

ANEXO VI – PORTARIA MROSC CULTURA**PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO OU ACORDO DE COOPERAÇÃO**

DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC		
Razão Social: INSTITUTO DESPONTA BRASIL		
Endereço Completo: QD. SHCS CR Quadra 502 Bloco C Loja 37 Parte 762 Asa Sul		
CNPJ: 17.227.826/0001-90		
Município: Brasília	UF: DF	CEP: 70.330-530
Site, Blog, Outros:		
Nome do Representante Legal: HEISENBERG SOUSA DINIZ		
Cargo: Presidente		
RG: 1352276	Órgão Expedidor: SSP/DF	CPF: 768.738.621-34
Telefone Fixo:	Telefone Celular:	
E-Mail do Representante Legal: institutodespontabrasil@gmail.com		

ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA		
Responsável pelo acompanhamento da parceria: Kalinka Vieira Cavalcanti Ferreira		
Função na parceria: Gestora da Execução		
RG: 1911569	Órgão Expedidor: SSP/DF	CPF: 706.829.171-68
Telefone Fixo:	Telefone Celular: (61) 98204-9830	
E-Mail do Responsável: kalinkavc@gmail.com		

OUTROS PARTÍCIPES (ATUAÇÃO EM REDE)		
Razão Social:		
Endereço Completo:		
CNPJ:		
Município:	UF:	CEP:
Site, Blog, Outros:		
Nome do Representante Legal:		
Cargo:		
RG:	Órgão Expedidor:	CPF:
Telefone Fixo:	Telefone Celular:	
E-Mail do Representante Legal:		
Objeto da Atuação em Rede:		

ANEXOS	<input type="checkbox"/> Termo de Atuação em Rede <input checked="" type="checkbox"/> Portfólio da OSC
--------	---

DESCRIÇÃO DO PROJETO	
TÍTULO DO PROJETO: RÉVEILLON BRASÍLIA 2020	
PERÍODO DE EXECUÇÃO:	
INÍCIO: 31/12/2019	TÉRMINO: 06/03/2020
<p>DESCRIÇÃO DO OBJETO: Realização do RÉVEILLON BRASÍLIA 2020, na Esplanada dos Ministérios em Brasília/DF, no dia 31 de dezembro de 2019.</p>	
<p>JUSTIFICATIVA: Considerando a abordagem sistêmica e complexa dada ao tema da sustentabilidade no âmbito do Réveillon, entende-se que o ambiente cultural tem um enorme potencial de se tornar uma plataforma propulsora de soluções criativas e geradoras de oportunidades nas cidades. Fato é, que o ambiente dos negócios culturais possui um potencial enorme de provocar mudanças efetivas nas atuais formas de pensar, planejar e produzir eventos com impactos para além do espaço lúdico de entretenimento. Nesse sentido, o evento reconhece que a Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal é um ator de extrema relevância para se posicionar como indutora de nova cultura na produção de eventos. De tal forma que será entregue a população do Distrito Federal e aos turistas em visita a região um evento aberto e democrático.</p> <p>A acessibilidade para pessoas com deficiência será atendida por meio das seguintes estratégias: estrutura de elevador em área frontal do palco com rampa de acesso e banheiros para uso exclusivo das pessoas com deficiência e mobilidade reduzida; serviço de intérprete de libras para todos os shows do evento; e produção de peças de sinalização para identificação de espaços acessíveis.</p> <p>Pois em consideração ao Art. 5º da Constituição Federal: <i>“Todos são iguais perante a lei, sem distinção de qualquer natureza, garantindo-se aos brasileiros e aos estrangeiros residentes no País a inviolabilidade do direito à vida, à liberdade, à igualdade, à segurança e à propriedade.”</i> Por este motivo o evento deve abranger a população em geral, sem qualquer distinção ou exclusão, proporcionando amplitude e alcance do público a quem se destina o evento.</p> <p>Para o setor criativo o Reveillon Brasília 2020 significa a contratação de cerca de 400 empregos diretos e indiretos de empresas diferentes. Entre esses, artistas que têm a oportunidade de se apresentar e trabalhar fomentando a produção local.</p> <p>O evento é, sem dúvida, um estímulo ao turismo do Distrito Federal. Sabemos que nessa época do ano muitos brasilienses retornam para a cidade e, além disso, tem</p>	

crescido o número de turistas internos, principalmente das cidades de MG e GO.

O Reveillon Brasília 2020 cumpre um papel no processo de criar eventos marcantes e de experiência que vão colocando Brasília no cenário de eventos estruturados e qualificados.

Além disso, o evento valoriza a Esplanada dos Ministérios como um espaço aberto e como ser destinado ao lazer no sentido amplo. Incluindo a cultura entre suas atividades. É uma forma de explorar o local de maneira diferenciada.

Baseado nisso, qualquer evento de pequeno ou grande porte, aberto ao público, promove e amplia o acesso aos bens e serviços culturais à população, ampliando o acesso e promovendo a diversidade cultural que a cidade possui. Tais eventos despertam e estimulam a democracia das manifestações culturais.

A virada do ano de 2019 para 2020 do Distrito Federal é um momento de festividade e celebração, e também será um espaço de boas práticas ligadas à uma visão transversal de sustentabilidade. O propósito é que a celebração do Réveillon da Capital do Brasil seja um ambiente capaz de ofertar entretenimento de qualidade e gratuito para a cidade, e, ao mesmo tempo, que possa gerar experiências educativas que reverberem no cotidiano do público, da cidade e dos empreendedores da cadeia produtiva de eventos local.

Visamos tornar a virada um momento gerador de impacto socioeconômico, ambiental e cultural positivo para a cidade que completará 60 anos, também traduz uma das motivações dessa proposta.

Importantes reflexões foram ponto de partida para essa construção: é possível tornar os eventos espaços de indução de soluções que reduzam os impactos negativos nas paisagens urbanas e naturais? É possível conectar pessoas a soluções mais sustentáveis, justas e inovadoras a partir de eventos culturais? É possível inspirar pessoas por atitudes mais conscientes que contribuam com a preservação da vida? É possível produzir eventos mais inclusivos que valorizem, qualifiquem e respeitem pessoas em sua diversidade de escolhas, necessidades e realidades? É possível engajar fornecedores, equipes, e público, em boas práticas por num propósito comum?

O RÉVEILLON BRASÍLIA 2020 entende que sim, assume esse desafio e entregará para a cidade um espaço de conexão, cultura, inovação, aprendizagem, experiências, e, acima de tudo, de atitudes concretas por uma cidade melhor.

A esse conjunto de reflexões, integra-se a visão de sustentabilidade do evento, que engloba os seguintes aspectos:

Sociocultural

- ✓ Qualificação da cadeia produtiva de eventos;

- ✓ Engajamento do público em boas práticas de consumo consciente;
- ✓ Adoção de práticas de inclusão socioproductiva, acessibilidade, respeito à diversidade e segurança no trabalho;
- ✓ Valorização e fortalecimento da identidade da cultura e economia local;
- ✓ Ser uma plataforma de educação para a sustentabilidade.

Econômico

- ✓ Geração de trabalho e renda para pequenos negócios e grupos sociais locais;
- ✓ Em médio prazo, indução de práticas de economia baixo carbono no mercado de eventos;
- ✓ Ser um vetor para o fortalecimento da cidade enquanto um destino turístico capaz de receber com qualidade seus visitantes.

Ambiental

- ✓ Redução dos impactos ambientais do evento.

Contudo, o conceito de sustentabilidade utilizado está focado numa visão sistêmica de processo, e, portanto, deverá permear o evento como um todo desde a sua concepção, o planejamento, as etapas de montagem, o evento em si, a desmontagem e o pós-evento, bem como todos os envolvidos - produção, realizadores, apoiadores, parceiros, patrocinadores, público alvo, prestadores de serviços, músicos e suas equipes.

Outro aspecto relevante do conceito diz respeito à sua transversalidade, ou seja, em todas as ações realizadas haverá coerência entre o planejado, o divulgado e o realizado, o que possibilitará que o público perceba a essência da sustentabilidade em todas as práticas aplicadas ao serviço oferecido, assim como, as experiências a serem vivenciadas por ele durante sua interação com o evento.

Um aspecto relevante que orientará a construção do evento será a Agenda 2030 da ONU com a pauta dos Objetivos do Desenvolvimento Sustentável (ODS) que trata de uma agenda mundial adotada durante a Cúpula das Nações Unidas sobre o Desenvolvimento Sustentável em setembro de 2015 composta por 17 objetivos e 169 metas a serem atingidos até 2030, havendo total alinhamento entre os propósitos e conceito adotados pelo evento.

Na medida em que o evento contemplará em seu planejamento uma estratégia clara em prol das questões socioambientais, e inspirado em metas acordadas mundialmente, pode-se afirmar que a produção estará assumindo um compromisso real diante dessa importante pauta global. Essa abordagem representa, sobretudo, um posicionamento efetivo por parte do Governo do Distrito Federal, que cria um ambiente de transformação

social cuja responsabilidade é compartilhada com todos os envolvidos: público, empresários e poder público local.

E, considerando o conjunto das ações que irão compor o evento, pode-se afirmar, ainda, que há uma intenção clara de criar um ambiente de aprendizagem, experiência, disseminação e consolidação de uma nova forma de se produzir um evento, que impactará toda a cadeia produtiva do setor.

Por fim, a abordagem apresentada integra soluções pautadas nas premissas do Lixo Zero, a Agenda 2030 da ONU e também, está em consonância com a Norma ISO 20.121 da ABNT - Associação Brasileira de Normas Técnicas, que estabelece padrões de gestão sustentável para eventos e foi desenvolvida a partir de critérios e normas ambientais, de responsabilidade social e empresarial, de segurança no trabalho e acessibilidade.

DETALHAMENTO DAS AÇÕES:

O evento contará com apresentação de artistas locais, como vetor de fortalecimento da cultura e economia local, selecionados a partir de um chamamento público, e, também, de uma atração nacional, que fará a contagem regressiva da passagem de ano.

Localizado na Esplanada dos Ministérios, área central da cidade e com acesso facilitado, contará com horários extras de transporte público, uma medida que além de reduzir o impacto no trânsito, também reduzirá as emissões de gases de efeito estufa.

Data do evento: 31/12/2019

Local do Evento: Esplanada dos Ministérios

Programação:

- 31/12/2019 a 01/12/2020: Início do evento
- Di Ribeiro – show 19h40 as 20h30;
- Bella Donna – show 20h40 às 21h40;
- Bloco Eduardo e Mônica – show 21h50 às 22h50;
- Luan Santana – Show 23h20 às 00h30*;
- Miguel Santos – show 01h10 às 02h00;
- * Show do Luan Santana conta com 15 minutos de pausa para celebração do Réveillon 2020;
- 02/01/2020 a 12/01/2020 - Pós-produção (desmontagem das estruturas e início procedimentos administrativos para prestação de contas).

Horário e Local das interações:

- Das 19 às 19h20 (entrada do evento)
- Das 20h30 às 21h (praça de alimentação)
- Das 21h20 às 21h50 (entrada do evento)

OBJETIVOS E METAS:

Objetivo Geral

Proporcionar para o Distrito Federal um evento cultural gratuito e de qualidade para a celebração da virada do ano de 2019 para 2020 e que será produzido com adoção de boas práticas de sustentabilidade. É tempo de ação!

Objetivos específicos e Metas

Objetivo 1: Ofertar apresentações culturais com atração nacional e atrações locais para a comemoração da virada do ano de 2019 para 2020.

Meta 1: Realização de uma apresentação de artista nacional e três atrações locais;

Objetivo 2: Realizar ações de educação para a sustentabilidade de engajamento do público em boas práticas.

Meta 2: Criação de conteúdos educativos a serem encaminhados para a Secretaria de Cultura e Economia Criativa, bem como telão de palco e peças de sinalização.

Objetivo 3: Implementar a Jornada Lixo Zero.

Meta 3: Realização de ações de redução da geração dos resíduos da produção e de gerenciamento seletivo com destino final adequado.

Objetivo 4: Qualificar os fornecedores do evento sobre as boas práticas de sustentabilidade adotadas na produção.

Meta 4: realização de treinamento com as equipes de limpeza, segurança e brigadistas.

Apresentamos o conjunto de ações práticas que serão implementadas, organizadas em 3 eixos de trabalho:

Produção Consciente: práticas voltadas para reduzir os impactos ambientais e potencializar os impactos socioeconômicos nas diversas áreas de produção do evento, numa perspectiva transversal.

Campanha de Educomunicação: representa uma estratégia central de engajamento do público e fornecedores, bem como de compartilhamento de informações e conteúdos relacionados à sustentabilidade.

Legado: representa uma iniciativa capaz de gerar, na cadeia produtiva de eventos do DF, e na Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal reflexões ligadas às temáticas em questão.

PÚBLICO-ALVO BENEFICIADO:

Público do Distrito Federal e turistas de forma democrática e acessível.

CONTRAPARTIDA:

[] NAO SE APLICA (PARCERIA INFERIOR A R\$ 600.000,00)

- Realização de um workshop para os servidores da Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal sobre como inserir a sustentabilidade de forma transversal nos eventos culturais da cidade de Brasília, em janeiro de 2020, ao custo estimado de R\$ 5.000,00 (cinco mil reais), incluindo espaço, coffee break, monitores e consultor de sustentabilidade com experiência comprovada. Data sugerida: 13 de fevereiro/2020.

CRONOGRAMA EXECUTIVO

AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
PRODUÇÃO - Montagem e execução	31/12/2019	31/12/2019
PRODUÇÃO – Produção consciente	31/12/2019	02/01/2020
PRODUÇÃO – Campanha educomunicação	31/12/2019	12/01/2020
PRODUÇÃO - Abertura	31/12/2019	01/01/2020
PÓS-PRODUÇÃO - Desmontagem	01/01/2020	12/01/2020
PÓS-PRODUÇÃO - Legado	13/02/2020	13/02/2020

MARCOS EXECUTORES [SE HOUVER]

AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Réveillon Brasília 2020	31/12/2019	01/01/2020

EIXOS

Os 3 eixos se complementam entre si, garantindo uma entrega qualificada e estruturante para a cidade.

Eixo: Produção Consciente

As ações descritas do eixo “Produção Consciente” serão realizadas de 30 de dezembro/19 a 02 de janeiro/20.

Local de realização do evento: realizar o evento em local que possibilite/facilite o acesso ao público de várias classes sociais e em área central, com oferta de transporte coletivo que reduza as emissões de CO2.

1. Realizar o evento em área central do DF, permitindo o acesso facilitado e com a existência de estacionamentos gratuitos.

Mobilidade: reduzir as emissões de CO2.

2. Desenvolver conteúdo de incentivo ao uso de transporte público para release de imprensa.

3. Desenvolver conteúdo de incentivo à carona solidária para release de imprensa.

Inclusão socioproductiva e acessibilidade: tornar o evento inclusivo e acessível.

4. Destinar os banners de sinalização para a fabricação de mochilas escolares como forma de geração de renda para grupo de mulheres Mãos que Criam.

5. Disponibilizar espaço adequado de acolhimento para pessoas com deficiência (elevado do palco).

6. Contratar serviços de intérprete de Libras para todos os shows do evento.

7. Priorização de contratação de MPE do DF.

8. Produzir peças de sinalização visual para identificação de espaços acessíveis.

Uso eficiente de energia: reduzir a demanda do consumo de energia elétrica durante o evento

9. Priorizar uso de equipamentos e lâmpadas economizadores de energia.

Uso eficiente de água: reduzir a demanda do consumo de água durante o evento e contratar empresas autorizadas para atividade

10. Solicitar do fornecedor de banheiro químico a autorização para atividade emitida pela Adasa/Caesb.

11. A empresa responsável pelo serviço de limpeza dos banheiros químicos deverá dar o correto destino ao efluente gerado, e ser licenciada pelo IBRAM e autorização para atividade emitida pela Adasa/Caesb.

Redução e gerenciamento de resíduos: priorizar a redução de geração de resíduos, e fazer uma gestão seletiva e solidária, encaminhando os recicláveis para grupos e catadores da cidade.

12. Atender às demandas da Lei nº 5610 de Grandes Geradores.

13. Realizar a campanha Jornada Lixo Zero.

14. Realizar campanha interna com fornecedores e equipes de produção voltada para a redução da geração de resíduos, em especial do plástico descartável.

15. Os resíduos recicláveis serão encaminhados para uma cooperativa de catadores do DF e o rejeito para a Aterro Sanitário.

A & B: planejar a gastronomia considerando o conceito de alimentos saudáveis e conscientes, fortalecendo a produção local e que contemple traços da cultura local.

16. Recomendar boas práticas catering (produção e camarim): redução do uso de utensílios descartáveis com oferta de insumos orgânicos/produto do Cerrado e da agricultura familiar, com atendimento à coleta seletiva e adoção de boas práticas alimentos seguros.

Comunicação: divulgar o evento de forma limpa e educativa.

17. Priorizar o uso de meios eletrônicos para a divulgação do evento.

Eixo: Campanha de Educomunicação

As ações descritas do eixo Campanha de Educomunicação serão realizadas de 30 de dezembro/19 a 12 de janeiro/20.

Realizar ações socioeducativas para o público interno e externo com vistas a disseminar e consolidar uma cultura do compromisso compartilhado com a sustentabilidade.

18. Realizar rodadas de treinamentos com as equipes de fornecedores, quando serão abordadas as boas práticas de sustentabilidade, orientações sobre atendimento humanizado, respeito à diversidade e acessibilidade

19. Desenvolver sinalizações com conteúdos educativos.

20. Divulgar pós evento o Relatório de Sustentabilidade.

21. Elaborar Guia de Orientações de Sustentabilidade na produção de eventos para os fornecedores.

22. Realizar uma performance cênica com o grupo Udi Grudi para interação com público, que por meio de uma abordagem lúdica e educativa serão tratados conteúdos ligados à sustentabilidade.

Eixo: Legado

A ação descrita no eixo Legado, caracterizada pela contrapartida do evento, será realizada em 13 de fevereiro/20.

23. Realizar um workshop para os servidores da Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal sobre como inserir a sustentabilidade de forma transversal nos eventos culturais da cidade de Brasília.

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

Desembolso de R\$ 1.616.460,67 (Um milhão, seiscentos e dezesseis mil, quatrocentos e sessenta reais e sessenta e sete centavos) em uma única parcela, via emenda parlamentar, no mês de Dezembro.

ITE M	DESCRIÇÃO	Unidade de Medida	Qnd	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
META 1 - Planejamento / Produção					

1.1	ETAPA 1.1 - RECURSOS HUMANOS				
1.1.1	<p>Diretor de Produção - Contratação de profissional responsável por planejar, organizar, alinhadas as metas e objetivos especificados nos planos de trabalho de forma a alcançar os resultados esperados, fixando políticas de gestão dos recursos financeiros, administrativos, estruturação, racionalização, e adequação dos Serviços diversos. Direcionar junto a equipe os cronogramas e metodologias de produção. O profissional executará suas funções desde o início de pré-produção até o término do período de pós-produção.(Unidade de medida:serviço/ diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.</p>	Serviço	1	R\$ 26.777,48	R\$ 26.777,48
1.1.2	<p>Coordenação Geral: Contratação de profissional responsável por assegurar a obtenção dos resultados definidos nos planos operacionais e administrativos, em conformidade com o objeto do evento, seus princípios, dentro das diretrizes estratégicas e operacionais estabelecidas, por meio da direção geral de todas as áreas de atuação do projeto. O profissional executará suas funções desde o início de pré-produção até o término do período de pós-produção. (Unidade de medida:serviço/ diária/12h)</p>	Serviço	1	R\$ 25.000,00	R\$ 25.000,00

	Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.				
1.1.3	Gestão financeira - Contratação de profissional responsável pelo controle de pagamentos, recebimento de notas fiscais e conferência de valores e autorização de pagamentos mediante autorização da Coordenação Administrativa e Produção executiva. Direção Geral, Produção Executiva e Coordenação Administrativa.(Unidade de medida:120 horas pelo período de execução e pós)	Hora	120	R\$ 210,28	R\$ 25.233,60
1.1.4	Coordenação de Produção - Contratação de profissional responsável pela aplicação dos cronogramas e planos de trabalho estabelecidos junto ao diretor geral, afim de demandar e acompanhar as ações de todos os coordenadores e produtores envolvidos no projeto é o profissional responsável pela coordenação da área de produção, direcionamento de tarefas, treinamento e capacitação da equipe pela produção e pós produção. (Unidade de medida:serviço/ diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.	Semana	4	R\$ 3.656,27	R\$ 14.625,08
1.1.5	Produtor de Sustentabilidade: Contratação de profissional responsável pela elaboração e implementação do plano	Semana	4	R\$ 3.656,27	R\$ 14.625,08

	das 23 ações de sustentabilidade do Réveillon. Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.				
1.1.6	Assistente de produção para ações de sustentabilidade quanto a aplicação das 23 ações do plano de trabalho estabelecidos . Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.	Semana	4	R\$ 1.518,56	R\$ 6.074,24
1.1.7	Assistente de Infraestrutura/montagem: contratação de profissional com atribuições para coordenar a execução do controle de montagem e desmontagem de todas as estruturas que compõe o evento, bem como o controle de cronograma de montagem e de equipe geral atendendo todos os prazos estabelecidos no plano de trabalho pela execução e pós produção. (Unidade de medida:serviço/ diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.	Semana	4	R\$ 1.620,00	R\$ 6.480,00
1.1.8	Coordenação de Risco/Segurança Especializada. Serviço prestado durante o período do evento a fim de garantir a segurança no local do evento e distribuição das equipes de acordo com os locais estratégicos.(Unidade de medida:serviço/ diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em	Serviço	1	R\$ 4.000,00	R\$ 4.000,00

	valores praticados na época do Réveillon.				
1.1.9	Assistente de Produção: 3 profissionais responsáveis pelo Operacional, pelo Backstage e pelo controle e fornecimento dos alimentos e bebidas servidas nos camarins durante o período de pré-produção, produção e relatório de pós produção de entrega do evento. (Unidade de medida:serviço/diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.	Mensal	3	R\$ 6.350,00	R\$ 19.050,00
1.1.10	Intérprete de libras: Contratação de intérpretes de libras para todos os show do evento.(Unidade de medida:serviço/ diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.	Serviço	5	R\$ 1.250,00	R\$ 6.250,00
1.1.11	Diretor de Palco - Contratação de profissional com atribuições coordenar a execução das atividades sobre o palco, gerenciamento das atrações e seus respectivos horários, envolvendo verificação de instalações elétricas, cabeamentos sonorização, iluminação, quantidade de pessoas no palco – atuar durante a pré-produção, produção e execução dos shows e relatório de pós produção de entrega do evento. (Unidade de medida:serviço/ diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado	Serviço	1	R\$ 8.750,00	R\$ 8.750,00

	com base em valores praticados na época do Réveillon.				
1.1.1 2	ASSISTENTE DE SOM DIRETO: Roadie (Assistente de Palco - Palco Principal) - Contratação de profissionais capacitados para atuar como Roadie (Assistente de Palco) com experiência na leitura e execução de Rider Artístico. (Unidade: semana) .Contratação de 5 profissionais por 1 semana para ajustes na leitura do rider e entrega pós produção.	Semana	5	R\$ 1.300,00	R\$ 6.500,00
1.1.1 3	Tecnico de Edição de Vídeo (VJ): Controlar as imagens e efeitos especiais para o LED do palco Esplanda durante todo o evento. Profissional atua antes e durante o evento.	Semana	2	R\$ 962,90	R\$ 1.925,80
1.1.1 4	Coordenador Programa Lixo Zero: Serviço especializado na análise e compilação das melhores práticas em gestão de resíduos e gestão de destinos com práticas sustentáveis em destaque aplicados ao Réveillon Brasília 2020 – Avanços Rumo à Destinos Sustentáveis, dando ênfase à reponsabilidade compartilhada nas ações e ganhos sociais, econômicos e ambientais. Diretrizes que subsidiam e orientam indivíduos e/ou grupos de indivíduos sobre como aplicar a metodologia e transformar seu território em um "Território Lixo Zero". (Unidade de medida:serviço/diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento	Semana	4	R\$ 3.656,27	R\$ 14.625,08

	apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.				
1.1.1 5	Produtor de Executivo: Responsavel pelos direcionamentos de comunicação, cenografia, conceito e demais produções audio visual	Semana	4	R\$ 3.656,27	R\$ 14.625,08
1.1.1 6	Produtor Pista: Produtor responsavel pelo acompanhamento montagem e coordenação da equipe da pista do evento.	Semana	2	R\$ 3.656,27	R\$ 7.312,54
1.1.1 7	Assistente de produção com foco coordenação de pessoal: contratação de profissional com atribuições para coordenar a execução das atividades que compõe o evento, bem como o controle de cronograma de montagem e de equipe geral atendendo todos os prazos estabelecidos no plano de trabalho pela execução e pós produção. (Unidade de medida:serviço/ diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.	Semana	4	R\$ 2.828,14	R\$ 11.312,54
				SUBTOTAL 1.1	R\$ 213.166,51
1.2	ETAPA 1.2 - COMUNICAÇÃO / MATERIAL GRÁFICO / MATERIAL ESPECÍFICO / AUDIOVISUAL				
1.2.2	Designer Gráfico: profissional responsável pela criação da identidade visual, peças de divulgação e aplicação em todas as peças publicitárias. (Unidade de medida:serviço/ diária/12h)	Serviço	1	R\$ 6.444,41	R\$ 6.444,41

1.2.3	Lona (com instalação): Confecção/impressão de lona, 4/0 COR – tamanhos diversos – material VINIL LONA (um lado). Inclui aplicação/montagem no local do evento.(ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS) Nota: Unidade de medida (m2)	M²	400	R\$ 33	54,3	R\$ 21.733,3
1.2.4	Adesivo impresso com PS (com instalação): Confecção/impressão de adesivo – tamanhos diversos – material adesivo (um lado). Inclui aplicação/montagem no local do evento.(ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS) Nota: Unidade de medida (m2)	M²	150	R\$ 87	74,0	R\$ 11.231,0
1.2.5	CRACHÁS EM PVC Contratação de empresa especializada para confecção de CRACHÁS EM PVC 0,15mm de espessura impresso em 4/0 cores, com um furo para clips com fecho de segurança de mochila e cordão 100% poliéster de 25mm - controle de acesso de pessoas a áreas internas (backstage) e externas de realização dos eventos.(ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS) Nota: Unidade de medida (unidade)	UNIDADE	100	R\$ 50	7,	R\$ 750,00
1.2.6	CRENCIAIS DE ACESSO DE VEÍCULOS: Contratação de empresa especializada para prestação de serviços gráficos. Descrição: Confecção/impressão de CRENCIAIS DE IDENTIFICAÇÃO, 4/0 COR – tamanho 15 cm x 15 cm – ADESIVO PARA COLAR	UNIDADE	200	R\$ 00	3,	R\$ 600,00

	NO VIDRO DO CARRO PELA PARTE INTERNA (ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS) Nota: Unidade de medida (unidade)				
1.2.7	PROJETO CENOGRÁFICO PALCO - Responsável pelo desenvolvimento do projeto visual e conceitual do palco.(Unidade de medida:serviço/ diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.	Serviço	1	R\$ 15.000,00	R\$ 15.000,00
1.2.8	Criação e produção do filme em Homenagem aos 60 anos de Brasília - Filme produzido a ser exibido no palco e disponibilizado para as redes sociais dando as boas vindas ao primeiro dia do ano de comemoração aos 60 anos de Brasília. (Unidade de medida:serviço) Profissionais: Roteirista, Diretor de Filmagem, Diretor de Fotografia, Locutor, 15 figurantes, Editor, Colorista	Serviço	1	R\$ 25.000,00	R\$ 25.000,00
1.2.9	Conteúdo para LED - Criações de filmes e ilustrações referente aos monumentos de Brasília, conteúdo de incentivo a sustentabilidade e entre outros elementos comemorativos da Vlrada 2020. Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.	Serviço	1	R\$ 22.000,00	R\$ 22.000,00

1.2.1 0	PULSEIRAS DE IDENTIFICAÇÃO E ACESSO - confecção em papel sintético tipo tyvek 24 cm X 1,8 cm para identificação e acesso com fecho de lacre adesivo e impressão de logomarca do evento; cores variadas: de acordo com o evento.cores: a definir pela contratante (ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS). Nota: Unidade de medida (unidade)	UNIDADE	1.00 0	R\$ 17,00	R\$ 170,00
1.2.1 1	CAMISETAS - Confecção/impressão de CAMISETAS malha fio 30, cor 4/0 diversas cores, com estampas em Silk Screen, 67% poliéster e 33% algodão, Tamanho P, M.GG E EXG. (ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS) Nota: Unidade de medida (unidade)	UNIDADE	100	R\$ 43,21	R\$ 2.143,00
1.2.1 2	Rádios HT: Locação de rádios comunicadores com alcance de até 8 Km, 02 baterias inclusas, 01 fone de ouvido e antena. Montagem 28, 29 e 30 /12 e dia do evento 31/12. (10 rádios para dia 28, 29 e 30 e 40 para dia 31)	Unid/diária	70	R\$ 40,00	R\$ 2.800,00
1.2.1 3	ENVELOPAMENTO DE TECIDO - Acabamento de tecido para os Q30 do palco, parte técnica e plataforma e convidados para ter uma melhor apresentação. O serviço contempla adesão do tecido, instalação,desmontagem. Uma área total de 310m2.	M²	310	R\$ 30,00	R\$ 9.300,00

1.2.1 4	Impulsioneamento em Redes Sociais - O impulsioneamento nas redes sociais no dia do evento, permite alcançar o maior número de pessoas em pouco tempo. Essa será uma das estratégias para impulsioneamento a divulgação no dia 31.	Serviço	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
				SUBTOTAL 1.2	R\$ 122.171,74
1.3	ETAPA 1.3 - CACHÊS				
1.3.1	Realização de pesquisa de público quantitativa com elaboração de questionário, treinamento de equipe para abordagem, aplicação do questionário nos dois dias de evento, coordenação de campo, tabulação dos dados, geração de tabelas e gráficos, análise de dados e elaboração de relatório final.	Unidade	8	R\$ 1.615,19	R\$ 12.921,52
1.3.2	interação lúdica e educativa com o público no formato perguntas e respostas sobre temáticas e valores ligados à sustentabilidade, como: redução da geração resíduo/redução consumo, lixo na lixeira, não desperdiçar alimentos, gentileza, respeito, autorresponsabilidade entre outros. A ação será feita pelo grupo Udi Grudi que utilizarão a performance conhecida como Lixaranga, com uso de figurinos produzidos a partir do aproveitamento de resíduos e com temáticas afins.	Cach	1	R\$ 5.500,00	R\$ 5.500,00
				SUBTOTAL 1.3	R\$ 18.421,52
1.4	ETAPA 1.4 - LOGÍSTICA (ALIMENTOS E BEBIDAS)				

1.4.1	CATERING para Atender CAMARIM dos Artistas e Staff - Opção 01: – leite, café, chá, suco de fruta (02 tipos), refrigerante (02 tipos, normal e diet ou light); água com gás e sem gás, cesta de pães, 05 tipos de frutas de estação (maça, banana, pêra, uvas, abacaxi, etc), frios (03 queijos, salames, presuntos, etc); geleia de frutas. O material, como pranchão, toalhas de mesas, louças e utensílios de louça ou compostáveis para atender o número de convidados deve estar incluso: Este item destina-se a promover a alimentação dos artistas e bandas convidadas para o evento. ATENÇÃO: Incluir opções VEGANAS, VEGETARIANAS E SEM LACTOSE - (ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.	Unid/diária	200	R\$ 33	44,	R\$ 8.866,67
1.4.2	Locação de bebedouros para galão de água (para equipe de produção)	Unid/diária	8	R\$ 0	100,0	R\$ 800,00
1.4.3	ÁGUA MINERAL: GALÃO DE 20 LITROS - Equipe de Produção	Unidade	100	R\$ 90	8,	R\$ 890,00
				SUBTOTAL1.4		R\$ 10.556,67
1.5	Etapa 1.5 - LIBERAÇÃO DO EVENTO					
1.5.1	Alvará -Serviço de despachante necessário para liberação do evento (alvará) junto aos órgãos competentes, sendo eles: Corpo de Bombeiros, Defesa Civil, Agefiz,	Serviço	01	R\$ 0	12.000,0	R\$ 12.000,00

	Secretaria de Segurança Pública, SIOSP.(Unidade de medida:serviço) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.				
1.5.2	Taxas alvará: TABELA II – GRUPO DE ATIVIDADES EVENTUAIS: Espetáculos artísticos eventuais acima de 5.000 pessoas. Valor em referência de 2017. http://www.dflegal.df.gov.br/valores-de-taxas-e-multas/	Taxa	01	R\$ 1.663,12	R\$ 1.663,12
1.5.3	Seguro Eventual	Serviço	01	R\$ 3.089,52	R\$ 3.089,52
				SUBTOTAL 1.5	R\$ 16.752,64
	TOTAL GERAL META 01				R\$ 381.069,08
META 02 - Realização / Execução					
2.1	Etapa 2.1 - INFRAESTRUTURA				
2.1.1	MOBILIÁRIO 8 kits de Mobiliário para 8 camarins : contendo: 01 mesa de centro, 01 luminária com pedestal, 02 vasos com arranjos de plantas altas, 01 arara com 20 cabides, 01 espelho (corpo inteiro), 01 espelho na bancada de maquiagem, 1 bancada com iluminação adequada para maquiagem, 02 pufs em couro, 1 sofá 2 lugares, 02 poltronas e 01 lixeira preta de 50 litros com tampa, 02 MESAS TIPO BISTRÔ com tampo redondo ou quadrado. Altura média de 1,20m (mesas e 02 bancos altos), 04 PUFF's em couro diversas cores, medindo 0,40x0,40m e 0,80x0,80m. Entregar o	Unidade	8	R\$ 3.000,00	R\$ 24.000,00

	material limpo, montado e pronto para uso com 24h antes do evento. (Unidade de medida:serviço) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.				
2.1.2	<p>MOBILIÁRIO</p> <p>6 kits de Mobiliário para salas de produção e sala de apoio: contendo: 02 pranchões e 04 cadeiras. . Entregar o material limpo, montado e pronto para uso com 24h antes da primeira diária. (Unidade de medida:serviço) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.</p>	Unidade	6	R\$ 2.000,00	R\$ 12.000,00
2.13	<p>MOBILIÁRIO (Plataforma convidados)</p> <p>2 kits de Mobiliário para plataforma de convidados: contendo: 4 puffs, 2 kits bistro. . Entregar o material limpo, montado e pronto para uso com 24h antes da primeira diária. (Unidade de medida:serviço) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.</p>	Unidade	2	R\$ 2.000,00	R\$ 4.000,00
2.1.4	Tenda 10,00x10,00: (COM CALHA) 4 águas com armação em ferro quadrado galvanizado dotadas com calhas metálicas e revestida em lona de PVC Branca anti-chama, com altura mínima de 2 metros e máxima de 3 metros de seus pés de sustentação, estaqueadas com cabos de aço e estacas arredondadas	Unidade/período	10	R\$ 1.000,00	R\$ 10.000,00

	de no mínimo 40 cm de profundidade. 32 unidades: 8 para A&B, 4 para órgãos públicos, 2 da entrada principal, 8 tendas para banheiros, 1 para elevado PNE, 4 para camarim, 2 para equipe/salas de produção, 1 de acesso backstage, 1 para gestão de resíduo, 1 para ativação .				
2.1.5	Tenda chapéu de bruxa 5,00 x 5,00: (COM CALHA) 4 águas com armação em ferro quadrado galvanizado dotadas com calhas metálicas e revestida em lona de PVC Branca anti-chama, com altura mínima de 2 metros e máxima de 3 metros de seus pés de sustentação, estaqueadas com cabos de aço e estacas arredondadas de no mínimo 40 cm de profundidade	Unidade/período	42	R\$ 400,00	R\$ 16.800,00
2.1.6	SISTEMA DE ILUMINAÇÃO MEGA PORTE : Montagem, operação, manutenção e desmontagem de: Mesas Controladoras: 2 mesas Computadorizadas com 2048 canais (Avolites Tigger Touch 2 , GramMaLight 2 ou Full Size), Dimmer: 64 canais de dimmer rack DMX com 4000 watts por canal, 120 Canais de Main power; 36 refletores PAR 64 # 1, 2, 5; 48 refletores Par leds RGBW 18*10 watts; 12 refletores elipsoidais ETC; 24 refletores Molefay COB Led; 24 movings head Spot 1200 CMY ; 24 movings head Wash 1.200 CMY ; 20 movings LED Robin 600 led Wash; 48 moving head Elations Platinum 5 R; 24 ribaltas LED RGBW com Tilt	Serviço	1	R\$ 101.491,67	R\$101.491,67

<p>8 pontos de intercom; 4 máquinas de fumaça, 2 máquinas Hazers; 4 fans ventiladores DMX; 16 Attomics 3000; 4 canhões seguidores HMI 1.500; 2 Searchs Lights DMX com lâmpadas Xenon de 4000 Watts; 120 metros de estrutura de alumínio especial Q-50 de 1, 2 , 3, e 4 metros; 8 corner box Q 50; Jogos parafusos/arruelas/porcas; 8 bases para Q-30; 8 sleeves Q 50; 100 metros de estrutura de alumínio Q30 de 1, 2 , 3, e 4 metros; 24 motores de 1 tonelada com 12 metros de elevação, 3 comando para motores de oito vias, 48 cintas de 1 tonelada. Cabos de AC compatíveis para ligação dos sistemas de iluminação, distribuidores de energia, extensões, cabos de comando dimensionados para interligação dos equipamentos.</p> <p>ILUMINAÇÃO PLATEIA: 24 movings heads Wash CMY; 16 Molelay DWE 4 Lampadas; 24 canais de propower; 36 refletores Par Led RGBW 18*10 watts Cabos de AC compatíveis para ligação dos sistemas de iluminação, distribuidores de energia, extensões, cabos de comando dimensionados para interligação dos equipamentos .</p> <p>Equipe de Montadores: 2 Técnicos e 6 Auxiliares - (PARA ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS) - (Unidade de medida:serviço/diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento</p>				
---	--	--	--	--

	apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.				
2.1.7	<p>SISTEMA DE SONORIZAÇÃO MEGA PORTE:</p> <p>montagem, operação, manutenção e desmontagem: PA L/R - 16 caixas JBL Vertec / K1 / Adamson / LS ou similar por lado; 48 Sub 828 com 2 falantes de 18 " cada caixa , por lado; Sistema de amplificação Crown 12000/Lab Gruppen / Power Soft ou similar; OUT FILL L/R - 16 caixas JBL Vertec / K1 / Adamson / LS ou similar por lado; Sistema de amplificação Crown 12000/Lab Gruppen / Power Soft ou similar; FRONT FILL - 6 Adamson Spectrix/ Norton / LS / EAW ou similar; Sistema de amplificação Crown 12000/Lab Gruppen / Power Soft ou similar; DELAYS - 4 linhas de delays com : 6 caixas Adamson / Norton/ JBL Vertec / LS ou similar , cada linha; Sistema de amplificação Crown 12000/Lab Gruppen / Power</p>	Serviço	1	R\$ 148.125,00	R\$ 148.125,00

<p>Soft ou similar; Processamento Dolby Lake; Cabeamento geral; CONSOLES PA - Venue Digi Designer Mix Rack; Yamaha PM 5 DRH; Main console Soundcraft Vi6; PROCESSADORES - 2 DolbyLake Contour; Mac book pro com smart; MULTICABO/ SUB SNAKERS - 2 multicanais 56 vias; 24 Sub snakes 12 vias com multipolo; CONSOLE MONITOR - Yamaha PM 5 D RH e Venue profile Mix Rack Digi; SIDE FILL L/R - FLY - 6 Adamson Spectrix / norton / LS ou similar por lado e 4 Adamson Spectrix / Norton / LS ou similar por lado; MICROFONES / DI / PEDESTAIS /CLAMPS - 80 microfones : Shure : SM 57, SM 58, SM Beta 57 , SM 98 , Beta 58, SM 81, SM 91 , Beta 52 . Sennheiser : MD 421, 604, 609 AKG : 451 , 430, 460, 414 Electrovoice : RE 20 40 direct box Imp 3 , BSS , Klark Teknic 80 pedestais 24 clamps IN EARS - 16 ears,Sennheiser EW 300 G3 Sistema de antenas Sennheiser; MONITORES - 16 monitores Clair Custon e Sistema de amplificação Lab Gruppen; MICROFONES/DIS/PEDES TAIS - Conforme riders dos artistas - MICROFONE SEM FIO: 8 Shure ULXD com cápsula SM 58; 2 Shure UR 2 com cápsula beta 58 - MAIN POWER - 1 Main Power trifásico 380 volts, 400 Amperes , 3 fases , 1 neutro e 1 terra , voltímetro ,</p>				
--	--	--	--	--

<p> amperímetro , transformador estabilizado 10 mil Watts de 220 volts para 110 volts; 2 Distros de AC trifásicos 380 volts, de 63 A por fase para distribuição elétrica L/ R , House mix; Cabeamento de AC pelo menos 90 milímetros com 3 fases, 1 neutro e 1 terra; 40 réguas de AC para alimentação do Back line entre outros .INTERCON - 1 Sistema de intercon com 3 pontos (PA,monitor e palco); BACK LINE - 2 baterias completa com bumbo , caixa , 2 tons , 1 surdo, stands de caixa e contra tempo , pedal de bumbo e 4 stands para pratos (s Pearl, Tama , Premier , DW, Sonor); 4 Amplificadores para guitarra (Fender Twin, Roland Jazz Chorus 120, Marshall JCM 900, Vox AC30, Orange; 2 Amplificadores para contrabaixo com caixa (Ampeg, GK , Mesa Boog , Hartkle System, Tracy Elliott); 2 amplificadores Vox AC 30 e 2 amplificadores Fender Twin Reverb. Equipe de Montadores: 01 operador e 02 técnicos. (PARA ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS). OBS.: PARA ATENDER BANDAS DIVERSAS. • O sistema do Palco Principal deverá ter capacidade de receber todos os sinais de microfones e linhas de no mínimo 03 bandas simultaneamente, (plugados ao mesmo tempo) e monitorar e testar independentemente 2 bandas completas canal por </p>				
---	--	--	--	--

<p>canal, quando uma banda estiver se apresentando. • Todos os equipamentos do sistema de sonorização deverão estar disponíveis aos técnicos das bandas. • O Gerenciador do sistema deverá ter capacidade para gravar o alinhamento do sistema de PA para cada técnico das bandas, se assim for necessário. • A CONTRATADA se responsabilizará por toda montagem, operação, manutenção e desmontagem. Os carregadores fornecidos pela empresa deverão estar a postos para montagem e desmontagem dentro do prazo estabelecido pela CONTRATANTE. • Todos os sistemas de sonorização deverão estar prontos com 24H de antecedência, a contar da primeira diária de serviço, para operação de testes e passagem de som. (Unidade de medida: serviço/ diária/12h)</p> <p>Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.</p>				
--	--	--	--	--

2.1.8	<p>SERVIÇO DE SHOW PIROTÉCNICO – ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS</p> <p>Contratação de empresa especializada para fornecimento de fogos e prestação de Serviço de “Show Pirotécnico – RÉVEILLON 2020”- Esplanada dos Ministérios. O Show Pirotécnico deverá ser composto de efeitos coloridos durante os 10 (dez) minutos, ininterruptamente com céu cheio com morteiros com lançamentos a partir de 40 metros de altura. 03 (Três) pontos de queimas assi distribuídos: cercados com tapumes, para Bombas aéreas com calibres de 2,5” a 5” polegadas, tortas com calibres de 1,5” a 2,5”.</p> <p>Descrição do material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 300 Morteiro 2,5” cores diversas; • 250 Morteiro 3” cores diversas; • 200 Morteiro 4” cores diversas; • 100 Morteiro 5” cores diversas; • 04 Cakes de 25 tubos 32mm – efeito H cores diversas; • 05 Cakes de 90 tubos 37mm – efeito Z cores diversas; • 08 Cakes de 90 tubos 37mm – efeito leque cores diversas; • 08 Cakes de 135 tubos 25mm – efeito leque cores diversas; • 04 Cakes de 300 tubos 25mm – efeito Z cores diversas; • 08 Cakes de 100 tubos 	Serviço	1	R\$ 300.000,00	R\$ 300.000,00
-------	--	---------	---	----------------	----------------

	<p>32mm – efeito W cores diversas;</p> <ul style="list-style-type: none"> • 400 Estruturas metálicas para instalação e fechamento da área (placas cegas); • 02 Pessoal de apoio (segurança e brigadista); • 01 Mão de obra de montagem, desmontagem, execução e rescaldo de um espetáculo de Show Pirotécnico, com fogos de artifício com 05 pontos na Esplanada dos Ministérios – Brasília/DF.(Unidade de medida:serviço/ diária/12h) <p>Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.</p>				
2.1.9	<p>Rede de distribuição elétrica -Contratação de empresa especializada para fornecimento de prestação de serviços elétricos - ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS contemplando:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jogos de cabos para distribuição de energia com 500m, 29.2 “JOGO DE CABOS COMPOSTO POR 5 (CINCO) LANCES DE CABO DE 35 ATÉ 120 MM, FLEXÍVEL, ISOLAÇÃO MÍNIMA 1 Kv, CLASSE DE ENCORDOAMENTO 5. <p>(Unidade de medida:serviço/ diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.</p>	m²/diária	500	R\$ 135,00	R\$ 67.500,00
2.1.10	<p>Rede de distribuição elétrica -Contratação de empresa especializada para fornecimento de prestação de serviços elétricos -</p>	m²/diária	10	R\$ 455,00	R\$ 4.550,00

	<p>ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS contemplando: - 10 QUADROS INTERMEDIÁRIO PARA CONEXÕES: CONEXÕES DE CARGAS EM BARRAMENTOS DE COBRE (Unidade de medida:serviço/ diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.</p>				
2.1.1 1	<p>Rede de distribuição elétrica -Contratação de empresa especializada para fornecimento de prestação de serviços elétricos - ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS contemplando: 3 "ISOLADOR" OU, CHAVE REVERSORA DE ATÉ 630 A. (Unidade de medida:serviço/ diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.</p>	m²/diária	1	R\$ 0 500,0	R\$ 500,00
2.1.1 2	<p>Rede de distribuição elétrica -Contratação de empresa especializada para fornecimento de prestação de serviços elétricos - ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS contemplando: 01 (UM) QUADRO DE DISTRIBUIÇÃO COM BARRAMENTOS DE COBRE PARA ATÉ 12 CIRCUITOS MONOPOLARES. (Unidade de medida:serviço/ diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em</p>	m²/diária	1	R\$ 0 500,0	R\$ 500,00

	valores praticados na época do Réveillon.				
2.1.1 3	<p>Rede de distribuição elétrica -Contratação de empresa especializada para fornecimento de prestação de serviços elétricos - ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS contemplando: INSTALAÇÃO DE 50 "PONTOS DE ENERGIA", AC ou tomadas. (Unidade de medida:serviço/diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.</p>	m²/diária	50	R\$ 70,00	R\$ 3.500,00
2.1.1 4	<p>Rede de distribuição elétrica -Contratação de empresa especializada para fornecimento de prestação de serviços elétricos - ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS contemplando: LAMPADAS LED 100W - INSTALAÇÃO DE 100 lâmpadas tipo "REFLETOR TIPO LED DE 100 WATTS", CONFORME NBR 5410, NBR 5419 E NR 10 para iluminação das áreas do evento. (Unidade de medida:serviço/diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.</p>	m²/diária	100	R\$ 70,00	R\$ 7.000,00
2.1.1 5	<p>PROTECT CABLE (Passa Cabo): Contratação de empresa para montagem, operação, manutenção e desmontagem de: serviço para fornecimento de 200m de passa cabo, de 5 vias medindo 90 cm de</p>	Metro linear/diária	200	R\$ 45,00	R\$ 9.000,00

	<p>comprimento, CONFORME NBR 5410, NBR 5419 E NR 10. (ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS) (Unidade de medida:metro linear/diária/12h)</p> <p>Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.</p>				
2.1.1 6	<p>GERADOR DE 500 KVA's: Contratação de empresa para montagem, operação, manutenção e desmontagem de: serviços de locação de GERADORA EM SINGULAR com potencia máxima em regime de trabalho de 500 KVA's, com combustível e cabos elétricos para ligação de mínimo 30m, período de funcionamento de 12h, com cercamento conforme NBR. PROTEÇÕES: 01 (um) ponto de aterramento para proteção composto de 01 (uma) haste de cobre de 3 metros de comprimento enterrada no solo, conectada com cordoalha de cobre nu 16 mm² aos pontos e carcaças metálicas de painéis e container do gerador para proteção contra choque elétrico, com Operador Plantonista e extintor de incêndio. Para atender Sistema de Sonorização, Iluminação e Painéis de Led. (ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS) (Unidade de medida:serviço/ diária/12h)</p> <p>Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon. 2 geradores= 1</p>	Unid/diária	4	R\$ 4.200,00	R\$ 16.800,00

	dia para passagem de som e testes e 1 dia de evento = 4 diárias				
2.1.1 7	<p>GERADOR DE 500 KVA's (STAND BY): Contratação de empresa para montagem, operação, manutenção e desmontagem de: serviços de locação de GERADORA EM SINGULAR com potencia máxima em regime de trabalho de 500 KVA's, com combustível e cabos elétricos para ligação de mínimo 30m, período de funcionamento de 12h, com cercamento conforme NBR.</p> <p>PROTEÇÕES: 01 (um) ponto de aterramento para proteção composto de 01 (uma) haste de cobre de 3 metros de comprimento enterrada no solo, conectada com cordoalha de cobre nu 16 mm² aos pontos e carcaças metálicas de painéis e container do gerador para proteção contra choque elétrico, com Operador Plantonista e extintor de incêndio. Para atender Sistema de Sonorização, Iluminação e Painéis de Led. (ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS) (Unidade de medida:serviço/ diária/12h)</p> <p>Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.. 1 gerador= 1 dia</p>	Unid/diária	2	R\$ 2.300,00	R\$ 4.600,00

	para passagem de som e testes e 1 dia de evento = 2 diárias				
2.1.1 8	<p>GERADOR DE 180 KVA's: Contratação de empresa para montagem, operação, manutenção e desmontagem de: empresa especializada para prestação de serviços de locação gerador com potencia máxima em regime de trabalho de 180 KVA's, com combustível, operador e cabos elétricos para ligação, período de funcionamento de 12h, com cercamento conforme NBR. PROTEÇÕES: 01 (um) ponto de aterramento para proteção composto de 01 (uma) haste de cobre de 3 metros de comprimento enterrada no solo, conectada com cordoalha de cobre nu 16 mm² aos pontos e carcaças metálicas de painéis e container do gerador para proteção contra choque elétrico. Para as áreas do evento: praça de alimentos e bebidas, áreas de circulação, backstage, camarim, banheiros. 4 geradores= 2 geradores para testes, 2 geradores para o dia do evento = 4 diárias. (Unidade de medida: serviço/diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época</p>	Unid/diária	4	R\$ 1.800,00	R\$ 7.200,00

	do Réveillon.				
2.1.1 9	<p>GERADOR DE 250 KVA's (STAND BY - MÓVEL): Contratação de empresa para montagem, operação, manutenção e desmontagem de: empresa especializada para prestação de serviços de locação gerador com potencia máxima em regime de trabalho de 250 KVA's, com combustível, operador e cabos elétricos para ligação, período de funcionamento de 12h, com cercamento conforme NBR. PROTEÇÕES: 01 (um) ponto de aterramento para proteção composto de 01 (uma) haste de cobre de 3 metros de comprimento enterrada no solo, conectada com cordoalha de cobre nu 16 mm² aos pontos e carcaças metálicas de painéis e container do gerador para proteção contra choque elétrico. Para as áreas do evento: praça de alimentos e bebidas, áreas de circulação, backstage, camarim, banheiros. 1 DIÁRIA PARA O DIA DO EVENTO. (Unidade de medida: serviço/diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.</p>	Unid/diária	1	R\$ 1.800,00	R\$ 1.800,00

2.1.2 0	Sistema de Aterramento - para as estruturas na área do evento compreendendo, palco principal 17x20x2,0 metros. (Unidade de medida:serviço/ diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.	m²/diária	1	R\$ 12.030,00	R\$ 12.030,00
2.1.2 1	Sistema de Aterramento - para as estruturas na área do evento. Descrição: Aterramento de estruturas metálicas compreendendo, 360 metros de octanorme. Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.	unidade	360	R\$ 5,56	R\$ 2.001,60
2.1.2 2	Sistema de Aterramento - para as estruturas na área do evento. Descrição: Aterramento elétrico para oito grupos geradores de diversas potencias. Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.	unidade	8	R\$ 250,00	R\$ 2.000,00
2.1.2 3	Sistema de Aterramento - para as estruturas na área do evento. Descrição: Aterramento de estruturas metálicas compreendendo, 46 tendas 5x5. Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.	unidade	46	R\$ 50,00	R\$ 2.300,00
2.1.2 4	Sistema de Aterramento - para as estruturas na área do evento. Descrição: Aterramento de estruturas metálicas compreendendo, 10 tendas 10x10.	unidade	10	R\$ 50,00	R\$ 500,00

	Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.				
2.1.2 5	Sistema de Aterramento - para as estruturas na área do evento. Descrição: Aterramento de estruturas metálicas compreendendo, 2 torres delay. Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.	unidade	2	R\$ 100,00	R\$ 200,00
2.1.2 6	PALCO DUAS AGUAS (Modulo 17 X 20 X 2,00) - com 2 Orelhas Laterais, Avanço de Fundo e Lateral, rampa de acesso e carpete. (conforme descrito abaixo) - Contratação de empresa para montagem, operação, manutenção e desmontagem de: cobertura, estrutura de P.A. e telas laterais e de fundo. Descrição: TIPO DUAS ÁGUAS, em estrutura de duralumínio tipo Box Truss 760x660 - Q50 -soldado com liga 6351 - T6, sustentado em torres de EQ50 de duralumínio soldado com liga 6351 - T6 e revestido em lona MP 1400, anti-chama e antifúngico, comprovado por laudo de flamabilidade, na medida de 17,00Larg. x 20,00Prof. x 12,00 de altura, do Piso do palco até coberutra. Boca de cena medindo 17,00mt x 20 metros de profundidade profundidade, altura/pé direito de 12mts (a partir do piso de palco) e com altura de piso ajustável de 0,50 a 02,50, medindo 16,00	Serviço	1	R\$ 54.466,67	R\$ 54.466,67

<p>metros de largura x 20 metros de profundidade, confeccionado em estrutura tubular industrial do tipo aço carbono (liga 6013), revestido em compensado multi laminado, fenólico, de 20mm. Acabamento do palco em saia de madeira revestida em TNT preto e pintura do piso em tinta PVA preta. Estrutura é acompanhada de house mix de PA medindo 6,60 x 6,40 x 0,50 com 02 (dois) níveis de altura, com cobertura modelo uma água montado em torres do tipo P30 fechada nas laterais e fundo em lonas do tipo cristal), 02 monitores laterais (01 em cada lado do palco), medindo 6,60 x 6,40 x 02,00, cobertas e fechadas nas laterais com lona cristal 01 água, fixadas em estrutura de box truss Q30 . O palco recebe 01 praticável para bateria medindo 3,20 x 2,20 x 0,50, 02 torres para Som do tipo asa de PA medindo 3m de largura por 14m altura do palco e 02 torres em Q50 para led/banner medindo 5m de largura por 14m de altura do palco. Toda estrutura de palco recebe guarda corpo de proteção nas laterais e no fundo em grade metálica com altura de 1,10 e espaçamento entre tubos de 0,11cm conforme exigências técnicas do CBM-DF e Defesa Civil. O acesso ao palco se dará por intermédio de 02 escadas em material antiderrapante com corrimão, sem pontas e com proteção lateral e 01 rampa</p>				
--	--	--	--	--

	de acesso. O piso de palco deverá ter carpete em toda a sua extensão. (PARA ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS) (Unidade de medida:serviço/ diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.				
2.1.2 7	Barricada - Montagem, manutenção e desmontagem de Barricada de contenção de público – estrutura de grade de barricada do tipo alto-sustentável, medindo 1,00m x 1,00 fixadas uma as outras por pinos metálicos de aço contra pinados e parafusos, com mão de força, fabricada em quadros metálicos de duralumínio, revestido em chapa na base e na parte frontal. Metro linear (Montagem de Estruturas temporárias) (Unidade de medida:metro linear/ diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.	metro linear	250	R\$ 35,00	R\$ 8.750,00
2.1.2 8	Alambrado - Montagem, manutenção e desmontagem de Alambrado Disciplinador de público – estrutura de	metro linear	300 0	R\$ 5,00	R\$ 15.000,00

	alambrado em modulo de 2,00 x 1,00, do tipo grade metálica tubular, fixados ao solo por pés tubulares com altura de 1,20m, com acabamento em pintura metalizada na cor alumínio ou zincada. Metro Linear (Montagem de estruturas temporárias). (Unidade de medida:metro linear/diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.					
2.1.2 9	BOX TRUSS Q30 – Fornecimento de locação e serviços de Montagem, manutenção e desmontagem de pórticos – composição: Estrutura Treliça em Alumínio Box Truss Q30 com cubos e sapatas – destinado a PARA PÓRTICOS DE ENTRADA, BACK DROP, TORRES DE SINALIZAÇÃO TORRES DE DELAY para um PA E OBSERVAÇÃO, HOUSE MIX E OUTROS - ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS.(Unidade de medida:(m²/diária). Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.	m²/diária	100 0	R\$ 00	30, 0	R\$ 30.000,0 0
2.1.3 0	Fechamento - Placas Cegas - metro linear (Montagem de Estruturas temporárias) Estrutura de fechamento de área, em painéis metálicos formados em quadros de tubo retangular 50x30#18, revestidos em chapa de aço modelo GR4 # 18, medindo 2,20m de comprimento e 2,20m de altura, fixada ao	metro linear	110 0	R\$ 00	10, 0	R\$ 11.000,0 0

	<p>solo por ponteiras metálicas e sustentada por braços tubulares travados com pinos metálicos de aço. Estrutura com pintura NOVA em tinta do tipo esmalte sintético na cor alumínio ou zincada, sem pichações, ferrugem ou amassados.(ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS) - (Unidade de medida:serviço/metro linear/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.</p>					
2.1.3 1	<p>OCTANORM - Contratação de empresa especializada para prestação de serviços de locação de para montagem, manutenção e desmontagem de 300m2 de octanorms para atender os camarins, sala para posto médico e salas de apoio para órgãos públicos. Composição: fechamento em placas, paredes e painéis em chapas TS, com borracha para amortização de vibração, cor branco leitoso, estruturada com perfis de alumínio adonisado; pé direito de 2,20 m; teto: pergolado metálico com forro Devidamente afixado e luminárias em perfeito estado de conservação forro; Testeira: na cor branca com h=0,50m sobre o frontal do estande; Instalação elétrica compatível conforme o tamanho do estande; equipado com: 8 aparelhos de ar condicionado 10.000 BTUs, e 8 frigobares. Obs.:</p>	m ² /diária	300	R\$ 00	70, 0	R\$ 21.000,0

	<p>a montagem do(s) estande(s) obedecerá ao projeto arquitetônico do evento. Para atender área de Backstage, posto médico e salas de apoio (ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS) (Unidade de medida: serviço/ m²/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon. (m²/diária).</p>				
2.1.3 2	<p>BALCÃO EM OCTANORM - Contratação de empresa especializada para prestação de serviços de Montagem, manutenção e desmontagem de 140mts lineares de Balcão em octanorm, com chaveamento, medindo 1,00m de largura x 0,50m de profundidade x 1,00m de altura. Com estrutura de suporte em duralumínio e tampo em madeira na cor branca. Os balcões deverão ser tanto fixos na estrutura do camarim, ou móveis, conforme solicitação da contratante. Obs.: a montagem do(s) estande(s) obedecerá ao projeto arquitetônico do evento. Para atender área de Backstage, posto médico e salas de apoio (ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS) (Unidade de medida: serviço/ m²/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.</p>	m ² /diária	120	R\$ 70,00	R\$ 8.400,00

2.1.3 3	<p>PISO TIPO CHAPEADO - Contratação de empresa especializada para prestação de serviços de Montagem, manutenção e desmontagem de 720m². Devendo ser instalado com piso de nivelamento do solo (piso tipo chapeado de 2x1 e compressado de 15mm), EM TODO O DIÂMETRO DAS TENDAS, abrangendo camarins e TODA área convivência, com rampas de acessibilidade, com acabamento em carpete grafite ou preto. Conforme solicitação da contratante. Obs.: a montagem do(s) estande(s) obedecerá ao projeto arquitetônico do evento. Para atender área de Backstage, posto médico e salas de apoio (ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS) (Unidade de medida:serviço/ m²/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.</p>	m ² /diária	100 0	R\$ 30,00	R\$ 30.000,00
2.1.3 4	<p>ESTRUTURAS PARA PNE: estrutura montada com piso tipo tablado com estrutura tubular metálica regulável com travamento inferior em mão de força de chapa dobrada, forrado com compensado de 20 mm com borda metálica medindo 8,00 X 8,00 m, por 0,70m de altura, totalizando 64 m², forrado com carpete e acabamento de saia em tecido, rampa de acesso e guarda corpo devidamente estabilizado. (ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS) - (Unidade de medida:serviço/</p>	Serviço	1	R\$ 2.240,00	R\$ 2.240,00

	diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.				
2.1.3 5	PISO ESTRUTURADO: Contratação de empresa especializada para Montagem, manutenção e desmontagem em serviço de locação de Piso Estruturado, composição em estrutura tubular metálica regulável, com travamento inferior em chapa dobrada, travessas de sustentação de pico em chapa metálica com carga mínima de 350kg/m2 com placa de 2,20 x 1,60m, com forração em chapas de compensado de 30mm emoldurado caixilho metálica travado com parafuso tipo grampo metálico. (ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS) (Unidade de medida:serviço/m²/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.	m²/diária	300	R\$ 40,00	R\$ 12.000,00
2.1.3 6	Piso Easyfloor: Contratação de empresa especializada em fornecimento de locação e serviços de Montagem, manutenção e desmontagem em serviço de locação de cobertura de piso tipo Easyfloor, moldado em plástico na cor cinza, polipropileno de alta resistência e impacto, com encaixes intertravados, proteção antifogo padrão, superfície totalmente antiderrapante. (ESPLANADA DOS	m²/diária	500	R\$ 20,00	R\$ 10.000,00

	MINISTÉRIOS) (Unidade de medida:m²/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.				
2.1.3 7	<p>PAINEL DE ALTA DEFINIÇÃO DE OUTDOOR (7 mm): – Locação de 144m² de painel de Led alta definição OUTDOOR, RGB, 7 mm virtual, Brilho acima de 5000 nits, Processamento digital com entradas e saídas SDI, HDMI,VGA, computador e controller, montado em estruturas de alumínio, talhas e acessórios para elevação e sustentação. Características dos painéis OUTDOOR: Painéis de LED modular com gabinetes slim fabricados em liga de alumínio e com peso inferior a 18 Kg/gabinete, placas com medidas de 0,768x0,768 – fator de proteção : IP65 Frontal e Traseiro. –painéis tipo SMD (3 em 1) ou RGB, com resolução (dot pitch) entre 2.6mm e 9mm real, taxa de refresh rate de no máximo 2500Hz, temperatura de cor entre 5.000°K 9.000°K, ângulo de visão mínimo de 140° graus e brilho de 6.000 cd/m², painéis dotados de sistema de hanging (sustentação) compostos de bumper e hastes verticais em alumínio com resistência mecânica a tração de no mínimo 260Mpa, com encaixes macho e fêmea compartilhado em linhas verticais, com capacidade de sustentar em cada apoio até 500 kgf. Para atender as</p>	M²	144	R\$ 550,00	R\$ 79.200,00

	<p>02 orelhas de palco medindo 18x4, 74m² cada. Equipe de Montagem e Operação – LED: 01 Coordenador de Montagem; 03 Técnicos de montagem Sênior; 02 Assistentes de Montagem - (PARA ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS) (Unidade de medida:m²/ diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.</p>					
2.1.3 9	<p>PAINEIS DE LED PARA USO EM AMBIENTES INTERNOS - Locação de 35m² de painel de Led alta definição INDOOR:Painéis de LED modular com gabinetes slim fabricados em liga de alumínio e com peso inferior a 18 Kg/gabinete, placas com medidas de 0,512x0,576 metros ou 0,5 x 0,5 metros – painéis tipo SMD (3 em 1) - RGB, com resolução dot pitch) entre 2.6mm e 9mm real, taxa de refresh rate de no máximo 2500Hz, temperatura de cor entre 5.000°K 9.000°K, ângulo de visão mínimo de 140° graus e brilho de 1.200 cd/m², painéis dotados de sistema de hanging (sustentação) compostos de bumper e hastes verticais em alumínio com resistência mecânica a tração de no mínimo 260Mpa, com encaixes macho e fêmea compartilhado em linhas verticais, com capacidade de sustentar em cada apoio até 500 kg. Para atender fundo de palco, medindo</p>	M ²	35	R\$ 0	400,0 0	R\$ 14.000,0 0

	7x5 Equipe de Montagem e Operação – LED: 01 Coordenador de Montagem; 03 Técnicos de montagem Sênior; 02 Assistentes de Montagem - (PARA ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS) (Unidade de medida:m²/ diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.				
2.140	PRATICÁVEL ROSCO (tipo Pantográfico): Empresa especializada para prestação de serviços de locação de PRATICÁVEL ROSCO tipo pantográfico – med 1mt x 2mt,com sistema de rodas, carpetado em perfeito estado de uso, CARPETE PRETO NOVO. Todos o material contratado deve ser entregue com 24 horas de antecedência, a contar da primeira diária de serviço, para operação de testes e passagem de som. (ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS) - (Unidade de medida:unid/diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.(unid/diária).	unidade	30	R\$ 200,00	R\$ 6.000,00
2.1.41	BANHEIRO QUÍMICO PORTATIL MODELO LUXO - em polipropileno ou material similar, com teto translúcido, suspiro de 3” do tipo chaminé, com caixa de dejetos com capacidade para 220lts, com porta objeto, porta papel higiênico, mictório, bomba de descarga, gel volátil para higienização das mãos,	Diária	12	R\$ 140,00	R\$ 1.680,00

	<p>assento sanitário com tampa. Piso fabricado em madeira emborrachada e/ou revestido em fibra de vidro antiderrapante. Paredes laterais e fundo com ventilação. Banheiro contendo adesivo identificador de masculino e/ou feminino, fechadura da porta do tipo rolete com identificação de livre/ocupado. O banheiro deverá ter as dimensões de 1,22m x 1,16m x 2,30m. Porta com sistema de mola para fechamento automático quando não está em uso. Entregar o material montado e pronto para uso com 24h antes do evento. (ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS) (Unidade de medida: unidade/ diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.</p>				
2.1.4 2	<p>BANHEIRO QUÍMICO modelo standart - em polipropileno ou material similar, com teto translúcido, com capacidade para 220 lts, com porta objeto, porta papel higiênico, mictório, assento sanitário com tampa. Piso fabricado em madeira emborrachada e/ou revestido em fibra de vidro, do tipo antiderrapante. Paredes laterais e fundo com ventilação. Banheiro contendo adesivo identificador de masculino e/ou feminino, fechadura da porta do tipo rolete com identificação de livre/ocupado. O banheiro deverá ter as dimensões de</p>	Diária	160	R\$ 00	60, R\$ 9.600,00

	<p>1,22m x 1,16m x 2,30m. Porta com sistema de mola para fechamento automático quando não está em uso. A empresa deverá fornecer os suprimentos de papel higiênico, papel toalha e sabonete líquido sempre que necessário (manter as estações sempre abastecidas) As estações deverão ter manutenções diárias para seu perfeito funcionamento durante o período do evento. (ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS). (Unidade de medida: unidade/diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.</p>					
2.1.4 3	<p>BANHEIRO QUÍMICO PORTATIL PARA PORTADORES DE NECESSIDADES ESPECIAIS - ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS: em polipropileno ou material similar, com teto translúcido, suspiro de 3" do tipo chaminé, com caixa de dejetos com capacidade para 220lts, com porta objeto, porta papel higiênico, gel volátil para higienização das mãos, assento sanitário com tampa, apoio em barra de ferro nas três laterais, protetor de assento. Fabricado em piso de madeira emborrachada e/ou revestido em fibra de vidro antiderrapante. Paredes laterais e fundo com ventilação. Banheiro contendo adesivo identificador de deficiente físico, fechadura da porta do</p>	Diária	20	R\$ 0	150,0	R\$ 3.000,00

	<p>tipo rolete com identificação de livre/ocupado, O banheiro deverá ter as dimensões de 1,16m x 2,44m x 2,30m. Porta com sistema de mola para fechamento automático quando não está em uso. A empresa deverá fornecer os suprimentos de papel higiênico, papel toalha e sabonete líquido sempre que necessário (manter as estações sempre abastecidas) As estações deverão ter manutenções diárias para seu perfeito funcionamento durante o período do evento. (ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS) (Unidade de medida:unidade/ diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.</p>				
2.1.4 4	<p>Locação de serviço de internet: link de 20mb up e 20mb down (para produção e técnica), pelo período de 31/12/2019 a 02/01/2020.(Unidade de medida:serviço/ diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.</p>	Serviço	1	R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00
				SUBTOTAL 2.1	R\$ 1.084.734,93
2.2	Etapa 2.2 - INFRAESTRUTURA DE SUSTENTABILIDADE				
2.2.1	<p>Caçambas: Locação de caçambas estacionárias 5m³ para recolhimento e transporte de resíduos sólidos com destinação para local apropriado autorizado – aterro sanitário de Brasília.</p>	Diária	08	R\$ 350,00	R\$ 2.800,00

	(Unidade de medida:unidade/ diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.				
2.2.2	Implantação do Jardim dos Temperos na Praça de Alimentação. (Unidade de medida:unidade/ diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.	Unidade	100	R\$ 15,00	R\$ 1.500,00
2.2.3	Estrutura em pallet para suporte de mudas em formato de prima para o Jardim dos Temperos na Praça de Alimentação, 2 m ² de altura e 1 m ² de largura. (Cenografia) (Unidade de medida:serviço) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.	Serviço	01	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00
2.2.4	Coleta Consciente - Realizar a coleta e triagem dos resíduos recicláveis durante o evento garantindo que ao final a área esteja limpa e o resíduos recicláveis sejam doados para uma cooperativa de catadores.(Unidade de medida:serviço/ diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.	Diária	20	R\$ 100,00	R\$ 2.000,00
2.2.5	Produção de mochilas escolares com banners de sinalização ao término do evento para alunos da rede pública de ensino.	Unidade	100	R\$ 20,00	R\$ 2.000,00
				SUBTOTAL 2.2	R\$ 9.300,00

2.3	Etapa 2.3 - SERVIÇOS GERAIS				
2.3.1	<p>SEGURANÇA DE SHOW (DESARMADA): Contratação de empresa especializada para prestação de serviços de mão de obra de SEGURANÇA DE SHOW – Para atuar como segurança de shows em área específica de eventos, com carga horária de 12h por turno. (ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS) (Unidade de medida: unidade/ diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.</p>	Diária	100	R\$ 270,00	R\$ 27.000,00
2.3.2	<p>SEGURANÇA DE SHOW (PATRIMONIAL): SEGURANÇA PATRIMONIAL – Para atuar como guarda patrimonial em área específica de eventos, com carga horária de 12h por turno, uniformizado e comprovação de participação em eventos de Mega Porte. Período de Montagem e Desmontagem.(ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS) (Unidade de medida: unidade/ diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.</p>	Diária	40	R\$ 200,00	R\$ 8.000,00
2.3.3	<p>SERVIÇOS DE LIMPEZA – Fornecimento de equipe de limpeza (com material: Balde, vassoura, pano, rodo, saco de lixo, papel higiênico e outros) - ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS AUXILIAR DE LIMPEZA</p>	Diária	60	R\$ 237,50	R\$ 14.250,00

	Prestação de serviço de limpeza na área do evento do início do show até a finalização com profissionais capacitados e de posse de todos os acessórios e produtos de limpeza e uniforme da empresa. (Unidade de medida: unidade/ diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.				
2.3.4	SERVIÇOS DE CARREGADORES – Fornecimento de equipe de carregadores para auxiliar na distribuição de mobiliário e outros itens que se faça necessário. - ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS Prestação de serviço de profissionais carga e descargas de equipamentos em geral e uniforme da empresa. (Unidade de medida: unidade/ diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.	Diária	20	R\$ 168,33	R\$ 3.366,67
				SUBTOTAL 2.3	R\$ 52.616,67
2.4	ETAPA 2.4- SERVIÇOS DE PRIMEIRO SOCORROS, SEGURANÇA E BRIGADA				
2.4.1	SERVIÇO DE APOIO E ASSISTENCIA MÉDICA - AMBULÂNCIA AVANÇADA TIPO D (UTI MÓVEL) - Contratação de empresa especializada para prestação de serviços de AMBULÂNCIA DE PRIMEIROS SOCORROS - serviços de empresa especializada para plantão	Diária	02	R\$ 3.000,00	R\$ 6.000,00

	<p>de primeiros socorros, compreendendo: 1 (uma) ambulância estacionada permanentemente no local do evento com 01 Médico Intensivista, com apoio de 01 Técnico de Enfermagem e 01 Motorista treinado em primeiros socorros. Os serviços devem compreender a Assistência de Pronto Socorro Móvel de Emergências e Urgências Médicas aos participantes do evento, e eventuais deslocamentos de paciente até um centro hospitalar, com Equipamentos básico (1 macas, 1 cadeiras de rodas, suporte para soro, medicamentos/kit primeiros socorros, medidor de pressão, recipiente para lixo hospitalar); Para atender no período da montagem e desmontagem, com carga horária de 8h. (Unidade de medida: unidade/ diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.</p>				
2.4.2	<p>SERVIÇO DE APOIO E ASSISTENCIA MÉDICA - AMBULÂNCIA AVANÇADA TIPO A/B (UTE MÓVEL) - ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS Contratação de Serviço de Ambulância Tipo A/B UTE Móvel - Veículo destinado ao atendimento e transporte de paciente que não apresentam risco de vida, para remoções simples e com risco de vida conhecido e ao atendimento pré-hospitalar de pacientes com risco de vida desconhecido,</p>	Diária	02	R\$ 2.595,67	R\$ 5.191,33

	<p>não classificado com potencial de necessitar de intervenção médica no local e/ou durante transporte até o serviço de destino. A Carga Horária de trabalho será de 08horas.(Unidade de medida:unidade/diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.</p>				
2.4.3	<p>SERVIÇO DE APOIO E ASSISTENCIA MÉDICA - KIT POSTO MÉDICO - ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS Kit mobiliário para posto médico: Equipamentos básicos próprios para atendimento de emergência em posto médico. Contendo: 02 Macas rígidas, 02 kits para mobilização provisória (colar cervical, talas de imobilização), 02 macas para remoção com fita e protetor de cabeça (heard block), 01 aparelho cardiovascular (tipo DEA), 01 kit pré atendimento (oxigênio, estetoscópio, esfigmomanômetro, termômetro infra vermelho), 01 biombo, 01 mesa plástica com 4 cadeiras, 02 cadeiras de rodas, 01 cilindro de oxigênio com válvula, 02 caixas de descartes (lixo hospitalar), 01 nebulizador, 02 sacos de gelo.(Unidade de medida:unidade/diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.</p>	Diária	01	R\$ 2.836,93	R\$ 2.836,93

2.4.4	<p>SERVIÇO DE APOIO DE EMERGÊNCIA DE PRIMEIROS SOCORROS - BRIGADISTAS - ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS</p> <p>Fornecimento de locação e serviços de prestação de serviços de mão de obra de socorrista/brigadista - serviço de brigada anti pânico para atuar em primeiros socorros em linha de show, uniformizado com carga horária de 12h, de acordo com a portaria nº 016 - CBMDF, de 28 de fevereiro de 2011. SENDO 20 PARA DIA DO EVENTO 31/12 E 10 PARA PERÍODO DE MONTAGEM (Unidade de medida: unidade/diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.</p>	Diária	30	R\$ 270,00	R\$ 8.100,00
2.4.5	<p>FORNECIMENTO DE EXTINTOR DE INCÊNDIO - ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS</p> <p>Contratação de empresa para locação de extintor de incêndio - Descrição: equipamento de segurança para eventualidades de incêndio, classes A/B/C 8 Kg de capacidade.(ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS) (Unidade de medida: unidade/ diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.</p>	Diária	40	R\$ 40,00	R\$ 1.600,00
				SUBTOTAL 2.4	R\$ 23.728,27
2.5	ETAPA 2.5 - COMUNICAÇÃO / AUDIOVISUAL				

2.5.1	<p>Registro Fotográfico - Contratação de 2 profissionais especializados para trabalhar como Fotografo, com experiência comprovada em registro de eventos. Dia 31/12 de montagem e evento e 01/01 e 02/01 de desmontagem.(Unidade de medida:serviço/ diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.</p>	Serviço	6	R\$ 2.029,66	R\$ 12.177,93
2.5.2	<p>Registro Videográfico: Filmagem de equipes de solo e aérea (drones) Registro do evento e edição de vídeo pós evento. 4 profissionais atuação na captação do conteúdo. (Unidade de medida:serviço/ diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores praticados na época do Réveillon.</p>	Serviço	1	R\$ 12.533,33	R\$ 12.533,33
2.5.3	<p>Transmissão ao vivo em alta definição: 01 Mesa de corte e transmissão Data vídeo HDSDI 10 entradas HDSDI, 4 saídas de até 4K; 01 Gravadores de PGM HDSDI; 01 Sistema de intercom com 3 pontos; 02 Câmeras Sony NX5 com tripés hidráulicos profissionais; 02 Câmeras Goopro, tripés hidráulicos profissionais. Cabeamentos digitais (Fibra Ótica/ HDSDI) 400 METROS, 01 Equipe de produção. (Unidade de medida:serviço/ diária/12h) Justificativa de valor: Orçamento apresentado com base em valores</p>	Serviço	1	R\$ 30.000,00	R\$ 30.000,00

	praticados na época do Réveillon.				
				SUBTOTAL 2.5	R\$ 54.711,26
TOTAL GERAL META 02					R\$ 1.225.091,13
Meta 03 - Encerramento / Pós-produção					
3.1	ETAPA 3.1 - ADMINISTRATIVO				
3.1.1	Contador - Contratação de profissional competente para organização da documentação contábil do projeto.	mês	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
3.1.2	Secretaria - Contratação de profissional com experiência em secretária para organização de documentos, arquivos, atendimento e demais ações pertinentes a função.	Semana	4	R\$ 1.276,11	R\$ 5.104,46
3.1.3	Advogado - Contratação de profissional com OAB para assessoria jurídica do projeto.	mês	1	R\$ 2.696,00	R\$ 2.696,00
				SUBTOTAL 3.1	R\$ 10.300,46
TOTAL GERAL META 03					R\$ 10.300,46
TOTAL METAS 1, 2 e 3				R\$1.616.460,67	

ANEXOS
<input type="checkbox"/> EQUIPE DE TRABALHO (OBRIGATÓRIO)
<input type="checkbox"/> PLANO DE COMUNICAÇÃO
<input type="checkbox"/> PLANO DE MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS COMPLEMENTARES
<input type="checkbox"/> OUTROS. Especificar: _____

