

ANEXO VI

PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO OU ACORDO DE COOPERAÇÃO

INFORMAÇÕES DA OSC

Razão Social: Associação Amigos do Futuro

CNPJ: 03.632.819/0001-60

Endereço: SHCGN 707 bloco R casa 45

Cidade: Brasília

Bairro: Distrito Federal

UF: DF

CEP: 70.740-748

Telefone (DDD): (61) 98133-9587

Telefone (DDD):

E-mail da OSC: amigosdofuturobsb@gmail.com

Site da OSC:

Representante Legal (Dirigente): Fernando Pereira Borges De Andrade

Cargo do Representante Legal: Presidente

CPF: 926.593.301-15

RG/Órgão Expedidor: 1.894.433 SSP-DF

Endereço do Representante Legal: SQSW 101 Bloco I Apto 111 – Sudoeste DF

Telefone (DDD): (61) 98133-9587

Telefone (DDD):

O representante legal possui cadastro de usuário externo no SEI? () SIM () NÃO

Em caso positivo, qual o e-mail cadastrado no SEI?

ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA

Responsável indicado pela OSC para acompanhamento da parceria: Fernando Pereira Borges de Andrade

Função deste responsável na parceria: Presidente da OSC

RG/ÓRGÃO EXPEDIDOR: 1.894.433 SSP-DF

CPF: 926.593.301-15

Telefone (DDD): (61) 98133-9587

Telefone (DDD):

Email deste responsável: amigosdofuturobsb@gmail.com

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Título do Projeto: 35º Aniversário de Samambaia

Valor da Emenda Parlamentar: 900.000,00 (Novecentos mil reais)Valor do Recurso Complementar (*se couber*):

Valor Total do Projeto: 900.000,00 (novecentos mil reais)

Região Administrativa de Realização: Samambaia

Vigência do Projeto: ^[Da Pré-Produção até Pós-Produção]

Início: 09/10/2024

Término: 04/11/2024

Data do Evento/Produção:

Início: 10/10/2024

Término: 13/10/2024

Previsão de Público Direto: ^[Público Participante do Evento]

5 mil pessoas

DESCRIÇÃO DO OBJETO: Realização do 35º aniversário de Samambaia com atrações artísticas locais, regionais e nacionais divididas em três dias de apresentações.

JUSTIFICATIVA:

Criada em 25 de outubro de 1989, Samambaia se tornou a 12ª Região Administrativa do Distrito Federal – RA XII/DF através da lei nº 49 e decreto 11.291, e passou a ser urbanizada, hoje considerada uma das cidades que mais crescem no Distrito Federal e no Brasil, implantada num espaço que pertencia ao Núcleo Rural Taguatinga, iniciou-se por um conjunto de chácaras produtoras, posteriormente permitindo a expansão de Samambaia, contudo, preservando a Chácara Três Meninas, que se tornou uma referência cultural e educativa importante da RA ao se transformar no Parque Ecológico e Vivencial Três Meninas. O nome da cidade por sua vez, se dá pelo nome do córrego que corta a região, onde eram encontradas muitas plantas da espécie samambaia.

Um dos pontos turísticos de Samambaia é a Casa da Cultura, localizada no Parque Ecológico Três Meninas, em Samambaia também é realizada a 3ª maior Via Sacra do Distrito Federal, a Caminhada de Mariana acontece sempre no final do mês de maio reunindo devotos das 12 paróquias da região, Samambaia conta também com um Complexo Cultural que é composto pelo Cineteatro Verônica Moreno, sala de leitura, saldas de oficinas de artes visuais, dança, audiovisual e conta também com um galpão multiuso.

De acordo com a Pesquisa Distrital por Amostra de Domicílios (PDAD), a população de Samambaia é de 232.893 pessoas, 61,7% da população nascida em Brasília e 38,3% vinda de outros estados, o que gera uma mistura de povos e culturas através de crenças e identidades, a cultura é um dos principais vetores da economia criativa, através da criatividade humana para arte e concepção de um produto.

No Brasil culturalmente somos capazes de criar ritmos, danças, uma rica e vasta gastronomia, tal qual como tendências, somos capazes de abraçar este potencial gerando condições para integração ao desenvolvimento da cultura junto à capacidade criativa de nossas expressões culturais.

Hoje a música é considerada um dos pilares da cultura brasileira por sua variedade de gêneros, e por sua representatividade à identidade do país, o samba, por exemplo, surgiu no começo do século XX através da influência da cultura africana no nosso país, foi como os escravos através dos batuques musicais se divertiam em meio à tudo o que viviam. O Sertanejo teve origem ligada à vida e às experiências das culturas rurais do interior do Brasil e hoje conta com muitas variantes de sua própria música, como modão, sertanejo universitário; A Bossa Nova por sua vez é um gênero brasileiro que surgiu no final da década de 50 com influência do samba e do jazz e, assim seguimos com todos os ritmos musicais que aprimoramos culturalmente no Brasil.

Por ser uma cidade desenvolvida em meio cultural através da mistura de brasilienses e migrantes de outros estados, a comemoração do 35º aniversário de Samambaia torna-se um evento importante para a fomentação da cultura na cidade através da música e da arte,

A – Ações de Fomento à Cultura;

Trazendo atrações artísticas musicais tanto, locais, como regionais e nacionais nos dias 25, 26 e 27 de outubro, o aniversário de Samambaia acontecerá ao lado da Administração Regional de Samambaia que fica localizada na Quadra 302 conjunto 13 lote 05 – Centro Urbano, o projeto beneficiará assim, a cultura e economia criativa não só de Samambaia, mas também do Distrito Federal. O projeto prevê um diálogo intercultural, permitindo que as pessoas compartilhem experiências e ideias, o que pode levar a maior compreensão, tolerância e cooperação de todos os participantes. A economia criativa é atualmente um dos mais dinâmicos conjuntos de atividades produtivas do mundo, cujo desempenho é cada vez mais crucial para a economia mundial. Na esteira desse processo, cidades de todos os tamanhos, do Brasil e do Mundo, vislumbraram novas possibilidades de desenvolvimento associadas às dinâmicas produtivas dessas atividades.

B – Fomento à Economia Criativa:

A cultura brasileira é extremamente rica e pode servir como um insumo importante para se pensar em desenvolvimento econômico, tanto no mercado de trabalho como na geração de renda, de ocupação e de exportação.

O 35º Aniversário de Samambaia é um projeto criado por e para profissionais da cultura, que movimentam a economia criativa do Distrito Federal, incitando uma iniciativa de empoderamento da técnica e de pertencimento à cultura local. Fomentar a expressão artística e criativa com apresentações artísticas e lúdico-infantis para que esses artistas ganhem visibilidade exibindo seus trabalhos e incentivando a expressão artística e criativa, estimulando o desenvolvimento cultural e inspirando uma próxima geração de artistas.

Cultura gera renda, gera emprego, gera inclusão, gera desenvolvimento. Acima de tudo, gera futuro. Trata-se de um vetor de aceleração da economia do país, com muitas externalidades positivas. As atividades culturais e criativas geram 2,64% do PIB brasileiro e são responsáveis por mais de um milhão de empregos formais diretos, segundo estudo da Federação das Indústrias do Rio de Janeiro (FIRJAN), com base em dados do IBGE.

C- Importância Social:

O Aniversário de Samambaia é um evento e projeto que acredita na força e criatividade da comunidade local, contando com uma ampla capacidade para receber toda a comunidade tanto local quanto de outras regiões administrativas. Um projeto totalmente inclusivo e democrático que pretende receber toda a população de Samambaia e adjacências, de todas as idades e classes sociais que admiram e se envolvem com a cultura brasiliense e brasileira.

D – Acessibilidade Cultural:

Os processos de desenvolvimento econômico e social sustentáveis, assim como a coesão e inclusão social, só são possíveis quando acompanhados por políticas públicas que levam plenamente em conta a dimensão cultural e respeitam a diversidade.

O conceito de inclusão reconhece a diversidade na sociedade. Isso garante o acesso de todos a oportunidades independente das condições físicas e/ou motoras de cada indivíduo ou grupo social.

As pessoas são diferentes, têm necessidades diferentes e o cumprimento da lei exige que a elas sejam garantidas as condições apropriadas de atendimento às particularidades individuais, de forma que todos possam usufruir das oportunidades existentes.

Neste sentido, o presente projeto, terá diversas ações para as pessoas com deficiência, possibilitando a acessibilidade e diversidade que tem o intuito de não somente incluir, mas também de acolher este público prevendo as seguintes ações:

- Banheiros adaptados para pcd.
- Rampas de acesso localizadas em pontos estratégicos.
- Audiodescrição no início das apresentações, informando aos portadores de deficiências visuais como está o cenário, conforme a Lei nº 6.858 de 27 de maio de 2021.
- Toda a comunicação do projeto será voltada para incluir todas as deficiências, como por exemplo a utilização da hashtag #ParaCegoVer que é um termo associado a assuntos ou discussões que se deseja indexar em redes sociais, inserindo a simbologia (#) antes da palavra, frase ou expressão. #ParaCegoVer é a nossa expressão que será utilizada em todas as peças expostas na rede social.
- Audiodescrição das atividades do projeto, principalmente antes das atrações artísticas, bem como caso tenha algum deficiente visual, será disponibilizado uma pessoa para atendê-lo.

Ademais, será realizada na divulgação do projeto, quais recursos de acessibilidade estarão disponíveis no evento.

E – Protocolos “NÃO É NÃO” e “POR TODAS ELAS”:

Nascido no carnaval o movimento “não é não” hoje é um negócio social liderado por mulheres combatendo o assédio sexual e todas as suas formas de violência baseada em gênero, entendendo a importância do movimento, o Congresso Nacional decreta e sanciona a Lei 14.786 de 28 de dezembro de 2023, a medida que o projeto se orienta pelos seguintes princípios da lei:

Art. 2º O protocolo "Não é Não" será implementado no ambiente de casas noturnas e de boates, em espetáculos musicais realizados em locais fechados e em shows, com venda de bebida alcoólica, para promover a proteção das mulheres e para prevenir e enfrentar o constrangimento e a violência contra elas. Art. 3º Para os fins desta Lei, considera-se:

- Constrangimento: qualquer insistência, física ou verbal, sofrida pela mulher depois de manifestada a sua discordância com a interação;

- Violência: uso da força que tenha como resultado lesão, morte ou dano, entre outros, conforme legislação penal em vigor.

Art. 4º Na aplicação do protocolo "Não é Não", devem ser observados os seguintes princípios:

- Respeito ao relato da vítima acerca do constrangimento ou da violência sofrida;

- Preservação da dignidade, da honra, da intimidade e da integridade física e psicológica da vítima;

- celeridade no cumprimento do disposto nesta Lei;

- Articulação de esforços públicos e privados para o enfrentamento do constrangimento e da violência contra a mulher.

Art. 5º São direitos da mulher:

- Ser prontamente protegida pela equipe do estabelecimento a fim de que possa relatar o constrangimento ou a violência sofrida;

- Ser informada sobre os seus direitos;

- ser imediatamente afastada e protegida do agressor;

- Ter respeitadas as suas decisões em relação às medidas de apoio previstas nesta Lei;

- Ter as providências previstas nesta Lei cumpridas com celeridade;

- Ser acompanhada por pessoa de sua escolha;

- definir se sofreu constrangimento ou violência, para os efeitos das medidas previstas nesta Lei;

- ser acompanhada até o seu transporte, caso decida deixar o local.

Art. 6º São deveres dos estabelecimentos referidos no caput dos arts. 2º e 9º desta Lei:

- Assegurar que na sua equipe tenha pelo menos uma pessoa qualificada para atender ao protocolo "Não é Não";

- Manter, em locais visíveis, informação sobre a forma de acionar o protocolo "Não é Não" e os números de telefone de contato da Polícia Militar e da Central de Atendimento à Mulher - Ligue 180;

- certificar-se com a vítima, quando observada possível situação de constrangimento, da necessidade de assistência, facultada a aplicação das medidas previstas no art. 7º desta Lei para fazer cessar o constrangimento;

- Se houver indícios de violência:

- Proteger a mulher e proceder às medidas de apoio previstas nesta Lei;
- Afastar a vítima do agressor, inclusive do seu alcance visual, facultado a ela ter o acompanhamento de pessoa de sua escolha;
- Colaborar para a identificação das possíveis testemunhas do fato;
- Solicitar o comparecimento da Polícia Militar ou do agente público competente;
- Isolar o local específico onde existam vestígios da violência, até a chegada da Polícia Militar ou do agente público competente;

Ainda em observância da Lei Distrital nº 7.241, de 26 de abril de 2023 que adota o protocolo "Por todas elas", o projeto prevê adotar as medidas de informação por meios seguros para que quaisquer que se sentirem ameaçadas, abusadas ou importunadas saibam quem e onde procurar para obter auxílio e segurança, prevendo também uma mulher devidamente uniformizada com indicadores de parte do protocolo "por todas elas" para acompanhá-las até seus respectivos veículos de transporte até que se sintam seguras.

OBJETIVO GERAL: Realizar o fomento a cultura para o público de Samambaia e adjacências, proporcionando espaço criativo de convivência e valorização dos artesãos locais. Estimular a economia local fomentando o comércio regional e fortalecer o senso de identidade cultural que é importante na preservação e promoção das tradições culturais de uma comunidade, ajudando a fortalecer o senso comum e transmitir valores e conhecimentos culturais para gerações futuras, gerando entretenimento e diversão ao público geral numa atmosfera festiva de apresentações artísticas e shows musicais.

RESULTADOS PREVISTOS

Objetivo Específico	Meta	Parâmetro(s) para aferição de cumprimento
- Promover ações de convivência por meio de arte, lazer, cultura e música.	Receber um público rotativo de 5.000 pessoas ao longo dos 3 dias;	- Registros fotográficos e de vídeos; - Visibilidade na mídia e nas redes sociais;
- Permitir ao público acesso à cultura;	Shows e oficinas infantis durante os três dias de evento;	- Registros fotográfico; - Contratos; - Comprovações; - Programação para engajamento nas redes Sociais;
- Promover a valorização e ocupação dos territórios afetivos pela comunidade;	Promoção de Samambaia como uma cidade satélite com polo cultural criativo de eventos.	- Registros fotográficos; - Visibilidade na mídia e nas redes sociais;

CONTRAPARTIDA (Se houver)

não há contrapartidas.

CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

PRÉ-PRODUÇÃO

Ação	Local	Período	
		Início	Término
Contratação de recursos humanos especializados para execução do projeto.	Sede de produção – Brasília DF	09/10/2024	04/11/2024
Planejamento da comunicação.	Sede de produção – Brasília DF	09/10/2024	04/11/2024
Montagem da infraestrutura.	Na frente da Administração Regional de Samambaia	09/10/2024	09/10/2024
		__/__/__	__/__/__
		__/__/__	__/__/__

PRODUÇÃO

Ação	Local	Horário	Período	
			Início	Término
Início do 35º Aniversário de Samambaia com apresentação de artista Local	Na frente da Administração Regional de Samambaia	10h00	10/10/2024	10/10/2024
Apresentação Circense (Circo Portugal)	Na frente da Administração Regional de Samambaia	10h00	10/10/2024	10/10/2024
Apresentação Circense (Circo Portugal)	Na frente da Administração Regional de Samambaia	14h00	10/10/2024	10/10/2024
Show com Lilian Duarte	Na frente da Administração Regional de Samambaia	19h00	10/10/2024	10/10/2024

Show com Fernandinho	Na frente da Administração Regional de Samambaia	20h00	10/10/2024	10/10/2024
Encerramento do 1º dia de aniversário de Samambaia	Na frente da Administração Regional de Samambaia	22h00	10/10/2024	10/10/2024
Baile dos idosos com Musico Serjao	Na frente da Administração Regional de Samambaia	14h00	11/10/2024	11/10/2024
Exposição de carros antigos e motoclubes.	Na frente da Administração Regional de Samambaia	17h00	11/10/2024	11/10/2024
Show com banda Entre Quadras	Na frente da Administração Regional de Samambaia	19h00	11/10/2024	11/10/2024
Show com Banda Rock Beats	Na frente da Administração Regional de Samambaia	21h00	11/10/2024	11/10/2024
Encerramento do 2º dia de aniversário de Samambaia	Na frente da Administração Regional de Samambaia	00h00	11/10/2024	11/10/2024
Abertura dia das crianças	Na frente da Administração Regional de Samambaia	09h00	12/10/2024	12/10/2024
Nyedja Genari Contadora de historias	Na frente da Administração Regional de Samambaia	10h00	12/10/2024	12/10/2024
Nyedja Genari Contadora de historias	Na frente da Administração Regional de Samambaia	14h00	12/10/2024	12/10/2024
Apresentação de Teatro – Aranhaverso com grupo START	Na frente da Administração Regional de Samambaia	16h00	12/10/2024	12/10/2024
Encerramento do 3º dia de aniversário de Samambaia	Na frente da Administração Regional de Samambaia	17h00	12/10/2024	12/10/2024
	Na frente da Administração Regional de Samambaia	09h00	13/10/2024	13/10/2024
Apresentação kangoo Jump Team Lenon Rocha	Na frente da Administração Regional de Samambaia	09h30	13/10/2024	13/10/2024
	Na frente da Administração Regional de Samambaia	10h30	13/10/2024	13/10/2024
Show com Robson e Thiago	Na frente da Administração Regional de Samambaia	18h00	13/10/2024	13/10/2024
Show com Wilian e Marlon	Na frente da Administração Regional de Samambaia	21h00	13/10/2024	13/10/2024
Encerramento do 35º Aniversário de Samambaia	Na frente da Administração Regional de Samambaia	23h00	13/10/2024	13/10/2024

PÓS-PRODUÇÃO

Ação	Na frente da Administração Regional de Samambaia	Período	
		Início	Término
Pagamentos finais	Na frente da Administração Regional de Samambaia	15/10/2024	11/11/2024
Elaboração do relatório final de prestação de contas.	Sede de produção – Brasília DF	15/10/2024	11/11/2024
		__/__/__	__/__/__
		__/__/__	__/__/__
		__/__/__	__/__/__

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

Parcela Única	Data: __/__/__	Valor Total: R\$	Justificativa:
1ª Parcela	09/10/2024	Valor Total da 1ª Parcela: R\$ 630.000,00	
2ª Parcela	04/11/2024	Valor Total da 2ª Parcela: R\$ 270.000,00	
3ª Parcela	__/__/__	Valor Total da 3ª Parcela: R\$	

ANIVERSÁRIO DE SAMAMBAIA

Memória de Cálculo

Item	Descrição da Despesa	Referência de Preço (indicar justificativa caso não utilize de preço público)	Unidade de Medida	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
Meta 1 - Contratações de Recursos Humanos						
1.1	Coordenador Geral - Profissional responsável por idealizar o projeto, pela relação com a Secretaria de Estado e por ser o gestor global da parceria pela OSC, também sendo responsável por delegar tarefas e atividades a todas as coordenações. Sendo necessário para a pré-produção, produção e pós-produção, sendo 40h semanais.	SalicNet, cotação de item orçamentário por produto – preço médio Produto: Festival ou Festa popular - Item Orçamentário: Coordenador Geral - Unidade: mês Estado: Distrito Federal	mês	1	R\$ 4.500,00	R\$ 4.500,00
1.2	Produtor Executivo - Contratação de profissional responsável pela aplicação dos cronogramas e planos de trabalho estabelecidos, comunicação com fornecedores e profissionais envolvidos, coordenação da relatoria e centralização das demandas de serviços. Sendo necessário para a pré-produção e na produção (período de trabalho: 01 semana de pré-produção, 01 semana de produção e 02 semanas de pós-produção), sendo 40h semanais.	SalicNet, cotação de item orçamentário por produto – preço médio Produto: Festival ou Festa popular - Item Orçamentário: Produtor Executivo - Unidade: mês Estado: Distrito Federal	mês	1	R\$ 4.000,00	R\$ 4.000,00
1.3	Coordenador Administrativo e Financeiro - Profissional que coordena as rotinas administrativas, o planejamento estratégico e a gestão dos recursos organizacionais, sejam estes: materiais, patrimoniais, financeiros, tecnológicos ou humanos. Será 01 profissional que atuará durante todo período do projeto, incluindo pré-produção, produção e prestação de contas. O regime jurídico de contratação de profissionais será por meio de serviços de empresa. Carga horária 40 horas semanais.	SalicNet, cotação de item orçamentário por produto – preço médio Produto: Festival ou Festa popular - Item Orçamentário: Coordenador Administrativo- Unidade: mês Estado: Distrito Federal	Mês	1	R\$ 3.500,00	R\$ 3.500,00
					Sub-Total	R\$ 12.000,00
Meta 2 - Contratações Artísticas						
2.1	Fernandinho - Pagamento de cachê por realização de apresentação de banda com grande repercussão e reconhecida nacionalmente.	Notas Fiscais	Cachê	1	R\$ 160.000,00	R\$ 160.000,00

	Para apresentações no período noturno. O regime jurídico de contratação de profissionais será por meio de serviços de empresa e a apresentação terá duração de ao menos 50 minutos. Apresentação dia 10/10/2024 as 20h					
2.2	Willian e Marlon - Pagamento de cachê por realização de apresentação de banda com grande repercussão e reconhecida nacionalmente. Para apresentações no período noturno. O regime jurídico de contratação de profissionais será por meio de serviços de empresa e a apresentação terá duração de ao menos 50 minutos. apresentação dia 13/10/2024 as 21h	Notas Fiscais	Cachê	1	R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00
2.3	Rock beats - Pagamento de cachê por realização de apresentação de banda com grande repercussão e reconhecida nacionalmente. Para apresentações no período noturno. O regime jurídico de contratação de profissionais será por meio de serviços de empresa e a apresentação terá duração de ao menos 50 minutos. apresentação dia 11/10/2024 as 21h	Notas Fiscais	Cachê	1	R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00
2.4	Lilian Duarte - Pagamento de cachê por realização de apresentação de banda regional, com grande repercussão e reconhecida regionalmente. O regime jurídico de contratação de profissionais será por meio de serviços de empresa e a apresentação terá duração de ao menos 50 minutos. apresentação dia 10/10/2024 as 19h	SalicNet, cotação de item orçamentário por produto preço médio Produto: Apresentação Musical - Item Orçamentário: Banda/Grupo local - Unidade: cachê - Estado: Distrito Federal	Cachê	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
2.5	Banda Entre Quadras - Pagamento de cachê por realização de apresentação de banda regional, com grande repercussão e reconhecida regionalmente. O regime jurídico de contratação de profissionais será por meio de serviços de empresa e a apresentação terá duração de ao menos 50 minutos. apresentação dia 11/10/2024 as 19h	SalicNet, cotação de item orçamentário por produto preço médio Produto: Apresentação Musical - Item Orçamentário: Banda/Grupo local - Unidade: cachê - Estado: Distrito Federal	Cachê	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00

2.6	Robson e Thiago - Pagamento de cachê por realização de apresentação de banda regional, com grande repercussão e reconhecida regionalmente. O regime jurídico de contratação de profissionais será por meio de serviços de empresa e a apresentação terá duração de ao menos 50 minutos. apresentação dia 13/10/2024 as 18h	SalicNet, cotação de item orçamentário por produto preço médio Produto: Apresentação Musical - Item Orçamentário: Banda/Grupo local - Unidade: cachê - Estado: Distrito Federal	Cachê	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
2.7	Circo Portugal - Contratação de artistas para apresentações culturais infantis durante a execução do projeto. O regime jurídico de contratação de profissionais será por meio de empresa e a apresentação terá duração de ao menos 40 minutos. apresentação dia 10/10/2024 as 10h	SalicNet, cotação de item orçamentário por produto preço médio Produto: Apresentação Musical - Item Orçamentário: Grupo teatral - Unidade: cachê - Estado: Distrito Federal	Cachê	1	R\$ 3.000,00	R\$ 3.000,00
2.8	Teatro Aranhaverso - Contratação de artistas para apresentações culturais infantis durante a execução do projeto. O regime jurídico de contratação de profissionais será por meio de empresa e a apresentação terá duração de ao menos 40 minutos. apresentação dia 12/10/2024 as 16h	SalicNet, cotação de item orçamentário por produto preço médio Produto: Apresentação Musical - Item Orçamentário: Grupo teatral - Unidade: cachê - Estado: Distrito Federal	Cachê	1	R\$ 3.000,00	R\$ 3.000,00
2.9	Kangoo Jump Team - Contratação de artistas para apresentações culturais infantis durante a execução do projeto. O regime jurídico de contratação de profissionais será por meio de empresa e a apresentação terá duração de ao menos 40 minutos. apresentação dia 13/10/2024 as 9:30h	SalicNet, cotação de item orçamentário por produto preço médio Produto: Apresentação Musical - Item Orçamentário: Grupo teatral - Unidade: cachê - Estado: Distrito Federal	Cachê	1	R\$ 3.000,00	R\$ 3.000,00
Sub-Total						R\$ 204.000,00
Meta 3 - Infraestrutura - Exemplo: Iluminação/sonorização/Palco/Tendas, etc...						
3.1	Locação de Palco 14X12M Mega Porte - Locação de estrutura medindo 14x12,00x9,45 metros de altura, com piso em estrutura tubular industrial e compensados de 20 mm, com forração em carpete, com cobertura modelo geodésica montado através de arcos fabricado em duralumínio, com lnas modelo night and day do tipo black out, anti chamas e anti fungos, com estrutura interna de	Consulta SALICNET - Apresentação Musical, Item Orçamentário : Locação de Palco (Diária)	unidade/diária	4	R\$ 10.000,00	R\$ 40.000,00

	grid em box truss, house mix medindo 5x5,0 mts e monitor medindo 5,0x5,0 mts, com cobertura e escada de acesso. Será 01 (uma) estrutura por dia de evento					
3.2	<p>Locação de Cobertura de Lona Tipo Galpão 02 Águas 20x40m Mega Porte - Montagem de cobertura de 20m de largura por 40m de comprimento com 8 m de altura e com queda para 3,5 m nas laterais. Montado em estrutura metálica, inter-travada por ao menos 05 vigas de ligação, formando uma cobertura do tipo galpão. Estrutura fixada por pinos fincados ao solo ou em contrapesos. Cobertura com lona anti-chama e anti-fungo. Com reforço de cintas e cabos de estaiamento e fechamentos laterais. Serão 800 metros quadrados por dia, durante 4 dias, totalizando 3.200 metros.</p>	PE 12/2021, Ata 08/2021 - Ministério das Comunicações/MCOM - Item 52	Metro quadrado/diária	3200	R\$ 35,00	R\$ 112.000,00
3.3	<p>Locação de Sistema de Sonorização Mega Porte - Composto por mesa digital 56 canais de entrada, equalização paramétrica, compressor, gate, equalizador por canal, 16 canais de saída com equalizador gráfico, compressor; 01 computador com software de gerenciamento do sistema e software smart Live; 01 microfone calibrado para alinhamento do sistema; Rack drive composto por processador digital com 4 entradas e 12 saídas (Dolby Lake Contour, Drive Rack DBX, XTA 448, Dolby 226); Sistema de PA composto por 12 elementos / caixas por lado - L/ R, Line Array Tree Way, passivo com 2 falantes de 10", 12" ou 15" para as frequências graves, 2 falantes 6,5", 8", 9" ou 10" para as frequências médias e 1 drive para as altas frequências; Sistema de front fill composto por 4 caixas Line Array Tree Way, passivo com 2 falantes de 10", 12" ou 15" para as frequências graves, 2 falantes 6,5", 8", 9" ou 10" para as frequências. Palco</p>	PE 39/2019 - SEC. CULTURA GO - ITEM 39	unidade/diária	4	R\$ 17.000,00	R\$ 68.000,00

	principal. Será 01 (uma) estrutura por dia de evento.					
3.4	<p>Sistema de Iluminação Mega Porte - Locação com montagem, manutenção e desmontagem de sistema de iluminação com 01 Consoles de iluminação de 2048 canais sendo 1 de standby; Rack de dimmer com 32 canais de 4000 watts; 36 canais de pro power; 12 refletores de led de 12 watts; 2 elipsoidais de 36 graus; 02 strobos atômico 3000; 1 máquina de fumaça de 3000 watts; 1 ventiladores; 6 Movings beams; 2 refletores minibrut de 4 lâmpadas. Prestação de Serviços de Empresa. Será 01 (uma) estrutura por dia de evento.</p>	SalicNet, cotação de item orçamentário por produto preço médio Produto: Apresentação Musical - Item Orçamentário: Locação de equipamentos de luz - Unidade: dia - Estado: Distrito Federal	unidade/diária	4	R\$ 16.000,00	R\$ 64.000,00
3.5	<p>Banheiro Container Feminino - Container com 6 vasos sanitários. Portas de acesso, pontos de iluminação plafonier E27 Taschibra, venezianas de 1,40 x 0,40, abertura para entrada de ar no fundo, piso em compensado naval com revestimento em manta asfáltica, vasos sanitários com tampa e descarga, lavatórios em PVC, mictório em aço inox de 1,20, porta sabão líquido, porta toalhas de papel, instalação elétrica monofásica/bifásica com terminal de aterramento e hidráulica, sendo a saída de esgoto de 100mm sob o assoalho na lateral, 01 entrada de 1/2" sob o teto no frontal de 2.44 m, e instalação elétrica BIFÁSICA até a saída do container. Tamanho: 12.00m comprimento por 2,44m de largura e 2,57m altura. Será 1 feminino por dia, durante 4 dias.</p>	ATA DE REGISTRO DE PREÇO 032/2023 SEFAZ TO	unidade/diária	4	R\$ 3.000,00	R\$ 12.000,00

3.6	<p>Banheiro Container Masculino - Container com 6 vasos sanitários. Portas de acesso, pontos de iluminação plafonier E27 Taschibra, venezianas de 1,40 x 0,40, abertura para entrada de ar no fundo, piso em compensado naval com revestimento em manta asfáltica, vasos sanitários com tampa e descarga, lavatórios em PVC, mictório em aço inox de 1,20, porta sabão líquido, porta toalhas de papel, instalação elétrica monofásica/bifásica com terminal de aterramento e hidráulica, sendo a saída de esgoto de 100mm sob o assoalho na lateral, 01 entrada de 1/2 sob o teto no frontal de 2.44 m, e instalação elétrica BIFÁSICA até a saída do container. Tamanho: 12.00m comprimento por 2,44m de largura e 2,57m altura. Será 01 masculino por dia.</p>	ATA DE REGISTRO DE PREÇO 032/2023 SEFAZ TO	unidade/diária	4	R\$ 3.000,00	R\$ 12.000,00
3.7	<p>Banheiro Container PCD - Container com 6 vasos sanitários. Portas de acesso, pontos de iluminação plafonier E27 Taschibra, venezianas de 1,40 x 0,40, abertura para entrada de ar no fundo, piso em compensado naval com revestimento em manta asfáltica, vasos sanitários com tampa e descarga, lavatórios em PVC, mictório em aço inox de 1,20, porta sabão líquido, porta toalhas de papel, instalação elétrica monofásica/bifásica com terminal de aterramento e hidráulica, sendo a saída de esgoto de 100mm sob o assoalho na lateral, 01 entrada de 1/2 sob o teto no frontal de 2.44 m, e instalação elétrica BIFÁSICA até a saída do container. Tamanho: 12.00m comprimento por 2,44m de largura e 2,57m altura. Será 1 PCD por dia.</p>	ATA DE REGISTRO DE PREÇO 032/2023 SEFAZ TO	unidade/diária	4	R\$ 3.000,00	R\$ 12.000,00
3.8	<p>Locação de Octanorme - Em placas TS brancas, com perfis em alumínio, lâmpadas spot lights de 100 W, na razão de uma para cada três metros quadrados de estande, um ponto de</p>	PE 11/2022 - Secretaria de Cultura DF - Sorria Brasília - Item 9	Metro Quadrado / Diária	400	R\$ 50,00	R\$ 20.000,00

	iluminação de bivolt, disjuntor protetor de circuito, carpete tipo forração na cor grafite aplicado diretamente no piso elevado de madeirite que NÃO faz parte deste item. Serão 100m ² por dia de evento.					
3.9	Locação de Piso Tipo Estruturado - Estrutura necessária para base das estruturas de octanorme e para a comodidade dos participantes, por higiene bem como para caso ocorra chuva não se interrompa ou se inviabilize a realização do projeto. O piso uniforme possibilita a montagem de estruturas diversas que estão previstas nesta execução. Serão 800 metros quadrados por dia de evento.	Pregão Presencial 042/2018-PM DE AGUAS LINDAS DE GOIAS - Item 28	Metro Quadrado / Diária	3200	R\$ 27,00	R\$ 86.400,00
3.10	Grupo Gerador Singular 180 KVA - Com potência máxima em regime de trabalho de 180 KVA's, silenciado, com combustível, operador e cabos elétricos para ligação até 50mt do local do evento, com período de funcionamento de no máximo 12h. Serão 2 equipamentos por dia.	Pregão Eletrônico 04/2019 SECULT DF 11.3	diária	8	R\$ 2.500,00	R\$ 20.000,00
3.11	Sistema de Aterramento - Para as estruturas constantes na área do evento. Descrição: Sistema de aterramento, para estruturas em uma área aproximada de 150.000m ² ; instalação elétrica de sistema de aterramento para proteção contra falha de isolamento elétrica e descargas atmosféricas, com fornecimento de material, composto por hastes de aterramento 5/8' X 3m tipo Copeld, cordoalha de cobre nu na bitola de 16 mm ² interligando todas as hastes eletricamente através de conectores reforçado de latão para hastes de aterramento, de modo a apresentar uma resistência ôhmica de terra igual ou inferior a 5Ω, comprovado com laudo de aterramento expedido e assinado por engenheiro, juntamente com a Anotação de Responsabilidade Técnica (A.R.T.). Conforme NBR 5410, NBR 5419 E NR 10. Um	PE 04/2019 SECEC DF GRUPO 10	Serviço	1	R\$ 3.500,00	R\$ 3.500,00

	serviço completo para o evento, já com manutenção.					
3.12	Alambrado - Montagem, manutenção e desmontagem de Alambrado Disciplinador de público, estrutura de alambrado em modulo de 2,00 x 1,00, do po grade metálica tubular, fixados ao solo por pés tubulares com altura de 1,20m, com acabamento em pintura metalizada na cor alumínio ou zincada. Serão 200 metros lineares por dia de evento.	Pregão Eletrônico 26/2019 - Ministério da Educação - Item 56 - Grupo 07	Metro linear	800	R\$ 7,00	R\$ 5.600,00
3.13	Locação de Fechamento - Fornecimento de locação e serviços de Montagem, manutenção e desmontagem de Fechamento de área, com composição: estrutura de painéis metálicos formados em quadros de tubo retangular, revestidos em chapa de aço modelo , medindo 2,20m de comprimento e 2,40m de altura, fixada ao solo por ponteiros metálicas e sustentada por braços tubulares travados com pinos metálicos de aço. Estrutura pintada em tinta do tipo esmalte sintético na cor alumínio ou zincada. Para proteção da área do campo e delimitação da área do evento. Visando a segurança do público, não haverá restrição na entrada, acesso é gratuito e democrático. Serão 400 metros lineares por dia de evento.	PP 69/2021 - PREFEITURA DE LUZIÂNIA GO - Item 32	Metro linear	1600	R\$ 17,00	R\$ 27.200,00
3.14	Locação de Tenda com Calha (10X10) - Montagem, manutenção e desmontagem de tenda do tipo pirâmide 10,00x10,00 metros com cobertura 04 águas com armação em ferro quadrado galvanizado dotadas com calhas metálicas e revestida em lona de PVC branca ante chama, com altura mínima de 2 metros e máxima de 3 metros de seus pés de sustentação, estaqueadas com cabos de aço e estacas arredondadas de no mínimo 40 cm de profundidade. Serão 3 tendas por dia de evento.	PE 01/2023 - ATA 01/2023 - Câmara Municipal de Palmas, Lote 03 Item 15	unidade/diária	12	R\$ 1.100,00	R\$ 13.200,00

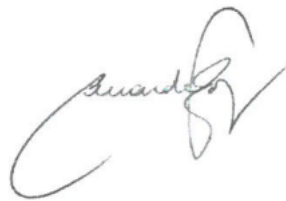
3.15	Ambulância UTI Móvel - Fornecimento de ambulância para plantão de primeiros socorros, compreendendo: ambulância UTI com motorista Socorrista, Enfermeiro e médico. Será 01 (um) equipamento por 04 dias.	Pregão Eletrônico 04/2019 - Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal - Item 17.3	diária	4	R\$ 2.256,63	R\$ 9.026,52
3.16	Estrutura de Alumínio Modular em Box Truss Tipo Q30 - Estrutura modular montável em diversos formatos destinada a compor estruturas diversas de sinalização, ornamentação e apoio de equipamentos, dentre outros usos. Serão 200 metros lineares por dia.	CONSULTA SALICNET - Festival/Mostra - Item Orçamentário: Estrutura Metálica	Metro linear	800	R\$ 40,00	R\$ 32.000,00
3.17	Tobogã Inflável GRANDE - TOBOGÃ INFLÁVEL – GRANDE. Dimensões mínimas: 4,20m (l) x 8,50m (c) x 6,50m (a). Material Confeccionado: KP 1000. Acompanha 01 motor monofásico de 1cv c/ chave reversora de voltagem (110/220v). Crianças a partir de 04 anos. Será 1 estrutura para os 3 dias de evento. Locação para o dia todo (10h de locação), os 4 dias, incluso o transporte, montagem e desmontagem.	Orçamentos	unidade/diária	4	R\$ 1.000,00	R\$ 4.000,00
3.18	Brinquedo Inflável 3 em 1 (Pula pula - Mini escalada e Tobogã) - BRINQUEDO INFLÁVEL 3x1. Pula Pula, Mini Escalada e Tobogã Dimensões mínimas: larg-2,5m x comp.-6,5m e alt. 3,8m. Motor Monofásico 220v e 1cv. Capacidade: 4 crianças. Locação para o dia todo (10 horas de locação), os 4 dias, incluso o transporte, montagem e desmontagem.	Orçamentos	unidade/diária	4	R\$ 1.000,00	R\$ 4.000,00
3.19	Piscina de Bolinhas Inflável coberta - PISCINA DE BOLINHAS INFLÁVEL COBERTA (Dimensões mínimas: 2,80 x 3,00 m). Dimensões mínimas: 2,80 x 3,00m. Acompanha 1000 bolinhas tipo A. Material Confeccionado: KP 1000. Locação para o dia todo (10h de locação), os 4 dias, incluso o transporte, montagem e desmontagem.	Orçamentos	unidade/diária	4	R\$ 950,00	R\$ 3.800,00

3.20	Brinquedo Inflável Mult Play Gigante - BRINQUEDO INFLÁVEL MULT PLAY GIGANTE. Agregando tobogã com subida em escada, piscina de bolinhas, corredor com obstáculos, pula-pula, e bonecos infláveis. Dimensões mínimas: 10,50(C) x 6,30(L) x 6,00(A)m. Material Confeccionado: KP 1000. Acompanha 01 motores monofásico de 1cv c/ chave reversora de voltagem (110/220v). Idade: 4 a 13 anos. Capacidade: 6 crianças. Locação para o dia todo, os 4 dias (10h de locação), incluso o transporte, montagem e desmontagem .	Orçamentos	unidade/diária	4	R\$ 1.000,00	R\$ 4.000,00
3.21	Pula Pula - Cama elástica redonda com 4,27m de diâmetro para até 150kg, Rede de segurança de malha fina que proporciona melhor proteção, Protetor de molas elásticas com espuma revestida em PVC e tratamento UV, Protetor de mastros em espuma especial, Estrutura de aço galvanizado, Sistema de impulsão por 80 molas, 4 pés inteiros em formato de "U", Lona de salto com proteção UV, capacidade 7 crianças. 10H de locação.	Orçamentos	unidade/diária	4	R\$ 950,00	R\$ 3.800,00
Sub-Total						R\$ 556.526,52
Meta 4 - Prestação de Serviços/Serviços de Apoio - Exemplo: Segurança/Brigadista/Limpeza, etc...						
4.1	Segurança de Evento - Prestação de serviços de mão de obra de Segurança Desarmada, para atuar como segurança de show em área específica de eventos, uniformizado com camiseta e identificação da empresa, com carga horária de 12h. Serviços prestados por 30 profissionais por dia durante os 04 dias.	Ata de Registro de Preços 011/2022 - Prefeitura de Vitória do Mearim-MA - Pregão 11/2022 - Item 6	diária	120	R\$ 230,00	R\$ 27.600,00
4.2	Segurança de Evento Patrimonial - Prestação de serviços de mão de obra de Segurança Desarmada, para atuar como segurança de estruturas, uniformizado com camiseta e identificação da empresa, com carga horária de 12h. Serviços prestados por 10 profissionais por dia durante os 04 dias	Ata de Registro de Preços 011/2022 - Prefeitura de Vitória do Mearim-MA - Pregão 11/2022 - Item 6	diária	40	R\$ 230,00	R\$ 9.200,00

4.3	Brigadistas de Emergência - Contratação de profissionais especializados e certificados para a prestação de serviços de socorrista/brigadista, visando atuar na prevenção de pânico e em primeiros socorros aos participantes de show, uniformizados e paramentados, com carga horária de 06h. Serviços prestados por 5 profissionais por dia.	Pregão 11/2022 - Secretaria de Cultura do DF - Item 24	diária	20	R\$ 230,00	R\$ 4.600,00
4.4	Distribuição Elétrica - Montagem, manutenção e desmontagem de caixas Intermediárias com barramento sendo 03 fases, 01 neutro e 01 terra, painel com grau de proteção IP65. Proteção externa: envelopamento em aço com proteção ao tempo. Proteção interna: policarbonato com 4 mm de espessura e quadro com disjuntores adequados para atender as demandas. Serão 50 pontos no evento.	PE 04/2019 SECEC DF ITEM 12.4	Serviço	50	R\$ 100,00	R\$ 5.000,00
4.5	Assistente de Produção - Profissional responsável por atuar na assistência de produção do projeto, auxiliando todas as áreas em todas as etapas do projeto, com apoio especial a operacionalização das metas. Sendo necessário 10 profissionais atuando em todos os dias de projeto.	SalicNet, cotação de item orçamentário por produto – preço médio Produto: Festival/Mostra - Item Orçamentário: Assistentes - Unidade: Dia Estado: Distrito Federal	diária	40	R\$ 150,00	R\$ 6.000,00
4.6	Intérprete de libras - Profissional capacitado com certificação em libras avançadas. Serão 02 interpretes atuando de forma revezada nos 4 dias de evento.	Pregão Eletrônico 04/2019 SECULT DF 17.1	Hora	85	R\$ 100,00	R\$ 8.500,00
4.7	Auxiliar de Limpeza - Serviço de limpeza geral, com a conservação e higienização das áreas de circulação do evento, bem como dos equipamentos de uso comum. Serão 10 profissionais atuando em cada dia do evento.	Pregão Eletrônico 04/2020 - Ministério da Infraestrutura - Item 337 - Grupo 12	diária	40	R\$ 179,85	R\$ 7.194,00
Sub-Total						R\$ 68.094,00
Meta 5 - Comunicação						
5.1	Confecção de Banner - Contratação de empresa especializada para prestação de serviço de confecção de Banner em lona vinílica com acabamento em Ilhóis, em 04 cores, voltada à sinalização	SalicNet, cotação de item orçamentário por produto preço médio Produto: Apresentação Musical - Item Orçamentário: Banner -	Metro Quadrado	100	R\$ 55,00	R\$ 5.500,00

	externa e interna bem como divulgação.	Unidade: Metro - Estado: Distrito Federal				
5.2	Divulgação em Redes Patrocinada - Recurso destinado para o patrocínio as ações de impulsionamento das redes sociais.	Valor das Redes Sociais - Valor de Mercado	serviço	1	R\$ 1.579,48	R\$ 1.579,48
5.3	Designer Gráfico - Contratação de profissional responsável pela criação da identidade visual, peças de divulgação e aplicação em todas as peças publicitárias, atuando em todo o projeto, inclusive após a realização com a elaboração de peças para a relatoria.	SalicNet, cotação de item orçamentário por produto preço médio Produto: Festival/Mostra - Item Orçamentário: Designer Gráfico - Unidade: Serviço - Estado: Distrito Federal	Serviço	1	R\$ 3.000,00	R\$ 3.000,00
5.4	Assessoria de Imprensa - Contratação de empresa de releases e matérias para criação, planejamento, desenvolvimento e divulgação de matérias relacionadas as atividades da programação do projeto. Requerendo pautas de inserções e pautas em diversos veículos de comunicação. Emissão de relatórios e mensuração de alcance da mídias, clipagem.	SalicNet, cotação de item orçamentário por produto preço médio Produto: Apresentação Musical - Item Orçamentário: Assessoria de Imprensa - Unidade: mês - Estado: Distrito Federal	Serviço	1	R\$ 3.500,00	R\$ 3.500,00
5.5	Locação de Telão de LED - Locação painel de Led alta definição Outdoor, RGB, 7 mm virtual, brilho acima de 5000 nits, processamento digital com entradas e saídas SDI, HDMI, VGA, computador e controller, montado em estruturas de alumínio, talhas e acessórios para elevação e sustentação. Características dos painéis: em LED modular com gabinetes slim fabricados em liga de alumínio e com peso inferior a 18 Kg/gabinete, placas com medidas de 0,768x0,768, fator de proteção: IP65 Frontal e Traseiro. Painéis tipo SMD (3 em 1) ou RGB, com resolução (dot pitch) entre 2.6mm e 9mm real, taxa de refresh rate de no máximo 2500Hz, temperatura de cor entre 5.000°K 9.000°K, ângulo de visão mínimo de 140° graus e brilho de 6.000 cd/m2, painéis dotados de sistema de hanging (sustentação) compostos de bumper e hastes verticais em alumínio com resistência mecânica a tração de	Pesquisa no Portal SALICNET - Apresentação Musical - Item Orçamentário: Painel de LED	M² / Diária	120	R\$ 350,00	R\$ 42.000,00

	no mínimo 260Mpa, com encaixes macho e fêmea compartilhado em linhas verticais, com capacidade de sustentar em cada apoio até 500 kg. Com equipe de Montagem e operação. Serão 30m ² por dia de evento.					
5.6	Registro Fotográfico - Contratação de Profissionais especializados para trabalhar como fotografo, com experiência comprovada em registro de eventos. Irá atuar nos dias de evento.	SalicNet, cotação de item orçamentário por produto preço médio Produto: Festival ou Festa popular - Item Orçamentário: Fotógrafo - Unidade: Dia - Estado: Distrito Federal	Diária	4	R\$ 500,00	R\$ 2.000,00
5.7	Confecção de Camisetas - Confecção de camisetas em malha fio 30,4/0 cores, tamanhos p/m/g/gg/xxg, gola em viés meia manga, gravação frente verso conforme a arte oferecida pela coordenação do evento aos colaboradores.	SalicNet, cotação de item orçamentário por produto preço médio Produto: Festival ou Festa popular - Item Orçamentário: Camisetas - Unidade: unidade - Estado: Distrito Federal	Unidade de	50	R\$ 36,00	R\$ 1.800,00
Sub-Total						R\$ 59.379,48
VALOR TOTAL>>>						R\$ 900.000,00
PREVISÃO DE RECEITAS						
01	Termo de Fomento – Emenda					R\$ 900.000,00
02	Termo de Colaboração – SECEC: [Informar o Edital]					R\$
03	Recurso Complementar: [Detalhar a Fonte]					R\$
04	Bilheteria					R\$
05						R\$
TOTAL						R\$



Fernando Pereira Borges de Andrade
Presidente da Osc