor Executivo I, realizando comunicação com fornecedores e profissionais envolvidos na realização da etapa do Encontro de B. Boys e B. Girls, coordenação e centralização das demandas de serviços da atividade. Carga horária média de 30 horas semanais. Contratação PJ.	SALIC NET / ESPETÁCULO DE ARTES CÊNICAS / PRODUTOR EXECUTIVO -BRASÍLIA	Semana	7	R\$ 1.425,00	R\$ 9.975,00
1.7	DIRETOR ARTÍSTICO II - Responsável pela produção e acompanhamento da parte artística da etapa Encontro de Boys e B. Girls em toda sua realização. Carga horária de 30h semanais. Contratação PJ.	SALIC NET / FESTIVAL /AMOSTRA /DIRETOR ARTÍSTICO -BRASÍLIA	Mês	2	R\$ 5.000,00	R\$ 10.000,00
1.8	ASSISTENTE DE PRODUÇÃO II Profissionais que atuará em apoio auxiliando a produção executiva e coordenador de produção no Encontro de B.BOY e B. GIRLS do DF, atuando no apoio a programação artística, apoio ao backstage, apoio na montagem, apoio nas ações de acessibilidade, apoio na logística, entre outros. (Diárias de 6 horas). Contratação PJ.	SALIC NET / FESTIVAL AMOSTRA / ASSISTENTE DE PRODUÇÃO - BRASÍLIA	Diária	8	R\$ 300,00	R\$ 2.400,00
1.9	ASSISTENTE DE PRODUÇÃO I - CONTRATAÇÃO POR CURADORIA PARTICIPATIVA NA PRÉ PRODUÇÃO. Atuação em apoio às atividades; Encontro de Graffiti COMVIDA, utilizando 12 diárias e atividade de campo das Oficinas artísticas utilizando 12 diárias auxiliando a logística das atividades. Contratação em junho a outubro de 2024. Carga horária 8h diárias. Regime jurídico de contratação prestação de Serviço - PJ	SALIC NET, COTAÇÃO DE ITEM ORÇAMENTÁRIO POR PRODUTO – Preço Médio Produto: Apresentação Musical Item Orçamentário: Assistente de produção Unidade: Diária Estado: Distrito Federal Município: Brasília D	Diária	24	R\$ 340,00	R\$ 8.160,00

1.10	PRODUTOR LOCAL CONTRATAÇÃO POR CURADORIA PARTICIPATIVA NA PRÉ PRODUÇÃO. Atuará Encontro de graffiti COMVIDA auxiliando ao Coordenador Técnico na montagem e execução das atividades cumprindo o cronograma nos dias de evento. Contratação PJ	SALIC NET / ESPETÁCULOS DE ARTES CÊNICAS / PRODUTOR LOCAL	Diária	10	R\$ 400,00	R\$ 4.000,00
1.11	COORDENADOR TÉCNICO - Atuará na coordenação do Encontro de Graffiti COMVIDA em todas as etapas de produção até sua finalização, concepção, curadoria, montagem e desmontagem. 30 horas semanais Contratação PJ.	SALIC NET/ APRESENTAÇÃO MUSICAL/ COORDENAÇÃO DE PROJETO/ BRASÍLIA	Mês	2	R\$ 3.500,00	R\$ 7.000,00
1.12	CONTADOR --Serviços de acompanhamento e apoio a área financeira e econômica e na elaboração de prestação de contas do projeto. Contratação PJ.	SALIC NET/ FESTIVAL / AMOSTRA/ BRASÍLIA	Mês	3	R\$ 1.300,00	R\$ 3.900,00
1.13	RECEPCIONISTA CONTRATAÇÃO POR CURADORIA POR ANÁLISE CURRICULAR NA PRÉ-PRODUÇÃO atuará por fazer o atendimento primário ao público e participantes, auxiliando no controle frequência, realizando inscrições, agendamentos e auxiliando nas ações diárias das oficinas. Será utilizado nas atividades FLORIR CULTURA. Contratação PJ.	SALIC NET/ OFICINA/SEMINÁRIO/AUDIOVISUAL - BRASÍLIA	Mês	4	R\$ 1.440,00	R\$ 5.760,00
Sub-Total						R\$ 108.895,00
Meta 2 - Contratações Artísticas						
2.1	DJ –Músico Base - Apresentação musical - Destinado a intervenção de discotecagem em programação de duas atividades do projeto; atuará no Encontro de B. Boys e Girls realizando 04 apresentações divididas pelos 04 primeiros encontros e 02 apresentações no encontro final de encerramento, totalizando 06 apresentações e atuará no Encontro de Graffiti COMVIDA com 03 apresentações nos 02 dias de atividades totalizando ao todo 8 apresentações. A seleção dos artistas será realizada em curadoria pela equipe de produção na etapa de pré-produção. Regime jurídico de contratação prestação de Serviço	SALIC NET / APRESENTAÇÃO MUSICAL /MÚSICO BASE – DE ENSAIO/ SERVIÇO /BRASÍLIA	Cachê	8	R\$ 900,00	R\$ 7.200,00

	PJ					
2.2	<p>MEDIADOR (MESTRE DE CERIMONIA) Profissional responsável a mediar e conduzir as apresentações e competições de Dança Break e MC's durante os 05 Encontro de B.BOY e B. GIRLS do DF. Será utilizado 02 Mediadores por encontro, atendendo as batalhas de MC, batalha de Break infantil, de mulheres e adulta, totalizando 10 contratações 6h de atuação. Contratação PJ. Encontro de B.BOY e B. GIRLS do DF.</p>	SALIC NET / ESPETÁCULO DE ARTES CÊNICAS / MEDIADOR - BRASÍLIA	Diária	10	R\$ 400,00	R\$ 4.000,00
2.3	<p>ARTE EDUCADOR - INTERVENÇÃO POR CURADORIA PARTICIPATIVA. Profissional responsável por ministrar workshop básico de dança dentro da programação do Encontro de B.BOY e B. GIRLS do DF. Contratação PJ. Encontro de B.BOY e B. GIRLS do DF</p>	SALIC NET / OFICINA / WORKSHOP / SEMINÁRIO AUDIOVISUAL / ARTE EDUCADOR - BRASÍLIA	Hora	15	R\$ 150,00	R\$ 2.250,00
2.4	<p>JURADO - Especialista em danças urbanas responsável por realizar júri técnico aplicando nas apresentações de danças no Encontro de B.BOY e B. GIRLS critérios para a avaliação: criatividade, personalidade, técnica, variedade, performance e musicalidade. será utilizado 3 jurados nas 04 primeiras edições totalizando 12 contratações e 04 jurados na edição final de encerramento, totalizando 17 contratações total. Contratação PJ. Encontro de B.BOY e B. GIRLS</p>	SALIC NET / CONCURSO / JURADO - BRASÍLIA	Cachê	17	R\$ 350,00	R\$ 5.950,00
2.5	<p>GRAFITE — contratação de Artista para Intervenções com realização de pintura de Graffiti em painel com largura de 2 x 2m cada. Incluso material com tintas e acessórios. serão contratados 03 artistas para intervenção na atividade final de encerramento do Encontro de B.BOY e B. GIRLS. Contratação PJ. Encontro de B.BOY e B. GIRLS</p>	SALIC NET / FESTIVAL / AMOSTRA / GRAFITE - BRASÍLIA	Cachê	3	R\$ 800,00	R\$ 2.400,00
2.6	<p>ARTÍSTA CRIAÇÃO /Dança Break - . Apresentação do grupo de dança Break, Start Family Crew</p>	SALIC NET / SEMINÁRIO/ SIMPÓSIO / ENCONTRO/ CONGRESSO/PALESTRA/	Cachê	1	R\$ 1.200,00	R\$ 1.200,00

	para apresentação no encerramento do Encontro de B.BOY e B. GIRLS, tendo 20 minutos de duração. Contratação PJ. Encontro de B.BOY e B. GIRLS	ARTÍSTA CRIAÇÃO				
2.7	MÚSICO LOCAL CONTRATAÇÃO DE ARTISTAS POR CURADORIA PARTICIPATIVA. Apresentação musical em pocket show de Rap no encerramento da etapa, com 40 minutos de duração. Contratação PJ. Encontro de B.BOY e B. GIRLS	SALIC NET / APRESENTAÇÃO MUSICAL / MÚSICO LOCAL - BRASÍLIA	Cachê	1	R\$ 3.000,00	R\$ 3.000,00
2.8	DANÇARINO - - INTERVENÇÃO POR CURADORIA PARTICIPATIVA. Contratação de dançarino B. BOY para 01 apresentação artística de dança com 20 minutos de duração por encontro, totalizando 05 contratações. O valor baseado para contratação é mais próximo ao objeto ao mercado de Brasília. Contratação PJ. Utilização no Encontro de B.BOY e B. GIRLS.	SALIC NET / ESPETÁCULO DE ARTES CÊNICAS / BAILARINOS - BRASÍLIA	Cachê	5	R\$ 400,00	R\$ 2.000,00
2.9	MC/RIMA - INTERVENÇÃO POR CURADORIA PARTICIPATIVA. Apresentação de MCs no encerramento do Encontro de B.BOY e B. GIRLS. Apresentação de 20 minutos. Contratação PJ. Encontro de B.BOY e B. GIRLS	SALIC NET / APRESENTAÇÃO MUSICAL / MÚSICO DE BASE – CACHÊ DE ENSAIO - BRASÍLIA	Cachê	4	R\$ 250,00	R\$ 1.000,00
2.10	APRESENTAÇÃO KIDS - Cachê para apresentação de batalha de breaking infantil ocorrendo em todas 05 edições do Encontro de B.BOY e B. GIRLS – 8 participantes por edição com cachê do 1º ao 8º Lugar de 100,00 por participante. Encontro de B.BOY e B. GIRLS.”; será utilizado 8 cachês em cada uma das 05 edições, totalizando 40 cachês ao longo do projeto.	TERMO DE COLABORAÇÃO Nº 01/2024 de PROCESSO Nº 00150-00001088/2024-30 - SECEC	Cachê	40	R\$ 100,00	R\$ 4.000,00
2.11	APRESENTAÇÃO I - Cachê para Batalha de Breaking da etapa Inicial ao 1º colocado: R\$ 2.000,00. Encontro de B.BOY e B. GIRLS	TERMO DE COLABORAÇÃO Nº 01/2024 de PROCESSO Nº 00150-00001088/2024-30 - SECEC	Cachê	1	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00
2.12	APRESENTAÇÃO II - Cachê para Batalha de Breaking da etapa Inicial ao 2º colocado: R\$ 1.000,00. Encontro de B.BOY e B. GIRLS	TERMO DE COLABORAÇÃO Nº 01/2024 de PROCESSO Nº 00150-00001088/2024-30 - SECEC	Cachê	1	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00
2.13	APRESENTAÇÃO III - Cachê para Batalha de Breaking da etapa Final ao 1º colocado: R\$ 2.500,00. Encontro de B.BOY e B. GIRLS	TERMO DE COLABORAÇÃO Nº 01/2024 de PROCESSO Nº 00150-00001088/2024-30 - SECEC	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00

2.14	APRESENTAÇÃO IV - Cachê para Batalha de Breaking da etapa Final ao 2º colocado: R\$ 1.500,00. Encontro de B.BOY e B. GIRLS.	TERMO DE COLABORAÇÃO Nº 01/2024 de PROCESSO Nº 00150-00001088/2024-30 - SECEC	Cachê	1	R\$ 1.500,00	R\$ 1.500,00
2.15	APRESENTAÇÃO V - Cachê para Batalha de Breaking da etapa Final ao 3º colocado: R\$ 500,00. Encontro de B.BOY e B. GIRLS	TERMO DE COLABORAÇÃO Nº 01/2024 de PROCESSO Nº 00150-00001088/2024-30 - SECEC	Cachê	1	R\$ 500,00	R\$ 500,00
2.16	APRESENTAÇÃO VI - Cachê para Batalha de Breaking da etapa Final ao 4º colocado: R\$ 500,00. Encontro de B.BOY e B. GIRLS.	TERMO DE COLABORAÇÃO Nº 01/2024 de PROCESSO Nº 00150-00001088/2024-30 - SECEC	Cachê	1	R\$ 500,00	R\$ 500,00
2.17	APRESENTAÇÃO VII - Cachê para apresentação de batalha de breaking feminina ocorrendo em todas 05 edições do Encontro de B.BOY e B. GIRLS.	TERMO DE COLABORAÇÃO Nº 01/2024 de PROCESSO Nº 00150-00001088/2024-30 - SECEC	Cachê	5	R\$ 1.000,00	R\$ 5.000,00
2.18	ARTE EDUCADOR/ / oficina de Dança Break I - para ministração das atividades culturais na área da dança ministrando 4 horas-aulas semanais, ao longo de 15 semanas na etapa CASA DO HIP HOP.	SALIC NET, COTAÇÃO DE ORÇAMENTÁRIO POR PRODUTO – Preço Médio Produto: Curso / Oficina / Estágio Item Orçamentário:Arte educador Unidade: Hora Estado: Distrito Federal Município: Brasília	h/aula	60	R\$ 150,00	R\$ 9.000,00
2.19	ARTE EDUCADOR// Oficina de DJ - para ministração das atividades culturais na área da música ministrando 4 horas-aulas semanais, ao longo de 13 semanas etapa CASA DO HIP HOP	SALIC NET, COTAÇÃO DE ORÇAMENTÁRIO POR PRODUTO – Preço Médio Produto: Curso / Oficina / Estágio Item Orçamentário:Arte educador Unidade: Hora Estado: Distrito Federal Município: Brasília	h/aula	52	R\$ 150,00	R\$ 7.800,00
2.20	ARTE EDUCADOR// Oficina de Graffiti - para ministração das atividades culturais na área do Graffiti ministrando 4 horas-aulas semanais, ao longo de 15 semanas etapa CASA DO HIP HOP	SALIC NET, COTAÇÃO DE ORÇAMENTÁRIO POR PRODUTO – Preço Médio Produto: Curso / Oficina / Estágio Item Orçamentário:Arte educador Unidade: Hora Estado: Distrito Federal Município: Brasília	h/aula	60	R\$ 150,00	R\$ 9.000,00
2.21	ARTE EDUCADOR/ Oficina de Música MC para ministração das atividades culturais ministrando 4 horas-aulas semanais, ao longo de 12 semanas etapa CASA DO HIP HOP	SALIC NET, COTAÇÃO DE ORÇAMENTÁRIO POR PRODUTO – Preço Médio Produto: Curso / Oficina / Estágio Item Orçamentário:Arte educador Unidade: Hora Estado: Distrito Federal Município: Brasília	h/aula	48	R\$ 150,00	R\$ 7.200,00
2.22	ARTE EDUCADOR/ Oficina de Breaking Dance - para ministração das atividades culturais na área da dança ministrando 4 horas-aulas semanais, ao longo de 16 semanas - etapa FLORIR CULTURA.	SALIC NET, COTAÇÃO DE ORÇAMENTÁRIO POR PRODUTO – Preço Médio Produto: Curso / Oficina / Estágio Item Orçamentário:Arte educador Unidade: Hora Estado: Distrito Federal Município: Brasília	h/aula	64	R\$ 150,00	R\$ 9.600,00
2.23	ARTE EDUCADOR/ Oficina de Graffiti Oficina de Graffiti - para ministração das atividades culturais na área do Graffiti ministrando 4 horas-aulas semanais, ao longo de 16 semanas no espaço cultural	SALIC NET, COTAÇÃO DE ORÇAMENTÁRIO POR PRODUTO – Preço Médio Produto: Curso / Oficina / Estágio Item Orçamentário:Arte educador Unidade: Hora Estado: Distrito	h/aula	64	R\$ 150,00	R\$ 9.600,00

	FLORIR CULTURA	Federal Município: Brasília				
2.24	ARTE EDUCADOR/ Oficina de música MC para ministração das atividades culturais na área da música ministrando 4 horas-aulas semanais, ao longo de 16 semanas no FLORIR CULTURA	SALIC NET, COTAÇÃO DE ORÇAMENTÁRIO POR PRODUTO – Preço Médio Produto: Curso / Oficina / Estágio Item Orçamentário:Arte educador Unidade: Hora Estado: Distrito Federal Município: Brasília	h/aula	64	R\$ 150,00	R\$ 9.600,00
2.25	CURADOR - prestação de serviço de curadoria para seleção e elaboração da proposta artística da atividade Encontro de Graffiti COMVIDA.	SALIC NET - Festival/Amostra / Curador /Brasília	Semana	2	R\$ 1.535,98	R\$ 3.071,96
Sub-Total						R\$ 110.871,96
Meta 3 - Infraestrutura - Exemplo: Iluminação/sonorização/Palco/Tendas, etc...						
3.1	PAINEL DE LED / PARA CADA EDIÇÃO Locação de painel de LED de alta definição para transmissão e exibição de anúncios e mensagens relacionadas ao evento; exibição de logotipos e marcas dos patrocinadores do evento, com rotação de logotipos, banners animados ou mensagens para o público; exibição de transmissão ao vivo e conteúdo relacionado ao evento; exibição de conteúdo de acessibilidade e interativo referente aos shows de apresentações. será utilizado 01 painel de 3m de largura x 2 m de altura por edição do Encontro de B. Boy e B. Girls, totalizando 38m ² nas 05 edições realizadas. Contratação PJ. Encontro de B.BOY e B. GIRLS	SALIC NET / FESTIVAL /AMOSTRA / PAINÉIS DE LED/BRASÍLIA	M ²	38	R\$ 305,00	R\$ 11.590,00
3.2	SONORIZAÇÃO PEQUENO PORTE I -Sistema de sonorização completo contendo: 01 Mesa de Som Digital 12 Canais; 03 Microfones; 03 Caixas de Som Ativas '15' Seleniums 151a"+ 03 Tripes Para Suporte de Caixa; 02 Caixa de Grave ; Equipamentos de DJ (Pick-up, Controladoras CDJ, Mix, Headphones Cabos e conectores, amplificador, monitores de Áudio Caser e Serato. Atederá 3 cursos (Dj, Mc e Dança) na oficina CASA DO HIP HOP. Contratação PJ.	SALI NET/EXPETÁCULOS DE ARTES CÊNICAS / SONORIZAÇÃO / BRASÍLIA	Diária	10	R\$ 3.000,00	R\$ 30.000,00
3.3	SONORIZAÇÃO PEQUENO PORTE II -Sonorização de pequeno porte com estrutura para grupos e com equipamentos de DJ (Pick-up e Mix), composta por 2 caixas	SALIC NET/ EXPOSIÇÃO DE ARTES / SONORIZAÇÃO/ BRASÍLIA	Diária	7	R\$ 1.000,00	R\$ 7.000,00

	ativas, sendo uma projetada ao publico e uma para retorno dos artistas e uma caixa de subgrave, dois microfones e mesa de pelo menos 6 canais. Contratação PJ. Utilizar 5 diária no Encontro de B.BOY e B. GIRLS e 2 diária no encontro de Graffiti COMVIDA					
3.4	MICROFONE LYCO SEM FIO UHF MM02 DUPLO – Aquisição de equipamento musical de qualidade e boa definição para ser utilizado nas oficinas de MC e DJ (música) oficina FLORIR CULURRA e CASA DO HIP HOP e apresentações artísticas ofertando qualidade aos artistas e público. O item será adquirido 1 unidade para cada oficina, sendo utilizador durante todo período do projeto. Valor baseado pelo preço médio do mercado de Brasília.	ORÇAMENTO	Unidade	2	R\$ 500,00	R\$ 1.000,00
3.5	CAIXA SOM SUBWOOFER Ativo 300 W - Aquisição de equipamento com sistema de sonorização acústico, com chave de inversão de fase 180º para a sua utilização perfeita. Amplificador classe AB permite a melhor profundidade e menor distorção harmônica na reprodução das baixas frequências. A sua resposta de frequência que parte de 20 Hz e vai à 120 Hz permite total abrangência das frequências consideradas subgraves. Utilizado para formação musical das oficinas de Música e DJ. o equipamento será adquirido em forma de aquisição a ser utilizado em todo o projeto.	ORÇAMENTO	Unidade	1	R\$ 3.800,00	R\$ 3.800,00
3.6	ALUGUEL DE SEDE DE PRODUÇÃO - Locação de espaço equivalente de 50m² para ministrarção das oficinas de formação (CASA DO HIP HOP) e ponto de cultura , situado na Quadra 35 conjunto H casa 02 Vila São José, Brazlândia. Por meio de contrato de locação pelo período integral de julho a dezembro de 2024. CASA DO HIP HOP	TABELA DE PREÇOS FGV Nº 37 GRUPO- SERVIÇOS; FRETES E LOGÍSTICA , CATEGORIA: LOCAÇÃO DE ESPAÇOS ALUGUEL DE CASA - ESPAÇO	Mês	6	R\$ 1.500,00	R\$ 9.000,00
3.7	ALUGUEL DE ESPAÇO DE PRODUÇÃO Locação de espaço equivalente de 30m² para ministrarção das oficinas de	TABELA DE PREÇOS FGV Nº 37 GRUPO- SERVIÇOS; FRETES E LOGÍSTICA , CATEGORIA: LOCAÇÃO DE ESPAÇOS ALUGUEL	Mês	4	R\$ 1.000,00	R\$ 4.000,00

	<p>formação (FLORIR CULTURA) e de ponto cultural, situado na Quadra 12c lote 10 loja 4, Incra 08, Brazlândia - DF Por meio de contrato de locação pelo período integral de julho a dezembro de 2024.</p> <p>FLORIR CULTURA</p>	DE CASA - ESPAÇO				
3.8	<p>DESpesas ADMISTRATIVAS - FORNECIMENTO DE ENERGIA ELÉTRICA ao espaço de ministração das oficinas de formação (FLORIR CULTURA), situado na Quadra 12c lote 10 loja 4, Incra 08, Brazlândia. Pelo período integral de julho a dezembro de 2024. Comprovação através da fatura mensal do endereço do aluguel do espaço.</p> <p>FLORIR CULTURA</p>	SALIC NET - FEIRA DE LIVROS - ENERGIA ELÉTRICA/ BRASÍLIA	Mês	4	R\$ 130,00	R\$ 520,00
3.9	<p>DESpesas ADMISTRATIVAS - FORNECIMENTO DE ENERGIA ELÉTRICA Ao espaço de ministração das oficinas de formação (Casa do Hip Hop), situado na Quadra 35 conjunto H loja 02 - Vila são José, Brazlândia. Pelo período integral de julho a dezembro de 2024. Comprovação através da fatura mensal do endereço do aluguel do espaço.</p> <p>CASA DO HIP HOP</p>	SALIC NET - FEIRA DE LIVROS - ENERGIA ELÉTRICA BRASÍLIA	Mês	6	R\$ 130,00	R\$ 780,00
3.10	<p>DESpesas ADMISTRATIVAS - FORNECIMENTO DE INTERNET Ao espaço de ministração das oficinas de formação FLORIR CULTURA, situado na Quadra 12c lote 10 loja 4, Incra 08, Brazlândia. Pelo período integral de julho a dezembro de 2024. Comprovação através da fatura mensal do endereço do aluguel do espaço.</p> <p>FLORIR CULTURA</p>	ORÇAMENTO	Mês	4	141,6	R\$ 566,40
3.11	<p>DESpesas ADMISTRATIVAS - FORNECIMENTO DE INTERNET DESPESAS ADMISTRATIVAS - FORNECIMENTO DE INTERNET ao espaço de ministração das oficinas (Casa do Hip Hop), situado na Quadra 35 conjunto H loja 02 - Vila são José, Brazlândia. Pelo período integral de julho a dezembro de 2024. Comprovação através da fatura mensal do endereço do espaço</p> <p>CASA DOP HIP HOP</p>	ORÇAMENTO	Mês	6	141,6	R\$ 849,60
3.12	<p>DESpesas ADMISTRATIVAS - FORNECIMENTO DE ÁGUA AO ESPAÇO (loja) de ministração das oficinas, situado na Quadra 12c lote 10 loja 4, Incra 08,</p>	ORÇAMENTO	Mês	4	R\$ 51,08	R\$ 204,32

	Brazlândia – DF. Pelo período integral de julho a dezembro de 2024. Comprovação através da fatura mensal do endereço do aluguel do espaço FLORIR CULTURA					
3.13	DESPESAS ADMINISTRATIVAS - FORNECIMENTO DE ÁGUA AO ESPAÇO (loja) de ministrarção das oficinas, situado na Quadra 35 conjunto H loja 02 - Vila são José, Brazlândia. Pelo período integral de julho a dezembro de 2024. Comprovação através da fatura mensal do endereço do aluguel do espaço. CASA DO HIP HOP	ORÇAMENTO	Mês	6	R\$ 51,08	R\$ 306,48
3.14	BANHEIRO QUÍMICO - Estrutura a ser utilizada no evento (COMVIDA) em adequação de espaço comunitário. Será utilizado 4 unidade de Banheiros Químicos Standard: sendo destinado 4 unidade atendendo ao público geral .	SALIC NET - ESPETÁCULOS DE ARTES / BANHEIRO QUÍMICOS - BRASÍLIA	Unidade	4	R\$ 279,00	R\$ 1.116,00
3.15	BANHEIRO QUÍMICO PCD - Estrutura a ser utilizada no evento (COMVIDA) em adequação de espaço comunitário em acessibilidade. Será utilizado 02 unidades destinada ao atendimento do Público PCD.	SALIC NET - APRESENTAÇÃO MUSICAL - BANHEIRO QUÍMICO - /BRASÍLIA	Unidade	2	R\$ 339,00	R\$ 678,00
3.16	BOX TRUSS – Estrutura para exposição de peças publicitárias e elevação painel de Led durante atividade do Encontro de B. BOYS e B. GIRLS do DF. Utilização de 20 metros de estrutura metálica Q-30 por edição, totalizando 100 metros.	Edital Pregão Eletônico nº 11/2022 -PMDF	MetroLinear	100	R\$ 25,00	R\$ 2.500,00
3.17	ANDAIMES –Estrutura metálica de apoio para pinturas nas partes de alta complexidade aos muros residenciais com até 8 metro de altura, serão montadas 30 m² por dia de Encontro de Graffiti COMVIDA, totalizando 80 m².	SALIC NET/ FESTIVAL / AMOSTRA/ BRASÍLIA	M²	80	R\$ 7,00	R\$ 560,00
3.18	TENDA 10X10 - Estrutura de cobertura em lona com diâmetro de 100m² a ser utilizada no Encontro de Graffiti (COMVIDA). Estrutura para apoio de logística em distribuição de material artísticos, alimentação, espaço de sonorização e organização da produção, sendo utilizada 2	SALIC NET - FESTIVAL/AMOSTRA - TENDAS /BRASÍLIA	Diária	2	R\$ 1.149,50	R\$ 2.299,00

	diárias sendo 1 em cada dias de evento.					
3.19	REFEIÇÃO / ALIMENTAÇÃO – Fornecimento de alimentação a ser utilizada na modalidade comercial ou marmitex. Será distribuída (50) unidades entendendo a equipe de produção do Encontro de B. Boy e B. Girls e (60) unidades utilizadas no Encontro de Graffiti COMVIDA distribuído para os artistas.	SALIC NET / SEMINÁRIO / SIMPÓSIO / ENCONTRO / CONGRESSO/ PALESTRA/ REFEIÇÃO - BRASÍLIA	Unidade	110	R\$ 40,00	R\$ 4.400,00
3.20	REFEIÇÃO/ LANCHE I - Distribuição de lanche básico (biscoito, suco de 300ml e outros) para os educandos das oficinas da CASA DO HIP HOP. (Serão distribuídos 160 unidades mensais x 4 meses = total de 639 lanche distribuídos	SALIC NET / CURSO/OFICINA / ESTÁGIO/ REFEIÇÃO/BRASÍLIA	Unidade	639	R\$ 8,00	R\$ 5.112,00
3.21	REFEIÇÃO/LANCHE II distribuição de lanche básico (pães, biscoito, suco de 300ml e outros) para os educandos da oficina FLORIR CULTURA. (Serão distribuídas 300 unidades em 6 meses = total de 50 lanches distribuídos mensalmente	SALIC NET / CURSO /OFICINA/ ESTÁGIO/ REFEIÇÃO/BRASÍLIA	Unidade	300	R\$ 8,00	R\$ 2.400,00
3.22	TRANSPORTE/ VAN Locação de Transporte Van para 15 pessoas com combustível e motorista incluso. Item utilizado para 04 saídas de campo, passeio, dos educandos da oficina FLORIR CULTURA.	TABELA FGV-LISAT DE SERVIÇO. CÓDIGO 5 - LOCAÇÃO DE VAN C/ MOTORISTA-DIÁRIA - ATUALIZADO PELA CALCULADORA CIDADÃ	Diária	4	R\$ 550,33	R\$ 2.201,32
3.23	ALUGUEL DE AUTOMOVEL/ CARRO- locação de transporte carro com a utilização de 4 diárias pela equipe de produção em atividade de campo com visita técnica ao local do evento com reuniões coletando as anuências de pintura dos muros e mapeamento dos pontos de referência ao local de atividade e 02 diárias utilizada nos 02 dias de evento com logística de apoio aos artistas para acesso ao local de vento e logística para distribuição de alimento aos artistas. Serviço utilizado no evento Encontro de Graffiti COMVIDA.	SALIC NET - FESTIVAL/AMOSTRA - AUTOMOVEL /BRASÍLIA	Diária	6	R\$ 395,00	R\$ 2.370,00
3.24	ÁGUA MINERAL - Destinado a distribuição de garrafa de 200ml aos artistas e produção participantes das atividades do	SALIC NET - APRESENTAÇÃOMUSICAL - ÁGUA MINERAL-/BRASÍLIA	Unidade	199	R\$ 2,50	R\$ 497,00

	Encontro de Graffiti COMVIDA atendendo 2 dias de evento), seguida as orientações de medidas de alta proteção contra a onda de calor no período de realização.					
3.25	Material didático - Aquisição SMART TV 32 POLEGADAS SMART TV '32' de LED Marca: Tizen, Modelo: UN32T4300AGXZD - equipamento utilizado na execução das oficinas culturais para exibição de conteúdo audiovisual específicos de cada área afins. Aparelho didático será utilizado nas oficinas da Casa do Hip Hop.	ORÇAMENTO	Unidade	1	R\$ 1.229,00	R\$ 1.229,00
3.26	Material didático - Aquisição SMART TV 50 k Cristal Marca: Samsung Modelo: UN32T4300AGXZD equipamento utilizado na execução das oficinas culturais FLORIR CULTURA para exibição de conteúdo audiovisual específicos de cada área afins.	ORÇAMENTO	Unidade	1	R\$ 2.200,00	R\$ 2.200,00
3.27	Material didático- Aquisição de NOTEBOOK - Marca: Asus modelo: Core i5 '15' 8GB - Equipamento utilizado na execução das oficinas culturais. Aparelho didático utilizado na execução das oficinas dos dois polos (Casa do Hip Hop e FLORIR CULTURA).	ORÇAMENTO	Unidade	2	R\$ 3.126,33	R\$ 6.252,66
3.28	Material didático- Aquisição de IMPRESSORA - Marca: EPSON Modelo: L5290 - Equipamento utilizado para apoio as atividades com impressão de documentos, referência de desenhos, relatórios. O uso atenderá aos dois polos (Casa do Hip Hop e Florir Cultura).	ORÇAMENTO	unidade	2	R\$ 2.199,00	R\$ 4.398,00
3.29	Material didático- Aquisição de Tinta para IMPRESSORA - Garrafa de tinta, Marca: EPSON Modelo: T544 Preta	ORÇAMENTO	Unidade	2	R\$ 66,00	R\$ 132,00
3.30	Material didático- Aquisição de Tinta para IMPRESSORA - Garrafa de tinta, Marca: EPSON Modelo: T544 Amarela	ORÇAMENTO	Unidade	2	R\$ 69,33	R\$ 138,66
3.31	Material didático- Aquisição de Tinta para IMPRESSORA - Garrafa de tinta, Marca: EPSON Modelo: T544 Ciano	Orçamento	Unidade	2	R\$ 69,33	R\$ 138,66
3.32	Material didático- Aquisição de	Orçamento	Unidade	2	R\$	R\$ 138,66

	Tinta para IMPRESSORA - Garrafa de tinta, Marca: EPSON Modelo: T544 Magenta				69,33	
3.33	TINTA SPRAY 400ML -Principal produto utilizado na confecção do Graffiti. Material específico próprio para arte urbana. - será utilizado no Encontro de Graffiti COMVIDA (600 unidades) e nas oficinas de Graffiti (114 unidades)	Orçamento	Unidade	714	R\$ 30,00	R\$ 21.420,00
3.34	TINTA PVA – 18 Litros, principal material preparatório de base dos muros para pinturas dos Grafites, necessário tinta de maior qualidade para preservação das artes. Utilizado Encontro de Graffiti COMVIDA (7 unidades) e nas oficinas e Graffiti (3 unidades)	ORÇAMENTO	Unidade	10	R\$ 300,00	R\$ 3.000,00
3.35	ROLO PINTURA – principal acessório de extrema necessidade para pintura dos muros que receberão as pinturas de grafite.	ORÇAMENTO	Unidade	10	R\$ 50,00	R\$ 500,00
3.36	CALÇADO - Aquisição de tênis esportivo de alta performance para prática de dança de alto impacto físico. material em tecido resistente e solado macio. Será fornecido aos alunos da oficina de Dança Break CASA DO HIP HOP para prática da oficina.	ORÇAMENTO	Unidade	10	R\$ 250,00	R\$ 2.500,00
3.37	PASSAGEM AÉREA Fornecimento de traslado aéreo no trecho Rio de Janeiro/São Paulo/Brasília/São Paulo/Rio de Janeiro destinado para 03 jurados convidados para participação na edição final . Encontro de B.BOY e B. GIRLS	SALIC NET / SEMINÁRIO / SIMPÓSIO / ENCONTRO / CONGRESSO/ PALESTRA/ PASSAGENS ÁEREAS	Unidade	3	R\$ 730,00	R\$ 2.190,00
3.38	HOSPEDAGEM com alimentação para 3 jurados, convidados para a final . Vindos de outros estados. Contratação PJ.	SALIC NET / FESTIVAL / HOSPEDAGENS COM ALIMENTAÇÃO -BRASÍLIA	Diária	3	R\$ 224,82	R\$ 674,46
Sub-Total						R\$ 138.662,72
Meta 4 - Prestação de Serviços (Pessoas)/Serviços de Apoio (Pessoas) - Exemplo: Segurança/Brigadista/Limpeza, etc...						
4.1	BRIGADISTA - Prestação de serviços de mão de obra de socorrista/brigadista – serviço de brigada anti pânico para atuar em primeiros socorros em linha de show, uniformizado com carga horária de 8h, de acordo com a portaria nº 016 - CBMDF, de 28 de fevereiro de 2011 (1 Brigadista por encontro). Contratação PJ. Encontro de B.BOY e B. GIRLS	SALIC NET /APRESENTAÇÃO MUSICAL / BRIGADISTA - BRASÍLIA	DÍARIA	5	R\$ 200,00	R\$ 1.000,00

4.2	MONTADOR – Responsável pela ornamentação ao local do Encontro de B. BOYS e B.GIRLS . Contratação PJ.	SALIC NET /ESPETÁCULO DE ARTES CÊNICAS / MONTADOR - BRASÍLIA	DIÁRIA	5	R\$ 200,00	R\$ 1.000,00
4.3	SEGURANÇA - Fornecimento de prestação de serviços de mão de obra de Segurança, para atuar como segurança de evento, uniformizado com camiseta e identificação da empresa, com carga horária de 8h, com registro na Secretaria de Segurança Pública ou Órgão equivalente. Contratação PJ. Serão utilizado no Encontro de B.BOY e B. GIRLS (05 diárias) e no Encontro de Graffiti COMVIDA (02 diárias)	SALIC NET / SEMINÁRIO / SIMPÓSIO / ENCONTRO / CONGRESSO/ PALESTRA/ SEGURANÇA - BRASÍLIA	DIÁRIA	7	R\$ 200,00	R\$ 1.400,00
4.4	INTÉRPRETE DE LIBRAS - Destinado para realizar a tradução simultânea durante as atividades desenvolvidas, junto ao Encontro de B. Boys e B. Girls, Encontro de Graffiti, apresentações artísticas e atendimento as oficinas culturais atendendo a pessoa surda, garantindo acessibilidade comunicacional- PRESTADOR DE SERVIÇO – PJ	SALIC NET/APRESENTAÇÃO MUSICAL/ INTERPRETE DE LIBRAS/BRASÍLIA	Hora	36,00	R\$ 180,00	R\$ 6.480,00
4.5	PINTOR profissional responsável por preparar muros que receberão as pinturas do encontro de Graffiti COMVIDA	PRODUTO /EXPOSIÇÃO DE ARTES/ PINTOR / BRASÍLIA	Semana	2	R\$ 1.000,00	R\$ 2.000,00
Sub-Total						R\$ 11.880,00
Meta 5 - Comunicação						
5.1	FOTOGRAFO. Fará os registros profissionais e captação para prestação de contas, o serviço será executado em cobertura as atividades desenvolvidas com destaque no encontro de Graffiti COMVIDA (3 diárias), e no Encontro de B. BOYS E B. GIRLS DO DF (5 diárias). Contratação PJ.	SALIC NET /ESPETÁCULOS DE ARTES CÊNICAS / FÓTOGRAFÓ - BRASÍLIA	DIÁRIA	8	R\$ 400,00	R\$ 3.200,00
5.2	FILMAGEM E EDIÇÃO - Captação e registro audiovisual, por operador cinematográfico, com entrega do material captado e vídeo editado de até 3 minutos. Serão utilizadas 5 diárias no encontro de B. Boys e B. Girls sendo 1 diária para cada encontro realizados e 02 diárias no encontro de Graffiti COMVIDA, sendo 1 diária para cada dia de encontro. Contratação PJ. Será utilizado em todas as atividades do projeto	SALIC NET/ ESPETÁCULO DE ARTES CÊNICAS / VÍDEO - BRASÍLIA	Diária	8	R\$ 400,00	R\$ 3.200,00
5.3	CAMISA Vestuário para equipe, artistas, convidados e participantes. Confecção em malha fio 30,4/0 cores, tamanhos p/m/g/gg/xxg, gola em viés meia manga. Item utilizado para identificação dos participantes e equipe de produção como para	TABELA DE PREÇOS FGV SERVIÇOS - COD. Nº 170 GRUPO; SERVIÇOS, FRETES E LOGÍSTICA - CATEGORIA VESTUÁRIO; CAMISETA ATUALIZADA CALCULADORA CIDADÃ	Unidade	102	R\$ 51,50	R\$ 5.253,00

	divulgação visual em circulação. Serão distribuídas 10 camisa para equipe de produção do Encontro de B. Boy e B Girls, 32 camisas para 32 artistas participantes do Encontro de Graffiti COMVIDA, 30 camisas pra Oficina FLOR ARTE e 30 camisas Oficinas Casa do Hip Hop, totalizando 100 unidades.					
5.4	DESIGNER GRÁFICO - Responsável pela criação de identidade visual de projeto, banner, cards e demais itens para serem utilizados nas diferentes estratégias de divulgação atendendo as diferentes ações do projeto.	SALIC NET /APRESENTAÇÃO MUSICAL / DESIGNER GRÁFICO / BRASÍLIA	SERVIÇO	1	R\$ 2.600,00	R\$ 2.600,00
5.5	GESTÃO DE REDES Responsável por gerenciar as redes sociais do projeto com manutenção de conteúdos e informações constante	SALIC NET/APRESENTAÇÃO MUSICAL/ GESTÃO DE REDES SOCIAIS - BRASÍLIA	Mês	1	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00
5.6	ASSESSORIA DE IMPRENSA - Responsável pela parte de comunicação e divulgação do projeto junto a órgãos e veículos de comunicação, PRESTADOR DE SERVIÇO – PJ	CURSO / OFICINA / ESTÁGIO / ASSESSOR DE IMPRENSA/ BRASÍLIA	Mês	2	R\$ 2.100,00	R\$ 4.200,00
5.7	FOLDER - Coché 120g 4/0 Cor; Destinado a divulgação por panfletagem. Será confeccionado 1000 unidades para divulgação do encontro de Graffiti COMVIDA, 1000 unidades para divulgação do Encontro de B. Boys e 1000 unidades para divulgação das oficinas artísticas, havendo parte confeccionada com informação em acessibilidade com escrita em Braille.	PRODUTO /CURSO / OFICINA/ ESTÁGIO / FOLDER FORMATO ATÉ A4(21X29,7CM) / BRASÍLIA	Unidade	3.000,00	R\$ 1,00	R\$ 3.000,00
5.8	BANNER - Impressão em lona do tipo 440 G com informações das atividades e de transparência do projeto, Item de divulgação presencial, visual e impresso. Serão confeccionados 4 painéis de 3m ² tendo total de 12m ² para transparência aos 4 locais de atividades, 16m ² para 02 placa de identificação das oficinas, 9m ² em informação em acessibilidade comunicacional e 10 m ² para identidade visual do Encontro de B. Boys e B, girls e 10 ² para identidade visual do Encontro de Graffiti COMVIDA.	SALIC NET/ APRESENTAÇÃO MUSICAL/ BANNER/FAIXA ADESIVA/FAIXA DE LONA/SAIA DE PALCO /TESTEIRA / PÓRTICO/ BRASÍLIA	M ²	57,00	R\$ 48,00	R\$ 2.736,00
5.9	AUDIODESCRIÇÃO - - Destinado a produção de material em audiodescrição a ser utilizado durante as atividades, em atendimento as ações de acessibilidade de comunicação às pessoas com deficiência visual nas atividades Encontro de Graffiti COMVIDA e Encontro de B. Boys e B. Girls do DF.	SALIC NET/ OFICINA/ WORKSHOP/ AUDIODESCRIÇÃO/ BRASÍLIA	Serviço	7	R\$ 500,00	R\$ 3.500,00

Sub-Total	R\$ 29.689,00
VALOR TOTAL>>>	R\$ 399.998,68



Documento assinado digitalmente
MAXIMO JOSE DA SILVA
Data: 20/06/2024 15:36:08-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>