

ANEXO VI

PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO OU ACORDO DE COOPERAÇÃO

INFORMAÇÕES DA OSC			
Razão Social: Instituto Social de Arte e Cultura do Setor O - ISACSO			
CNPJ:05.023.632/0001-94			
Endereço:Eqno 11/13 Bloco A Lote 01 – sala 101 - Ceilândia			
Cidade: Ceilândia	Bairro: Setor O	UF: DF	CEP:72.255-511
Telefone (DDD):61 98218 8931	Telefone (DDD):		
E-mail da OSC: institutoisacso@gmail.com		Site da OSC: @instituto_isacso	
Representante Legal (Dirigente): Márcio Nunes Pinto			
Cargo do Representante Legal: Presidente			
CPF: 004.833.981-44	RG/Órgão Expedidor: SSP/DF		
Endereço do Representante Legal: Qno 11 Conjunto I Casa 53			
Telefone (DDD):61 98218 8931	Telefone (DDD):		
O representante legal possui cadastro de usuário externo no SEI? (x) SIM () NÃO			
Em caso positivo, qual o e-mail cadastrado no SEI? marcionunesp@gmail.com			
ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA			
Responsável indicado pela OSC para acompanhamento da parceria: Márcio Nunes Pinto			
Função deste responsável na parceria: Coordenador Geral			
RG/ÓRGÃO EXPEDIDOR:2.281. 849 SSP/DF		CPF: 004.833.981-44	
Telefone (DDD): 61 98218 8931		Telefone (DDD):	
Email deste responsável: marcionunesp@gmail.com			
DESCRIÇÃO DO PROJETO			
Título do Projeto: Arraiá Arroxa o Nó			
Valor Total do Projeto: R\$ 60.000,00			
Valor do Recurso Complementar (se couber):			
Região Administrativa de Realização: Paranoá			
Vigência do Projeto: <small>[Da Pré-Produção até Pós-Produção]</small>	Início: 30/05/2024	Término: 30/06/2024	
Data do Evento/Produção:	Início: 02/06/2024	Término: 02/06/2024	
Previsão de Público Direto: <small>[Público Participante do Evento]</small>	1 mil pessoas		
DESCRIÇÃO DO OBJETO: Realizar o tradicional Arraiá Arroxa o Nó que completa neste ano 25 anos na Região Administrativa do Paranoá, na quadra coberta da Administração Regional do Paranoá.			
JUSTIFICATIVA:			
<p>A história do Paranoá se inicia em janeiro de 1957, assim que chegam os primeiros trabalhadores para a construção da Barragem do Lago Paranoá, com isso é criada a Vila Paranoá. Após a inauguração de Brasília, em 1960, os habitantes permaneceram no local, devido à necessidade de conclusão das obras da usina hidrelétrica. Com isso, ao longo dos anos, foram agregando-se à estrutura do antigo acampamento vilas de moradias.</p> <p>Contudo, a região administrativa (RA VII) só foi criada oficialmente em 10 de dezembro de 1964. Assim, o Paranoá foi fixado mediante Decreto do Governo do Distrito Federal, como resultado da longa trajetória de resistência e luta dos moradores.</p> <p>Bem localizado, o Paranoá foi particularmente planejado com uma avenida que corta toda cidade, com várias quadras e praças para o lazer. Hoje, ao longo dos seus 65 anos, o Paranoá tem uma população aproximada de 66 mil habitantes, distribuídos nas diversas áreas da cidade.</p> <p>De acordo com o Mapeamento Cultural do Paranoá, Itapoã e Região, realizado pelo Território Cultural do Paranoá em 2022, a cidade é um grande centro de produção e difusão de cultura no Distrito Federal, com mais de 90 (noventa) artistas e 40 (quarenta) linguagens artísticas.</p> <p>A cena cultural do Paranoá sempre marcou o cotidiano de sua comunidade, uma vez que movimentos sociais e cultura popular integram parte essencial da formação do território. Quadrilhas juninas, poesia, hip hop, samba de coco, ciranda e maracatu são exemplos do que se pode encontrar no dia-a-dia de seus habitantes. Essas diferentes manifestações representam bem a multiplicidade social encontrada na região. São pessoas de todo o país, compondo a colcha de retalhos colorida que a cidade representa.</p> <p>A - Ações previstas para fomentar a cultura no Distrito Federal</p> <p>O presente projeto fomentará a cultura no DF a partir das ações relacionadas abaixo, promovendo o acesso da comunidade à manifestações culturais, de forma gratuita e democrática:</p>			

Arraiá da Arroxa o Nó, com apresentações de 3 (três) quadrilhas juninas e 3 (três) bandas;

B- Ações previstas para fomentar a Economia Criativa no Distrito Federal

O Projeto objetiva gerar trabalho e renda ao maior número possível de profissionais do ramo, diante da logística necessária este evento favorecerá dezenas de profissionais das áreas de atuação no projeto, bem como profissionais trabalhadores da área de produção artística e cultural local, desta forma gerando economia e renda para o Distrito Federal.

C - Importância social do projeto

Um das principais convicções do projeto proposto é o de poder impactar positivamente no processo de fortalecimento do exercício da participação cidadã da comunidade envolvida, valorizando experiências de ação social dos protagonistas e criando uma ação coletiva que envolve todos os participantes, inclusive os próprios cidadãos.

As apresentações das quadrilhas juninas, que são a principal vertente que integra este projeto, têm uma expressiva influência e representação no Paranoá, sendo uma das Regiões Administrativas do Distrito Federal que mais possui grupos juninos, sendo alguns com destaque nacional no cenário do movimento junino.

Assim, além da valorização dos artistas e profissionais locais, com apresentações de espetáculos de extrema qualidade técnica, o projeto se propõe de levar ao grande público do Paranoá e cercanias um evento gratuito, sem cobrança de qualquer valor a título de bilheteria atendendo a um evento de caráter democrático, valorizando a cultura das cidades do Distrito Federal, facilitando assim o acesso aos bens e serviços culturais, bem como o fomento ao consumo da arte e serviços culturais locais.

D - Ações previstas de acessibilidade

Os espaços destinados as atrações obedecerão às normas de acessibilidade, como rampas, por exemplo, se necessário para pessoas com deficiência (PCD) e/ou limitação de mobilidade. O projeto contará também com intérprete de Libras, bem como, cumprirá as determinações da Lei Distrital 6.858 de 27 de maio de 2021, inclusive por meio de serviço de audiodescrição feita pelo apresentador das atrações. Também serão ofertados Banheiro Químico PNE - Para comodidade sanitária do público portador de necessidades especiais, sendo uma unidade masculina e outra feminina. Em estrutura em formato de cabine de polipropileno ou material similar, com tanque de contenção de dejetos, corrimão, porta, papeleira, assento com tampa, cano de respiro, piso e rampa de acesso apropriado para cadeirantes sem nenhum ponto de retenção.

Cabe informar que a entidade adotará medidas e Protocolo "**POR TODAS ELAS**, instituído pela Lei distrital nº 7.241, de 26 de abril de 2023 (já em vigor), bem como, o protocolo "**NÃO É NÃO**", disposto na Lei federal 14.786, de 28 de dezembro de 2023(cuja vigência formal é a partir de 28 de junho de 2024, mas que já pode ser adotada nos Projetos assinados por esta Secretaria), na intenção de informar a todos os participantes no evento, bem como divulgação em banner.

OBJETIVO GERAL: Realizar o tradicional Arraiá Arroxa o Nó que completa neste ano 25 anos na Região Administrativa do Paranoá, na quadra coberta da Administração Regional do Paranoá.

RESULTADOS PREVISTOS

Objetivo Específico	Meta	Parâmetro(s) para aferição de cumprimento
Manter a tradição do Arraiá da Arroxa o Nó.	Estimular e incentivar o desenvolvimento cultural local. Promover a participação social para subsidiar a elaboração de políticas públicas culturais. Incentivar a propagação de atividades socioculturais relacionadas ao desenvolvimento da cultura local.	Contratação de artistas locais de forma a contribuir com economia local.
Proporcionar à comunidade momentos de lazer, integração e conhecimento sobre a cidade, cultura e desenvolvimento.	Proporcionar ao público o acesso a cultura e ao lazer. Trabalhar cada vez mais a acessibilidade e inserção de pessoas com deficiência nas atrações ofertadas pelo evento.	Contratação de intérpretes.

CONTRAPARTIDA (Se houver)

CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

PRÉ-PRODUÇÃO

Ação	Local	Período	
		Início	Término
Definição da equipe técnica que trabalhará no evento	Sede da Isacso - Eqno 11/13 Bloco A Lote 01 – sala 101 - Ceilândia	30/05/2024	01/06/2024
Identificação, cotação, elaboração de contrato com profissionais para composição da ficha técnica, inclusive serviços de comunicação e divulgação.	Sede da Isacso - Eqno 11/13 Bloco A Lote 01 – sala 101 – Ceilândia	30/05/2024	01/06/2024
Reunião com a equipe técnica e preparação para divulgação do projeto.	Sede da Isacso - Eqno 11/13 Bloco A Lote 01 – sala 101 – Ceilândia	30/05/2024	01/06/2024
Contratação dos prestadores de serviço.	Sede da Isacso - Eqno 11/13 Bloco A Lote 01 – sala 101 – Ceilândia	30/05/2024	01/06/2024
Serviço de montagem das estruturas – Arraiá Arroxa o Nó.	Quadra Coberta do Paranoá	01/06/2024	02/06/2024

PRODUÇÃO

Ação	Local	Horário	Período	
			Início	Término
Diego e Nanda	Quadra Coberta do Paranoá	18h	02/06/2024	02/06/2024
Quadrilha Coisas da Roça		19h		
Quadrilha Pula Fogueira		19h40min		
Banda Forró Arroxadado		20h10min.		
Quadrilha Arroxa o Nó		21h10min.		
Thal Matos		21h40min		

PÓS-PRODUÇÃO

Ação	Local	Período	
		Início	Término
Serviço de desmontagem das estruturas	Quadra Coberta do Paranoá	02/06/2024	03/06/2024
Elaboração de Relatórios Financeiros	Sede da Isacso - Eqno 11/13 Bloco A Lote 01 – sala 101 – Ceilândia	03/06/2024	30/06/2024
Elaboração de Relatório Final de Prestação de Contas, reunindo fotos, vídeos, notas fiscais, contratos de prestadores de serviços e profissionais, entre outros elementos que comprovem a execução do objeto proposto;	Sede da Isacso - Eqno 11/13 Bloco A Lote 01 – sala 101 – Ceilândia	03/06/2024	30/06/2024
Prestação de Contas do Projeto.	Sede da Isacso - Eqno 11/13 Bloco A Lote 01 – sala 101 – Ceilândia	03/06/2024	30/06/2024

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

1ª Parcela	Data	Valor Total da 1ª Parcela:
	02/06/2024	R\$ 60.000,00

PLANILHA FINANCEIRA - PREVISÃO DE DESPESAS

Memória de Cálculo

Item	Descrição da Despesa	Referência de Preço (indicar justificativa caso não utilize de preço público)	Unidade de Medida	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
Meta 1 - Contratações de Recursos Humanos						
1.1	Coordenador Geral: 01 profissional responsável por coordenar o projeto em sua totalidade (do dia da assinatura do fomento até o dia da prestação de contas). O Coordenador Geral terá uma jornada de trabalho de no mínimo 8 horas durante as 2 semanas de vigência do projeto. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	Salic Net, cotação de item orçamentário pro produto – preço médio Produto: Apresentação Musical- Item Orçamentário: Coordenador geral - semana- Estado: DF cidade Brasília	Semana	2	R\$ 2.000,00	R\$ 4.000,00
1.2	Coordenador Administrativo e Financeiro - Profissional que coordena as rotinas administrativas, o planejamento estratégico e a gestão dos recursos organizacionais, sejam estes: materiais, patrimoniais, financeiros, tecnológicos ou humanos. Será 01 profissional que atuará por 8h semanais no período do projeto, incluindo pré-produção, produção e prestação de contas. (01 profissional que atuará em todo o período do projeto).	CONSULTA SALICNET - Apresentação Musical - Item Orçamentário: coordenador Administrativo	mês	1	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00
1.3	Assistentes: 05 profissionais, que ficarão responsáveis pela recepção e assessoramento aos coordenadores. Os assistentes terão uma jornada de trabalho de no mínimo 6 horas no dia do evento. A contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	CONSULTA SALICNET - Festival/mostra - Assistentes	Diária	5	R\$ 300,00	R\$ 1.500,00
Sub-Total						R\$ 7.500,00
Meta 2 - Contratações Artísticas						
2.1	Grupos Musicais/banda - Pagamento de cachê - Apresentação de Grupos/bandas Musicais - Contratação artística local, com apresentação mínima de 45min, sendo: 03 bandas. Para o evento Arraiá Arroxa o Nó - 25 anos, sendo Diego e Nanda as 18h, Thal Matos as 21h40, Forró Arroxado 20h10. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	CONSULTA SALICNET - Apresentação Musical - Item Orçamentário: Banda/Grupo local	Cachê	3	R\$ 4.000,00	R\$ 12.000,00
2.2	Cachê - Contratação artísticas de grupos de quadrilhas Juninas. Sendo 03 quadrilhas para o evento Arraiá Arroxa o Nó - 25 anos, sendo quadrilha Arroxa o Nó 21h10, Quadrilha Pula Fogueira as 19h40 e quadrilha Coisas da Roça 19h. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	CONSULTA SALICNET - Apresentação Musical - Item Orçamentário: Banda/Grupo local	Cachê	3	R\$ 8.000,00	R\$ 24.000,00
Sub-Total						R\$ 36.000,00
Meta 3 - Infraestrutura - Exemplo: Iluminação/sonorização/Palco/Tendas, etc...						
3.1	Sistema de Sonorização de Pequeno porte - Montagem, operação, manutenção e desmontagem de: KIT de sonorização para show de médio porte composto: por 04 Caixas (altas e médias frequências), 02 por lado; 02 Caixas subgraves, 01 caixa por lado, com processamento e amplificação compatível; 01 Mix Console analógico com no mínimo 8 canais para P.A de 2 (Kit 5 Microfones, inclusive para Percussão, Cabos e Conectores. O Serviço será prestado por empresa especializada que	PE 03/2019 - MIN. CULTURA - ITEM 47ATA DE REGITRO DE PREÇOS Nº 9008/2019 ITEM 18 - Salicnet/Festival/Mostra/Distrito Federal/locação de equipamento pra som/diária http://sistemas.cultura.gov.br/comparar/salicnet/salicnet.phps	Unidade/diária	1	R\$ 3.500,00	R\$ 3.500,00

	ficará por conta dos encargos que se fizerem necessários.						
3.2	ECAD - Direitos autorais das obras a serem apresentadas, preço variável.	Orçamento ECAD	taxa	1	R\$	4.191,89	R\$ 4.191,89
Sub-Total							R\$ 7.691,89
Meta 4 - Prestação de Serviços/Serviços de Apoio - Exemplo: Segurança/Brigadista/Limpeza, etc...							
4.1	Intérprete de Libras - Serviço especializado de tradução simultânea na linguagem brasileira de libras visando a acessibilidade do público (serão 2 profissionais no dia do evento, se revezando para descanso, total de 3h para cada intérprete). totalizando 6 horas juntos. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	SalicNet - Apresentação Musical - Intérprete de Libras	Hora	6	R\$	100,00	R\$ 600,00
4.2	Serviço de Cenografia: cenografia de madeira, ferro e tintas e cactos compensado entre outros. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	Salic Net, cotação de item orçamentário para o produto - preço médio. Produto: Apresentação Musical Item Orçamentário: Cenográfico Unidade: Dia Estado: Distrito Federal	Serviço	1	R\$	3.808,11	R\$ 3.808,11
4.3	Brigadista: Profissional que prestará atendimento às pessoas em toda área do evento. 03 por dia de evento com a carga horária de 6h . Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos	PE 04/2019 - SECRETARIA DE CULTURA DO DF - ITEM 17.1	Diária	3	R\$	200,00	R\$ 600,00
4.4	Seguranças: equipe não armada para área do evento e vigilância patrimonial. sendo 04 para o evento Arraiá Arroxá o Nó - 25 anos com a carga horária de 6h . Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	PE 04/2019 - SECRETARIA DE CULTURA DO DF - ITEM 16.1	Diária	4	R\$	200,00	R\$ 800,00
Sub-Total							R\$ 5.808,11
Meta 5 - Comunicação							
5.1	Registro Fotográfico (com Edição). Com a carga horária de 6h. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	Pregão Eletrônico 013/2018 SEC - Item:22.1 Edital de Pregão Nº 002/2019- SEC e Edital de Licitação de Pregão Eletrônico Nº 014/2019	diária	1	R\$	300,00	R\$ 300,00
5.2	Designer Gráfico: Serviços diversos de designer gráfico, criação de logomarca oficial do projeto, criação de peça e material de comunicação. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	CONSULTA SALICNET - Festival/Mostra - Item Orçamentário: Designer Gráfico	Serviço	1	R\$	2.350,00	R\$ 2.350,00
5.3	Camisetas com impressão - Item necessário a padronização de equipe de trabalho, apoio e divulgação dos realizadores. Para todo período de atividades. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	Pregão Eletrônico 013/2018 SECEC - Item:24.1 e Termo de Fomento n. 12/2019 Circuito Brasília Junina 2019 e Edital de Licitação de	Unidade	10	R\$	35,00	R\$ 350,00

		Pregão Eletrônico Nº 014/2019 SECEC					
						Sub-Total	R\$ 3.000,00
						VALOR TOTAL>>>	R\$ 60.000,00
PREVISÃO DE RECEITAS							
01	Termo de Fomento – Emenda					R\$ 60.000,00	
02	Termo de Colaboração – SECEC: [Informar o Edital]					R\$	
03	Recurso Complementar: [Detalhar a Fonte]					R\$	
04	Bilheteria					R\$	
TOTAL						R\$ 60.000,00	

Márcio Nunes Pinto

Presidente da OSC

Documento assinado digitalmente



MARCIO NUNES PINTO

Data: 28/05/2024 11:31:03-0300

Verifique em <https://validar.iti.gov.br>