



GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa
Subsecretaria de Difusão e Diversidade Cultural

ANEXO VI

PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO OU ACORDO DE COOPERAÇÃO

DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC		
Razão Social: INSTITUTO ORGULHO DE SER NORDESTINO		
Endereço Completo: Q CRS 502 BLOCO C LOJA 37 PARTE – NÚMERO 2134 – ASA SUL.		
CNPJ: 20.960.978/0001-02		
Município: BRASÍLIA	UF: DF	CEP 70.330-530
Site, Blog, Outros: @orgulhodesernordestino_df (Instagram)		
Nome do Representante Legal: AFFONSO GOMES DA SILVA		
Cargo: Presidente		
RG: 549291	Órgão Expedidor: SSP PI	CPF: 217729673-00
Telefone Fixo:	Telefone Celular: 61 9 9999 6666	
E-Mail do Representante Legal: institutorgulhodesernordestino@gmail.com		
ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA:		
Responsável pelo acompanhamento da parceria: JAIME DE ALMEIDA MENDES		
Função na parceria: Coordenador de Projeto		

RG: 19366	Órgão Expedidor: CRECI DF	CPF: 34397485100
Telefone Fixo: 61 984285555	Telefone Celular: 61 984285555	
E-Mail do Responsável: projetosmrosc@gmail.com		

OUTROS PARTÍCIPIES (ATUAÇÃO EM REDE)		
Razão Social:		
Endereço Completo:		
CNPJ:		
Município:	UF:	CEP:
Site, Blog, Outros:		
Nome do Representante Legal:		
Cargo:		
RG:	Órgão Expedidor:	CPF:

Telefone Fixo:	Telefone Celular:
E-Mail do Representante Legal:	
Objeto da Atuação em Rede:	
ANEXOS	☐ Termo de Atuação em Rede ☐ Portfólio da OSC ☐ Outros

DESCRIÇÃO DO PROJETO	
TÍTULO DO PROJETO: CIRCUITO CULTURAL DOS CANDANGOS	
PERÍODO DE EXECUÇÃO: DEZEMBRO 2022	
INÍCIO: 09.12.2022	TÉRMINO: 09.04.2023 (VIGÊNCIA)
DESCRIÇÃO DO OBJETO: Realização do Projeto CIRCUITO CULTURAL DOS CANDANGOS, com apresentações de grupos artísticos em duas cidades que surgiram e abrigaram os pioneiros da construção e ocupação da nova capital federal no coração do cerrado brasileiro, Núcleo Bandeirante e Candangolandia, buscando com as ações valorizar a cultura local e fomento a economia criativa local.	
JUSTIFICATIVA: A - Ações previstas para fomentar a cultura no Distrito Federal: O CIRCUITO CULTURAL DOS CANDANGOS é um projeto de cunho artístico e cultural, e busca a valorização dos artistas/grupos/bandas e profissionais inerentes as áreas, oriundos de diversas cidades que compõem o Distrito Federal, mostrando-os como viáveis para eventuais produtores culturais e apoiadores, apresentando ao público do Distrito Federal, sem cobrança de qualquer valor a título de bilheteria atendendo a um evento de caráter democrático, valorizando a cultura das cidades do Distrito Federal, facilitando assim o acesso aos bens e serviços culturais, bem como o fomento ao consumo da arte e serviços culturais locais, incrementando as relações de mercado entre produtores e consumidores de arte, propiciando o intercâmbio entre artistas das Regiões Administrativas que compõem o DF. B - Ações previstas para fomentar a Economia Criativa no Distrito Federal: O objetivo é gerar trabalho e renda ao maior número possível de profissionais. Diante da logística necessária, este evento favorecerá dezenas de profissionais das áreas musicais, bem como profissionais trabalhadores da área de produção artística e cultural local, gerando economia e renda para o Distrito Federal. C - Importância social do projeto: Com a execução do projeto, estaremos contribuindo com a sociedade na difusão da cultura local em parceria com essa conceituada Pasta de Cultura e Economia Criativa, levando para a população do DF, arte, cultura, lazer e entretenimento, de forma democrática, valorizando ainda mais o artista local com apresentações de altíssimo nível técnico, artístico e cultural, evidenciando desta forma uma das principais atribuições da Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal, que é: Promover, apoiar e patrocinar eventos de cunho artístico e cultural da cidade e Região Integrada de Desenvolvimento e Entorno, conforme Decreto Nº. 20.264/99, Anexo 1, Artigo 2º, Inciso IX. D - Ações previstas de acessibilidade:	

Conforme determinado na Lei nº 6858 de 27/05/2021, disponibilizaremos um apresentador que estará à disposição durante a execução do projeto da pessoa com deficiência visual narrando (áudio descrição), todas as atrações presentes no projeto, detalhando as características de cada apresentação, como: número de integrantes, estilo, instrumentos musicais e demais ações que se fizerem necessárias.

Banheiro Químico PNE - Para comodidade sanitária do público portador de necessidades especiais, sendo uma unidade masculina e outra feminina. Em estrutura em formato de cabine de polipropileno ou material similar, com tanque de contenção de dejetos, corrimão, porta, papeleira, assento com tampa, cano de respiro, piso e rampa de acesso apropriado para cadeirantes sem nenhum ponto de retenção.

DETALHAMENTO DAS AÇÕES:

Apresentações de artistas, bandas e grupos locais, com estilos musicais em 02 localidades do Distrito Federal:

CANDANGOLÂNDIA

Data: 09,10 E 11/12/2022

Cronograma de Apresentações:

SEXTA 09/12:

20h: ARTISTAS DA CIDADE

22h: ATRAÇÕES PRINCIPAIS

SÁBADO 10/12:

20h: ARTISTAS DA CIDADE

21h: ATRAÇÃO DO DF

22h: ATRAÇÕES PRINCIPAIS

DOMINGO 11/12:

20h: ARTISTAS DA CIDADE

22h: ATRAÇÕES PRINCIPAIS

NÚCLEO BANDEIRANTE

Data: 16,17 E 18/12/2022

Cronograma de Apresentações:

SEXTA 16/12:

20h: ARTISTAS DA CIDADE

22h: ATRAÇÕES PRINCIPAIS

SÁBADO 17/12:

20h: ARTISTAS DA CIDADE

21h: ATRAÇÃO DO DF

22h: ATRAÇÕES PRINCIPAIS

DOMINGO 18/12:

20h: ARTISTAS DA CIDADE

22h: ATRAÇÕES PRINCIPAIS

Pré-Produção:

Contratações Artísticas, Mão de Obra e serviços.

09/12/2022

Produção: Execução do Projeto para as duas cidades simultaneamente.

Período: 09/12/2022 A 18/12/2022

Pós-Produção:

Execução do Relatório Final do Objeto e relatório fotográfico.

Período: 19/12/2022 A 19/01/2023

OBJETIVOS E METAS:

Específicos / Metas:

- Valorização dos artistas/grupos do Distrito Federal, mostrando-os como viável para eventuais produtores culturais e apoiadores;
- Apresentar ao público do Distrito Federal, sem cobrança de qualquer valor a título de bilheteria, atendendo a uma festa de caráter democrático;
- Valorização da cultura das cidades do Distrito Federal;
- Formação de plateia, facilitando o acesso aos bens e serviços culturais;
- Fomentar o consumo da arte e serviços culturais locais, incrementando as relações de mercado entre produtores e consumidores de arte.

PÚBLICO-ALVO BENEFICIADO:

Estima-se um público de 1500 (mil e quinhentas) pessoas por localidades, com público formado por todas às classes sociais e faixas etárias e com acesso livre, bem como produtores artísticos e demais profissionais inerentes às atividades culturais.

CRONOGRAMA EXECUTIVO

AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Pré-Produção: Contratações Artísticas, Mão de Obra e serviços.	09/12/2022	09/12/2022

Produção: Execução do Projeto Cronograma de Apresentações: CANDANGOLÂNDIA: 09,10 E 11/12/2022. N. BANDEIRANTE: 16,17 E 18/12/2022	09/12/2022	18/12/2022
Pós-Produção: Execução do Relatório Final do Objeto e relatório fotográfico.	19/12/2022	19/01/2023
MARCOS EXECUTORES		
AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Produção: Execução do Projeto Cronograma de Apresentações: CANDANGOLÂNDIA: 09,10 E 11/12/2022. N. BANDEIRANTE: 16,17 E 18/12/2022	09/12/2022	18/12/2022
Pós-Produção: Execução do Relatório Final do Objeto e relatório fotográfico.	19/12/2022	19/01/2023
CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO		
MODALIDADE: Repasse único com a devida assinatura do Termo de Parceria. MÊS: dezembro/2022 VALOR DO PROJETO: R\$ 480.000,00 FONTES DE RECURSOS: Emenda Parlamentar		

Execução Financeira

CIRCUITO CULTURAL DOS CANDANGOS - CANDANGOLÂNDIA E NÚCLEO BANDEIRANTE						
Memória de Cálculo						
CIRCUITO CULTURAL DOS CANDANGOS - CANDANGOLÂNDIA E NÚCLEO BANDEIRANTE						
Memória de Cálculo						
Item	Descrição da Despesa	Referência	Unidade de Media	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
Meta 1 - Contratações de Recursos Humanos e Serviços de Produção						
1.1	Coordenador Geral - Responsável geral pelas ações do projeto, gerindo toda a equipe de projeto e atuando em todas as áreas na pré produção, produção e no período de pós-produção. (01	Tabela FGV Mão de Obra + IPCA - Item 153	Semana	6	R\$ 2.080,00	R\$ 12.480,00

	profissional que atuará em todo o período do projeto).						
1.2	Coordenador de Produção - Profissional responsável pela execução, fazendo o link entre todas as áreas de coordenações e área financeira. Responsável a criação de planos, organogramas e documentos de modelo para utilização da equipe, controle de orçamento juntamente com a coordenação administrava e financeira, organização de fontes de recurso do projeto, negociação e contratação de fornecedores, artistas e equipe, reserva de locais e equipamentos do projeto, alinhar com a coordenação de comunicação a estratégia de divulgação do evento, acompanhamento das entregas de cada área visando a prestação de contas e fechamento dos resultados do evento, acompanhamento das ações de sustentabilidade e acessibilidade. (01 profissional que atuará em todo o período do projeto)	Tabela FGV Mão de Obra + IPCA - Item 109	Semana	6	R\$ 1.700,00	R\$ 10.200,00	
1.3	Coordenador Técnico de Montagem - Responsável técnico para acompanhamento e gestão de montagem e desmontagem de todo período necessário para a realização do evento. (01 profissional/dia de montagem e desmontagem)	Tabela FGV Mão de Obra + IPCA - Item 154	Diária	3	R\$ 1.100,00	R\$ 3.300,00	
1.4	Coordenador Administrativo - Profissional que coordena as rotinas administrativas, o planejamento estratégico e a gestão dos recursos organizacionais, sejam estes: materiais, patrimoniais, financeiros, tecnológicos ou humanos. Será 01 profissional que atuará durante todo período do projeto, incluindo pré-produção, produção e prestação de contas. (01 profissional que atuará em todo o período do projeto)	Tabela FGV Mão de Obra + IPCA - Item 42	Semana	6	R\$ 1.500,00	R\$ 9.000,00	
1.5	Operador de Áudio - Prestação de serviços de	FGV - Código 98 - Mão-de-Obra + IPCA	Diária	6	R\$ 260,00	R\$ 1.560,00	

	profissional qualificado para atuar na mesa de som, com larga experiência. (01/dia durante 6 dias)						
1.6	Operador de Luz - Prestação de serviços de profissional qualificado para atuar na mesa de iluminação, com larga experiência. 01/dia durante 6 dias)	FGV - Código 96 - Mão-de-Obra + IPCA	Diária	6	R\$ 210,00	R\$ 1.260,00	
1.7	Assistente de Palco (ROADIE) - Prestação de serviços de profissional qualificado para atuar na Assistência de Direção, palco, com larga experiência comprovada em Portifólio para: leitura e execução de Rider Técnico de sonorização, Iluminação, Backline, mapa de palco e Imput list.02/dia durante 6 dias)	FGV - Código 23 - Mão-de-Obra + IPAC	Diária	12	R\$ 240,00	R\$ 2.880,00	
1.8	Operador de Mesa de Corte - Profissional responsável por transmitir imagens para o painel de led. 01/dia durante 6 dias)	Tabela FGV Mão de Obra + IPCA - Item 170.1	Diária	6	R\$ 300,00	R\$ 1.800,00	
Sub-Total						R\$ 42.480,00	
Meta 2 - Contratações Artísticas							
2.1	Contratação Artística Regional - Encosta N'eu, Miguel Santos, William e Marlon, Trem das Cores, (Candangolandia e N. Bandeirante)	Comprovação por Notas Fiscais	Cachê	4	R\$ 15.000,00	R\$ 60.000,00	
2.2	Contratação Artística - Grupo Sumidade, Vibração do Cerrado (Candangolandia e N. Bandeirante)	EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 010/2019 - PREFEITURA DE BELO HORIZONTE	Cache	2	R\$ 8.000,00	R\$ 16.000,00	
2.3	Contratação Artística - Dino Black (Candangolandia)	EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 010/2019 - PREFEITURA DE BELO HORIZONTE	Cache	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00	
2.4	Contratação Artística - Sapeka Aí (N. Bandeirante)	Tabela FGV Mão de Obra + IPCA - Item 92	Cachê	1	R\$ 3.500,00	R\$ 3.500,00	
2.5	Contratação Artística - Thiago Freeson (Candangolandia e N. Bandeirante)	Tabela FGV Mão de Obra + IPCA - Item 93	Cachê	1	R\$ 3.000,00	R\$ 3.000,00	
2.6	Contratação Artística - ED Smaba, Marcelo José, Igor Alencar, Edu Mascarenhas, Xodó Maior, Forró Kaprichus, Banda Sirac (Candangolandia e N. Bandeirante)	Tabela FGV Mão de Obra + IPCA - Item 93	Cachê	7	R\$ 2.500,00	R\$ 17.500,00	

2.7	Contratação Artística - Quarteto Manga, Julinho do Piseiro, Mano Stink, Brenner Viola e Daniel, Idelbrando; Brasil Riddin, Nova Raiz Rockers, Old Fire, Duble G, Rogê Nascimento (Candangolandia e N. Bandeirante)	Tabela FGV Mão de Obra + IPCA - Item 93	Cachê	11	R\$ 2.000,00	R\$ 22.000,00	
2.8	Contratação Artística DJ's - Preta, Daniel e Sury (Candangolandia e N. Bandeirante)	Tabela FGV Mão de Obra + IPCA - Item 93	Cachê	3	R\$ 1.200,00	R\$ 3.600,00	
Sub-Total						R\$ 130.600,00	
Meta 3- Contratações de Estruturas e Serviços							
3.1	Tenda Galpão - Implantação, manutenção e desmontagem de uma cobertura tipo PAVILHÃO DUAS ÁGUAS medindo 20,00 metros de frente x 40,00 metros de profundidade, totalizando 800,00m² x 9,00 metros de altura interna central, material da estrutura fabricado em alumínio do tipo duralumínio liga 6351 T6, no formato de treliças, confeccionados com solda liga 5356, certificado por órgão competente. Revestimento da estrutura do galpão em lonas MP 1400F24 na cor branca, duas faces, anti-chama e anti-fungo. Estrutura fixada ao piso por meio de sapata em aço especial do tipo aço carbono liga 6013, fixados com parafusos de 5/8" ou estaca longa. Toda a estrutura é contra ventada em cabos de aço de sustentação no formato de X, e estaiados ao solo por ponteiros longos do tipo estaca asa, cabos de aço e esticadores durante 6 dias.	ORÇAMENTOS	M² / Diária	6	R\$ 20.000,00	R\$ 120.000,00	
3.2	Piso Chapeado - Contratação de empresa especializada para prestação de serviços de Montagem, manutenção e desmontagem, devendo ser instalado com piso de nivelamento do solo (piso tipo chapeado de 2x1 e compassado de 10mm). 72/dia durante 6 dias.	Pregão Presencial 042/2018-PM DE AGUAS LINDAS DE GOIAS item 28	M²/Diária	432	R\$ 35,00	R\$ 15.120,00	
3.3	Tenda Piramidal 06X06m - Tenda tipo piramidal com armação em ferro tubular galvanizado e revestida em lona de PVC branca anti-chama, altura mínima de 2	EDITAL DO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 11/2022 - PMDF	Unidade / Diária	12	R\$ 500,00	R\$ 6.000,00	

	metros e máxima de 6 metros de seus pés de sustentação, estaqueadas com cabos de aço e estacas arredondadas. 02/dia durante 6 DIAS.						
3.4	Tenda Piramidal 03x03m com Balcão - Tenda tipo piramidal com armação em ferro tubular galvanizado e revestida em lona de PVC branca anti-chama, altura mínima de 2 metros e máxima de 6 metros de seus pés de sustentação, estaqueadas com cabos de aço e estacas arredondadas. A estrutura será posicionada na entrada da tenda principal (entrada do evento) a fim de abrigar a recepção das contempladas pelo projeto e equipes de produção. 10/dia durante 6 dias.	Orçamento	Unidade / Diária	60	R\$ 380,00	R\$ 22.800,00	
3.5	Painel de LED Alta Definição OUTDOOR (7 mm) - Locação de painel de Led alta definição OUTDOOR, RGB, 7 mm virtual, Brilho acima de 5000 nits, Processamento digital com entradas e saídas SDI, HDMI, VGA, computador e controller, montado em estruturas de alumínio, talhas e acessórios para elevação e sustentação. Características dos painéis OUTDOOR: Painéis de LED modular com gabinetes slim fabricados em liga de alumínio e com peso inferior a 18 Kg/gabinete, placas com medidas de 0,768x0,768 – fator de proteção : IP65 Frontal e Traseiro. –painéis tipo SMD (3 em 1) ou RGB, com resolução (dot pitch) entre 2.6mm e 9mm real, taxa de refresh rate de no máximo 2500Hz, temperatura de cor entre 5.000°K 9.000°K, ângulo de visão mínimo de 140° graus e brilho de 6.000 cd/m², painéis dotados de sistema de hanging (sustentação) compostos de bumper e hastes verticais em alumínio com resistência mecânica a tração de no mínimo 260Mpa, com encaixes macho e fêmea compartilhado em linhas	Estado do Pará Município de Marituba Ata de Registro de Preços nº 048/2021.001 Lote 03 - Item 25	M²/Diária	144	R\$ 260,00	R\$ 37.440,00	

	verticais, com capacidade de sustentar em cada apoio até 500 kgf. 24m²/dia durante 6 dias.						
3.6	Grupo Gerador Silenciado de 180 KVA - Locação de estrutura de geração de energia em container tratado acusticamente, com regulador automático de tensão frequência, painel elétrico com voltímetro, amperímetro e comandos, disjuntor geral tripolar, tensões de 220 volts, 380 volts ou 440 volts, com combustível, operador, cabos elétricos, caixa intermediária de distribuição elétrica com 03 fases 01 neutro e 01 terra. 01/dia durante 6 dias.	Tabela FGV Serviços + IPCA - Item 18	Diária	6	R\$ 1.300,00	R\$ 7.800,00	
3.7	Palco 8x7 Sem Cobertura - Palco medindo 9,00x5,00m (total de 56 m²) sem cobertura com altura do piso de até 1,00 metro de altura, confeccionado em estrutura tubular industrial do tipo aço carbono, revestido em compensado multi laminado, fenólico, de 20mm de espessura, fixado ao palco por parafuso e porca, sem ressalto. Acabamento do palco em saia de TNT preto pintado na cor preta com tinta PVA/similar, o palco deverá ter escada de acesso em material antiderrapante com largura mínima de 1,20m. Serão utilizados 56 m² /dia durante 6 dias.	Tabela FGV Serviços + IPCA - Item 32	M² / Diária	336	R\$ 48,00	R\$ 16.128,00	
3.8	Banheiro Químico Standard - Para comodidade sanitária do público em geral. Em estrutura em formato de cabine de polipropileno ou material similar, com tanque de contenção de	Pregão Presencial 042/2018 - Governo Municipal de Águas Lindas de Goiás - Item 12	Diária	36	R\$ 180,00	R\$ 6.480,00	

	dejetos, porta, papelera, assento com tampa, cano de respiro, masculinos e femininos. 06/dia durante 6 dias.						
3.9	Banheiro Químico PNE - Para comodidade sanitária do público portador de necessidades especiais, sendo uma unidade masculina e outra feminina. Em estrutura em formato de cabine de polipropileno ou material similar, com tanque de contenção de dejetos, corrimão, porta, papelera, assento com tampa, cano de respiro, piso e rampa de acesso apropriado para cadeirantes sem nenhum ponto de retenção. 01/dia durante 6 dias.	Pregão Presencial 042/2018 - Governo Municipal de Águas Lindas de Goiás - Item 25	Diária	6	R\$ 190,00	R\$ 1.140,00	
3.10	Estrutura de Box Truss Tipo Q30 - Locação com montagem, manutenção e desmontagem de estrutura modular de alumínio treliçado em cubos e sapatas destinado a montagem de pórticos para fixação de sistema de sonorização, torres de delay, grids de iluminação, dentre outras que se façam necessárias. Serão utilizados 10m lineares/dia durante 6 dias.	PE 06/2019 - Ministério da Educação - Item 71	Metro Linear / Diária	34	R\$ 18,00	R\$ 612,00	
3.11	Grades de Isolamento (Alambrado/Gradil) - Fornecimento estrutura disciplinadora de público, com grade em módulos de 2,00 x 1,20, do tipo metálica tubular com acabamento em pintura metalizada na cor alumínio ou zincada, fixados ao solo por pés tubulares com altura de 1,20m de altura, fixadas as demais peças com abraçadeiras estruturais de encaixe ou descartáveis de nylon. Serão utilizados 200m lineares/dia durante 6 dias.	Tabela FGV Serviços + IPCA - Item 20 - Valor original referente a uma unidade com 2m de comprimento, sendo fracionado por 2	Metro Linear / Diária	1.200	R\$ 5,00	R\$ 6.000,00	

3.12	Segurança Desarmada - Vigilância patrimonial 24 hrs para vigiar todos equipamentos que ficaram montados ao longo de todo período de atividades. 4 durante o evento e 2 à noite durante 6 dias.	MINISTÉRIO DO DESENVOLVIMENTO SOCIAL E AGRÁRIO SUBSECRETARIA DE ASSUNTOS ADMINISTRATIVOS Coordenação+A63 Geral de Logística e Administração Ata de Realização do Pregão PREGÃO 00020/2021 - ITEM 7	Diária	36	R\$ 151,00	R\$ 5.436,00	
3.13	Sistema de Iluminação - Locação com montagem, manutenção e desmontagem. 01 Consoles de iluminação de 2048 canais sendo 1 de standby; Rack de dimmer com 32 canais de 4000 watts; 36 canais de pro power; 12 refletores de led de 12 watts; 2 elipsoidais de 36 graus; 02 strobos atômico 3000; 01 máquinas de fumaça de 3000 watts; ; 08 Movings beams; 2 refletores minibrutt de 4 lâmpadas. (01 sistema/dia durante 6 dias.	PE 03/2019 - MIN. CULTURA - ITEM 47	Unidade/Diária	6	R\$ 2.800,00	R\$ 16.800,00	
3.14	Sistema de Sonorização - Locação com montagem, manutenção e desmontagem. 01 Mix Console Digital com no mínimo 48 canais para P.A; 12 Caixas para subgraves (32 falantes, 18 polegadas com 800W RMS cada); 12 Caixas vias médio grave e médio agudo (1.000W RMS cada); Amplificadores compatíveis com o sistema de PA; 01 Processador digital 01 Multicabo com no mínimo 48 vias (60mts); 01 Aparelhos de CD Player; MONITOR: 08 Monitores tipo Spot passivo/ativo com 800W RMS cada; Amplificadores compatível com o sistema de monitores; 01 sistema de Side Fill contendo 02 Caixas para subgraves (04 falantes, 18 polegadas com 800W RMS cada); 02 Caixas vias médio grave e médio agudo (1.000W RMS cada); 01 Processador digital; BACK LINE 01 bateria completa Pearl, Yamaha, Tama, Premier ou similar; 01 kit de microfones para bateria; 01 amplificador para baixo GK 800 RB, Ampeg ou similar; 01	PE 03/2019 - MIN. CULTURA - ITEM 47	Unidade/Diária	6	R\$ 3.055,00	R\$ 18.330,00	

	amplificador para guitarra; 16 microfones (shure SM 58 ou similar); 02 microfones sem fio UHF; 14 pedestais modelo Boom; 06 direct box; 02 sub Snake com multipinos; ,Mainpower trifásico de 125 ampères por fase, regulador de tensão, voltímetro, amperímetro e transformador isolador de 5.000 watts para alimentação em 110 volts. (01 sistema/dia durante 6 dias.						
3.15	Brigadista / Socorrista de Emergência - Prestação de serviços de mão de obra de socorrista/brigadista, para atuar na prevenção de pânico e em primeiros socorros aos participantes de show, uniformizados e paramentados, com carga horária de 12h. Serão 04 (quatro) profissionais/dia durante 6 dias.	Polícia Militar do Distrito Federal Ata de Realização do Pregão Eletrônico nº000026/2021	Diária	12	R\$ 205,00	R\$ 2.460,00	
Sub-total						R\$ 282.546,00	
Meta 4 - Contratações de Publicidade							
4.1	Impressão de Banner - Contratação de empresa especializada para prestação de serviço de confecção de Banner em lona vinílica com acabamento em Ilhóis, em 04 cores, em alta resolução. (Para todo período de evento)	Tabela FGV Serviços + IPCA - Item 156	M²	50	R\$ 60,00	R\$ 3.000,00	
4.2	Fotógrafo - Serviço a ser realizado para o registro fotográfico das ações do projeto, sendo necessário por motivos de cumprimento da legislação vigente bem como para criação de material acerca da execução das atividades. (01 profissional/dia durante 6 dias)	Tabela FGV Mão de Obra + IPCA - Item 71	Diária	6	R\$ 370,00	R\$ 2.220,00	
4.3	Coordenador de Comunicação - Serviço de assessoramento e coordenação do projeto em divulgação e comunicação nas mídias e redes sociais, visando atingir o público pretendido e efetivar o maior aproveitamento	Tabela FGV + Correção IPCA - Item 6	Semana	6	R\$ 1.000,00	R\$ 6.000,00	

	público possível de benefícios à sociedade, utilizando todos os meios previstos no plano de comunicação para tanto e respeitando as normas aplicáveis ao projeto.						
4.4	Designer Gráfico - Serviços diversos de design gráfico, criação da logomarca oficial do projeto, criação de material publicitário impressos e para redes sociais. (para todo o período do evento)	FGV - ITEM 50	Serviço	1	R\$ 1.766,00	R\$ 1.766,00	
4.5	Carro de Som - Veículo equipado com equipamento de sonorização, e mídia previamente gravada para execução de divulgação dos espetáculos nas 02 Regiões Administrativas contempladas . (02 horas por dia durante 6 dias).	FGV - ITEM 176	Hora/Serviço	12	R\$ 39,00	R\$ 468,00	
4.6	Painel de LED Alta Definição OUTDOOR (7 mm) - Locação de painel de Led alta definição OUTDOOR, RGB, 7 mm virtual, Brilho acima de 5000 nits, Processamento digital com entradas e saídas SDI, HDMI, VGA, computador e controller, montado em estruturas de alumínio, talhas e acessórios para elevação e sustentação. Características dos painéis OUTDOOR: Painéis de LED modular com gabinetes slim fabricados em liga de alumínio e com peso inferior a 18 Kg/gabinete, placas com medidas de 0,768x0,768, fator de proteção: IP65 Frontal e Traseiro. Painéis tipo SMD (3 em 1) ou RGB, com resolução (dot pitch) entre 2.6mm e 9mm real, taxa de refresh rate de no máximo 2500Hz, temperatura de cor entre 5.000°K 9.000°K, ângulo de visão mínimo de 140° graus e brilho de 6.000 cd/m², painéis dotados de sistema de hanging (sustentação) compostos de bumper e hastes verticais em alumínio com resistência mecânica a tração de no mínimo 260Mpa, com encaixes macho e fêmea compartilhado em linhas	Estado do Pará Município de Marituba Ata de Registro de Preços nº 048/2021.001 Lote 03 - Item 25	M²/Diária	36	R\$ 260,00	R\$ 9.360,00	

	verticais, com capacidade de sustentar em cada apoio até 500 kgf.10 m²/dia para utilização na divulgação das atrações e logomarcas oficiais do projeto, e demais informações que se fizerem necessárias ao público.cómo: Prevenção, e cuidados necessários em combate a pandemia pela covid19, durante 6 dias.						
4.7	Camisetas - Confeccionadas em malha Fria, com impressão de logomarcas e arte final de identificação do projeto, para padronização dos profissionais envolvidos e autoridades.	Tabela FGV Serviços + IPCA - Item 170	Unidade	60	R\$ 26,00	R\$ 1.560,00	
Sub-Total						R\$ 24.374,00	
VALOR TOTAL>>>						R\$ 480.000,00	

ANEXOS
☒ EQUIPE DE TRABALHO (OBRIGATÓRIO)
☒ CURRÍCULO PADRÃO DA EQUIPE DE TRABALHO
☒ PLANO DE COMUNICAÇÃO
☒ OUTROS. Especificar: EXIGÊNCIAS RELATIVAS A FUNDAMENTAÇÃO DO TERMO DE FOMENTO.

Brasília DF, 07 DE DEZEMBRO DE 2022.


AFFONSO GOMES DA SILVA
 Presidente