

GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL

Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa Subsecretaria de Difusão e Diversidade Cultural

ANEXO VI

PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO OU ACORDO DE COOPERAÇÃO

| DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC | | | | |
|---|-----------------|------------------|----------------------------|--|
| Razão Social: Instituto Bra | sileiro de Alto | Desempenho | ס | |
| Endereço Completo: SBS | Quadra 02 nº | 12 Bloco E sa | ala 206 Parte M6 – Asa Sul | |
| CNPJ: 22.391.142/0001-6 | 0 | | | |
| Município: Brasília | UF: DF | | CEP: 70070-120 | |
| Site, Blog, Outros: www.fa | cebook.com.b | or/institutoibac | 3 | |
| Nome do Representante L | egal: Raphae | l Andrade de | Souza | |
| Cargo: Presidente | | | | |
| RG:3035227 Órgão Expedidor: SSP CPF:724035511-04 | | | | |
| Telefone Fixo: Telefone Celular: 61998620415 | | | | |
| E-Mail do Representante Legal:ibadeditora@gmail.com | | | | |
| | | | | |

| ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA | | | | | | |
|--|--|-------------|-------------------|--|--|--|
| Responsável pelo acompa | Responsável pelo acompanhamento da parceria: Gisele Gama Andrade | | | | | |
| Função na parceria: Diretora Geral | | | | | | |
| RG:862317 | Órgão Expe | edidor: SSP | CPF: 417263591-15 | | | |
| Telefone Fixo: Telefone Celular:61999091943 | | | | | | |
| E-Mail do Responsável: gisele.abaquarconsultores@gmail.com | | | | | | |

| OUTROS PARTÍCIPES (ATUAÇÃO EM REDE) | |
|-------------------------------------|--|
| Razão Social: | |

| Endereço Completo: | | | | |
|---------------------|----------|----------------|------------|------|
| CNPJ: | | | | |
| Município: | | UF: | | CEP: |
| Site, Blog, Outros: | | | | |
| Nome do Represen | tante L | egal: | | |
| Cargo: | | | | |
| RG: Órgão Expe | | Órgão Exped | didor: | CPF: |
| Telefone Fixo: | | Telefone Ce | lular: | |
| E-Mail do Represer | ntante L | ₋egal: | | |
| Objeto da Atuação | em Re | de: | | |
| [] Termo de Atuaçã | | mo de Atuaçã | io em Rede | |
| ANEXOS [] Port | | rtfólio da OSC | | |
| [] Outros | | | | |
| | | | | |

DESCRIÇÃO DO PROJETO

TÍTULO DO PROJETO: Purpurina Pura

PERÍODO DE EXECUÇÃO: 2 meses

INÍCIO: 27/12/2022 TÉRMINO: 27/02/2023

DESCRIÇÃO DO OBJETO:

Show de música e desfile de fantasias Drag com a cantora Dhi Ribeiro e convidados, com público presencial e disponibilização virtual para o canal Dhi Ribeiro Oficial e Piettro, no Youtube e Instagram.

JUSTIFICATIVA:

Purpurina Pura é uma proposta de um show de Dhi Ribeiro e convidados, com cinco horas de duração, no fim do mês de agosto de 2022, ensejando a alegria carnavalesca e a inclusão, mormente a população LGBTQIA+, com participação do cantor performático Piettro, da DJ Drag Medu Zaa e apresentação de Mary Gambiarra. O programa contará com um desfile de *drag queens* do Distrito Drag, que trarão a alegria para o evento enquanto promovem a cultura

legitimamente brasiliense, e com o DJ performático. Dhi Ribeiro fará, com sua banda, o tradicional Carnaval fora de época, com axé e samba, também ela produzida em fantasias carnavalescas que remetem aos grandes eventos dos desfiles promovidos pelas *Drag Queens*.

Ressalta-se que todo o protocolo de proteção contra a COVID 19 será cumprido. Para isso, exigir-se-á Comprovante de vacinação de toda a equipe de trabalho, bem como testagem para a COVID 19 até a véspera do espetáculo, utilização de álcool em gel e exigência de comprovação de vacinação para os convidados dos espetáculos.

A - Ações previstas para fomentar a cultura no Distrito Federal:

Show de Dhi Ribeiro e convidados, com cinco horas de duração, no dia 25 de janeiro de 2023.

Divulgação da Cultura LGBTQIA+ por intermédio de desfile Drag e premiação.

Disponibilização de vídeo do Programa/show para o canal Dhi Ribeiro Oficial, acessível tanto por intermédio do Youtube.

B - Ações previstas para fomentar a Economia Criativa no Distrito Federal:

Contratação de empresas de audiovisual, de iluminação, de som e artistas de diversas modalidades. Por ser multicultural e original, por suas características de agregar música e elementos de arte, possibilitará o fomento de uma rede criativa do segmento de arte e cultura, promovendo de forma consistente o aquecimento da economia do Distrito Federal para a realização do projeto.

C - Importância social do projeto:

Por ser totalmente gratuito e voltado para todas as classes sociais, promoverá a cultura de forma democrática, trazendo como temática a alegria e o respeito pelas diferenças, tão necessários para a promoção da equidade e da empatia, por ter foco no público LGBTQIA+..

Este projeto tanto propiciará complementação de ações realizadas pelos agentes públicos, quanto oferecerá à população tais aspectos de forma lúdica, e positivamente impactante, ao mesmo tempo em que fortalecerá a dimensão cidadã e simbólica do nosso maior patrimônio, as pessoas que aqui estão, provocando a reflexão sobre a necessidade de união e de harmonia das diferenças de gênero.

Com a quantidade e diversidade ações previstas no projeto, pretendemos contemplar o universo cultural carnavalesco simbólico pertinente a Brasília, propiciando acesso artístico por meio de abordagens que abrangem conceitos como memória, identidade, empatia, pluralismo, acessibilidade, valorização e formações; inter, multi e transdisciplinares.

Será cobrado o valor simbólico de um quilo de alimento não perecível. Todos os alimentos não perecíveis arrecadados serão doados para uma casa de apoio social e/ou cultural indicada pela Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal.

D - Ações previstas de acessibilidade:

- Durante todo o show, haverá presença de intérprete em Libras para auxiliar o entendimento artístico e a linguagem musical escolhida, de modo a prover acessibilidade ao público com deficiência auditiva. Haverá também espaço reservado para cadeirantes.
- Durante o show também será feita a apresentação de descrição de ambiente e figurinos para deficientes visuais e no canal do Youtube contará com a Audiodescrição.
- O espaco calaf conta com banheiros com acessibilidade, rampa de acesso à cadeirantes.
- As peças de divulgação contarão com audiodescrição

DETALHAMENTO DAS AÇÕES:

Para o show, preveem-se ações de pré-produção, produção e pós-produção. O espetáculo se dará a partir de convite de integrante do cantor performático Piettro para a apresentação musical, da DJ Drag Medu Zaa e de Mary Gambiarra para comandar o desfile de fantasias e promover pequenas entrevistas, e de um DJ performático. A seleção de músicas será acurada, fim de traduzir a alegria unindo samba e axé trazidos pela voz de Dhi Ribeiro, além de músicas cuidadosamente mixadas e selecionadas. Durante a festividade, haverá a entrega do Troféu Purpurina Pura para a pessoa mais animada da noite e para a melhor caracterização, ambos por aclamação do público presente.

Organizar-se-á o roteiro do show/programa, ambientação, figurino, além de detalhes de seleção e contratação da equipe. O show/programa terá cinco horas de duração e prevê a interação com o público convidado. O local previsto para a gravação é o Calaf, e o convite será limitado ao limite da casa. Editar-se-á o conteúdo, que será disponibilizado na plataforma

digital da cantora Dhi Ribeiro e do cantor Piettro.

Haverá cobrança simbólica de um quilo de alimento não perecível. Todos os alimentos

arrecadados serão doados para uma casa de apoio social e/ou cultural indicada pela

Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal.

Estamos cientes das recomendações gerais e dos protocolos de segurança do Governo do

Distrito Federal e da Organização Mundial de Saúde, especialmente para a realização de

atividades em ambientes fechados. Comprometemo-nos a seguir os protocolos de saúde e de

higienização, visando a oferecer conforto e segurança aos artistas e aos profissionais que

atuarão no evento, a exemplo de:

Todos os prestadores de serviço deverão utilizar máscaras, a serem fornecidas pela

produção do evento;

Haverá disponibilidade de álcool em gel 70% para uso de todas as pessoas

participantes;

Monitoramento constante das pessoas participantes da produção do projeto, de modo

que se alguém qualquer sintoma respiratório ou não se sentir bem, deverá deixar o ambiente

imediatamente e testagem de Covid com comprovação até a véspera do início dos trabalhos;

Os banheiros do espaço selecionado para a apresentação serão higienizados de hora

em hora:

Será respeitado o distanciamento entre os participantes do evento; e

Nas mídias sociais, chamadas para o evento será disponibilizado o protocolo de saúde

recomendado pela Secretaria de Estado de Saúde do Distrito Federal.

PRÉ-PRODUÇÃO: 4 SEMANAS

PRODUÇÃO: 1 DIA

PÓS-PRODUÇÃO: 4 SEMANAS

PRÉ-PRODUÇÃO:

Estão previstas para a pré-produção do evento de culminância, a saber, o show/programa, às

20 horas do dia 25 de janeiro de 2023, no Calaf, as seguintes ações:

- Contratação de equipe técnica e artística;
- Reuniões técnicas com a equipe de produção e artística;
- Organização do espetáculo;
- Produção de arranjos para o espetáculo;
- Dois ensaios com Dhi Ribeiro e banda em estúdio:
- Dois ensaios com Piettro e banda em estúdio;
- Criação da identidade visual do Programa/show;
- Confecção do figurino da artista Dhi Ribeiro;
- Confecção do figurino do artista Piettro;
- Confecção de releases e contato com a mídia para divulgação do evento;
- Confecção de material de publicidade;
- Confecção de troféu com a identidade visual do espetáculo;
- Confecção e distribuição de convites digitais para os eventos;
- Confecção de contratos de trabalho com os colaboradores..

PRODUÇÃO:

Para a realização do evento **Purpurina Pura**, prevê-se:

- Ensaio geral, que será realizado no local do evento;
- Espetáculo com público convidado, previsto para o dia 25 de janeiro de 2023;
- Captação de imagens do espetáculo;
- Captação de áudios do espetáculo;
- Iluminação;
- Produção da artista e convidados (maquiagem, figurino, cabeleireiro);
- Fotografia do evento;
- Recepção dos convidados dos eventos e checagem dos protocolos de saúde.

PÓS-PRODUÇÃO:

Para a pós-produção do evento de culminância, prevê-se:

- Edição de vídeos do espetáculo e alimentação do canal no Youtube; e Instagram
- Produção de release do evento e distribuição nas mídias sociais;
- Divulgação de fotos e vídeos dos eventos nas mídias sociais;
- Produção de relatório final;
- Prestação de contas.

OS ARTISTAS

Dhi Ribeiro

Possui carreira sólida e consistente, tendo dividido palco com grandes nomes da música brasileira, a exemplo de: Diogo Nogueira, Jorge Aragão, Arlindo Cruz, Daniela Mercury, Noca da Portela, Luiz Carlos da Vila, Toninho Geraes, Monarco, Almirzinho, Leci Brandão, Grupo Revelação, Coisa Nossa, Roberto Serrão e Grupo Fundo de Quintal.

Em Brasília, participou em grandes eventos: Cinquentenário de Brasília, Réveillon da Esplanada, Caldeirão da Folia e Projeto Limpa Brasil, Show da chegada da Tocha Olímpica e Bienal do Livro.

Brasil adentro apresentou-se em renomadas casas de samba e em festivais, merecendo destaque: Rio Scenarium, Teatro Rival, Toca do Gambá e Barril 8000 (RJ), Bar Brahma, SESC Pompeia, TUCA (SP), Confraria Gamboa (GO). Festival de Verão (BA), Festival Nacional da Música (RS), além de apresentações em Curitiba (PR) e em Joinville (SC).

Na televisão Dhi Ribeiro participou de programas de grande audiência, como: Domingão do Faustão, Programa do Jô, Show da Virada, Programa Raul Gil, Show da Gente, Bem Amigos, Samba da Gamboa, Brasília é Show e Talentos.

Suas músicas, inclusive, já foram temas de personagens de novelas de grande sucesso da Rede Globo de televisão.

Dhi Ribeiro já recebeu diversos prêmio e homenagens e no final de 2019 lançou seu mais novo DVD, Leme da Libertação. O repertório escolhido é uma celebração de seu percurso, com músicas que traduzem as emoções e o valor da mulher negra brasileira, que têm em sua voz

sua máxima representação.

Piettro

Piettro é um cantor pop, tendo lançado 19 singles, com videoclipes. No youtube supera a marca de 8 milhões de acessos em seu canal, que possui 43 mil inscritos. Já fez parcerias com artistas internacionais como Oxa, da Alemanha, e Fontana, da Suécia. Possui uma pegada fashion muito forte, pois produz os próprios figurinos e lançou uma marca de roupas em 2019 chamada "Use Piettro" com seus looks. Suas músicas "5 Minutinhos" e "Recaída da Minha Vida" já tocaram nas rádios de diversas cidades, chegando a bater o 7º lugar da semana na região de Campinas em 2022. Sua sonoridade trafega entre o pop e o regional, misturando estilos diferentes da cultura brasileira. Recentemente participou do programa "Canta Comigo", da Record TV, e levantou os 100 jurados com "Beggin", sucesso da banda Måneskin, garantindo vaga na final.

DJ Medu Zaa

Medu Zaa é drag atuante em Brasília desde agosto de 2019. Sua atuação é voltada à militância pela aceitação dos corpos e de si. Também tem exímia paixão pela cultura brasileira, o que muitas vezes é transmitido em suas performances. Desde o começo de sua carreira, Medu tem estado em lugares importantes à cena local e conquistou em pouco tempo títulos importantes a uma drag. Alguns deles são: Revelação 2019 por PopUp Drag, Revelação 2020 por The Best Ted White e Miss Beleza Universal por Distrito Drag. Sendo uma das drags em maior atividade no DF, Medu Zaa é DJ, performer, hostess e comunicadora. Atualmente conta com seu próprio programa de entrevistas por lives chamado De Frente com Medu Zaa, onde em um ano já acumulou mais de cinquenta mil telespectadores no Instagram. O programa tem a direção de Thales Sabino e o programa tem por intuito principal a divulgação da comunidade LGBTQIA+ nacional e internacional.

Medu é residente da Wow Project, festa que há 10 anos domina as noites das quartas de Brasília e itinerantemente a nivel nacional. Também é residente de bares importantes como o Lah no Bar e o Putz Lounge. A drag também tem sua própria festa, o Baile da Medu Zaa, onde reúne performances drags com sets de DJ's variados. Um de seus trabalhos mais recentes é o lançamento de sua própria coleção de moda, o Troca de Pele, onde uma vez ao mês, Medu lança virtualmente um look com o intuito de mostrar às pessoas a versatilidade dos corpos. Em seu currículo a drag também conta com a apresentação de inúmeros eventos importantes,

como o Calendrag 2022 e o Putz que Bloco.

Distrito Drag

Há 09 anos atuando no mercado musical nacional, o DJ Wendel Sousa iniciou sua carreira aos 33 anos nas noites de Brasília, onde nasceu e foi criado. É DJ há 07 anos no Primeiro Bar. Tem tocando nos melhores eventos particulares e comerciais da cidade, como Parkshopping Brasília, Na Praia, academias Bodytech, Unique Family Club, Restaurante Oliver, Restaurante Ganoush, Stadt Bar, Mormaii Surf Bar, Restaurante Coco Bambu, Nau Restaurante, Bar Brazólia, dentre outros. Tem atuado também em eventos de administrações regionais do GDF.

As Artes-Performistas do projeto serão as artistas: Ariana Hills, Cássia Labaxúrias, Linda Brondi e Ruth Venceremos.

Mary Gambiarra

Fundadora do Distrito Drag, Mary Gambiarra é uma ativista LGBTQIA+ há mais de uma década. Em Brasília, é conhecida por suas apresentações performáticas e por suas ações como apresentadora em festas e eventos. É uma referência artística para o público LGBTQIA+.

OBJETIVOS E METAS:

Objetivos:

O programa **Purpurina Pura** celebrará a alegria da Capital com o que há de mais rico na produção candanga e brasiliense do samba, axé e *pop music*, tanto na autoria quanto na interpretação, em um projeto *virtual* e presencial, de forma a promover a inclusão do público LGBTQIA+, com um "Carnaval fora de época" que promova a alegria e a beleza da diversidade enquanto dá visibilidade às causas LGBTQIA+ e oportuniza a equidade em evento de muita música e diversão, que envolva a população do Distrito Federal, com distribuição de troféus, promovendo muita interatividade e alegria, além da arrecadação de alimentos não perecíveis para apoiar causas sociais igualmente importantes.

Metas:

 Realização de show/programa, com duração de cinco horas, no Calaf, no dia 25 de janeiro de 2023, com expectativa de público convidado de 500 (quinhentas) pessoas,

- das diversas classes sociais e faixas etárias, a partir dos 18 anos;
- 2. Produção e edição de vídeos do espetáculo/show **Purpurina Pura**, para alimentação do canal Dhi Ribeiro Oficial e Piettro, no Youtube e Instagram.
- Doação de alimentos não perecíveis para uma casa de apoio social, A Casa de Ismael no endereço: St. de Grandes Áreas Norte 913 - Asa Norte, Brasília - DF, 70790-140

Metas quantitativas:

- Público de 500 (quinhentos) espectadores para o programa/show;
- Público indireto de aproximadamente cinco mil espectadores ao longo do ano do conteúdo do canal Dhi Ribeiro Oficial e Piettro, no Youtube e Instagram.

Resultados Esperados: Espera-se, com o show, promover a felicidade da população, a inclusão e a empatia, com a valorização dos artistas locais, além da beleza da arte das fantasias e das apresentações musicais, dando visibilidade ao público LGBTQIA+ e fortalecendo a ideia de inclusão e empatia no Distrito Federal, por meio da Cultura.

PÚBLICO-ALVO BENEFICIADO:

O público alvo é estimado é adulto, entre 18 e 80 anos, entre as classes A, B, C e D. O show, público e gratuito, possibilitará o acesso à cultura musical produzida no Distrito Federal às diferentes classes sociais, além de contar com intérpretes de Libras em todo o evento, o que possibilitará a equidade ao público do DF.

Estimamos que o público direto do projeto seja de 500 (quinhentos) espectadores O evento será gratuito, por meio de inscrição, e contará com convidados do Instituto Brasileiro de Alto Desempenho (IBAD) e do Governo do Distrito Federal, selecionados por intermédio de sua Secretaria de Cultura e Economia Criativa (SECEC).

No tocante à quantidade de público indireto, estimamos que a repercussão do evento possa chegar a até 5.000 mil pessoas ao redor do mundo, considerando a notoriedade da artista e dos convidados, já bastante consolidados no mercado.

CONTRAPARTIDA:

Haverá a cobrança simbólica um quilo de alimentos não perecível, que será doado para uma casa de apoio social e/ou cultural indicada pela Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal. O IBAD se compromete a transportar e entregar os alimentos arrecadados.

| CRONOGRAMA EXECUTIVO | | | | | |
|---|------------|------------|--|--|--|
| AÇÃO – PRÉ-PRODUÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO | | | |
| Confecção de contratos de empresas e equipes colaboradoras | 27/12/2022 | 29/12/2022 | | | |
| Contratação de equipe técnica e artística | 27/12/2022 | 29/12/2022 | | | |
| Reuniões técnicas com equipe técnica e artística | 27/12/2022 | 29/12/2022 | | | |
| Organização das etapas do evento | 29/12/2022 | 05/01/2023 | | | |
| Produção de arranjos musicais | 27/12/2022 | 10/01/2023 | | | |
| Ensaios em estúdio da cantora Dhi Ribeiro, do cantor Pietto e músicos | 15/01/2023 | 20/01/2023 | | | |
| Confecção de figurino da cantora Dhi Ribeiro | 27/12/2022 | 22/01/2023 | | | |
| Confecção dos troféus | 06/01/2023 | 22/01/2023 | | | |
| Confecção de releases | 30/12/2022 | 10/01/2023 | | | |
| Elaboração de logomarca e estratégias de publicidade | 30/12/2022 | 05/01/2023 | | | |
| Confecção de materiais de publicidade | 06/01/2023 | 18/01/2023 | | | |
| Confecção de camisetas | 06/01/2023 | 20/01/2023 | | | |
| Distribuição de convites | 10/01/2023 | 24/01/2023 | | | |

| AÇÃO – PRODUÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|---|------------|------------|
| Ensaio geral | 24/01/2023 | 24/01/2023 |
| Espetáculo | 25/01/2023 | 25/01/2023 |
| Captação de imagens do espetáculo e do ensaio geral | 25/01/2023 | 25/01/2023 |
| Captação de áudios do espetáculo | 25/01/2023 | 25/01/2023 |
| Iluminação do espetáculo | 25/01/2023 | 25/01/2023 |

| Produção dos artistas (maquiagem, figurino, cabeleireiro) | 25/01/2023 | 25/01/2023 |
|---|------------|------------|
| Fotografia do espetáculo | 25/01/2023 | 25/01/2023 |
| Recepção dos convidados, com checagem de protocolos de | 25/01/2023 | 25/01/2023 |
| segurança | | |

| AÇÃO – PÓS-PRODUÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO |
|--|------------|------------|
| Edição dos vídeos do espetáculo | 27/01/2023 | 24/02/2023 |
| Produção de release do espetáculo para distribuição em mídias | 26/01/2023 | 27/01/2023 |
| Divulgação de fotos e pequenos vídeos do espetáculo nas mídias sociais | 26/01/2023 | 30/01/2023 |
| Divulgação de vídeo do evento no Youtube e Instagram | 26/02/2023 | 26/02/2023 |
| Prestação de contas | 30/01/2023 | 27/02/2023 |
| Produção de Relatório Final | 30/01/2023 | 27/02/2023 |

| MARCOS EXECUTORES | | | | | | |
|--|------------|------------|--|--|--|--|
| AÇÃO | INÍCIO | TÉRMINO | | | | |
| Espetáculo Purpurina Pura , no dia 25 de janeiro de 2023, no Calaf, a partir de 20 horas. | 25/01/2023 | 25/01/2023 | | | | |
| Lançamento do vídeo Purpurina Pura na Casa da Dhi no Youtube e Instagram | 26/02/2023 | 26/02/2023 | | | | |

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

Em parcela única no mês de assinatura do Termo de Fomento no valor de R\$ 99.882,50 (noventa e nove mil, oitocentos e oitenta e dois reais e cinquenta centavos)

Planilha Financeira

Projeto Purpurina Pura

| | Memória de Cálculo | | | | | | | |
|------|---|--|---------------------|------------|-------------------|------------------|--|--|
| Item | Descrição da Despesa | Referência de Preço (indicar justificativa caso não utilize de preço público) | Unidade de Media | Quantidade | Valor Unitário | Valor Total | | |
| Meta | Meta 1 - Contratações de Recursos Humanos e Serviços de Produção | | | | | | | |
| 1.1 | Diretor Geral - Pessoa responsável por todo o projeto, desde sua concepção. Seleção musical, divisão, orientação de trabalho, dinâmica do show e elaboração do roteiro de apresentação e de edição de imagens. Fará o trabalho ao longo de dois meses, totalizando 8 semanas de trabalho em aproximadamente 8 horas dia. além de seguir como diretor de todo o projeto. O regime de contratação será via RPA e os encargos ficarão sob responsabilidade da contratada. | Preço Público - cotado no SALICNET do Governo Federal: http://sistemas.cultura.gov.br. Pesquisa Enviada por anexo.Preço Público - cotado no SALICNET do Governo Federal: http://sistemas.cultura.gov.br. Pesquisa Enviada por anexo. (anexo I) | mês | 1 | R\$ 7.250,0 | R\$ 14.500,00 | | |
| 1.2 | Assistente de palco - Será 1 assistente de palco para ajudar no backstage, troca de cenários, caracterização dos músicos e da Interprete Dhi Ribeiro durante o espetáculo. Trabalhará em uma diária durante 8 horas. Será contratado com emissão de nota fiscal pela empresa de serviço contratada. Encargos por conta da empresa contratada. | Tabela FGV 11 (Atualização do IPCA) | Dia | 1 | R\$ 279,00 | R\$ 279,00 | | |
| 1.3 | Fotógrafo - O Fotógrafo irá registrar o show e sua preparação e produzirá fotos das artistas e da produção do espetáculo, antes e durante sua execução. Será contratado com emissão de nota fiscal, empresa especializada. Encargos por conta da empresa contratada. | Tabela FGV Cod. 71 (atualizado IPCA) | Dia | 1 | R\$ 400,00 | R\$ 400,00 | | |
| 1.4 | Contratação de Produtor Musical/ Arranjador Responsável por toda a estrutura do espetáculo. Montagem de arranjos, escrever partituras, acompanhamento das gravações no estúdio. Produzirá 10 arranjos de músicas, além das trilhas sonoras de abertura e encerramento do espetáculo. Será contratado em sistema de nota fiscal e os encargos serão por conta da empresa especializada contratada. O arranjador trabalhará por produto e a entrega será realizada por obra. | Tabela FGV cod. 8 | Semana | 8 | R\$ 500,00 | R\$ 4.000,00 | | |
| 1.5 | Maquiador - Contratação de 1 maquiadora para maquiagem da equipe. Será contratada com emissão de nota fiscal e os encargos serão por conta do contratado | Tabela FGV 77 | Dia | 1 | R\$ 270,00 | R\$ 270,00 | | |

| 1.6 | Cabelereira - duas cabeleireiras contratadas para ajudar a arrumar o cabelo no dia do show. Fará cortes e penteados na equipe. Será pago em diária. Será contratada por emissão de nota fiscal e os encargos serão por conta da empresa contratada | Tabela FGV 136 (Atualizado IPCA) | Dia | 2 | R\$ 265,00 | R\$ 530,00 |
|----------|---|--|-----------------------|----|-----------------|------------------|
| 1.7 | Figurinista - duas pessoas que auxiliarão no vestuário dos artistas na apresentação. Será contratada em sistema de RPA e os encargos serão por conta do contratado. A figurinista trabalhará em sistema de 8 horas | Tabela FGV cod 70 | Dia | 2 | R\$ 270,00 | R\$ 540,00 |
| 1.8 | Contratação de 2 Recepcionistas - Prestação de serviços de recepcionistas para atuarem no dia de evento. Recebem e direcionam o público. Serão contratadas em sistema de RPA e os encargos serão por conta do contratado. | Tabela FGV 113 (atualizado IPCA) | Dia | 2 | R\$ 170,00 | R\$ 340,00 |
| 1.9 | Contratação de 2 Roadies - Responsável por organizar, afinar, carregar itens da banda para o espetáculo . Serão contratados por emissão de nota fiscal, e os encargos serão por conta da empresa contratada. Os Roadies trabalharão nas apresentações, totalizando dois dias e cumprirão jornada de 8 horas | Tabela FGV 140 (atualizado IPCA) | Cachê | 2 | R\$ 260,00 | R\$ 520,00 |
| 1.10 | Assessoria jurídica - Assessoria jurídica para confecção de instrumentos de contratação de serviços, profissionais, de aquisição, parcerias e licenciamentos. Será contratado por emissão de nota fiscal e os encargos serão por conta do contratado. Tempo de contratação será de dois meses, durante a duração executiva do projeto e trabalhará à disposição do instituto durante 8 horas dia. | Tabela FGV 131 (atualizado IPCA) | Semana | 4 | R\$ 750,00 | R\$ 3.000,00 |
| 1.11 | Contador - Serviço de contabilidade para acompanhamento do projeto. Será contratado em sistema de nota fiscal, empresa contratada. Os encargos ficarão por conta da contratada | Tabela FGV 149 | Semana | 8 | R\$ 260,00 | R\$ 2.080,00 |
| | | | | | Sub-Total | R\$ 26.459,00 |
| Meta 2.1 | 2 - Contratações Artísticas e de Pessoal Contratação de 7 Músicos - Músicos da banda que acompanhará a Dhi Ribeiro e Piettro nos ensaios e no show (quatro ensaios + show). | Especializado na Area de Artes e/ Preço Público - cotado no SALICNET do Governo Federal: http://sistemas.cultura.gov.br. Pesquisa Enviada por anexo. (Anexo II) | ou de Ensino Cachê | 28 | R\$ 420,00 | R\$ 11.760,00 |
| 2.2 | Contratação do artista Piettro - Piettro é um cantor pop, tendo lançado 19 singles, com videoclipes. No youtube supera a marca de 8 milhões de acessos em seu canal, que possui 43 mil inscritos. Já fez parcerias com artistas internacionais | Preço público cotado pelo sistema SalicWeb (anexo III) | Dia | 1 | R\$ 4.000,00 | R\$ 4.000,00 |

| | como Oxa, da Alemanha, e Fontana, da Suécia. Contratação por meio de nota fiscal. Encargos por conta da empresa contratada. | | | | | |
|------|---|--|-------|----|------------------|------------------|
| 2.3 | Contratação da DJ Medu Zaa - Contratação de DJ para a sonorização da festa Medu Zaa é DJ, performer, hostess e comunicadora. Atualmente conta com seu próprio programa de entrevistas por lives chamado De Frente com Medu Zaa, onde em um ano já acumulou mais de cinquenta mil telespectadores no Instagram. Contratação por meio de nota fiscal. Encargos por conta da empresa contratada. | Preço público cotado pelo sistema SalicWeb (anexo IV) e notas fiscais anteriores | Cachê | 1 | R\$ 500,00 | R\$ 500,00 |
| 2.4 | Contratação de quatro arte- transformistas do Distrito Drag para o desfile - Fundado em 2018, o Distrito Drag é um coletivo formado por artistas, sendo um espaço de auto- organização e auto-formação de Drag Queens, a fim de produzir e difundir a cultura LGBTQIA+ a partir da arte transformista, na perspectiva de enxergar a cultura enquanto ação política, participando de maneira ativa da cena cultural do Distrito Federal e do Brasil. Contratação por meio de recibo. Encargos por conta das contratadas. | Preço público cotado pelo sistema SalicWeb (anexo V) | Cachê | 4 | R\$ 250,00 | R\$ 1.000,00 |
| 2.5 | Contratação da apresentadora Mary Gambiarra - Apresentadora e performista Drag, fundadora do Distrito Drag, consagrada pelo público LGBTQIA+ do DF | Preço público cotado pelo sistema SalicWeb (anexo VI) | Cachê | 1 | R\$ 3.000,00 | R\$ 3.000,00 |
| 2.6 | Contratação da cantora solista e intérprete Dhi Ribeiro. Cantora consagrada em Brasília. Será contratada por meio da empresa DR Produções. A intérprete fará dois ensaios em estúdio, ensaio geral apresentação de show. Os encargos ficarão por conta da empresa contratada. | Preço público cotado pelo sistema SalicWeb (anexo III) e comprovado por notas fiscais anteriores | Cachê | 1 | R\$ 20.000,00 | R\$ 20.000,00 |
| | | | | | Sub-Total | R\$ 40.260,00 |
| Meta | 3 - Contratações de Estruturas e Serviço | s Especializados | | | | |
| 3.1 | Diária de locação para ensaio em estúdio - Dois ensaios com previsão de três horas por ensaio para Dhi Ribeiro e outros dois para Piettro, também com previsão de três horas cada. A contratação se dará por meio de empresa especializada e os encargos ficarão sob responsabilidade da contratada | Preço Público - cotado no SALICNET do Governo Federal: http://sistemas.cultura.gov.br (anexo VII) | Hora | 12 | R\$ 75,00 | R\$ 900,00 |

| 3.2 | Captação de imagem com 2 câmeras para o espetáculo - Será contratada uma empresa especializada em captação de imagem, onde o serviço será composto de locação de duas câmeras, dois cinegrafistas, estrutura de iluminação led e tripés, microfones de lapela e este serviço gravará o espetáculo e o ensaio geral., para posterior edição e fomento do canal Dhi Ribeiro Oficial no Youtube. Empresa é emitente de nota fiscal | Tabela FGV cod 60 | Serviço | 2 | R\$ 3.500,00 | R\$ 7.000,00 |
|-----|--|---|---------|----|-----------------|-----------------|
| 3.3 | Edição de vídeo do espetáculo - Pós gravação que será feita a edição final do espetáculos. A contratação se dará por meio de empresa especializada e os encargos ficarão sob responsabilidade da contratada | Preço público cotado pelo sistema SalicWeb (anexo VIII) | Hora | 10 | R\$ 245,00 | R\$ 2.450,00 |
| 3.4 | Operador Avid. Operador de central multimídia responsável pela integração de imagens e vídeos para a gravação do espetáculo. A contratação se dará por meio de empresa especializada e os encargos ficarão sob responsabilidade da contratada | Preço público cotado pelo sistema SalicWeb (anexo IX) | Serviço | 1 | R\$ 600,00 | R\$ 600,00 |
| 3.5 | Sonorização com mesa Yamaha LS9 de 32 canais todo backline incluso, bateria, 4 monitores QSC e PA de 8 para o espetáculo. O serviço de sonorização é fundamental para a reverberação dos instrumentos no espaço do espetáculo. Os itens são cotados por evento, somando dois dias. Neste item conta o Bacline, monitores de frequência e o PA envolvido para o evento. A contratação se dará por meio de empresa especializada os encargos ficarão sob responsabilidade da contratada | Preço público cotado pelo sistema SalicWeb (anexo X) | Diária | 1 | R\$ 2.500,00 | R\$ 2.500,00 |
| 3.6 | Projeto de iluminação e instalação de iluminação de evento de grande porte para evento: Será contratada uma empresa especializada para realização da instalação da iluminação e posteriormente a desmontagem do evento. o projeto contém 8 lâmpadas COBLED 200 watt; 30 PAR LEDS RG8W - UV 18 x 15 w; 12 Moving Been 230 7 R; Mesa de Iluminação Pilot 2000; 12 Refletores 100 Watts LED; Apurador de Iluminação. Além do serviço de montagem e desmontagem.A instalação será feita no espaço do espetáculo um dia antes | Preço público cotado pelo sistema SalicWeb (anexo XI) | Serviço | 1 | R\$ 6.790,00 | R\$ 6.790,00 |
| 3.7 | Troféu Purpurina Pura - Compra de dois troféus personalizados em acrílico para premiação das fantasias mais elaboradas do evento | Preço público pesquisado no SALICNET do Governo Federal (Anexo XII) | Produto | 2 | R\$ 200,00 | R\$ 400,00 |

| 3.8 | Intérprete de libras - Serão dois intérpretes de libras que irão acompanhar o evento ao vivo. O tempo médio do espetáculo é de 5 horas, em regime de revezamento O Valor pago será mediante diária. Será contratado por meio de empresa especializada e emissão de nota fiscal e os encargos serão de responsabilidade da contratada. | Preço público cotado pelo sistema SalicWeb (anexo XIII) | Diária | 2 | R\$ 350,00 | R\$ 700,00 |
|----------------|--|--|---------|-----|---------------|-----------------|
| | | | | | Sub-Total | R\$ 21.340,00 |
| Meta | 4 - Contratações Gráficas e de Publicida | de | | | | |
| 4.1 | Designer gráfico - Designer Gráfico irá ficar responsável pela elaboração de todas as artes do Projeto. Convite, diagramação, inserção da logo da Secec nas peças de divulgação, adequação das peças para os formatos de Storie, feed, impressos. Será contratado por meio de nota fiscal, através de empresa contratada e os encargos serão por conta da empresa contratada. O trabalho se dará ao longo de 8 horas diárias, ficando o Designer disponível a todas as demandas do projeto ao longo dos dois meses de trabalho | Tabela FGV cod 50 | Semana | 8 | R\$ 375,00 | R\$ 3.000,00 |
| 4.2 | Assessoria de imprensa - Ficará responsável por promoção de peças publicitárias, confeccção de releases, conversa com imprensa, autoridades, etc. Será contratada ao longo de 2 meses, tempo de duração do projeto e ficará à disposição durante 8 horas diárias Será contratada via RPA e os encargos serão de responsabilidade da contratada. | Tabela FGV/Minc Cod. 6 (com atualização do IPCA) | Semana | 8 | R\$ 500,00 | R\$ 4.000,00 |
| 4.3 | Camisetas – Camisetas promocionais com logomarca do evento para distribuição gratuita a partir de açoes promocionais para o espetáculo | Preço Público - cotado no SALICNET do Governo Federal: http://sistemas.cultura.gov.br. Pesquisa Enviada por anexo. (Anexo XIV) | unidade | 200 | R\$ 23,30 | R\$ 4.660,00 |
| 4.4 | Banner logomarca projeto + informações Secec. A contratação se dará por meio de CNPJ e os encargos ficarão sob responsabilidade da contratada | Tabela FGV codigo 156 (atualizado IPCA) | unidade | 3 | R\$ 54,50 | R\$ 163,50 |
| | | | | | Sub-Total | R\$ 11.823,50 |
| VALOR TOTAL>>> | | | | | | R\$ 99.882,50 |

| ANEXOS | | |
|--|--|--|
| x] EQUIPE DE TRABALHO (OBRIGATÓRIO) | | |
| k] CURRÍCULO PADRÃO DA EQUIPE DE TRABALHO | | |
| [] CROQUI DO EVENTO (SE HOUVER) | | |
| [x] PLANO DE COMUNICAÇÃO | | |
| [] PLANO DE MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS COMPLEMENTARES | | |
| [] OUTROS. Especificar: | | |
| | | |

Brasília, 21/12/2022

Raphael Andrade de Souza

Presidente