

ANEXO I

PLANO DE TRABALHO	1/4
-------------------	-----

1. DADOS CADASTRAIS

Órgão/Entidade Proponente: ONG Projetos Culturais T-Bone				CGC/MF: 06.087.102/0001-72
Endereço: SCLN 312 BL B Loja 06				
Cidade: Brasília	UF: DF	CEP: 70.765-520	DDD/Telefone +55 (61) 3274-1665	E.A:
Conta Corrente: 41293-8 OP. 030	Banco: CEF - 104	Agência: 0974	Praça de Pagamento: Brasília/DF (Agência Dom Bosco)	
Nome do Responsável: Luiz Amorim dos Santos				CPF 329.831.741-15
CI/Órgão Expedidor: 698.122 SSP/DF	Cargo: Presidente	Função: Presidente	Matrícula:	
Endereço: Condomínio RK Conjunto Centauros Quadra E Casa 29 - Sobradinho				CEP: 73.252-200

2. OUTROS PARTÍCIPES

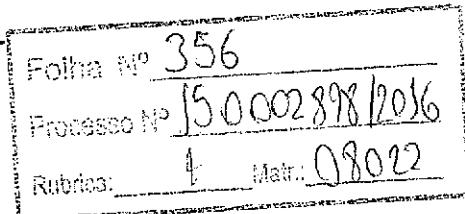
Órgão/Entidade:	CGC/CPF:	E.A
Nome do Responsável:	Função:	CPF:
C.I./Órgão Expedidor:	Cargo:	Matrícula:
Endereço:	Cidade:	CEP:

3. DESCRIÇÃO DO PROJETO

Título do Projeto:	Período de execução:
Noite Cultural T-Bone	Início: 01/02/17 Término: 30/06/17

Identificação do Objeto:

A Noite Cultural T-Bone é um evento tradicional da cidade que já completa 18 anos de existência, com a primeira edição realizada em 1998. Faz parte do Calendário Cultural oficial do Distrito Federal (Lei nº. 3.193, de 25 de setembro de 2003) e tem apoio da Secretaria de Cultura do DF e da Administração Regional de Brasília. É um projeto cultural multilinguagem, que reúne música, poesia, artes visuais e artes cênicas em uma programação que contempla toda a família, realizado ao ar livre, em espaço público, com acesso totalmente gratuito, contribuindo assim para a democratização do acesso à arte e à cultura.



Justificativa da proposição

Sabemos que uma das principais características de um país economicamente desenvolvido é o nível cultural do seu povo. Em Brasília existem poucas opções de atividades verdadeiramente culturais na rua e gratuitas, especialmente iniciativas que contemplam a produção cultural local. Neste sentido, a ONG Projetos Culturais T-Bone visa contribuir de forma efetiva à democratização da cultura e oferecer atividades culturais à comunidade, além de espaço de apoio e referência para os artistas locais e nacionais, fortalecendo a promoção das diversas manifestações artísticas, com programação multicultural intensa durante todo o ano.

Nos 18 anos de existência do projeto, já foram realizadas 35 edições da "Noite Cultural T-Bone", que mescla a produção musical da cidade com grandes nomes da música brasileira, como Milton Nascimento, Elba Ramalho, Jorge Ben, Fagner, Belchior, entre tantos outros, inclusive a atração internacional Orquestra de Viena. Além de muita música, a Noite Cultural sempre conta com uma exposição de artes visuais, sejam pinturas, desenhos ou fotografias, além de um sarau poético com cerca de 10 convidados por edição. Também é realizada uma apresentação de teatro de bonecos, atraindo e entreteendo crianças e adultos.

A iniciativa movimenta a cadeia produtiva na cidade, com a geração de renda para cerca de 30 pessoas diretamente, entre equipe de produção, prestadores de serviço e artistas, e a mais de 200 pessoas indiretamente, por meio da contratação de empresas para serviços de comunicação, montagem de estrutura, locação de equipamentos, entre outros.

Todas as ações desenvolvidas pelo projeto são feitas de maneira a gerar acessibilidade a pessoas com mobilidade reduzida, e prevê-se a contratação de dois tradutores de libras para tradução simultânea das poesias e teatro que são apresentadas no projeto. Também há a preocupação em diminuir ao máximo os impactos ambientais do evento, utilizando-se para tal a produção reduzida de material gráfico impresso, sendo utilizado papel com certificado FSC, e inserindo a observação "Material Reciclável, descarte com consciência".

Também serão instalados 4 conjuntos de lixeiras de coleta seletiva.

Apoiar esta iniciativa é apoiar o desenvolvimento de ações inovadoras e criativas, democráticas e que estimulam a formação de público para as artes e a cultura, tendo como resultado objetivo uma vida cultural salutar, com valores comunitários e colaborativos agregados. Os resultados subjetivos são incalculáveis, tendo em vista a capacidade intrínseca à arte de produzir mudanças estruturais na forma individual de enxergar o mundo e nele atuar.

Objetivos .

Objetivo geral.

Realizar evento cultural multilinguagem de maneira totalmente pública e gratuita, mesclando na programação espetáculos artísticos locais e de artistas de renome nacional, com vistas a contribuir na democratização do acesso à arte e à cultura,



bem como a formação de público para as artes.

Objetivos específicos.

- Seleção e contratação de equipe de produção para funções informadas no orçamento e não definidas na ficha técnica;
- Cotação de preços para contratação de serviços necessários à execução do projeto, como locação de palcos, tendas, equipamentos de sonorização e iluminação, transporte aéreo, transporte local, alimentação e hospedagem de artistas de fora, entre outros que se façam necessários.
- Cotação e contratação de serviços de comunicação e divulgação, como designer gráfico, assessoria de imprensa, assessoria de redes sociais, gráfica para impressão de material gráfico e banners, gravação e veiculação de spot de rádio, entre outros que se façam necessários.
- Ambientação da quadra CLN 312 para recepção de público, com disposição de mesas e cadeiras, banheiros químicos, cadeiras para público, entre outros que se façam necessários.
- Realização de programação com média de 8 horas de atividades, na CLN 312 norte, com acesso totalmente público e gratuito, sendo desenvolvidas pelo menos 1 apresentação de teatro de bonecos; 2 apresentações musicais, sendo uma de porte local e uma de porte nacional; sarau com 10 apresentações de poetas da cidade; 1 exposição de artes visuais.
- Registro fotográfico e videográfico de todas as atividades do projeto.
- Montagem de relatório de prestação de contas contendo notas fiscais, fotos e vídeos das atividades desenvolvidas, peças de comunicação geradas, descritivo das atividades, entre outros elementos que demonstrem a comprovação da realização do objeto.

Descrição de metas.

Forma de execução do projeto e de cumprimento das metas (detalhamento e descrição objetiva).

- A equipe de produção central é composta por Luiz Amorim na curadoria e coordenação geral, sendo também o representante legal da proponente; Luana Marques na produção executiva e na gestão financeira; Vera Holz na Direção de Produção e Secretaria de Projeto. Além destes, serão contratados profissionais com comprovada experiência em execução de projetos culturais, a fim de criar as condições para a excelente execução das atividades propostas.

Definição de indicativos quantitativos e qualitativos a serem utilizados para aferição do cumprimento das metas.

1. Curadoria selecionando 1 espetáculo musical local; 1 espetáculo musical nacional; 10 poetas da cidade; 1 espetáculo de teatro de bonecos; 1 exposição de elementos visuais.
2. Gerar trabalho e renda para cerca de 30 pessoas diretamente, entre equipe de produção, equipe de comunicação, prestadores de serviço e artistas contratados.
3. Desenvolver plano de comunicação informando o DF e o Entorno sobre a realização do projeto, por meios diversos: assessoria de imprensa; assessoria de redes sociais; spot para veiculação radiofônica; distribuição de material gráfico impresso.
4. Criar na quadra CLN 312 as condições necessárias para o desenvolvimento das atividades propostas, com a locação de equipamentos e mobiliário, bem como a disponibilidade de itens para recepção de público.
5. Desenvolver programação cultural composta por 14 apresentações, entre recitação de poesias, apresentações musicais, teatro de bonecos e exposição de artes visuais.

Folha N°	358
Processo N°	J50002898/2016
Rubrica:	T
Mês:	08/22



6. Reunir um público de cerca de 20.000 participações, entre todas as atividades desenvolvidas.
7. Satisfatória comprovação do objeto, prestando contas a patrocinadores, apoiadores e parceiros.

Recebido, muito			2/4	
4. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO (Meta, Etapa ou Fase)				
Meta	Etapa/ Fase	Especificação	Duração	
			Mês	
			Início	Término
1	Pré- produção	Curadoria selecionando os espetáculos e artistas a comporem a programação	01/02/17	15/03/17
1	Pré- produção	Após seleção, convite e confecção de contrato de prestação de serviços com todos os artistas e atrações	15/02/17	15/04/17
2	Pré- produção	Identificação, cotação, convite e confecção de contrato com profissionais para composição da ficha técnica, inclusive serviços de comunicação e divulgação.	15/02/17	15/04/17
3	Comunicação	Criação de identidade visual e aplicação em peças de divulgação do projeto; gravação de spot de rádio; criação de perfil em redes sociais dedicado ao projeto.	15/02/17	15/04/17
3	Comunicação	Distribuição de materiais gráficos; veiculação de spot de rádio em rádios comunitárias, públicas e parceiras do projeto; divulgação por assessoria de imprensa pautando diversos meios de comunicação; divulgação por assessoria de redes sociais sobre as atividades do projeto.	16/04/17	25/05/17
4	Pré- produção	Identificação, cotação, convite e confecção de contrato com profissionais e empresas para os itens de infraestrutura necessários à realização das atividades	16/04/17	15/04/17
4	Execução	Montagem e liberação de ARTs necessárias aos itens de infraestrutura para realização das atividades	16/04/17	25/05/17
5	Execução	Desenvolver cerca e 8 horas de programação artística e cultural com atrações para todas as idades, com acesso totalmente público e gratuito	25/05/17	25/05/17
6	Execução	Gerar capacidade de atendimento para um público médio de 20 mil participações, observando a instalação de itens para acessibilidade a PNE e tradução em libras para pessoas com deficiência auditiva.	25/05/17	25/05/17

Folha N°	359
Pronome N°	150002898/2016
Rubrica:	9
Matr.:	08022



7	Pós-produção	Composição de relatório de prestação de contas, reunindo fotos, vídeos, notas fiscais, contratos de prestadores de serviços e profissionais, entre outros elementos que comprovem a excelente execução do objeto proposto.	26/05/17	30/06/17
---	--------------	--	----------	----------

5. Físico - Financeiro (R\$1,00)

Meta	Etapa/Fase	Especificação	Qtde	Und. De Medida	Valor Unitário	Valor Total	Conveniente	Concedente
1	Curadoria	Meta 1 - Curadoria	1	Verba	R\$ 4.000,00	R\$ 4.000,00	R\$ 0,00	R\$ 4.000,00
2	Equipe de Produção	Meta 2 - Contratação de profissionais para equipes de produção	1	Verba	R\$ 33.729,50	R\$ 33.729,50	R\$ 0,00	R\$ 33.729,50
2	Comunicação	Meta 3 - Contratação de serviços de comunicação e divulgação	1	Verba	R\$ 10.237,00	R\$ 10.237,00	R\$ 3.737,00	R\$ 6.500,00
2	Infraestrutura e montagem	Meta 4 - Contratação de serviços e equipamentos de Infraestrutura e Montagem	1	Verba	R\$ 48.140,50	R\$ 48.140,50	R\$ 3.081,53	R\$ 45.058,97
2	Cachês artísticos	Meta 5 - Cachês artísticos	1	Verba	R\$ 59.500,00	R\$ 59.500,00	R\$ 0,00	R\$ 59.500,00

OBS: deverá vir como anexo a memoria de calculo com a descrição detalhada do serviço ou bens, Unidade de medida, quantidade, valor unitário e total.

6. Plano de Aplicação (R\$1,00)

Código	Especificação	Total	Conveniente	Concedente
335039	Meta 1 - Curadoria	R\$ 4.000,00	R\$ 0,00	R\$ 4.000,00
335039	Meta 2 - Contratação de profissionais para equipes de produção	R\$ 33.729,50	R\$ 0,00	R\$ 33.729,50

Folha N° 360
Processo N° 150.002.898/2016
Rubrica: _____ Matr.: 08022

335039	Meta 3 - Contratação de serviços de comunicação e divulgação	R\$ 10.237,00	R\$ 3.737,00	R\$ 6.500,00
335039	Meta 4 - Contratação de serviços e equipamentos de Infraestrutura e Montagem	R\$ 48.140,50	R\$ 3.081,53	R\$ 45.058,97
335039	Meta 5 - Cachês artísticos	R\$ 59.500,00	R\$ 0,00	R\$ 59.500,00

7. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

Concedente

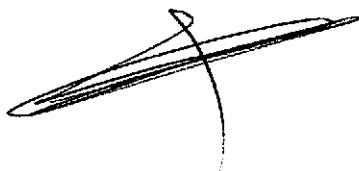
META 1, 2, 3, 4, 5	Mês 01	Mês 02	Mês 03	Mês 04	Mês 05	Mês 06
	R\$ 150.000,00	-	-	-	-	-

* Registrar o valor mensal a ser transferido pelo órgão/entidade responsável pelo programa (concedente)

Proponente (contrapartida)

META 1,2,3,4, 5	Mês 01	Mês 02	Mês 03	Mês 04	Mês 05	Mês 06
						R\$ 5.607,00

* Registrar o valor mensal a ser desembolsado pelo



Folha N°	363
Processo N°	150002898/2016
Rúbrica:	Matr.: 08022

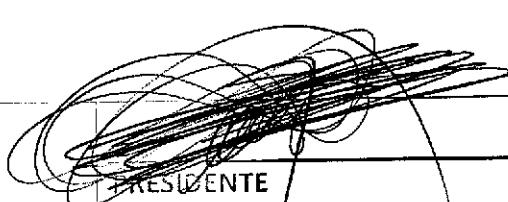


proponente (Convenente)

8. DECLARAÇÃO

Na qualidade de representante legal do Convenente, declaramos, para fins de prova junto à Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal, para os efeitos e sob as penas da Lei, que inexiste qualquer débito em mora ou situação de inadimplência com o Tesouro do Distrito Federal ou qualquer órgão ou entidade da administração pública do Distrito Federal, que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas nos orçamentos do Distrito Federal, na forma deste Plano de Trabalho.

Pede deferimento,



PRESIDENTE

Nome: Luiz Amorim dos Santos

CPF: 329.831.741-15

Brasília, 12 DE MAIO DE 2017.

8. APROVAÇÃO PELA CONCEDENTE

Aaprovo o presente Plano de
Trabalho

Local e Data,

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA DO DF

Luis Guilherme Almeida Reis
Secretário

Concedente

Folha N° 362
Processo N° J50002898/2016
Rubrica: _____ Matr.: 08022

卷之三

PLANILHA DE PREÇO - TERMO DE FOMENTO							Nº na Tabela de Referência PGV
		Financiado por:	Unidade de Medida	Qtdc	Valor Unitário	Valor Total	
1	Direção Musical (curadoria)		Secult	Sete	R\$ 1.000,00	R\$ 4.000,00	158
2	Coordenador Geral		Secult	Sete	R\$ 1.700,00	R\$ 13.600,00	153
3	Produção Executiva		Secult	Sete	R\$ 1.550,00	R\$ 12.400,00	109
4	Direção de produção (logística)		Secult	Sete	R\$ 1.500,00	R\$ 4.500,00	59
5	Secretária de produção		Secult	Sete	R\$ 729,50	R\$ 729,50	168
6	Coordenador administrativo		Secult	Sete	R\$ 1.250,00	R\$ 2.500,00	42
7	Assessoria de Imprensa		Secult	Mensal	R\$ 1.750,00	R\$ 3.500,00	6
8	Designer Gráfico		Secult	Mensal	R\$ 3.000,00	R\$ 3.000,00	50
9	ALUGUEL DE TORRE DE LUZ (2 torres de luz x 1 diária)		Secult	Diária	2	R\$ 95,00	R\$ 190,00
10	ALUGUEL DE RACK		Secult	Diária	1	R\$ 115,00	R\$ 115,00
11	ALUGUEL DE CABOS DE LUZ		Secult	Diária	1	R\$ 40,00	R\$ 40,00
12	ALUGUEL DE REFLETOR		Secult	Diária	1	R\$ 55,00	R\$ 55,00
13	ALUGUEL DE MAQUINA DE FUMAÇA		Secult	Diária	1	R\$ 220,00	R\$ 220,00
14	ALUGUEL DE MONITOR		Secult	Diária	1	R\$ 140,00	R\$ 140,00
15	ALUGUEL DE MICROFONE SEM FIO (10 microfones x 1 diária)		Secult	Diária	10	R\$ 100,00	R\$ 1.000,00
16	ALUGUEL DE CAIXA DE SOM (8 caixas de som x 1 diária)		Secult	Diária	8	R\$ 150,00	R\$ 1.200,00
17	ALUGUEL DE MESA DE SOM DE 24 CANAIS		Secult	Diária	1	R\$ 175,00	R\$ 175,00
18	ALUGUEL DE GERADOR DE ENERGIA - MÉDIO (2 geradores x 1 diária)		Secult	Diária	2	R\$ 1.080,00	R\$ 2.160,00
19	ALUGUEL DE PALCO COM COBERTURA - M2 (42M² x 1 diária)		Secult	Diária	42	R\$ 65,00	R\$ 2.730,00
20	Locação de banheiros químicos convencionais		Secult	Unidade	10	R\$ 220,00	R\$ 2.200,00
21	Locação de banheiros químicos PNE		Secult	Unidade	4	R\$ 240,00	R\$ 960,00
22	Registro fotográfico		Secult	Diária	1	R\$ 600,00	R\$ 600,00
23	SERVIÇO DE CRIAÇÃO DE ÁUDIO/VISUAL (DOCUMENTÁRIO) ATÉ 5 MINUTOS.		Serviço	1	R\$ 4.500,00	R\$ 4.500,00	60
24	ALUGUEL DE MESA DE LUZ GRAN MA		Secult	Diária	1	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00
25	ALUGUEL DE ILUMINAÇÃO MOVING GIOTTO 400 (8 moving x 1 diária)		Secult	Diária	8	R\$ 100,00	R\$ 800,00
26	ALUGUEL DE ESTRUTURA DE ALUMÍNIO		Secult	Diária	1	R\$ 715,00	R\$ 715,00

363

Processo n.º 60002898/2016

27	ALUGUEL DE ILUMINAÇÃO MOVING BEAM 5R (8 moving x 1 diária)	Secult	Diária	8	R\$ 100,00	R\$ 800,00	Cotação em anexo
28	ALUGUEL DE BATERIA	Secult	Diária	1	R\$ 400,00	R\$ 400,00	Cotação em anexo
29	ALUGUEL DE AMPLIFICADOR DE BAIXO	Secult	Diária	1	R\$ 350,00	R\$ 350,00	Cotação em anexo
30	ALUGUEL DE AMPLIFICADOR DE GUITARRA	Secult	Diária	1	R\$ 350,00	R\$ 350,00	Cotação em anexo
31	ALUGUEL DE CAIXA DE SUB GRAVE	Secult	Diária	10	R\$ 137,00	R\$ 1.370,00	Cotação em anexo
32	ALUGUEL DE PRÉ AMPLIFICADOR AVALON 737 SP	Secult	Diária	1	R\$ 872,00	R\$ 872,00	Cotação em anexo
33	ALUGUEL DE IN EAR PHONE SHURE	Secult	Diária	2	R\$ 300,00	R\$ 600,00	Cotação em anexo
34	ALUGUEL DE PROCESSADOR DE SISTEMA DE SONORIZAÇÃO DOLBY LAKE	Secult	Diária	1	R\$ 750,00	R\$ 750,00	Cotação em anexo
35	ALUGUEL DE EQUALIZADOR GRÁFICO KLARK TEKNIK DN 370	Secult	Diária	1	R\$ 500,00	R\$ 500,00	Cotação em anexo
36	ALUGUEL DE ESTABILIZADOR DE TENSÃO ZERO TRON PL 1200	Secult	diária	1	R\$ 230,00	R\$ 230,00	Cotação em anexo
37	ALUGUEL DE DISTRIBUIDORA DE TENSÃO MAIN POWER 5000 INTER TRAFOR	Secult	diária	1	R\$ 500,00	R\$ 500,00	Cotação em anexo
38	ALUGUEL DE PEDESTAIS RMV PARA MICROFONES	Secult	diária	15	R\$ 20,00	R\$ 300,00	Cotação em anexo
39	Montagem e serviços de Camarim para artista nacional	Secult	Serviço	1	R\$ 6.150,00	R\$ 6.150,00	Cotação em anexo
40	Montagem de Sistema de Telões e Transmissão ao vivo	Secult	Serviço	1	R\$ 4.350,00	R\$ 4.350,00	Cotação em anexo
41	Segurança	Secult	diária	10	R\$ 175,00	R\$ 1.750,00	Cotação em anexo
42	Brigadista	Secult	diária	2	R\$ 175,00	R\$ 350,00	Cotação em anexo
43	Apoio/limpeza	Secult	diária	5	R\$ 169,70	R\$ 848,50	Cotação em anexo
44	ECAD	Secult	M²/Dia	1	R\$ 2.920,52	R\$ 2.920,52	Boleto ECAD
45	Taxas de liberação: SLU	Secult	verba	1	R\$ 296,44	R\$ 296,44	Boleto SLU
46	Taxas de liberação: Área Pública - Adm Brasília	Secult	verba	1	R\$ 9,97	R\$ 9,97	Boleto da Sec. Fazenda
47	Taxas de liberação: Área Pública 2	Secult	verba	1	R\$ 1.320,00	R\$ 1.320,00	Boleto da Sec. Fazenda
48	Aterramento	Secult	verba	1	R\$ 1.241,54	R\$ 1.241,54	Cotação em anexo
Mesa 5 : Cachês artísticos							
49	Cachê de espetáculo musical de porte local (selecionado pela curadoria a partir do siscult)	Secult	Cachê	1	R\$ 5.500,00	R\$ 5.500,00	SISCULT
50	Cachê de espetáculo porte nacional (a ser selecionado pela curadoria, respeitando o teto Siscult)	Secult	Cachê	1	R\$ 50.000,00	R\$ 50.000,00	SISCULT
51	Cachê de artista e liberação de direitos autorais - exposição de artes visual (selecionado pela curadoria a partir do siscult)	Secult	Cachê	1	R\$ 4.000,00	R\$ 4.000,00	SISCULT
				SUBTOTAL	R\$ 59.500,00	R\$ 59.500,00	
				VALOR TOTAL	R\$ 148.788,47	R\$ 148.788,47	

Pefins N° 364
 Projeto N° 150002898106
 Autoriza: L
 Data: 08/02/2022

BIMILLIADE PRECO E TERMO DE FOMENTO

24	Locação de banheiros químicos convencionais	Secult	Unidade	10	R\$ 220,00	R\$ 2.200,00	45
25	Locação de banheiros químicos PNE	Secult	Unidade	4	R\$ 240,00	R\$ 960,00	45
26	Registro fotográfico	Secult	Diária	1	R\$ 600,00	R\$ 600,00	52
27	SERVÍCIO DE CRIAÇÃO DE AUDIOVISUAL (DOCUMENTÁRIO) ATÉ 5 MINUTOS.	Secult	Serviço	1	R\$ 4.500,00	R\$ 4.500,00	60
28	ALUGUEL DE MESA DE LUZ GRAN MA	Secult	Diária	1	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00	Cotação em anexo
29	ALUGUEL DE ILUMINAÇÃO MOVING GIOTTI 400 (8 moving x 1 diária)	Secult	Diária	8	R\$ 100,00	R\$ 800,00	Cotação em anexo
30	ALUGUEL DE ESTRUTURA DE ALUMÍNIO	Secult	Diária	1	R\$ 715,00	R\$ 715,00	Cotação em anexo
31	ALUGUEL DE ILUMINAÇÃO MOVING BEAN 5R (8 moving x 1 diária)	Secult	Diária	1	R\$ 400,00	R\$ 400,00	Cotação em anexo
32	ALUGUEL DE BATERIA	Secult	Diária	1	R\$ 350,00	R\$ 350,00	Cotação em anexo
33	ALUGUEL DE AMPLIFICADOR DE BAIXO	Secult	Diária	1	R\$ 350,00	R\$ 350,00	Cotação em anexo
34	ALUGUEL DE AMPLIFICADOR DE GUITARRA	Secult	Diária	1	R\$ 350,00	R\$ 350,00	Cotação em anexo
35	ALUGUEL DE CAIXA DE SUB GRAVE	Secult	Diária	10	R\$ 137,00	R\$ 1.370,00	Cotação em anexo
36	ALUGUEL DE PRÉ AMPLIFICADOR AVALON737 SP	Secult	Diária	1	R\$ 872,00	R\$ 872,00	Cotação em anexo
37	ALUGUEL DE IN EAR PHONE SHURE	Secult	Diária	2	R\$ 300,00	R\$ 600,00	Cotação em anexo
38	ALUGUEL DE PROCESSADOR DE SISTEMA DE SONORIZAÇÃO DOLBY LAKE	Secult	Diária	1	R\$ 750,00	R\$ 750,00	Cotação em anexo
39	ALUGUEL DE EQUALIZADOR GRÁFICO KLARK TEKNIK DN 370	Secult	Diária	1	R\$ 500,00	R\$ 500,00	Cotação em anexo
40	ALUGUEL DE ESTABILIZADOR DE TENSÃO ZERO TRON PL 1200	Secult	diária	1	R\$ 230,00	R\$ 230,00	Cotação em anexo
41	ALUGUEL DE DISTRIBUIDORA DE TENSÃO MAIN POWER 5000 INTER TRAFO	Secult	diária	15	R\$ 20,00	R\$ 300,00	Cotação em anexo
42	ALUGUEL DE PEDESTAIS RWV PARA MICROFONES	Secult	diária	1	R\$ 6.150,00	R\$ 6.150,00	Cotação em anexo
43	Montagem e serviços de Camarim para artista nacional	Secult	Serviço	1	R\$ 4.350,00	R\$ 4.350,00	Cotação em anexo
44	Montagem de Sistema de Telefones e Transmissão ao vivo	Secult	Serviço	1	R\$ 1.750,00	R\$ 1.750,00	Cotação em anexo
43	Segurança	Secult	diária	10	R\$ 175,00	R\$ 1.750,00	Cotação em anexo

Itens N° 366

Preço N° J5000289812016

Referência 4
Data: 06/02/2016

