

ANEXO VI – PORTARIA MROSC CULTURA

PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO OU ACORDO DE COOPERAÇÃO

DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC		
Razão Social: Instituto Latinoamerica para o Desenvolvimento da Educação, Arte, Ciência e Cultura		
Endereço Completo: SCRL 704 Bloco A Loja 15 - Brasília/DF		
CNPJ: 04.516.087/0001-05		
Município: Brasília	Município: Brasília	Município: Brasília
Site, Blog, Outros: www.ila.art.br ; ila@ila.art.br		
Nome do Representante Legal: Atanagildo Brandolt de Brandolt		
Cargo: Presidente		
RG: 1017538057	RG: 1017538057	RG: 1017538057
Telefone Fixo: 3328-5055	Telefone Celular: 9 9965-2009	
E-Mail do Representante Legal: ila@ila.art.br		

ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA		
Responsável pelo acompanhamento da parceria: Renato Francisco Parente		
Função na parceria: Coordenador de Montagem		
RG: 1997279	Órgão Expedidor: SSP/DF	CPF: 92694756115
Telefone Fixo:	Telefone Celular: 9 9561-0887	
E-Mail do Responsável: renato.telles.10@gmail.com		

OUTROS PARTÍCIPES (ATUAÇÃO EM REDE)		
Razão Social:		
Endereço Completo:		
CNPJ:		
Município:	UF:	CEP:
Site, Blog, Outros:		
Nome do Representante Legal:		
Cargo:		
RG:	Órgão Expedidor:	CPF:
Telefone Fixo:	Telefone Celular:	
E-Mail do Representante Legal:		
Objeto da Atuação em Rede:		
ANEXOS	<input type="checkbox"/> Termo de Atuação em Rede	

DESCRIÇÃO DO PROJETO

TÍTULO DO PROJETO: Festival Cultural de Revelação Gospel

PERÍODO DE EXECUÇÃO: 20 de dezembro de 2019 a 31 de janeiro de 2020

INÍCIO: 20/12/2019

TÉRMINO: 31/01/2020

DESCRIÇÃO DO OBJETO: Realização do FESTIVAL CULTURAL DE REVELAÇÃO GOSPEL, dividido em duas etapas, sendo a primeira, inscrições encaminhadas por e-mail e pré-seleção entre os dias 23 e 24 de dezembro e a semi final e final no período de 26, 27 e 28 de dezembro no Estacionamento do Restaurante Comunitário, Planaltina DF-, onde os dois primeiros colocados serão premiados. O festival será encerrado com shows de artistas de reconhecimento nacional onde a primeira colocada terá a oportunidade de dividir o palco com estes artistas.

JUSTIFICATIVA: Diversos estudos têm demonstrado os valores positivos da Música no Brasil e em outras partes do mundo como ferramenta educacional e no desenvolvimento social. O Festival é um evento cultural, aberto e democrático, para dar oportunidade para que novos talentos desponhem na música Gospel em nossa cidade e região.

Em todos os municípios brasileiros, o aprendizado musical é um processo educativo não-formal e informal que está presente em Projetos Sociais, nas Escolas de Música e nas Igrejas, que proporcionam um espaço extremamente rico e saudável, especialmente às crianças e jovens de baixa renda. Nesses locais, a Música abre possibilidades que permitem que crianças e jovens se vejam como protagonistas da música para melhoria de suas vidas e das comunidades onde estão inseridos.

Muitas bandas/artistas possuem um potencial amplo porem pouco explorado tendo em vista a dificuldade que existe para ingressar no mercado da música, criando um grande abismo por muitas vezes intransponível. O Festival Cultural de Revelação Gospel surgiu para tornar viável encontrar uma solução para as pequenas bandas/artistas saírem do anonimato, com uma apresentação aberta ao público. Essas pequenas bandas/artistas terão uma oportunidade de compartilhar do mesmo palco e público de bandas de reconhecimento nacional.

O Festival será dividido em 3 etapas, a primeira de inscrições dos interessados conforme edital enviadas para o e-mail da instituição. Após encerramento das inscrições será realizada a primeira pré-seleção através de uma comissão para selecionar as bandas/artistas através do material enviado e a terceira em Planaltina para determinar as melhores entre elas e classificação dos três primeiros colocados conforme as escolhas realizadas pelos jurados.

Além da realização do festival será oferecido um espaço para os artesãos que tiverem interesse de expor e comercializar as suas mercadorias, pois acreditamos que além do fortalecimento da música podemos também diversificar e divulgar a economia criativa e contribuir para a consolidação do artesanato e aumento da geração de renda desses pequenos artesãos.

Como uma forma de valorizarmos os artistas locais, o Festival vem de encontro com o sonho dos músicos que

desejam se destacar e se profissionalizar. A realização do Festival Cultural de Revelação Gospel vai além da apresentação das bandas/artistas, é um incentivador para as bandas/artistas que se apresentarem, é uma verdadeira forma de democratizar o meio artístico e a prática cultural, não sendo possível, ainda, calcular os benefícios devido a magnitude da ação. Essa prática cultural tão marcante que acontece pela primeira vez na cidade de Planaltina/DF, servindo como uma instância de socialização e reafirmação dos valores a toda população.

A realização da Festival traz inúmeros benefícios para a localidade e região favorecendo o desenvolvimento econômico, o que movimenta a cidade e o setor de serviços e vendas envolvendo em torno 200 (duzentas) pessoas diretamente gerando emprego, renda e sustentabilidade, servindo ainda, para o entretenimento familiar e promoção cultural. Ressaltamos a importância desse intercâmbio através da realização das apresentações musicais gospel de renome nacional com reconhecimento internacional compartilhando o mesmo palco de bandas ainda amadoras que vislumbram o profissionalismo.

As estruturas serão todas montadas com acessibilidade as pessoas com deficiência e idosos. Contando também com banheiros químicos portátil para portadores de necessidades especiais e rampas de acesso onde necessário, entretanto, ressaltamos que o local escolhido é um estacionamento plano e acessível.

O evento será totalmente gratuito e aberto a toda à sociedade de todas as idades, raças, classe social e cultura. Será convidada toda a população do DF e região para o Festival Cultural de Revelação Gospel marcada por show musical, espaço para as crianças garantindo a laicidade o direito, liberdade e a igualdade mantendo a democracia e os direito individuais e coletivos.

DETALHAMENTO DAS AÇÕES:

1- Contratação da equipe e divulgação do projeto e mobilização da comunidade local e região:

- Composição da equipe inicial de coordenação, produção e comunicação;
- Seleção dos artistas musicais;
- Elaboração e desenvolvimento da identidade visual – logomarca e peças de divulgação e material para redes sociais;
- Contratação dos prestadores de serviço;
- Divulgação e realização das campanhas publicitárias do evento pela internet e impressos – Facebook, Instagram etc.

2- Realização da Cruzada Gospel;

- Montagem e Desmontagem das Estrutura;
- Realização de evento.

3- Elaboração de Relatórios e Prestação de Conta;

- Finalização de pagamentos aos fornecedores e prestadores de serviço;
- Elaboração de Relatórios Financeiros e Cumprimento do Objeto;
- Prestação de Conta.

REGULAMENTO

1. Das Modalidades

O Evento Festival Cultural de Revelação Gospel será dividido em 05 (cinco) categorias de estilos musicais, sendo:

1º Pop/Rock Gospel e suas derivações (reggae, heavy, nacional ou internacional).

2º Rap Gospel e suas derivações (nacional ou internacional)

3º MPB Gospel e suas derivações (bossa nova e música regional).

4º Sertanejo Gospel e suas derivações (farró, romântico e universitário).

5º Samba, Pagode Gospel.

Os grupos deverão se inscrever com 05 (cinco) músicas, sendo original e poderão participar apenas de uma categoria. Entenda-se por composição original a música de autoria de um ou mais componentes do grupo inscrito que seja original tanto na parte literária como na parte musical.

2. Da Inscrição

As inscrições poderão ser efetuadas gratuitamente de 21 e 22 de dezembro de 2019 pelo endereço de e-mail **festivalgospel@ila.art.br**. No ato da inscrição deve ser entregue o seguinte material:

I. Ficha de inscrição devidamente preenchida e assinada pelo responsável do grupo/artista (ou responsável legal no caso de menores de 18 anos).*

II. Xerox de comprovante de residência, RG e CPF.**

III. Músicas que farão parte do show, com o título da música a ser executada, autores, letra na íntegra e tempo de duração aproximado.

Obs.

* A ficha de inscrição deverá ter todos os campos preenchidos em letra de forma legível, contendo telefones para contato.

** Não será permitido o uso de playback.

As inscrições que não apresentarem toda a documentação exigida até às 8h00 do dia 23 de dezembro serão automaticamente canceladas

3. Dos procedimentos

a) Nas apresentações não serão permitidas performances obscenas ou, à critério da organização do evento, considerada ofensiva, o que poderá ensejar a desclassificação do grupo.

b) Não serão aceitas músicas com conteúdo violentos, pornográficos, preconceituosos e políticos ou que estimulem o uso de drogas ou condutas ilegais.

c) Uma vez inscritos no festival, os grupos não poderão acrescentar ou alterar quaisquer de seus integrantes, salvo se concedida prévia e expressa autorização por parte da organização do evento.

d) Cada grupo/artista terá 05 (cinco) minutos de prazo, após anúncio da apresentação, para iniciar a execução das músicas.

f) Os grupos/artistas inscritos deverão respeitar os horários determinados pela organização do evento para sua

apresentação, sob pena desclassificação.

g) Se o grupo/artista chegar atrasado no dia e horário estabelecido pela organização do festival será automaticamente desclassificado.

h) A comissão julgadora na primeira etapa na pré-seleção irá analisar os quesitos música, letra e interpretação. A pontuação de cada quesito será de 5 (cinco) a 10(dez pontos).

i) Na segunda etapa na final a comissão julgadora irá analisar os quesitos letra, arranjo, afinação, dicção, criatividade, sincronia e presença de palco. A pontuação de cada quesito será de 5(cinco) as 10 (dez pontos). Caso haja empate, serão consideradas as maiores notas na seguinte ordem- dicção, arranjo, afinação, letra, sincronia e presença de palco.

4. Comissão Julgadora

Os grupos/artistas inscritos serão julgados por uma comissão, sendo músicos, compositores, críticos musicais e/ou membros da comunidade. Serão todos escolhidos e designados pela organização do evento residentes ou não em Planaltina/DF.

5. Disposições Finais

1º Os casos omissos neste regulamento serão decididos pela organização do Evento.

2º O ato de inscrição importa em reconhecimento e concordância com todas as disposições do presente regulamento, não podendo discordar das ações propostas e estipuladas pela organização.

3º A organização poderá, a qualquer momento, excluir do evento a música ou participantes que não observarem as disposições e contrariarem as normas deste regulamento.

4º A comissão organizadora poderá suspender ou cancelar o evento, sem que isso caiba a qualquer participante o direito de reclamação.

5º O grupo/artista autoriza gratuitamente à organização do evento a utilizar ou ceder para qualquer órgão, como forma de divulgação, todos os direitos de imagem, nomes dos participantes, depoimentos e áudio do evento.

6º O grupo/artista participante do Evento Cultural de Revelação Gospel não receberá nenhum tipo de cachê, somente o primeiro colocado será contemplado com a gravação musical profissional em estúdio de 5 músicas e o segundo colocado um prêmio de R\$ 1.000,00.

PROGRAMAÇÃO

INSCRICAO

21 a 22 de dezembro de 2019

PRÉ SELEÇÃO

23 e 24 de dezembro de 2019

FESTIVAL

DIA 26/12 (QUINTA)

16h00-20h00 Ação Social

16h00-19h00 Festival Musical - Seletiva

19h00-20h00 Banda Local
20h00-21h00 Banda Local
21h00-22h00 Banda Local
22h00-23h00 Banda Local
23h00-00h00 de Renome Nacional
00h00-00h10 Agradecimentos e término

DIA 27/12 (SEXTA)

16h00-19h00 Festival Musical -
19h00-20h00 Banda Local
20h00-21h00 Banda Local
21h00-21h30 Banda Local
21h30-22h40 Banda Local
22h40-22h50 Agradecimentos e término

DIA 28/12 (SÁBADO)

16h00-19h00 Festival Musical
19h00-20h00 Banda Local
20h00-21h00 Banda Local
21h00-21h30 Apresentação dos nomes das 03 bandas destaque
21h30-22h40 Banda de Renome Nacional
22h40-22h50 Agradecimentos e término

OBJETIVOS E METAS:

Objetivo Geral: Revelar novos talentos musicais através de shows realizados em Planaltina/DF sendo a primeira etapa de classificação no período de 23 a 24 de dezembro a etapa final nos dias 26, 27 e 28 de dezembro no Estacionamento do Restaurante Comunitário, Planaltina DF com apresentações musicais, proporcionando a participação e inclusão de toda a população do DF e entorno de todas as idades.

Objetivos Específicos:

- Difundir o trabalho de bandas/artistas locais dando a oportunidade de mostrar para a cidade o seu potencial criativo;
- Incentivar a atuação de bandas/artistas realizando o pagamento de premiação aos que se destacarem;
- Desenvolver, incentivar, valorizar e aprimorar a cultura musical no município;
- Despertar e direcionar o interesse da população pela música e mostrar a importância da arte como ferramenta de desenvolvimento humano e fonte de cultura e lazer;
- Revelar novos talentos musicais.

Meta: Realização do FESTIVAL CULTURAL DE REVELAÇÃO GOSPEL nos dias de 26 a 28 de dezembro de 2019 sem cobrança de ingresso, em Planaltina DF contando com premiação as duas primeiras bandas selecionadas e artistas nacionais gospel.

PÚBLICO-ALVO BENEFICIADO: Este projeto pretende atender ao público infantil, jovem, adultos e melhor

idade, enfim toda população de Planaltina e proximidades, que desejam se destacar no meio artístico musical. Serão atendidos cidadão e cidadãs oriundos de todas as regiões administrativas do DF e da RIDE.

CONTRAPARTIDA:

[X] NAO SE APLICA (PARCERIA INFERIOR A R\$ 600.000,00)

CRONOGRAMA EXECUTIVO

AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Pré-Produção - Contratação da equipe e divulgação do projeto e mobilização da comunidade local e região;	20/12/2019	22/12/2019
Produção - Realização da seletiva das bandas inscritas e realização do Festival Gospel	23/12/2019	28/12/2019
Pós-Produção - Elaboração de Relatórios e Prestação de Conta;	28/12/2019	31/01/2020

MARCOS EXECUTORES [SE HOVER]

AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Inscrição das bandas	21/12/2019	23/12/2019
Realização da seletiva das bandas inscritas	23/12/2019	24/12/2019
Realização de shows gospel com artistas locais e nacionais	26/12/2019	28/12/2019
Feira de artesanato criativos com pequenos artesãos locais	26/12/2019	28/12/2019

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

Repasse somente de uma parcela em dezembro de 2019

CRONOGRAMA FINANCEIRO

Item	Descrição	Unidade de Media	Qtde	Valor Unitário	Valor Total
Meta 1 - Pré-produção / Produção					
1.1	COORDENAÇÃO ADMINISTRATIVA E FINANCEIRA - Profissional responsável pela elaboração dos contratos, solicitação e verificação dos documentos financeiros, pagamentos, elaboração dos relatórios financeiros e organização dos documentos que executará o trabalho no período de 20/12/2019 a 31/01/2020	Semana	6	R\$1.727,74	R\$10.366,46
1.2	DIREÇÃO DE PRODUÇÃO - Prestação de serviços de profissional qualificado, para atuar como responsável por todas as partes organizacionais, acompanhar ao evento, desde o planejamento à prestação de contas,	Semana	6	R\$ 1.500,00	R\$ 9.000,00

	passando pela montagem e execução do evento. Deve ter conhecimento sobre infraestrutura de eventos de pequeno, médio e grande portes, sobre estruturas necessárias, sobre organização de fornecedores, funcionários e voluntários; sobre elaboração e controle de cronogramas; dinâmica de trabalho em bastidores; quadro de equipes de apoios, de técnicos e artísticas; monitoramento de todas as atividades envolvidas na pré e produção, produção e pós produção que executará seu trabalho no período de 20/12/2019 a 31/01/2020				
1.3	PRODUÇÃO EXECUTIVA - Profissional responsável pela organização de todas as demandas do evento. Faz as diversas cotações, elabora, acompanha e cobra o cronograma de atividades de cada área, acompanha as reuniões de coordenação para desenvolver as atas e dar andamento nos encaminhamentos definidos em reunião. Organiza as necessidades de produção, faz o direcionamento da desmontagem do evento, definindo para onde vai cada uma das coisas e controla os fretes se envolve na pré-produção, produção e pós-produção e executará seu trabalho no período de 20/12/2019 a 31/01/2020	Semana	6	R\$1.220,00	R\$ 7.320,00
1.4	DIREÇÃO ARTÍSTICA: desenvolvimento de conceitos para o evento, associando este às atrações e convidados. Analisar, aprovar, coordenar, acompanhar, controlar e executar a programação final, no período de 20/12 a 03/01/2020	Semana	2	R\$990,00	R\$ 1.980,00
1.5	DESIGNER JUNIOR – Profissional responsável pela criação e desenvolvimento de identidade visual, diagramação e organização da campanha do projeto. Serviço indispensável para a divulgação do evento e alcance do objeto da proposta.	Serviço	1	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00
1.6	DESPACHANTE - Prestação de serviços de profissional qualificado para atuar na Liberação de Alvarás junto aos órgãos públicos (Defesa Civil, CMBDF, Administração Regional e Secretaria de Segurança Pública.	Diária	1	R\$930,00	R\$930,00
Sub-Total					R\$ 31.596,46
Meta 2 – Cachês					
2.1	Atração Cultural projeção Nacional - DJ Juninho	Cachê	1	R\$20.000,00	R\$20.000,00
2.2	Atração Cultura projeção nacional - Sandro Nazireu	Cachê	1	R\$39.500,00	R\$39.500,00
2.3	Atração Cultura projeção nacional - Wesley Santos	Cachê	1	R\$48.000,00	R\$48.000,00
Sub-Total					R\$ 107.500,00
Meta 3 - Locação de Equipamentos / Veículos / Imóveis / Custeio / Insumos					

3.1	<p>SISTEMA DE SONORIZAÇÃO SISTEMA DE P.A. Para 1 fase - 01 Mix Console Digital com no mínimo 48 canais para P.A; 16 Caixas para subgraves (32 falantes, 18 polegadas com 800W RMS cada); 16 Caixas vias médio grave e médio agudo (1.000W RMS cada); Amplificadores compatíveis com o sistema de PA; 01 Processador digital; 01 Multicabo com no mínimo 48 vias (60mts); 01 Aparelhos de CD Player; MONITOR; 01 Mixing Console Digital com no mínimo 48 canais contendo o mínimo de 08 subgrupos, 24 vias auxiliares máster LR, 04 bandas de equalização mais 01 paramétrico com ponto de INSERT em todos os canais; 10 Monitores tipo Spot passivo/ativo com 800W RMS cada; Amplificadores compatível com o sistema de monitores; 01 sistema de Side Fill contendo 02 Caixas para subgraves (04 falantes, 18 polegadas com 800W RMS cada);02 Caixas vias médio grave e médio agudo (1.000W RMS cada); 01 Processador digital; 01 multicabo com spleeter consert 48 com 04 sub snake com multipinos ou similar; BACK LINE - 01 bateria completa Pearl, Yamaha, Tama, Premier ou similar; 01 kit de microfones para bateria; 01 amplificador para baixo GK 800 RB, Ampeg ou similar; 01 amplificador para guitarra (fender twin reverbtwin, marshall, jazz chorus ou similar); 16 microfones (shure SM 58 ou similar); 04 microfones sem fio UHF; 24 pedestais modelo Boom; 12 direct box; 04 sub Snake com multipinos; 01 kit de microfones para percussão com no mínimo 08 microfones (shure ou similar); Mainpower trifásico de 125 ampères por fase, regulador de tensão, voltímetro, amperímetro e transformador isolador de 5.000 watts para alimentação em 110 volts; 02 Operadores técnicos e 01 Auxiliar técnico;</p>	diária	3	R\$ 3.500,00	R\$10.500,00
3.2	<p>SISTEMA DE ILUMINAÇÃO - 01 Consoles de iluminação de 2048 canais sendo 1 de standby (Avolites pearl 2010, Avolites tiger touch, grand MA pc wing ou similar); Rack de dimmer com 16 canais de 4000 watts; 36 canais de pro power; 12 refletores de led de 12 watts; 4 elipsoidais de 36 graus; 8 lâmpadas par 64 foco 2 ou 5; 2 strobos atômico 3000; 2 máquinas de fumaça de 3000 watts; 2 ventiladores; 12 Movings beams; 2 refletores minibrutt de 6 lâmpadas; 1 técnico e 2 auxiliares</p>	diária	3	R\$ 2.300,00	R\$6.900,00
3.3	<p>SISTEMA DE OPERAÇÃO E CAPTAÇÃO DE VIDEO - Equipamentos e serviços necessários à transmissão Simultânea e Gravação Digital HD/SDI/HDMI: 01 Mesa de corte HDSOI com: tela de preview blackmagic; 06 saídas output sendo: 4HDMI e 2SDI Sistema de gravação HD do PGM 01 sistema de</p>	Serviço	1	R\$ 4.854,75	R\$4.854,75

	comunicação para cinegrafistas e operador de corte.03 Câmeras filmadoras profissionais com Saída para transmissão HD-SDI-HDMI; 02 Tripés profissionais; Sistema de Cabeamento de vídeo HD-SDI-HDMI – completo; Sistema de AC completo para HouseMiEquipe de Filmagem: 01 Diretor de Corte; 01 Técnico operador de Corte; 1 assistente				
3.4	GERADOR 180 KVA - rupo gerador singular de 180kva – Container tratado acusticamente (nível de 75 db a 5mt de distância), com regulador automático de tensão frequência, painel elétrico completo (voltímetro, amperímetro, comandos), disjuntor geral tripolar, nas tensões de 220 volts, 380 volts ou 440 volts. Com potência máxima de regime de trabalho de 180kvas, com combustível, operador, cabos elétricos com comprimento de até 50 metros, até 50 metros de passa cabos, extintor de incêndio ABC, caixa intermediária de distribuição elétrica com medidas de 50x40x20cm contendo internamente 05 barra de cobre sendo 03 fazes 01 neutro e 01 terra isolado por epóxi, proteção externa e altura do solo de 10cm. Período de utilização do gerador de 12 horas e sistema de aterramento com no mínimo 03 haste de 5/8 e de 2,40 de comprimento.	diária	3	R\$ 1.500,00	R\$4.500,00
3.5	PALCO - 01 (um) 10x08 com Cobertura - Palco medindo 10,00 x 08,000m com altura do piso regulável de 0,50cm até 2,00 metros de altura, confeccionado em estrutura tubular industrial do tipo aço arbono (liga 6013), revestido em compensado multi laminado, fenólico, de 20mm de espessura, fixado ao palco por parafuso e porca, sem ressalto, com gride necessário para suportar equipamentos de iluminação. Acabamento do palco em saia de TNT preto pintado na cor preta com tinta PVA/similar. Toda estrutura de palco recebe guarda corpo de proteção nas laterais e no fundo em grade metálica com altura de 1,10 e espaçamento entre tubos de 0,11cm conforme exigências técnicas do CBM-DF e Defesa Civil, o palco deverá ter escada de acesso em material antiderrapante com largura mínima de 1,20m. Cobertura do tipo duas águas, em estrutura de duroalumínio tipo Box Truss 760x660 soldado com liga 6351 – T6, sustentado em torres de P40 de duroalumínio soldado com liga 6351 – T6 e revestido em lona vinilica do tipo black out, anti-chama e anti-fungos comprovado por laudo de flamabilidade. Estruturas complementares como House mix de PA medindo 4,40x4,80 com cobertura modelo uma água montada através de torres do P30 fabricado em alumínio e House mix de monitor medindo 4,40x4,80 com cobertura medindo 4x4	diária	3	R\$4.500,00	R\$ 13.500,00

	modelo uma água montada através de torres do P30 fabricado em alumínio. O Palco recebe torres laterais para P.A/Fly. - A estrutura deverá ter ART devidamente registrada junto ao CREA-DF e memorial descritivo				
3.6	ATERRAMENTO DE PALCO 12m x 8m: Serviço de fornecimento e instalação de serviço de aterramento para palco 12m x 8m, em atendimento a NBR 5410, NBR 5419 e NR 10. Cada haste deverá cobrir 03 (três) metros lineares, para proteção contra falha de isolamento elétrica e descargas atmosféricas. Materiais: Mínimo de 15 hastes de aterramento 5/8" x 3m tipo copeld; 45 metros de fio de cobre com área transversal de 16mm ² ; Mínimo de 15 conectores de compressão em latão ou cobre; Gel para tratamento de solos de alta resistividade; 15 abraçadeiras em aço inox de 50m	serviço	1	R\$ 1.200,00	R\$ 3.600,00
3.7	ATERRAMENTO DE PONTO DE ESTRUTURAS ESPECIAIS (TENDAS) Ponto de aterramento para estruturas especiais: Serviço de fornecimento e instalação de serviço de ponto de aterramento para estruturas especiais de diversos tamanhos, atendendo a NBR 5410, NBR 5419 e NR 10. Cada haste deverá cobrir 03 (três) metros lineares, para proteção contra falha de isolamento elétrica e descargas atmosféricas. Materiais: 01 hastes de aterramento 5/8" x 3m tipo copeld; 01 fio de cobre com área transversal de 16mm ² , medindo 01metro; 01 conector de compressão em latão ou cobre; Gel para tratamento de solos de alta resistividade; 01 abraçadeiras em aço inox de 50mm	serviço	10	R\$ 148,53	R\$1.485,30
3.8	BOX TRUSS Q-15 total de 20 metros lineares - Entrada principal do evento na medida 4,0 x 4,0 estruturado com impressão em lona vinílica	metros / diária	60	R\$43,63	R\$ 2.617,80
3.9	LAMPADAS HQI 400W - Contratação de empresa para montagem, operação, manutenção e desmontagem de: serviços de LOCAÇÃO E INSTALAÇÃO DE lâmpadas tipo "REFLETOR TIPO HQI DE 400 WATTS", CONFORME NBR 5410, NBR 5419 E NR 10. (20 unidades por dia: 8 lâmpadas para as tendas 10x10; 10 lâmpadas para as tendas 6x6 e 2 lâmpadas para entrada)	diária	60	R\$ 18,33	R\$1.099,90
3.10	ALAMBRADO: Contratação de empresa para montagem, operação, manutenção e desmontagem de ALAMBRADO Disciplinador de público - Estrutura de grade de alambrado disciplinador de público, em modulo de 2,00 m de largura, do tipo grade metálica tubular, fixados ao solo por pés tubulares com 1,20 m de altura, com acabamento em pintura metalizada na cor alumínio ou zincada. Obs.: As placas de	Diária	30	R\$ 5,00	R\$ 150,00

	alambrado deverão ser unidas após a montagem com abraçadeiras de aperto rápido "Tarap" de 39cmx4,0mm na cor preta. (10 unidades por dia)				
3.11	FECHAMENTO CEGO - Para executar as delimitações dos locais e áreas internas do evento, com acabamento em pintura metalizada na cor alumínio ou zincada. (3 diárias de 200 metros lineares)	Metro/diárias	600	R\$ 7,00	R\$ 4.200,00
3.12	Tenda Pirâmide 10,00x10,00: Medindo 10,00 x 10,00 (COM CALHA) 4 águas com armação em ferro quadrado galvanizado dotadas com calhas metálicas e revestida em lona de PVC Branca anti-chama, com altura mínima de 2 metros e máxima de 3 metros de seus pés de sustentação, (Montagem de Estruturas temporárias). (Locação de 8 tendas)	Diária	24	R\$ 424,77	R\$ 10.194,48
3.13	TENDA 6X6 -Locação e serviços de Montagem, manutenção e desmontagem de COBERTURA TIPO TENDA PIRAMIDAL com fechamentos laterais em U, 6,00 x 6,00 (COM CALHA), tipo 4 águas com armação em ferro tubular e revestida em lona de PVC Branca anti-chama, com altura mínima de 2 metros e máxima de 3 metros de seus pés de sustentação, travadas com cabos de aço e estacas arredondadas de no mínimo 40 cm de profundidade, de conformidade com o projeto básico do evento. As tendas deverão estar devidamente estabilizadas, travada e aterrada conforme normas ABNT. (Locação de 2 tendas)	Diária	6	R\$ 265,00	R\$ 1.590,00
3.14	Estruturas em Octanorm -STANDS: Montagem especial de 01 (um) unidades de stands com 9.00m ² (3,00x3,00 m), Totalizando 36m ² linear composto por: Piso: Existente no local; Forração: Em super piso Bass Prata 4mm (decorflex) dentro dos stands; Paredes: Painéis "TS" na cor branca e meia parede de vidro com 2,20 mt de altura (nas paredes cegas) emolduradas com perfis de alumínio anodizado natural, Conforme Projeto; Iluminação: Através de 04 (quatro) arandelas com lâmpadas fluorescentes de 20w de 220w, proporcionando ótima luminosidade para o stand; Testeira: Em painéis retos e curvos 1.00 x 0.48 com detalhes na cor branco com espaço para inserção de logomarca conforme indicado em projeto para cada stand; Teto: Vazado e travado com Z-500 de 96; Tomadas: Fornecimento de 02 (duas) tomadas, no interior de cada stand com capacidade para 220 wts, para cada stand; Logomarcas: Serão fornecidos 01 unidade de logomarca em vinil e impressão digital medindo 1,00x0.50 para cada stand, conforme projeto, para cada stand; Vitrine: Instalação de 01 (uma) vitrine padronizada medindo 2.20x0.50x1,00m, com vidro na frente e lateral com	m ² / diária	240	R\$ 48,00	R\$ 11.520,00

	tampo de MDSF e Vidro de 8mm, conforme projeto;				
3.15	KIT MOBILIÁRIO PARA CAMARIM – com composição de: 02 sofás de 01 lugar, 01 sofá de 02 lugares, 01 mesa de centro,, 01 mesa de canto, 01 arara com cabides, 02 tolhas de rosto e banho (branca), 01 espelho de corpo inteiro, 01 espelho de bancada para maquiagem, 01 arranjo de flores , 01 vaso de planta artificial, 01 frigobar.	Serviço	3	R\$1.000,00	R\$ 3.000,00
3.16	BANHEIRO QUÍMICO PORTATIL MODELO STANDARD - Locação e serviços de Banheiro químico portátil, em polipropileno ou material similar, com teto translúcido, tubo de suspiro de 3” do tipo chaminé, com caixa de dejetos com capacidade para 220 lts, com porta objeto, porta papel higiênico, mictório, assento sanitário com tampa. Piso fabricado em madeira emborrachada e/ou revestido em fibra de vidro, do tipo antiderrapante. Paredes laterais e fundo com ventilação. Banheiro contendo adesivo identificador de masculino e/ou feminino, fechadura da porta do tipo rolete com identificação de livre/ocupado. O banheiro deverá ter as dimensões de 1,22m x 1,16m x 2,30m. Porta com sistema de mola para fechamento automático quando não está em uso. (5 unidades)	Diária	15	R\$ 120,00	R\$ 1.800,00
3.17	BANHEIROS QUÍMICOS PORTATIL PARA PORTADORES DE NECESSIDADES ESPECIAIS - Banheiro químico portátil, em polipropileno ou material similar, com teto translúcido, suspiro de 3” do tipo chaminé, com caixa de dejetos com capacidade para 220lts, com porta objeto, porta papel higiênico, mictório, gel volátil para higienização das mãos, assento sanitário com tampa, apoio em barra de ferro nas três laterais, protetor de assento. Fabricado em piso de madeira emborrachada e/ou revestido em fibra de vidro antiderrapante. Paredes laterais e fundo com ventilação. Banheiro contendo adesivo identificador de deficiente físico, fechadura da porta do tipo rolete com identificação de livre/ocupado, O banheiro deverá ter as dimensões de 1,16m x 2,44m x 2,30m. Porta com sistema de mola para fechamento automático quando não está em uso. (3 banheiro por dia)	Diária	9	R\$110,00	R\$ 990,00
3.18	SEGURANÇA PATRIMONIAL (DIURNO/NOTURNO) - Fornecimento de locação e serviços de prestação de serviços de mão de obra de Segurança Patrimonial, para atuar como guarda patrimonial em área específica do evento, uniformizado com camiseta e identificação da empresa, com carga horária de 12h, Com registro na Secretaria de Segurança Pública ou Órgão equivalente, conforme previsto no art. 14 c/c	Diária	3	R\$ 150,00	R\$450,00

	art. 20 da Lei nº Lei Nº 7.102, de 20 de Junho de 1983. Sendo 02 para atender a montagem, evento e desmontagem do evento.				
3.19	BRIGADISTAS - 12h - 6 pessoas por dia - BRIGADISTAS DE EMERGÊNCIA DE PRIMEIROS SOCORROS – Fornecimento de locação e serviços de prestação de serviços de mão de obra de socorrista/brigadista – serviço de brigada anti pânico para atuar em primeiros socorros em linha de show, uniformizado com carga horária de 12h, de acordo com a portaria nº 016 - CBMDF, de 28 de fevereiro de 2011. (3 profissionais por dia)	Diária	9	R\$ 150,00	R\$ 1.350,00
3.20	SEGURANÇA desarmada com diária de 12h - SEGURANÇA DE SHOW - Fornecimento de locação e serviços de prestação de serviços de mão de obra de Segurança Desarmada, para atuar como segurança de show em área específica de eventos, uniformizado com camiseta e identificação da empresa, com carga horária de 12h, Com registro na Secretaria de Segurança Pública ou Órgão equivalente, conforme previsto no art. 14 c/c art. 20 da Lei nº Lei Nº 7.102, de 20 de Junho de 1983. (3 profissionais por dia)	Diária	9	R\$ 150,00	R\$1.350,00
3.21	EXTINTOR DE INCÊNDIO - Contratação de empresa para locação de extintor de incêndio – Descrição: equipamento de segurança para eventualidades de incêndio, classes A/B/C 8 Kg de capacidade. (3 unidades por dia)	Diaria	9	R\$ 35,00	R\$ 315,00
3.22	Água mineral - Fornecimento de água mineral para convidados garrafa de 500ml com gás e natural	unidades	700	R\$ 1,82	R\$1.274,00
3.23	Fornecimento de brunch (por pessoa) p Camarim (artistas e produção) - Camarim para tres dias total de 300 pessoas sendo 100 por dia - Cardápio mínimo: 10 variedades entre salgados, bolos, doces, pratos quentes e frios, folhados, etc. Bebidas: café, chá, chocolate quente, água com e sem gás, dois tipos de sucos naturais, dois tipos de refrigerante. Uma hora e meia de duração. Com todos os materiais necessários (pratos, copos, taças, talheres, bandejas, guardanapos, rechauds e pessoal necessário.) Para convidados, produção, raider de camarim de bandas convidadas)	Unidade	300	R\$ 19,00	R\$5.700,00
3.24	FOTOGRAFIA - REGISTRO FOTOGRÁFO (COM EDIÇÃO) – Profissional capacitado com equipamento digital profissional reflexa, mínimo de 8,5 megapixel. O fotógrafo deverá realizar cobertura fotográfica com qualidade jornalística editada e tratada, imagens de montagem e desmontagens de estruturas para prestação de contas do evento, devendo ser entregue em material digital. Material deverá ser entregue organizado em mídia. Indicação de profissional sujeita à aprovação da contratante.	diária	3	R\$ 250,00	R\$ 750,00

3.25	FORNECIMENTO DE KIT LANCHE - alimentação armazenado em embalagem prática, higiênica e ambientalmente aceitável. Contendo 01 fruta (revestida com papel filme), 1 suco em embalagem longa vida, 1 barra de cereal, 1 chocolate, 1 biscoito (tipo club social ou cream cracker), embalados separadamente. (Para as bandas selecionadas)	unidade	250	R\$ 7,00	R\$ 1.750,00
Sub-Total					R\$ 93.041,23
Meta 4 - Divulgação					
4.1	IMPULSIONAMENTO DE REDES - impulsionamento de postagem durante 04 (quatro) dias com estimativa de alcance de 25.000	unidade	7	R\$100,00	R\$700,00
4.2	Panfletos - 15x21 cm, 4x4 cores, policromia em couche brilho 115g. Refilado	unidade	10000	R\$0,08	R\$800,00
4.3	CARTAZES – confecção e impressão de cartazes medindo 46x64 cm, impresso em policromia sobre papel reciclado 120gr	unidade	200	R\$2,31	R\$ 462,00
4.4	IMPRESSÃO DE BANNER - Contratação de empresa especializada em montagem e instalação de serviço de confecção de BANNER EM LONA VINILICA – com acabamento em ilhoes e metalon, em 04 cores, em alta resolução, com instalação em estruturas de esquadros metálicos em metalon, adequados para suportar toda a demanda de ventos – Para portão de entrada e demais peças que constarem no projeto. Inclui aplicação/montagem no local do evento.	M ²	15	R\$56,99	R\$854,85
Sub-Total					R\$ 2.816,85
Total Geral					R\$ 234.958,38

ANEXOS
<input checked="" type="checkbox"/> EQUIPE DE TRABALHO (OBRIGATÓRIO)
<input checked="" type="checkbox"/> PLANO DE COMUNICAÇÃO
<input type="checkbox"/> PLANO DE MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS COMPLEMENTARES
<input type="checkbox"/> OUTROS. Especificar: _____