PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO OU ACORDO DE COOPERAÇÃO

DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC				
Razão Social: ASSOCIAÇÃO DAS ENTIDADES USUÁRIAS DO CANAL COMUNITÁRIO DO DISTRITO FEDERAL – TV COMUNITÁRIA				
Endereço Completo: SIG Monteverde II	Endereço Completo: SIG Quadra 03 Bloco B – Entrada – sobreloja-46 – Ed. Monteverde II			
CNPJ: 03.006.470/0001 -	-50			
Município:	UF:	CE	EP:	
Brasília	DF	70	0610-430	
Site, Blog, Outros: http://	www.tvcomunitariadf.	com/		
Nome do Representante L	.egal: PAULO MIRAN [DA		
Cargo: Presidente				
RG: 5.02054	Órgão Expedidor: SSP) DF	CPF: 225.442.911-36	
Telefone Fixo: 61 3343-2			r: 61 9965-9477	
E-Mail do Representante I	Legal: abccomdirecao@	2gmai	I.com	
	ACOMPANHAMENT	O DA I	PARCERIA	
Responsável pelo acompa	anhamento da parceria:	Alexand	dre Pereira Rangel	
Função na parceria:Coord	denador Geral			
RG: 1.332.056	RG: 1.332.056 Órgão CPF: 583.659.071-00			
Telefone Fixo:61 98112-2472 Telefone Celular:61 98112-2472				
E-Mail do Responsável:perei@terra.com.br				
0	UTROS PARTÍCIPES (A	ATUAÇ	ÃO EM REDE)	
Razão Social:				
Endereço Completo:				
CNPJ:				
Município: UF: CEP:				
Site, Blog, Outros:				
Nome do Representante L	₋egal:			
Cargo:				
RG: Órgão Expedidor: CPF:				
Telefone Fixo: Telefone Celular:				
E-Mail do Representante Legal:				

Objeto da Atuação em Rede:		
ANEXOS	[] Termo de Atuação em Rede	
	[x] Portfólio da OSC	

DESCRIÇÃO DO PROJETO		
ті́тиьо до рројето: Brasília Mostra Sua Cara e Cultura		
PERÍODO DE EXECUÇÃO:		
INÍCIO: 01/10/2020	TÉRMINO : 05/08/2021	

DESCRIÇÃO DO OBJETO:

O projeto **Brasília Mostra sua Cara e Cultura – 2ª Edição** será um espaço de promoção e divulgação da cultura da capital por meio da estruturação de programas da TV Comunitária ampliando sua veiculação nas redes sociais, visando mostrar a diversidade e a qualidade da arte produzida.

O projeto vai produzir **20 episódios** do programa Baú Musical, **30 episódios** do programa Barba na Rua e **30 episódios** do programa Letras & Livros

JUSTIFICATIVA:

O acesso à cultura é direito defendido pela constituição brasileira, porém no Brasil a participação da população no acesso aos bens culturais ainda é limitada, principalmente para a população mais carente. O acesso a cultura está diretamente ligado ao desenvolvimento social e econômico, contribuindo para o crescimento da consciência sócio-política, avanço nos processos educacionais, bem como, na evolução econômica, aliando renda, emprego e arte.

Tendo em vistas a necessidade de ampliação do acesso a cultura por parte da população, identifica-se a necessidade das políticas publicas e formas de fomento e estímulo à produção cultural mais democrática, principalmente para os grupos sociais menos favorecido. No contexto de acesso à cultura. um importante instrumento é fundamental neste processo, trata-se dos meios de comunicação de massa, principalmente á rádio e a TV, por meio destes veículos se amplia significativamente o acesso da população a linguagens culturais como cinema, teatro, música, dança entre outras.

É notável a importância de veículos como a televisão e a rádio no processo de democratização para o acesso da população dos bens culturais, pois estes veículos massificam o acesso, contribuindo de forma inequívoca com o cumprimento do desejo constitucional.

O projeto Brasília Mostra Sua Cara e Cultura, situa-se neste contexto, pois trazem suas metas

e objetivos, a ampliação do acesso da população à cultura de qualidade por meio de um importante veículo de comunicação: a Televisão. Este projeto será liderado por um veículo alternativo, comunitário, sem fins lucrativos, por tanto, cumulado de forte interesse público. A TV Comunitária de Brasília completa 22 anos de serviços prestados a comunidade do DF com o objetivo de comunicar, socializar conhecimentos, contribuindo com acesso à cultura e a informação.

O projeto vai contribuir com o fortalecimento da TV Comunitária de Brasília, possibilitando a ampliação e aperfeiçoamento de programas relacionado a cultura, facilitandoa acesso da população do DF e de outros estados, a diversidade da produção cultural produzida na capital federal. Será ampliado o potencial de programas de cunho cultural, criando um material áudio visual de grande valor para ser disponibilizado gratuitamente para a população, tanto pela transmissão na TV via canal 12 da NET, como também na transmissão de toda essa programação cultural por meio das redes sociais, será ainda disponibilizando o material produzido gratuitamente para ser socializado ou até copiado, servindo de material próprio dos grupos e linguagens artísticas divulgadas.

Considerando que em Brasília existem poucos veículos de comunicação com espaço significativo para divulgar e socializar a criação cultural local, o investimento em um veículo com grande potencial como a **TV Comunitária**, é um importante passo para superar as ausências de políticas públicas para o setor. Ressaltamos que no DF existem 1.000.000 de pessoas assinantes da NET, este publico é um importante potencial a ser alcançado pela TV Comunitária, podemos somar a esse potencial, os assinantes de outros estados e o acesso aos programas da TV pelas redes sociais, por estes argumentos justifica-se **o interesse público** do apoio a este projeto.

A primeira Versão do Projeto encerrou no dia **30 de agosto de 2020**, nesta edição vamos chegar veiculamos de **32 episódios** do programa Barba Na Rua e o programa Bau musical, com isso chegará à produção e veiculação de 960 horas de conteúdo áudio visual sobre a cultura Brasiliense, ambas veiculada por meio das redes socias e na TV comunitária, ampliando o acesso democrático a cultura.

O projeto Brasília Mostra Sua Cara e Cultura, 2ª Edição, atuará no fortalecimento da TV Comunitária, por meio de um importante apoio com financiamento de despesas administrativas, conforme permitido peloart. 46, inciso III, da lei 13.019/2014 do MIROSC e art. 40, inciso III do Decreto Distrital n° 37.843/2016, na sequência das ações o projeto

financiará o a produção de 30 vinhetas para os programas culturais da TV e financiará a produção de 3 programas com a edição e veiculação de 70 episódios sobre a diversidade cultural do DF.

O projeto é um importante instrumento do setor áudio visual para contribuir com o fomento e a democratização da cultural, por meio dos programas transmitidos gratuitamente será possível ampliar o acesso da comunidade aos bens e serviços culturais, e ao mesmo tempo a TV pode ser um veiculo para a socialização e a ampliação dos acessos às fontes e financiamento da cultura, tanto para artistas, produtores e demais trabalhadores da área.

A televisão é um importante instrumento para incentivar e fomentar a economia criativa do setor da cultura, tanto na perspectiva de fortalecer o consumo/acesso aos bens e serviços culturais, como também instrumento para facilitar a comercialização de produtos e ampliar a oferta de empregos.

A TV comunitária ajustou todas as suas ações e forma de funcionamento para seguir as orientações da OMS diante da situação de pandemia, cada programa é gravado no estúdio com o número reduzido de profissionais em pelo menos 50%, a TV exige o uso de máscaras e fornece condições de higiene, as mesmas orientações serão mantidas enquanto houver o período de pandemia.

DETALHAMENTO DAS AÇÕES:

O Projeto **Brasília Mostra Sua Cara e Cultura** realizará a produção de 2 programas da TV alinhados com as diretrizes da cultura, bem como produzira a vinheta de 10 programas, seguindo as seguintes etapas:

Pré-Produção (01 de outubro de 2020)

- Reunião de produção dos conteúdos a serem explorados nos dois programas
- Contratação do RH e serviços
- Planejamento das edições dos programas Barba Na Rua e Bau Musical.

Produção (02 de outubro de 2020 a 30 de julho de 2021)

- Elaboração e produção das 30 vinhetas.
- Planejamento de estratégias de comunicação dos programas.

PRODUÇÃO, E TRANSMISSÃO AO VIVO DOS PROGRAMA BARBA NA RUA E BAÚ MUSICAL

BARBA NA RUA

PROGRAMA BARBA NA RUA–APRESENTADOR (Rogério Soares de Araújo) - apresentação e mediação de 30 programas de TV no formato do projeto, com nova cenografia e formato, cada programa terá no máximo 30 minutos e será transmitido ao vivo pela TV Comunitária (canal 12 na NET-DF) e reprisado outras 4 vezes em horários diversos. Os programas estarão disponíveis na fanpage TVComDF em tempo real.

Endereço físico da gravação e transmissão: SIG Quadra 03 Bloco B – Entrada – sobreloja – Ed. Monteverde II

Transmissão simultânea 1 - Canal 12 da NET TV

Transmissão simultânea 2 -página do Facebook, endereço: @tvcomdf

Transmissão simultânea 3 – <u>www.tvcomunitariadf.com</u>

ANO DE 2020

Artista	Data	Tempo
Barba na Rua 01	1ª semana de outubro	Tempo: 20 minutos
Barba na Rua 02	2ª semana de outubro	Tempo: 20 minutos
Barba na Rua 03	3ª semana de outubro	Tempo: 20 minutos
Barba na Rua 04	1ª semana de novembro	Tempo: 20 minutos
Barba na Rua 05	2ª semana de novembro	Tempo: 20 minutos
Barba na Rua 06	3ª semana de novembro	Tempo: 20 minutos
Barba na Rua 07	1ª semana de dezembro	Tempo: 20 minutos
Barba na Rua 08	2ª semana de dezembro	Tempo: 20 minutos
Barba na Rua 09	3ª semana de dezembro	Tempo: 20 minutos

ANO DE 2021

Artista	Data	Tempo
Barba na Rua 10	2ª semana de janeiro	Tempo: 20 minutos
Barba na Rua 11	3ª semana de janeiro	Tempo: 20 minutos
Barba na Rua 12	4ª semana de janeiro	Tempo: 20 minutos
Barba na Rua 13	1ª semana de fevereiro	Tempo: 20 minutos
Barba na Rua 14	2ª semana de fevereiro	Tempo: 20 minutos
Barba na Rua 15	3ª semana de fevereiro	Tempo: 20 minutos
Barba na Rua 16	1ª semana de março	Tempo: 20 minutos
Barba na Rua 17	2ª semana de março	Tempo: 20 minutos
Barba na Rua 18	3ª semana de março	Tempo: 20 minutos
Barba na Rua 19	1ª semana de abril	Tempo: 20 minutos
Barba na Rua 20	2ª semana de abril	Tempo: 20 minutos
Barba na Rua 21	3ª semana de abril	Tempo: 20 minutos
Barba na Rua 22	1ª semana de maio	Tempo: 20 minutos

2ª semana de maio	Tempo: 20 minutos
3ª semana de maio	Tempo: 20 minutos
1ª semana de junho	Tempo: 20 minutos
2ª semana de junho	Tempo: 20 minutos
3ª semana de junho	Tempo: 20 minutos
1ª semana de julho	Tempo: 20 minutos
2ª semana de julho	Tempo: 20 minutos
3ª semana de julho	Tempo: 20 minutos
	3ª semana de maio 1ª semana de junho 2ª semana de junho 3ª semana de junho 1ª semana de julho 2ª semana de julho

PROGRAMA LETRA & LIVROS

PROGRAMA LETRA & LIVROS – APRESENTADOR (Pedro César Batista) - apresentação e mediação de 30 programas de TV no formato do projeto, com nova cenografia e formato, cada programa terá no máximo 30 minutos e será transmitido ao vivo pela TV Comunitária (canal 12 na NET-DF) e reprisado outras 4 vezes em horários diversos. Os programas estarão disponíveis na fanpage TVComDF em tempo real.

Endereço físico da gravação e transmissão: SIG Quadra 03 Bloco B - Entrada - sobreloja - Ed. Monteverde II

Transmissão simultânea 1 - Canal 12 da NET TV

Transmissão simultânea 2 - página do Facebook, endereço: @tvcomdf

Transmissão simultânea 3 – www.tvcomunitariadf.com

ANO DE 2020

Artistas	Data	Tempo
Letras & Livros 01	1ª semana de outubro	Tempo: 20 minutos
Letras & Livros 02	2ª semana de outubro	Tempo: 20 minutos
Letras & Livros 03	3ª semana de outubro	Tempo: 20 minutos
Letras & Livros 04	1 ^a semana de novembro	Tempo: 20 minutos
Letras & Livros 05	2ª semana de novembro	Tempo: 20 minutos
Letras & Livros 06	3ª semana de novembro	Tempo: 20 minutos
Letras & Livros 07	1 ^a semana de dezembro	Tempo: 20 minutos
Letras & Livros 08	2ª semana de dezembro	Tempo: 20 minutos
Letras & Livros 09	3ª semana de dezembro	Tempo: 20 minutos

ANO DE 2021

Letras & Livros 10	2ª semana de janeiro Tempo: 20 minutos	
Letras & Livros 11	3ª semana de janeiro	Tempo: 20 minutos
Letras & Livros 12	4 ^a semana de janeiro	Tempo: 20 minutos
Letras & Livros 13	1 ^a semana de fevereiro	Tempo: 20 minutos
Letras & Livros 14	2ª semana de fevereiro	Tempo: 20 minutos
Letras & Livros 15	3ª semana de fevereiro	Tempo: 20 minutos
Letras & Livros 16	1 ^a semana de março	Tempo: 20 minutos

Letras & Livros 17	2ª semana de março	Tempo: 20 minutos
Letras & Livros 18	3ª semana de março	Tempo: 20 minutos
Letras & Livros 19	1ª semana de abril	Tempo: 20 minutos
Letras & Livros 20	2ª semana de abril	Tempo: 20 minutos
Letras & Livros 21	3ª semana de abril	Tempo: 20 minutos
Letras & Livros 22	1ª semana de maio	Tempo: 20 minutos
Letras & Livros 23	2ª semana de maio	Tempo: 20 minutos
Letras & Livros 24	3ª semana de maio	Tempo: 20 minutos
Letras & Livros 25	1ª semana de junho	Tempo: 20 minutos
Letras & Livros 26	2ª semana de junho	Tempo: 20 minutos
Letras & Livros 27	3ª semana de junho	Tempo: 20 minutos
Letras & Livros 28	1ª semana de julho	Tempo: 20 minutos
Letras & Livros 29	2ª semana de julho	Tempo: 20 minutos
Letras & Livros 30	3ª semana de julho	Tempo: 20 minutos

BAÚ MUSICAL

PROGRAMA BAÚ MUSICAL - APRESENTADORA (Camila Piacesi Lopes Machado) - apresentação e mediação de 20 programas de TV no formato do projeto, com nova cenografia e formato, cada programa terá no máximo 30 minutos e será transmitido ao vivo pela TV Comunitária (canal 12 na NET-DF) e reprisado outras 4 vezes em horários diversos. Os programas estarão disponíveis nas redes socias em tempo real.

Endereço físico da gravação e transmissão: SIG Quadra 03 Bloco B - Entrada - sobreloja - Ed. Monteverde II

Transmissão simultânea 1 - Canal 12 da NET TV

Transmissão simultânea 2 -página do Facebook, endereço: @tvcomdf

Transmissão simultânea 3 - www.tvcomunitariadf.com

ANO DE 2020

Artista	Data	Tempo
Baú Musical 01	1ª semana de outubro	Tempo: 20 minutos
Baú Musical 02	4ª semana de outubro	Tempo: 20 minutos
Baú Musical 03	1ª semana de novembro	Tempo: 20 minutos
Baú Musical 04	4ª semana de novembro	Tempo: 20 minutos
Baú Musical 05	1ª semana de dezembro	Tempo: 20 minutos
Baú Musical 06	3ª semana de dezembro	Tempo: 20 minutos

ANO 2021

Baú Musical 07	2ª semana de janeiro	Tempo: 20 minutos
Baú Musical 08	4ª semana de janeiro	Tempo: 20 minutos
Baú Musical 09	1 ^a semana de fevereiro	Tempo: 20 minutos
Baú Musical 10	4 ^a semana de fevereiro	Tempo: 20 minutos
Baú Musical 11	1 ^a semana de março	Tempo: 20 minutos
Baú Musical 12	4 ^a semana de março	Tempo: 20 minutos
Baú Musical 13	1 ^a semana de abril	Tempo: 20 minutos
Baú Musical 14	4 ^a semana de abril	Tempo: 20 minutos
Baú Musical 15	1ª semana de maio	Tempo: 20 minutos
Baú Musical 16	4ª semana de maio	Tempo: 20 minutos
Baú Musical 17	1ª semana de junho	Tempo: 20 minutos
Baú Musical 18	4ª semana de junho	Tempo: 20 minutos
Baú Musical 19	1 ^a semana de julho	Tempo: 20 minutos
Baú Musical 20	4 ^a semana de julho	Tempo: 20 minutos

Pós-produção (31 de julho de 2021 a 05 de agosto de 2021)

- Elaboração do relatório final
- Prestação de Contas.

Resumo das fases da produção

Pré-Produção (01 de outubro de 2020)

- Reunião geral de coordenação e produção da TV, para planejamento dos 2 programas a serem estruturados;
- Contratação de equipe de produção;
- Desenvolvimento do cenário dos 2 programas apoiados pelo projeto.;
- Contratação de serviços e fornecedores;
- Planejamento da estratégia de execução e comunicação;
- Reunião de planejamento para realização da comemoração dos 22 anos de TV;
- Elaboração de modelos de relatórios a serem produzidos para avaliação e mensuração dos resultados do projeto;

Produção(02 de outubro de 2020 a 30 de julho de 2021)

- Divulgação do projeto Brasília Mostra Sua Cara e Cultura.
- Divulgação dos episódios dos programas Barba na Rua e Bau musical projeto;
- Gravação de 30 vinhetas;
- Registro das atividades para comprovação e documentação;
- Solicitação de nota fiscal e produtos dos serviços realizados

Pós-produção (31 de julho de 2021 a 05 de agosto de 2021)

- Comprovação dos produtos e serviços prestados;
- Pagamento dos serviços realizados;
- Organização do material de registro do evento;
- Finalização dos relatórios de execução;
- Avaliação dos resultados alcançados com a execução do projeto;
- Relatórios e formulários de prestação de contas final.

OBJETIVOS E METAS:

Objetivo geral

Promover e divulgar a cultura da capital por meio da produção áudio visual da TV Comunitária de Brasília, investindo na qualificação dos programas culturais com o objetivo de ampliar o acesso democrático da população a cultura.

Objetivos específicos

- Promover o acesso e a democratização da cultura, por meio da programação cultural da TV Comunitária;
- Ampliar a produção áudio visual relacionado a cultura produzida e fomentada no Distrito Federal;
- Contribuir com as políticas públicas de fomento ao áudio visual, por meio dos programas da TV comunitária;
- Promover o entretenimento televisivo sobre a produção cultural brasiliense, como espaço de difusão e memória.

Metas

- 1) Produção e veiculação de 30 episódios do programa Barba na Rua;
- Produção e veiculação de 30 episódios do programa Letras & Livros;
- 3) Produção e veiculação de 20 episódios do programa Baú Musical;
- 4) Fortalecimento da TV comunitária de Brasília e a fomento da cultura por meio de produção de conteúdo áudios visuais.

a) PROGRAMAS

- BARBA NA RUA -Gravação e transmissão de 30 episódios culturais com o apresentador Rogério Barba, programa Barba na Rua. Cada programa terá até 30 minutos, será gravado ao vivo e transmitido pela TV e pelas redes sociais. Os programas demonstrarão parte da riqueza

cultural da nossa capital

- BAÚ MUSICAL -Gravação e transmissão de 20 episódios culturais com o apresentadora Camila Piacesi, programa Baú Musical. Cada programa terá até 30 minutos, será gravado ao vivo e transmitido pela TV e pelas redes sociais. Os programas demonstrarão parte da riqueza musical da nossa capital.
- LETRAS & LIVROS -Gravação e transmissão de 30 episódios culturais com o apresentador Pedro César, programa Barba na Rua. Cada programa terá até 30 minutos, será gravado ao vivo e transmitido pela TV e pelas redes sociais. Os programas demonstrarão parte da riqueza do livro e da leituraem nossa capital

b) FORTALECIMENTO CULTURAL DA TV COMUNITÁRIA

Através do projeto **Brasília Mostra Sua Cara e Cultura** será reestruturada a programação cultural da TV comunitária, por meio das seguintes ações:

- 1 **Produção de 30 vinhetas** de abertura dos programas culturais, visando melhorar a divulgação e o convite para ampliação da audiência.
- 2 Suporte administrativo para a TV o projeto garantirá o apoio a despesa administrativa, conforme autorizado pelo art. 46, inciso III, da lei 13.019/2014 do MIROSC e art. 40, inciso III do Decreto Distrital n° 37.843/2016, fundamentais para o funcionamento da TV, com esse suporte a TV terá condições de buscar recursos para estruturar os outros programas e ampliar o alcance da TV.

PÚBLICO-ALVO BENEFICIADO:

Publico telespectador da TV comunitária. Publico de 15 a 55 anos, de várias classes, pois o acesso ao publico é pela Tv via canal 12 da Net e transmitido pelas redes sociais abertamente. Estima-se um público de 50.000 pessoas mensais.

A classificação de todas as atividades é livre.

CONTRAPARTIDA:

[x] NAO SE APLICA (PARCERIA INFERIOR A R\$ 600.000,00)

[IDENTIFICAR CONTRAPARTIDA, QUANDO APLICÁVEL]

CRONOGRAMA EXECUTIVO

AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Contratação de RH especializado	01/10/2020	05/08/2021
Serviços Administrativos	01/10/2020	05/08/2021
Contratação de serviços de comunicação	02/10/2020	30/07/2021
Programa Cultural Baú Musical	02/10/2020	30/07/2021
Programa Cultural Barba na Rua	02/10/2020	30/07/2021

MARCOS EXECUTORES [SE HOUVER]					
AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO			
PRODUÇÃO DO PROGRAMA BARBA NA RUA	02/10/2020	30/07/2021			
PRODUÇÃO DO PROGRAMA LETRAS & LIVROS	02/10/2020	30/07/2021			
PRODUÇÃO DO PROGRAMA BAÚ MUSICAL	02/10/2020	30/07/2021			

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO – PARCELA ÚNICA							
М	ETA	Mês 07	Mês 08	Mês 09	Mês 10	Mês 11	
	1	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 159.949,80	R\$ 0,00	

CRON	CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO					
Item	Descrição	Quantidade	Unidade de medida	Valor unitário	Valor total	
META	1 - CONTRATAÇÃO DE RH	ESPECIALIZA	ADO			
1.1	COORDENADOR GERAL — Prestação de serviço de profissional qualificado, com experiência comprovada de no mínimo 2 (dois) anos em produção cultural/de eventos, para atuar com atribuições de coordenar a execução das atividades de toda equipe e controle de produção geral das atividades do evento, gerenciamento de todas as etapas de produção e seus respectivos cronogramas, envolvendo verificação de todas as instalações — atuar durante a pré-produção, produção e execução dos shows. Responsável pelo Produtor de Eventos. Outras atividades	10	MÊS	1.640,25	16.402,50	

1.2	pertinentes: Coordenação geral das tarefas operacionais; Comunicação e contato permanente com o contratante; Participação nas reuniões internas e externas; Elaboração de cronogramas gerais (montagem/desmontagem, abastecimento, trabalho das equipes, relatoria, serviços de registros, logística inicial, etc). (20 a 30 horas de trabalho semanais, período de prestação de serviço: 01/10/2020 a 05/08/2021) ASSISTENTE DE PRODUÇÃO - profissional da área de assistência de produção cultural, voltada para produção áudio visual, o profissional acompanhará a produção dos programas, será responsável pela documentação de cumprimento do objeto e os	10	MÊS	1.100,00	11.000,00	
	relatórios.(20 a 30 horas de trabalho semanais, período de prestação de serviço: 01/10/2020 a 05/08/2021)					
META	2 CEDIMOG ADMINISTR	ATIMOC		S	UBTOTAL META1	27.402,50
2.1	2 - SERVIÇOS ADMINISTRA COORDENAÇÃO	ATIVUS				
	ADMINISTRATIVA E FINANCEIRA - Disponibilização de profissional qualificado como Administradora, contratada em Regime em regime CLT, para Coordenação Administrativa e Financeira do projeto - acompanhando a formalização de todas as contratações, conferência dos produtos entregues, solicitação de Nota Fiscal, Pagamentos e coordenação da elaboração e entrega da prestação de contas. (no pagamento está incluído o salário de 2.593,99 + os direitos trabalhistas conforme permitido pelo art. 46, Inciso I, da Lei 13.019/2014, e no art. 40, Inciso I, do decreto distrital n° 37.843/2016). (40 horas de trabalho semanais em regime de	10	MÊS	4.454,73	44.547,30	

	serviço: 01/10/2020 a 05/08/2021)					
			l	SI	UBTOTAL META2	44.547,30
МЕТА	A 3 - SERVIÇOS DE COMUNIC	AÇÃO E VIN	HETAS			
3.1	DESIGNER - criação da identidade do projeto e 2 miniartes em movimento para site e capas de face e fanpage, criação de cards de rede social (instagram e facebook), artes para camisa e boné, 2 artes para os banners.	2	MÊS	1.000,00	2.000,00	
3.2	VINHETAS - produção e edição de 30 vinhetas dos 3 programas do projeto e de outros programas da TV, cada vinheta é a produção de um pequeno vídeo de 15 a 30 segundos para o trabalho intenso de divulgação.	30	UNIDADE	1.000,00	30.000,00	
3.3	COORDENAÇÃO DE COMUNICAÇÃO - profissional que será responsável pela coordenação e publicação dos conteúdos relacionados aos programas da TV comunitária no SITE e no Facebook.	10	MÊS	1.300,00	13.000,00	
				SI	UBTOTAL META3	45.000,00
META	A 4 -PROGRAMA CULTURAL	BAÚ MUSICA	AL – EDIÇÃO	DE 20 PROC	GRAMAS	
4.1	APRESENTADORA (Camila Piacesi Lopes Machado) - apresentação e mediação de 20 programas de TV no formato do projeto, com nova cenografia e formato, cada programa terá até 30 minutos e será transmitido ao vivo pela TV Comunitária (canal 12 na NET-DF) e reprisado outras 4 vezes em horários diversos. Os programas estarão disponíveis nas redes socias em tempo real.	10	MÊS	1.300,00	13.000,00	
				SI	UBTOTAL META4	13.000,00
META	A 5 -PROGRAMA CULTURAL	BARBA NA F	RUA - EDIÇÃ	O DE 30 PRO	GRAMAS	
5.1	APRESENTADOR (Rogério Soares de Araújo) - apresentação e mediação de 30 programas de TV no formato do projeto, com nova cenografia e formato, cada	10	MÊS	1.500,00	15.000,00	

	programa terá até 30 minutos e será transmitido ao vivo pela TV Comunitária (canal 12 na NET- DF) e reprisado outras 4 vezes em horários diversos. Os programas estarão disponíveis					
	na fanpage TVComDF em tempo real.					
					UBTOTAL META5	15.000,00
META	6 -PROGRAMA CULTURAL	LETRAS & L	IVROS - EDIO	ÇÃO DE 30 P	ROGRAMAS	
6.2	APRESENTADOR (Pedro César Batista) - apresentação e mediação de 30 programas de TV no formato do projeto, com nova cenografia e formato, cada programa terá no máximo 30 minutos e será transmitido ao vivo pela TV Comunitária (canal 12 na NET-DF) e reprisado outras 4 vezes em horários diversos. Os programas estarão disponíveis na fanpage TVComDF em tempo real.	MÊS	10	1.500,00	15.000,00	
	-		•	S	UBTOTAL META6	15.000,00
TOTAL	L GERAL					159.949,80

ANEXOS
[x] EQUIPE DE TRABALHO (OBRIGATÓRIO)
[x] PLANO DE COMUNICAÇÃO
[x] PLANO DE MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS COMPLEMENTARES
[] OUTROS. Especificar:

Paulo Miranda Presidente