

ANEXO VI
PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO OU ACORDO DE COOPERAÇÃO

INFORMAÇÕES DA OSC			
Razão Social: Associação Cultural Gingado Capoeira			
CNPJ: 04.033.471/0001-57			
Endereço: Condomínio Estância Jardim Botânico conjunto J, casa 158			
Cidade: Brasília	Bairro: Jardim Botânico	UF: DF	CEP: 71.680-365
Telefone (DDD): (61) 3225-2038	Telefone (DDD):		
E-mail da OSC: aculturalgingadocapoeira@gmail.com		Site da OSC: www.gingadocapoeira.com.br	
Representante Legal (Dirigente): Christopher Patti Martinelli			
Cargo do Representante Legal: Presidente			
CPF: 692.303.311-04	RG/Órgão Expedidor: 1.802.157 SSP DF		
Endereço do Representante Legal: Condomínio Estância Jardim Botânico, Conj J, Casa 158			
Telefone (DDD): (61) 98411-6272	Telefone (DDD):		
O representante legal possui cadastro de usuário externo no SEI?		(X) SIM	() NÃO
Em caso positivo, qual o e-mail cadastrado no SEI? christophermartinelli@hotmail.com			
ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA			
Responsável indicado pela OSC para acompanhamento da parceria: Christopher Patti Martinelli			
Função deste responsável na parceria: Dirigente OSC			
RG/ÓRGÃO EXPEDIDOR: 1.802.157 SSP DF		CPF: 692.303.311-04	
Telefone (DDD): (61) 98411-6272		Telefone (DDD):	
Email deste responsável: christophermartinelli@hotmail.com			
DESCRIÇÃO DO PROJETO			
Título do Projeto: Lazer Cultural das Antigas			
Valor da Emenda Parlamentar: R\$ 180.000,00 (Cento e oitenta mil reais)			
Valor do Recurso Complementar (<i>se couber</i>):			
Valor Total do Projeto: R\$ 180.000,00 (Cento e oitenta mil reais)			
Região Administrativa de Realização: GUARÁ			
Vigência do Projeto: <small>[Da Pré-Produção até Pós-Produção]</small>	Início: 11/09/2024	Término: 11/12/2024	
Data do Evento/Produção:	Início: 22/09/2024	Término: 17/11/2024	
Previsão de Público Direto: <small>[Público Participante do Evento]</small>	Três mil pessoas ao total dos 3 encontros		
DESCRIÇÃO DO OBJETO			
<p>O Projeto Lazer Cultural das Antigas, é um evento cultural que visa promover o encontro de famílias que fazem parte da história do Guará, sendo uma iniciativa totalmente gratuita e aberta a comunidade, e será realizada em 3 (três) encontros de setembro a Novembro de 2024 (1 domingo de cada mês, Setembro 22/09, Outubro 20/10 e Novembro 17/11) no estacionamento do Estádio Cave Clube de Regatas – CAVE, localizado no Guará 2.</p>			
JUSTIFICATIVA			
<p>A Região Administrativa do Guará é bastante conhecida pelo seu polo econômico, cultural e também pelo importante cenário turístico-religioso em que é destacada, até mesmo pela quantidade de belas igrejas, algumas inclusive com arquitetura romana. Conforme levantamento feito pela secretaria de turismo do Distrito Federal, disponível no site da Agencia Brasília de comunicação, publicada em 27 de junho de 2021, levantamento este em que oportuniza vários locais da região</p>			

administrativa com condições de ser incluído nas rotas turísticas lançadas pela Setur.

A – Ações de Fomento à Cultura

O cronograma de apresentações artísticas foi desenvolvido de forma com que o público possa contemplar e absorver o melhor da cultura do DF em sua plenitude. O Projeto utilizou-se do critério baseando-se nos baixíssimos índices de atividades culturais e gratuitas para a população do DF. Mediante o acima exposto, temos a certeza de que estaremos contribuindo com a sociedade e principalmente com a difusão da cultura local, com a execução do Projeto em parceria com essa conceituada Pasta de Cultura, levando para a população do DF, arte, cultura, lazer e entretenimento, de forma democrática, valorizando ainda mais o artista local com apresentações de altíssimo nível, evidenciando desta forma uma das principais atribuições da Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal, que é: Promover, apoiar e patrocinar eventos de cunho artístico e cultural da cidade e Região Integrada de Desenvolvimento e Entorno, conforme Decreto N°. 20.264/99, Anexo 1, Artigo 2º, Inciso IX.

B – Fomento à Economia Criativa

A indústria criativa estimula a geração de renda, cria empregos e produz receitas de exportação, enquanto promove a diversidade cultural e o desenvolvimento humano. A Economia Criativa abrange os ciclos de criação, produção e distribuição de bens e serviços que usam criatividade, cultura e capital intelectual como insumos primários. Desta forma, com a execução do projeto proporcionamos à população espetáculos de ótima qualidade técnica sendo três dias de festa, terá também cuidados com a comunidade promovendo a autoestima e objetivando fortalecer e desenvolver um mercado de trabalho para parte da cadeia produtiva artística e profissional na área de eventos.

C- Importância Social

A produção deste projeto gerará fortalecimento da cadeia produtiva e ampliação do acesso da população à fruição de bens e serviços culturais de qualidade. Considerando que, uma das áreas econômicas de maior desenvolvimento no mundo contemporâneo é a cultura. A economia da cultura é uma ação dinâmica, estratégica e criativa, tanto pelo ponto de vista econômico como sob o aspecto social. Norteadas por ideias, conceitos e valorização da geração da propriedade intelectual, as atividades da economia da cultura geram trabalho, emprego, renda e são capazes de propiciar oportunidades de inclusão social, devido à sua atuação com a diversidade. As indústrias culturais e a economia criativa são, cada vez mais, componentes fundamentais da economia em uma sociedade do conhecimento e o potencial da economia da cultura. Será colocado um ponto de coleta de alimentação não perecível, que será destinada à paróquia será sugerido de forma voluntária, ou seja sem a condição da doação para o acesso ao local, visto que será 100% gratuito

D – Acessibilidade Cultural (Listar e descrever as ações de acessibilidade previstas no projeto, que promovam a fruição de bens, produtos e atividades culturais para pessoas com deficiência. Atenção às obrigações previstas na legislação - ver GUIA https://www.cultura.df.gov.br/wp-content/uploads/2023/01/P-9_2023-Anexo-II.pdf

O espaço obedecerá às normas de acessibilidade, tendo **áudio descrição** para os deficientes visuais, dando interação do ambiente onde será feito um evento, Banheiro Químico PNE - Para comodidade sanitária do público portador de necessidades especiais, sendo uma unidade masculina e outra feminina. Em estrutura em formato de cabine de polipropileno ou material similar, com tanque de contenção de dejetos, corrimão, porta, papeleira, assento com tampa, cano de respiro, piso e rampa de acesso apropriado para cadeirantes sem nenhum ponto de retenção

OBJETIVO GERAL:

Realizar o lazer cultural das antigas , com apresentações de espetáculos musicais que visam incentivar a cultura, impulsionar a economia local, promover a cidadania ativa e valorizar os talentos locais e regionais, fortalecendo assim a identidade e o orgulho cívico da comunidade local do Guará.

RESULTADOS PREVISTOS

Objetivo Específico	Meta	Parâmetro(s) para aferição de cumprimento
Valorização de Artistas locais através de material áudio visual para contribuir ao seu portfólio	Valorização dos artistas/grupos do Distrito Federal, mostrando- os como viável para eventuais produtores culturais e apoiadores	<ul style="list-style-type: none"> • <i>analisar o número de pessoas presentes nos dias de apresentações;</i> • <i>comparar o padrão de aumento de acesso a cultura e ao projeto proposto;</i> • <i>Quantidade total de empregos gerados;</i>
Estímulo ao desenvolvimento cultural das comunidades envolvidas;	Valorização da cultura das cidades do Distrito Federal;	
Disponibilizar cultura e lazer pela arte;	Fomentar o consumo da arte e serviços culturais locais, incrementando as relações de mercado entre produtores e consumidores de arte;	
Possibilitar a promoção dos artistas em trabalhos remunerados	Provocar o enriquecimento sociocultural e do pensamento crítico.	
Contribuir com a programação calendário cultural tradicional do DF;	Contribuir para o mercado da economia criativa, ao gerar emprego e renda para artistas e equipes técnica participantes do projeto e equipe administrativa, valorizando assim a economia local	
Criação de espaços de expressão da arte e da cultura;		

CONTRAPARTIDA (Se houver)

NAO HA.

CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO**PRÉ-PRODUÇÃO**

Ação	Local	Período	
		Início	Término
Meta 01	Pré-Produção: Contratação Artística e RH, Divulgação.	11/09/2024	21/09/2024

PRODUÇÃO

Ação	Local	Horário	Período	
			Início	Término
Montagem das Estruturas	estacionamento		21/09/2024	22/09/2024

	do Estádio Cave Clube de Regatas – CAVE, localizado no Guará 2.			
INÍCIO COM APRESENTAÇÃO DE CAPOEIRA	estacionamento do Estádio Cave Clube de Regatas – CAVE, localizado no Guará 2.	12:00h	22/09/2024	17/11/2024
GRUPO PERCUSSIVO KALUNGADA	estacionamento do Estádio Cave Clube de Regatas – CAVE, localizado no Guará 2.	12:30h	22/09/2024	17/11/2024
BLOQUINHO CORTANDO CEBOLA	estacionamento do Estádio Cave Clube de Regatas – CAVE, localizado no Guará 2.	13:30h	22/09/2024	17/11/2024
DJ MARQUINHOS	estacionamento do Estádio Cave Clube de Regatas – CAVE, localizado no Guará 2.	14:00h	22/09/2024	17/11/2024
DJ MICRO	estacionamento do Estádio Cave Clube de Regatas – CAVE, localizado no Guará 2.	15:30h	22/09/2024	17/11/2024
DJ DUDA MASTER	estacionamento do Estádio Cave Clube de Regatas –	16:30h	22/09/2024	17/11/2024

	CAVE, localizado no Guará 2.			
DJ SURUBIM	estacionamento do Estádio Cave Clube de Regatas – CAVE, localizado no Guará 2.	18:00h	22/09/2024	17/11/2024
DJ OCIMAR	estacionamento do Estádio Cave Clube de Regatas – CAVE, localizado no Guará 2.	19:00h	22/09/2024	17/11/2024
DJ MARQUINHOS	estacionamento do Estádio Cave Clube de Regatas – CAVE, localizado no Guará 2.	20:00h	22/09/2024	17/11/2024
TÉRMINO		21:00h	22/09/2024	17/11/2024
POS-PRODUÇÃO				
Ação	Local	Período		
		Início	Término	
Apresentação de Relatório Final de Atividades	Sede da osc	18/11/2024	11/12/2024	
CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO				
1ª Parcela	Data	Valor Total da 1ª Parcela:		
Assinatura do termo de fomento	11/09/2024	R\$ 150.000,00		
2ª Parcela	Data	Valor Total da 2ª Parcela:		
	11/10/2024	R\$ 30.000,00		

PLANILHA FINANCEIRA - PREVISÃO DE DESPESAS

LAZER CULTURAL DAS ANTIGAS

Memória de Cálculo

Item	Descrição da Despesa	Referência de Preço (indicar justificativa caso não utilize de preço público)	Unidade de Media	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
Meta 1 - Contratações de Recursos Humanos						
1.1	Contador - Responsável pelo acompanhamento, apoio na área financeira e econômica até a elaboração da prestação de contas. Jornada de trabalho: no mínimo 20 horas semanais.	Pesquisa SalicNet (item orçamentário por produto - valor médio) Produto: Oficina /Workshop/Seminário Audiovisual Item Orçamentário: Contador Unidade de medida: Mês Valor Médio: R\$2.400,00	Mês	3	R\$ 1.900,00	R\$ 5.700,00
1.2	Coordenação Geral - Responsável por coordenar todos os aspectos do projeto em todas as suas etapas para que ele se efetive conforme o planejado. O profissional desenvolverá e acompanhará o planejamento, a divulgação, a execução e a entrega dos produtos do projeto. É quem direcionará a escolha dos profissionais e fornecedores contratados, organizará o cronograma das ações, fará a cobrança de prazos da equipe, definirá e acompanhará toda a estratégia de comunicação. Jornada de trabalho: no mínimo 30 horas semanais	Pesquisa SalicNet (item orçamentário por produto - valor médio) Produto: Apresentação Musical Item Orçamentário: Coordenação geral Unidade de medida: Mês Valor Médio: R\$5.311,53	Mês	3	R\$ 4.365,00	R\$ 13.095,00
1.3	Produtor Executivo - Responsável por contactar fornecedores, conduzir reuniões de planejamento logístico, verificação contínua de acessibilidade, readequando para melhor atender as demandas de serviços e logística, coordenação do evento. Jornada de trabalho: no mínimo 20 horas semanais.	Pesquisa SalicNet (item orçamentário por produto - valor médio) Produto: Apresentação Musical Item Orçamentário: Produtor executivo Unidade de medida: Semana Valor Médio: R\$1.621,81	Semana	12	R\$ 800,00	R\$ 9.600,00
1.4	Coordenador Administrativo - Profissional responsável por coordenar as rotinas administrativas, o planejamento estratégico e a gestão dos recursos organizacionais financeiros, tecnológicos ou humanos. O profissional atuará durante todo período do projeto, incluindo pré-produção, produção e pós-produção. Jornada de trabalho: no mínimo 30 horas semanais.	Pesquisa SalicNet (item orçamentário por produto - valor médio) Produto: Apresentação Musical Item Orçamentário: Coordenador Administrativo Unidade de medida: Mês Valor Médio: R\$ 5.216,66	Mês	3	R\$ 3.500,00	R\$ 10.500,00
1.5	Coordenador de Produção - Profissional responsável por coordenar a produção do projeto, em sintonia com a produção executiva, acompanha a montagem das estruturas de som, luz, coordena a prestação de serviços dos fornecedores. Jornada de trabalho: no mínimo 20 horas semanais.	Pesquisa SalicNet (item orçamentário por produto - valor médio) Produto: Apresentação Musical Item Orçamentário: Coordenador de produção Unidade de medida: Mês Valor Médio: R\$4.950,90	Mês	3	R\$ 1.500,00	R\$ 4.500,00
Sub-Total						R\$ 43.395,00
Meta 2 - Contratações Artísticas						

2.1	Grupo de Capoeira Gingado - Apresentação de grupo de capoeira formado por 40 integrantes, com o propósito de difundir, ensinar, estimular e promover à prática da capoeira, bem como das danças afro-brasileiras, desenvolvendo dessa maneira a elevação moral e física dos indivíduos. Junto a isso, terá apresentação de maculelê e apresentação das baianas. Tempo de Apresentação: Iniciará às 12h00min, tendo 1 hora de duração (1 hora x 3 dias, totalizando 3 cachês). Prestação de serviço por meio de pessoa física.	EDITAL DO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 100/2023 - Prefeitura Municipal de Jequié - BA	Cachê	3	R\$ 2.800,00	R\$ 8.400,00
2.2	Grupo Percussivo Kalungada - Atração com intuito de realizar apresentações de música afro brasileira no evento Lazer Cultural das Antigas. Tempo de Apresentação: Iniciará às 13h00min, tendo 1 hora de duração (1 hora x 3 dias, totalizando 3 cachês). Prestação de serviço por meio de pessoa física.	Pesquisa SalicNet (item orçamentário por produto - valor médio) Produto: Apresentação Musical Item Orçamentário: Disc Jockey (DJ) Unidade de medida: Cachê Valor Médio: R\$4.085,00	Cachê	3	R\$ 2.000,00	R\$ 6.000,00
2.3	Dj Ocimar - Já esteve presente em eventos de grande porte tanto nacionais como internacionais dos gêneros Hip Hop e Black Music. Eclético, toca de acordo com o evento, além disso, domina qualquer equipamento de DJ. Será responsável por selecionar e mixar as músicas do evento Lazer Cultural das Antigas. Tempo de Apresentação: Iniciará às 18h00min, tendo 1 hora de duração (1 hora x 3 dias, totalizando 3 cachês). Prestação de serviço por meio de pessoa física.	Pesquisa SalicNet (item orçamentário por produto - valor médio) Produto: Apresentação Musical Item Orçamentário: Disc Jockey (DJ) Unidade de medida: Cachê Valor Médio: R\$4.085,00	Cachê	3	R\$ 4.000,00	R\$ 12.000,00
2.4	Dj Surubim - Desenvolve projetos culturais na área da musicalidade voltados para a capoeira e esportes. Ministra aulas para alunos das mais diversas idades. Seu repertório foca nas músicas dos anos 70, 80 e 90. Será responsável por selecionar e mixar as músicas do evento Lazer Cultural das Antigas. Tempo de Apresentação: Iniciará às 19h00min, tendo 1 hora de duração (1 hora x 3 dias, totalizando 3 cachês). Prestação de serviço por meio de pessoa física.	Pesquisa SalicNet (item orçamentário por produto - valor médio) Produto: Apresentação Musical Item Orçamentário: Disc Jockey (DJ) Unidade de medida: Cachê Valor Médio: R\$4.085,00	Cachê	3	R\$ 3.000,00	R\$ 9.000,00
2.5	Dj Micro - Será responsável por selecionar e mixar as músicas do evento Lazer Cultural das Antigas. Tempo de Apresentação: Iniciará às 17:00, tendo 1 hora de duração (1 hora x 3 dias, totalizando 3 cachês). Prestação de serviço por meio de pessoa física.	Pesquisa SalicNet (item orçamentário por produto - valor médio) Produto: Apresentação Musical Item Orçamentário: Disc Jockey (DJ) Unidade de medida: Cachê Valor Médio: R\$4.085,00	Cachê	3	R\$ 2.500,00	R\$ 7.500,00
2.6	Dj Dudamaster - Com forte influência musical, Eduardo Mendes é diferente dos demais Djs de Brasília, seu público alvo são pessoas que gostam de músicas antigas, seu repertório amplo varia entre o Rock dos anos 70 até a Música Eletrônica dos anos 2000. Será responsável por selecionar e mixar as músicas do evento Lazer Cultural das Antigas. Tempo de Apresentação: Iniciará às 20h00min, tendo 1 hora de duração (1 hora x 3 dias, totalizando 3 cachês). Prestação de serviço por meio de pessoa física.	Pesquisa SalicNet (item orçamentário por produto - valor médio) Produto: Apresentação Musical Item Orçamentário: Disc Jockey (DJ) Unidade de medida: Cachê Valor Médio: R\$4.085,00	Cachê	3	R\$ 2.500,00	R\$ 7.500,00
2.7	Grupo Farofa de Kalango - Apresentação do grupo de samba e pagode. Tempo de Apresentação: Iniciará às 15h00min, tendo 1 hora de duração (1 hora x 3 dias, totalizando 3 cachês). Prestação de serviço por meio de pessoa física.	Pesquisa SalicNet (item orçamentário por produto - valor médio) Produto: Apresentação Musical Item Orçamentário: Grupo musical / banda Unidade de medida: Cachê Valor Médio: R\$16.044,23	Cachê	3	R\$ 600,00	R\$ 1.800,00
2.8	Grupos de Dança - Apresentação de 6 grupos de dança de rua, Flash Dance, Bad Boy Freestyl, Bllet Dançe, New Boys, Charme em Movimento e Galera do Freestyle. Serão 2 grupos a se apresentarem em cada dia de evento. Apresentação 1: Iniciará às 16:30, tendo 30 minutos de duração. Apresentação 2: Iniciará às	EDITAL DO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 100/2023 - Prefeitura Municipal de Jequié - BA	Cachê	3	R\$ 700,00	R\$ 2.100,00

	19:30, tendo 30 minutos de duração. Apresentação 3: Iniciará às 16:30, tendo 30 minutos de duração. Apresentação 4: Iniciará às 19:30, tendo 30 minutos de duração. Apresentação 5: Iniciará às 16:30, tendo 30 minutos de duração. Apresentação 6: Iniciará às 19:30, tendo 30 minutos de duração (1 hora x 3 dias, totalizando 3 cachês). Prestação de serviço por meio de pessoa física.					
Sub-Total						R\$ 54.300,00
Meta 3 - Infraestrutura - Exemplo: Iluminação/sonorização/Palco/Tendas, etc...						
3.1	Tenda Piramidal 6x6 - Tenda tipo piramidal com armação em ferro tubular galvanizado e revestida em lona de PVC branca anti-chama, altura mínima de 2 metros e máxima de 6 metros de seus pés de sustentação, estaqueadas com cabos de aço e estacas arredondadas. Será 1 unidade x 3 dias, totalizando 3.	EDITAL DO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 11/2022 - PMDF	Diária	3	R\$ 400,00	R\$ 1.200,00
3.2	Tenda Piramidal 10x10 - Tenda tipo piramidal com armação em ferro tubular galvanizado e revestida em lona de PVC branca anti-chama, altura mínima de 2 metros e máxima de 6 metros de seus pés de sustentação, estaqueadas com cabos de aço e estacas arredondadas. Será 1 unidade x 2 dias, totalizando 2.	Portal Nacional de Contratações Públicas Edital nº 14109/2023 02/2024-PE.02/2024/2024	Diária	2	R\$ 1.250,00	R\$ 2.500,00
3.3	Sonorização de Grande Porte - 1. 24 caixas de subgrave duplo totalizando 48 auto falantes de 1.350W RMS cada com potência total de 64.800W RMS; 2. 16 caixas de alta frequência KF totalizando 32 auto falantes de médio grave de 400W RMS cada, 16 Cornetas D405 150W RMS CADA e 32 super twitters ST400 150W RMS cad, potência total de 20.000W RMS; 3. 06 amplificadores digitais de 12.000W cada para os subgrave; 4. 04 amplificadores digitais de 5.000W cada para os auto falantes de médio grave; 5. 04 amplificadores digitais de 1.800W cada para as cornetas D405; 6. 04 amplificadores digitais de 1.200W cada para os super twitters; 7. 02 Main Powers de energia com capacidade para suportar um PA de 48; 8. 01 Mesa de som digital de 32 canais; 9. 01 Par de caixas modelo Side ciclotron ativa e passiva para retorno de palco; 10. 04 microfones sem fio; 11. 06 moving beam 200 5r para iluminação de pista; 12. 06 moving Spider de led 12W para iluminação de pista; 13. 08 super strobo de led para iluminação de pista e palco; 14. Estrutura de alumínio Q30 em formato de gol para atender a um PA de 48. (01 sistema / dia durante 03 dias).	PE 03/2019 - MIN. CULTURA - ITEM 47	Diária	3	R\$ 6.700,00	R\$ 20.100,00
3.4	Banheiro Químico - Para comodidade sanitária do público em geral. Estrutura em formato de cabine de polipropileno ou material similar, com tanque de contenção de dejetos, porta, papelreira, assento com tampa, cano de respiro, para ambos os sexos. Serão 4 unidades x 3 dias = 12.	Pesquisa SalicNet (item orçamentário por produto - valor médio) Produto: Apresentação Musical Item Orçamentário: Banheiro químico Unidade de medida: Dia Valor Médio: R\$455,35	Diária	12	R\$ 160,00	R\$ 1.920,00
3.5	Banheiro Químico PCD - Para comodidade sanitária do público portador de necessidade especial. Estrutura em formato de cabine de polipropileno ou material similar, com tanque de contenção de dejetos, porta, papelreira, assento com tampa, cano de respiro, para ambos os sexos. Serão 2 unidades x 3 dias = 6.	Pesquisa SalicNet (item orçamentário por produto - valor médio) Produto: Apresentação Musical Item Orçamentário: Banheiro químico - P.N.E. (Portadores de Necessidades Especiais) Unidade de medida: Dia Valor Médio: R\$200,00	Diária	6	R\$ 198,00	R\$ 1.188,00
3.6	Pula Pula - Brinquedo inflável em material plástico, tipo pula pula, aplicação em eventos infantis. Será 1 unidade x 1 dia, totalizando 1 diária de evento. A contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	PE 011/2011 - PREFEITURA MUNICIPAL DE FERNANDOPOLIS - SP - ITEM 11	Diária	1	R\$ 275,00	R\$ 275,00

3.7	Tobogã - Brinquedo inflável em material plástico, tipo tobogã, aplicação em eventos infantis. Será 1 unidade x 1 dia, totalizando 1 diária de evento. A contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	PE 011/2011 - PREFEITURA MUNICIPAL DE FERNANDOPOLIS - SP - ITEM 14	Diária	1	R\$ 275,00	R\$ 275,00
3.8	ECAD - Arrecadação e distribuição de direitos autorais de execução pública musical. Medição por serviço prestado pelo ECAD, referente ao custo musical e taxas.	BOLETO ECAD	Taxa	1	R\$ 6.698,81	R\$ 6.698,81
Sub-Total						R\$ 34.156,81
Meta 4 - Prestação de Serviços (Pessoas)/Serviços de Apoio (Pessoas) - Exemplo: Segurança/Brigadista/Limpeza, etc...						
4.1	Equipe de Apoio - Responsáveis pelo atendimento geral do público do evento, com foco na organização e na prestação de informações. Serão 9 profissionais x 3 dias, totalizando 27 unidades/diária. A contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	Pesquisa SalicNet (item orçamentário por produto - valor médio) Produto: Apresentação Musical Item Orçamentário: Assistentes Unidade de medida: Dia Valor Médio: R\$217,00	Diária	27	R\$ 217,00	R\$ 5.859,00
4.2	Segurança - Prestação de serviços de mão-de-obra de segurança desarmada, uniformizados, com registro na Secretaria de Segurança Pública e certificação individual dos profissionais. Serão 17 profissionais x 3 dias, totalizando 51 unidades/diária. A contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	Pesquisa SalicNet (item orçamentário por produto - valor médio) Produto: Apresentação Musical Item Orçamentário: Segurança Unidade de medida: Dia Valor Médio: R\$331,87	Unidade/Diária	51	R\$ 180,00	R\$ 9.180,00
4.3	Brigadista - Prestação de serviços de mão-de-obra de socorrista/brigadista para atuar na prevenção de pânico e nos primeiros socorros aos participantes do evento, estarão uniformizados e paramentados. Serão 3 profissionais x 3 dias, totalizando 9 unidades/diária. A contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	Pesquisa SalicNet (item orçamentário por produto - valor médio) Produto: Apresentação Musical Item Orçamentário: Brigadista Unidade de medida: Dia Valor Médio: R\$208,88	Unidade/Diária	9	R\$ 180,00	R\$ 1.620,00
4.4	UTE Móvel (Ambulância de Primeiros Socorros) - Serviço de empresa especializada para plantão de primeiros socorros, compreendendo 1 (uma) ambulância UTE com motorista estacionada permanentemente no local do evento, 1 (uma) enfermeira de nível superior, 1 (um) técnico de enfermagem. A empresa apresentará Licença Sanitária emitida pela Vigilância Sanitária do Distrito Federal conforme o Artigo 118 paragrafo 2º da lei nº 5.31 de 06 de março de 2014. Serão 3 dias de evento. A contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	Pesquisa SalicNet (item orçamentário por produto - valor médio) Produto: Apresentação Musical Item Orçamentário: Ambulância Unidade de medida: Dia Valor Médio: R\$2.175,00	Diária	3	R\$ 2.000,00	R\$ 6.000,00
4.5	Assessoria Jurídica - Profissional responsável por criar e monitorar a legalidade de contratos, por auxiliar na organização das atividades oferecendo agilidade e segurança na tomada de decisões. Jornada de trabalho: 10 horas semanais. Serão 30 dias de honorários.	116 — CONTRATOS DE ASSESSORIA MENSAL — VM 10 URH Tabela de Honorários do Distrito Federal Protocolo nº 07.0000.2016.014953-0 Comissão de Honorários	URH	30	R\$ 353,45	R\$ 10.603,50
Sub-Total						R\$ 33.262,50
Meta 5 - Comunicação						
5.1	Coordenador de Comunicação - responsável pela definição de estratégias de comunicação do projeto, produção e distribuição de release para meios de comunicação (jornais locais, rádio comunitária e revistas). Jornada de trabalho: no mínimo 20 horas semanais.	Pesquisa SalicNet (item orçamentário por produto - valor médio) Produto: Apresentação Musical Item Orçamentário: Coordenação de Comunicação Unidade de medida: Mês Valor Médio: R\$3.991,50	Mês	3	R\$ 1.700,00	R\$ 5.100,00

5.2	Designer Gráfico - Responsável pelo desenvolvimento da identidade visual do projeto, garantirá a correta aplicação de logomarcas e produzirá o design das peças de divulgação como posts para as mídias sociais.	Pesquisa SalicNet (item orçamentário por produto - valor médio) Produto: Apresentação Musical Item Orçamentário: Designer gráfico Unidade de medida: Serviço Valor Médio: R\$2.575,00	Serviço	1	R\$ 1.506,69	R\$ 1.506,69
5.3	Fotógrafo - Responsável pelo registro fotográfico das ações do projeto e entrega do material em alta resolução e em mídia digital. Jornada de trabalho: 5 horas diárias.	Pesquisa SalicNet (item orçamentário por produto - valor médio) Produto: Apresentação Musical Item Orçamentário: Fotógrafo Unidade de medida: Dia Valor Médio: R\$770,00	Diária	3	R\$ 733,00	R\$ 2.199,00
5.4	Banner - Contratação de empresa especializada para prestação de serviço de confecção de Banner em lona vinílica com acabamento em Ilhóis, em 04 cores, em alta resolução. Serão 80m².	Pesquisa SalicNet (item orçamentário por produto - valor médio) Produto: Apresentação Musical Item Orçamentário: Banner/faixa adesiva/faixa de lona/saia de palco/testeira/pórtico Unidade de medida: Metro Quadrado Valor Médio: R\$57,22	Metro Quadrado	80	R\$ 49,00	R\$ 3.920,00
5.5	Intérprete de Libras - Responsável por ajudar na comunicação entre pessoas ouvintes com pessoas com deficiência auditiva por meio da Língua Brasileira de Sinais e a língua oral corrente, o português. Cada profissional irá prestar o serviço durante 4 horas (segundo as normas de apresentação destes profissionais, são cobradas horas individuais pois existe um revezamento, onde cada um não pode fazer mais de 1 hora seguida). Serão 2 (dois) intérpretes revezando durante 4 horas nos 3 dias (3 dias x 4 horas = 12 horas).	Pesquisa SalicNet (item orçamentário por produto - valor médio) Produto: Apresentação Musical Item Orçamentário: Intérprete de libras Unidade de medida: Hora Valor Médio: R\$180,00	Hora	12	R\$ 180,00	R\$ 2.160,00
Sub-Total						R\$ 14.885,69
VALOR TOTAL>>>						R\$ 180.000,00
PREVISÃO DE RECEITAS						
01	Termo de fomento – emenda parlamentar: Deputado distrital Hermeto				R\$ 180.000,00	
TOTAL					R\$ 180.000,00	

Documento assinado digitalmente



CRISTOPHER PATTI MARTINELLI
Data: 10/09/2024 11:57:17-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>