

PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO

DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC		
Razão Social: Associação dos Forrozeiros do Distrito Federal – ASFORRÓ-DF		
Endereço Completo: QNN 38 Área Especial Loja 13A		
CNPJ: 08.760.998/0001-34		
Município: Brasília	UF: DF	CEP: 72.220-380
Site, Blog, Outros:		
Nome do Representante Legal: MARQUES CÉLIO RODRIGUES DE ALMEIDA		
Cargo: Diretor- Presidente		
RG: 2677079	Órgão Expedidor: SESP -DF	CPF: 211.918.833-53
Telefone Fixo: 61- 98244-9561	Telefone Celular: 61 – 98568-1121	
E-Mail do Representante Legal: asfodf@gmail.com		
ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA		
Responsável pelo acompanhamento da parceria: MARQUES CÉLIO RODRIGUES DE ALMEIDA		
Função na parceria: Coordenador Geral		
RG: 2677079	Órgão Expedidor: SESP -DF	CPF: 211.918.833-53
Telefone Fixo: 982449561	Telefone Celular: 61- 98568-1121	
E-Mail do Responsável: marquescra@gmail.com e asfodf@gmail.com		
OUTROS PARTÍCIPIES (ATUAÇÃO EM REDE)		
Razão Social:		
Endereço Completo:		
CNPJ:		
Município:	UF:	CEP:
Site, Blog, Outros:		
Nome do Representante Legal:		
Cargo:		
RG:	Órgão Expedidor:	CPF:
Telefone Fixo:	Telefone Celular:	
E-Mail do Representante Legal:		
Objeto da Atuação em Rede:		
ANEXOS	☐ Termo de Atuação em Rede ☐ Portfólio da OSC ☐ Outros	

DESCRIÇÃO DO PROJETO	
TÍTULO DO PROJETO: Itinerância Forrozeira 2021	
PERÍODO DE EXECUÇÃO: Setembro de 2021	
INÍCIO: 17/09/2021	TÉRMINO: 20/12/2021
DESCRIÇÃO DO OBJETO: Realização do Projeto Itinerância Forrozeira que realizará 56 apresentações de artistas populares (de Trios de Forró, duplas de repentistas e duplas de emboladores) nas duas Regiões que estatisticamente mais consomem a Cultura Popular Nordestina: Ceilândia Samambaia. As apresentações acontecerão em palco móvel itinerante (caminhão), devidamente caracterizado com os temas relativos a cultura nordestina e equipado com a estrutura necessária para produção de espetáculos, bem como, todas as normas de segurança e prevenção à pandemia pela COVID 19 (novo corona vírus). O Caminhão rodará em cada cidade por pelo menos 4 horas.	
JUSTIFICATIVA: O projeto Itinerância Forrozeira foi idealizado no ano de 2011 pela Associação dos Forrozeiros do Distrito Federal para apresentar ao público do Distrito Federal, cidades circunvizinhas e aos turistas, a arte musical do gênero “Forró Nordestino” em especial FORRÓ de PÉ de SERRA, além de outros gêneros dessa região como o repente e a embolada de coco. O projeto busca, além de dá visibilidade a artistas locais, contribuir com o processo de transformação do forró e do repente em patrimônio imaterial da Cultura Brasileira que está tramitando no IPHAN. Com a realização do projeto ITINERÂNCIA FORROZEIRA a ASFORRÓ-DF estará cumprindo parte dos objetivos fundamentais da OSC e também estará colaborando para a descentralização e democratização cultural, ofertando entretenimento de forma democrática, gratuita e valorizando ainda mais o artista local com apresentações de altíssimo nível técnico, artístico e cultural, evidenciando desta forma uma das principais atribuições da Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal, que é: Promover, apoiar e patrocinar eventos de cunho artístico e cultural da cidade e Região Integrada de Desenvolvimento e Entorno, conforme Decreto Nº. 20.264/99, Anexo 1, Artigo 2º, Inciso IX. O projeto Itinerância Forrozeira é constituído por ações que vão além do entretenimento, pois sua realização tem impactado de forma positiva dentro do cenário cultural do DF por cooperar com a Economia Criativa em todos os aspectos, por Fomentar a Cultura local dando visibilidade a prata da casa e por ter uma grande Importância Social, ao	

levar as suas ações á áreas carentes de políticas públicas culturais.

A OSC – ASFORRÓ -DF, garante por meio deste que **SERÃO TOMADAS AS SEGUINTE MEDIDAS DE PROTEÇÃO EENFRENTAMENTO A PANDEMIA PELA COVID 19.:**

- *Disponibilização na entrada de produtos para higienização de mãos e calçados, preferencialmente álcool em gel 70% para TODA equipe de trabalho, artistas e demais pessoas que se fizerem presentes no no local de produção;*
- *Organização dos fluxos de circulação de pessoas nos corredores e nas entradas e saídas da área destinada ao evento (trio Elétrico) de forma ordenada assegurando o distanciamento mínimo entre as pessoas;*
- *Proibição de acesso ao local de produção de pessoas com as morbidades assinaladas no Plano de Contingencia da Secretaria de Estado de Saúde;*
- *Proibição de entrada e a permanência de pessoas que não estiverem utilizando máscara de proteçãofacial;*
- *Limpeza constante dos equipamentos utilizados nas apresentações artísticas, como microfones e demaisequipamentos eletrônicos utilizados por artistas e equipe técnica.*

a. Economia Criativa

A indústria criativa estimula a geração de renda, cria empregos e produz receitas de exportação, enquanto promove a diversidade cultural e o desenvolvimento humano.

A Economia Criativa abrange os ciclos de criação, produção e distribuição de bens e serviços que usam criatividade, cultura e capital intelectual como insumos primários. Desta forma, com a execução do projeto “Itinerância Forrozeira 2021” proporcionaremos a população das duas Regiões Administrativas que estatisticamente possuem o maior número de nordestinos espetáculos de ótima qualidade técnica e também a produção deste evento gerará fortalecimento da cadeia produtiva e ampliação do acesso da população local à fruição de bens e serviços culturais de qualidade. Considerando que, uma das áreas econômicas de maior desenvolvimento no mundo contemporâneo é a cultura, por se tratar uma ação dinâmica, estratégica e criativa, tanto pelo ponto de vista econômico como sob o aspecto social, norteadas por ideias, conceitos e valorização da geração da propriedade intelectual, as atividades da economia da cultura geram trabalho, emprego, renda e são capazes de propiciar oportunidades de inclusão social, devido à sua atuação com a diversidade. As indústrias culturais e a economia criativa são, cada vez mais, componentes fundamentais da economia em uma sociedade do conhecimento e o potencial da economia da cultura.

É do nosso entendimento e de total relevância a quantidade de artistas/grupos/trios de forró locais contratados (maior percentual do valor total do projeto conforme demonstrado em planilhamento financeiro), bem como empresas e profissionais locais na prestação serviços destinados à execução,

equipamentos, comunicação e recursos humanos, respectivamente, desta forma, gerando emprego e renda para o Distrito Federal distribuídos nas diversas Regiões Administrativas considerando as origens diversificadas dos participantes.

A ordem econômica do Distrito Federal, conforme prevê sua Lei Orgânica – LODF é fundamentada no primado da valorização do trabalho e das atividades produtivas, em cumprimento ao estabelecido na Constituição Federal. Com isso, o poder público distrital tem o dever de promover o desenvolvimento econômico da região, observando os princípios da redução das desigualdades econômico-sociais e da busca do pleno emprego.

b. Fomento à cultura local:

O cronograma de apresentações artísticas foi desenvolvido de forma com que o público presente possa contemplar e absorver o melhor da cultura do DF, com a devida contratação de artistas locais.

As atrações foram selecionados pelas suas atuações no Distrito Federal no segmento do forró e do repente. E as apresentações desses artistas serão ajustadas para acontecerem nos locais mais próximos das suas residências.

c. Importância Social:

As atividades a serem desenvolvidas, serão voltadas para todas as faixas etárias e classes sociais das Regiões Administrativas a serem contempladas incluído profissionais e apreciadores da arte e da cultura local, bem como, para à execução do projeto “**Itinerância Forrozeira 2021**”, a Associação dos Forrozeiros do Distrito Federal – ASFORRÓ-DF, baseou-se também nos índices baixíssimos de atividades culturais “gratuitas” para a população devido à escassez de centros culturais, teatros e/ou espaços em atividade, destinados para realização de projetos, como aqui proposto, principalmente pelas questões de necessidade de confinamento social em razão da já mencionada pandemia.

Mediante o acima exposto, o projeto contribuirá com a sociedade e principalmente com a difusão da cultura local, através da execução do projeto em parceria com essa conceituada Pasta de Cultura e Economia Criativa, levando para a população do DF: arte, cultura, lazer e entretenimento, de forma democrática, valorizando ainda mais o artista local, evidenciando desta forma uma das principais atribuições da Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal, que é: Promover, apoiar e patrocinar eventos de cunho artístico e cultural da cidade e Região Integrada de Desenvolvimento e Entorno, conforme Decreto Nº. 20.264/99, Anexo 1, Artigo 2º, Inciso IX.

A realização desse projeto está em consonância com o Plano Nacional de Cultura (Lei nº 12.343, de 2 de dezembro de 2010), atendendo aos seguintes critérios:

- I. Reconhecer e valorizar a diversidade cultural, étnica e regional.
- II. Valorizar e difundir as criações artísticas e os bens culturais.
- III. Universalizar o acesso à arte e à cultura.
- IV. Reconhecer os saberes, conhecimentos e expressões tradicionais e os direitos de seus detentores.
- V. Ampliar a comunicação e possibilitar a troca entre os diversos agentes culturais, criando espaços,

dispositivos e condições para iniciativas compartilhadas, o intercâmbio e a cooperação, aprofundando o processo de integração nacional, absorvendo os recursos tecnológicos, garantindo as conexões locais com os fluxos culturais contemporâneos e centros culturais internacionais, estabelecendo parâmetros para a globalização da cultura.

Em atendimento a Lei Nº 6.858, de 27 de maio de 2021, no início de toda apresentação musical haverá uma áudio descrição ao vivo (pelo locutor) informando a característica do caminhão, dos trajes e dos artistas que estarão se apresentando.

DETALHAMENTO DAS AÇÕES/ CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

<i>Cidade/ local das apresentações</i>	<i>DATA</i>	<i>HORARIO</i>	APRESENTAÇÃO <i>(* as apresentações dos emboladores serão fracionadas, em cada dia de apresentação eles subirão no caminhão pelo menos três vezes, somando assim no mínimo 45m de apresentação)</i>
Samambaia Trajeto: QR 200 pares e ímpares	22/09/21 <i>(Quarta-feira)</i>	15h	Apresentação de dupla de Repentistas (Raimundo do Forró)
Samambaia Norte Trajeto: QR 200 pares e ímpares	22/09/21 <i>(Quarta-feira)</i>	15h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)
Samambaia Norte Trajeto: QR 200 pares e ímpares	22/09/21 <i>(Quarta-feira)</i>	16h	Apresentação de Trio de Forró (Trio Jamelo e os Cobras do Baião)
Samambaia Norte Trajeto: QR 400 pares e ímpares	22/09/21 <i>(Quarta-feira)</i>	16h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)
Samambaia Norte Trajeto: QR 400 pares e ímpares	22/09/21 <i>(Quarta-feira)</i>	17h	Apresentação de Trio de Forró (Nilson Freire é só pé de Serra)
Samambaia Norte Trajeto: QR 400 pares e ímpares	22/09/21 <i>(Quarta-feira)</i>	17h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)
Samambaia Norte Trajeto: QR 400 pares e ímpares	22/09/21 <i>(Quarta-feira)</i>	18h	Apresentação de Trio de Forró (Trio Kariri)
Samambaia Sul Trajeto: QR 300 pares e ímpares	22/09/21 <i>(Quarta-feira)</i>	15h	Apresentação de Trio de Forró (Trio Balançado)
Samambaia Sul Trajeto: QR 300 pares e ímpares	22/09/21 <i>(Quarta-feira)</i>	15h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)
Samambaia Sul Trajeto: QR 500 pares e ímpares	23/09/21 <i>(Quinta-feira)</i>	16h	Apresentação de Trio de Forró (Trio Campo Alegre)

Samambaia Sul Trajeto: QR 500 pares e ímpares	23/09/21 <i>(Quinta-feira)</i>	16h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)
Samambaia Sul Trajeto: QR 200 pares e ímpares	23/09/21 <i>(Quinta-feira)</i>	17h	Apresentação de dupla de Repentistas (Trio Xoddó)
Samambaia Sul Trajeto: QR 500 pares e ímpares	23/09/21 <i>(Quinta-feira)</i>	17h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)
Samambaia Sul Trajeto: QR 500 pares e ímpares	23/09/21 <i>(Quinta-feira)</i>	18h	Apresentação de Trio de Forró (Anastácio de Oliveira e Trio Forró pra Nós)
Samambaia Trajeto: QR 200 pares e ímpares	24/09/21 <i>(Sexta-feira)</i>	15h	Apresentação de Trio de Forró (Trio Forró BjÚ)
Samambaia Norte Trajeto: QR 200 pares e ímpares	24/09/21 <i>(Sexta-feira)</i>	15h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)
Samambaia Norte Trajeto: QR 200 pares e ímpares	24/09/21 <i>(Sexta-feira)</i>	16h	Apresentação de Trio de Forró (Forrozão Ferro de Ouro)
Samambaia Norte Trajeto: QR 400 pares e ímpares	24/09/21 <i>(Sexta-feira)</i>	16h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)
Samambaia Norte Trajeto: QR 400 pares e ímpares	24/09/21 <i>(Sexta-feira)</i>	17h	Apresentação de Trio de Forró (Paulinho do Forró & Trio Xamego Bom)
Samambaia Norte Trajeto: QR 400 pares e ímpares	24/09/21 <i>(Sexta-feira)</i>	17h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)
Samambaia Norte Trajeto: QR 400 pares e ímpares	24/09/21 <i>(Sexta-feira)</i>	18h	Apresentação de Trio de Forró (Trio Xililique Os Originais do Forró)
Samambaia Sul Trajeto: QR 100 pares e ímpares	25/09/21 <i>(Sábado)</i>	09h	Apresentação de dupla de Repentistas (Messias de Oliveira e Ramalho de Oliveira)
Samambaia Sul Trajeto: QR 100 pares e ímpares	25/09/21 <i>(Sábado)</i>	09h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)
Samambaia Sul Trajeto: QR 100 pares e ímpares	25/09/21 <i>(Sábado)</i>	10h	Apresentação de Trio de Forró (Trio Rei do Som)
Samambaia Sul Trajeto: QR 100 pares e ímpares	25/09/21 <i>(Sábado)</i>	10h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)
Samambaia Sul Trajeto: QR 300 pares e ímpares	25/09/21 <i>(Sábado)</i>	11h	Apresentação de Trio de Forró (Trio Pernambuco)

Samambaia Sul Trajeto: QR 300 pares e ímpares	25/09/21 (Sábado)	11h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)
Samambaia Sul Trajeto: QR 500 pares e ímpares	25/09/21 (Sábado)	12h	Apresentação de Trio de Forró (Trio Fortaleza)
Samambaia Sul Trajeto: QR 500 pares e ímpares	25/09/21 (Sábado)	12h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)
Samambaia Sul Trajeto: QR 200 pares e ímpares	25/09/21 (Sábado)	13h	Apresentação de Trio de Forró (Trio Cara Nova)
Samambaia Sul Trajeto: QR 500 pares e ímpares	25/09/21 (Sábado)	13h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)
Samambaia Sul Trajeto: QR 500 pares e ímpares	25/09/21 (Sábado)	14h	Apresentação de Trio de Forró Trio Primavera e Picachu da Sanfoneiro
Samambaia Norte e Sul Trajeto: Avenidas em volta das feiras das quadras 210 e 202	26/09/21 (Domingo)	09h	Apresentação de dupla de Repentistas (Zé Moacir e Chico Chagas)
Samambaia Norte e Sul Trajeto: Avenidas em volta das feiras das quadras 210 e 202	26/09/21 (Domingo)	09h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)
Samambaia Norte e Sul Trajeto: Avenidas em volta das feiras das quadras 210 e 202	26/09/21 (Domingo)	10h	Apresentação de Trio de Forró (Chicão e os Brases do Nordeste)
Samambaia Norte e Sul Trajeto: Avenidas em volta das feiras das quadras 210 e 202	26/09/21 (Domingo)	10h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)
Samambaia Norte e Sul Trajeto: Avenidas em volta das feiras das quadras 210 e 202	26/09/21 (Domingo)	11h	Apresentação de Trio de Forró (Carlos Silva o POP do Forró)
Samambaia Norte e Sul Trajeto: Avenidas em volta das feiras das quadras 510 e 313	26/09/21 (Domingo)	11h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)
Samambaia Norte e Sul Trajeto: Avenidas em volta das feiras das quadras 510 e 313	26/09/21 (Domingo)	12h	Apresentação de Trio de Forró (Trio Guaraciaba)
Samambaia Norte e Sul Trajeto: Avenidas em volta das feiras das quadras 510 e 313	26/09/21 (Domingo)	12h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)
Samambaia Norte e Sul Trajeto: Avenidas em volta das feiras das quadras 510 e 313	26/09/21 (Domingo)	13h	Apresentação de Trio de Forró Neném do Acordeom e Os Três do Forró
Samambaia Norte e Sul Trajeto: Avenidas em volta das feiras das quadras 510 e 313	26/09/21 (Domingo)	13h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)

Samambaia Norte e Sul Trajeto: Avenidas em volta das feiras das quadras 510 e 313	26/09/21 (Domingo))	14h	Apresentação de Trio de Forró (Trio Arte do Nordeste)
Ceilândia Sul e Norte Trajeto: QNM 17 a QNM 25	29/09/21 (Quarta-feira)	15h	Apresentação de Trio de Forró Gonzaga o Balanço do Forró
Ceilândia Sul e Norte Trajeto: QNM 17 a QNM 25	29/09/21 (Quarta-feira)	15h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)
Ceilândia Sul e Norte Trajeto: QNM 17 a QNM 25	29/09/21 (Quarta-feira)	16h	Apresentação de Trio de Forró (JANDUÍ SANFONEIRO E SUA GENTE)
Ceilândia Sul e Norte Trajeto: QNM 18 a QNM 26	29/09/21 (Quarta-feira)	16h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)
Ceilândia Sul e Norte Trajeto: QNM 18 a QNM 26	29/09/21 (Quarta-feira)	17h	Apresentação de Trio de Forró (Trio Sacode Brasil)
Ceilândia Sul e Norte Trajeto: QNM 18 a QNM 26	29/09/21 (Quarta-feira)	17h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)
Ceilândia Sul e Norte Trajeto: QNM 18 a QNM 26	29/09/21 (Quarta-feira)	18h	Apresentação de Trio de Forró (Trio os Mosqueteiros do Forró)
Ceilândia Sul e Norte Trajeto: QNM 02 a QNM 10	30/09/21 (Quinta-feira)	15h	Apresentação de Trio de Forró (Trio Espacial)
Ceilândia Sul e Norte Trajeto: QNM 02 a QNM 10	30/09/21 (Quinta-feira)	15h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)
Ceilândia Sul e Norte Trajeto: QNM 02 a QNM 10	30/09/21 (Quinta-feira)	16h	Apresentação de Trio de Forró (Trio SIRIDÓ)
Ceilândia Sul e Norte Trajeto: QNM 01 a QNM 09	30/09/21 (Quinta-feira)	16h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)
Ceilândia Sul e Norte Trajeto: QNM 01 a QNM 09	30/09/21 (Quinta-feira)	17h	Apresentação de Trio de Forró (Trio do Nordeste)
Ceilândia Sul e Norte Trajeto: QNM 01 a QNM 09	30/09/21 (Quinta-feira)	17h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)
Ceilândia Sul e Norte Trajeto: QNM 01 a QNM 09	30/09/21 (Quinta-feira)	18h	Apresentação de Trio de Forró Os Forrozeiros do Nordeste
Ceilândia Sul e Norte Trajeto: Setor P Norte	01/10/21 (Sexta-feira)	15h	Apresentação de Trio de Forró (Trio Forró Mangabeira)

Ceilândia Sul e Norte Trajetos: Setor P Norte	01/10/21 (Sexta-feira)	15h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)
Ceilândia Sul e Norte Trajetos: Setor P Norte	01/10/21 (Sexta-feira)	16h	Apresentação de Trio de Forró (Bené do Acordeom e Trio M Som 3)
Ceilândia Sul e Norte Trajetos: Setor P Norte	01/10/21 (Sexta-feira)	16h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)
Ceilândia Sul e Norte Trajetos: Setor P Sul	01/10/21 (Sexta-feira)	17h	Apresentação de Trio de Forró (Trio Forró Legal)
Ceilândia Sul e Norte Trajetos: Setor P Sul	01/10/21 (Sexta-feira)	17h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)
Ceilândia Sul e Norte Trajetos: Setor P Sul	01/10/21 (Sexta-feira)	18h	Apresentação de dupla de Repentistas (Trio Nega Maluka)
Ceilândia - QNQ e WNR Trajetos: Setor QNQ	02/10/21 (Sábado)	09h	Apresentação de dupla de Repentistas (Zé Moacir e Chico Chagas)
Ceilândia - QNQ e WNR Trajetos: Setor QNQ	02/10/21 (Sábado)	09h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)
Ceilândia - QNQ e WNR Trajetos: Setor QNQ	02/10/21 (Sábado)	10h	Apresentação de Trio de Forró (Malucos por Forró)
Ceilândia - QNQ e WNR Trajetos: Setor QNQ	02/10/21 (Sábado)	10h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)
Ceilândia - QNQ e WNR Trajetos: Setor QNQ	02/10/21 (Sábado)	11h	Apresentação de Trio de Forró (Trio Asa Norte)
Ceilândia - QNQ e WNR Trajetos: Setor QNQ	02/10/21 (Sábado)	11h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)
Ceilândia - QNQ e WNR Trajetos: Setor QNR	02/10/21 (Sábado)	12h	Apresentação de Trio de Forró (Trio Farol da Barca)
Ceilândia - QNQ e WNR Trajetos: Setor QNR	02/10/21 (Sábado)	12h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)

Ceilândia - QNQ e WNR Trajetos: Setor QNR	02/10/21 (Sábado)	13h	Apresentação de Trio de Forró (Nando Cantor e Trio)
Ceilândia - QNQ e WNR Trajetos: Setor QNR	02/10/21 (Sábado)	13h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)
Ceilândia Trajetos: Feira Central Avenida Hélio Prates até Fundação Bradesco	03/10/21 (domingo)	09h	Apresentação de dupla de Repentistas (Messias de Oliveira e Ramalho de Oliveira)
Ceilândia Trajetos: Feira Central Avenida Hélio Prates até Fundação Bradesco	03/10/21 (domingo)	09h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)
Ceilândia Trajetos: Feira Central Avenida Hélio Prates até Fundação Bradesco	03/10/21 (domingo)	10h	Apresentação de Trio de Forró (Trio os Cabras do Nordeste)
Ceilândia Trajetos: Feira Central Avenida Hélio Prates até Fundação Bradesco	03/10/21 (domingo)	10h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)
Ceilândia Trajetos: Feira Central Avenida Hélio Prates até Fundação Bradesco	03/10/21 (domingo)	11h	Apresentação de dupla de Repentistas (Trio K Entre Nós)
Ceilândia: Trajetos: Quadras das QNN Norte e Sul nas Feiras da Setor o, P Norte e Guariroba	03/10/21 (domingo)	11h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)
Ceilândia: Trajetos: Quadras das QNN Norte e Sul nas Feiras da Setor o, P Norte e Guariroba	03/10/21 (domingo)	12h	Apresentação de Trio de Forró (Luizão é Forró du Bom)
Ceilândia: Trajetos: Quadras das QNN Norte e Sul nas Feiras da Setor o, P Norte e Guariroba	03/10/21 (domingo)	12h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)
Ceilândia: Trajetos: Quadras das QNN Norte e Sul nas Feiras da Setor o, P Norte e Guariroba	03/10/21 (domingo)	13h	Apresentação de Trio de Forró (Trio Sanfona Nova)
Ceilândia: Trajetos: Quadras das QNN Norte e Sul nas Feiras da Setor o, P Norte e Guariroba	03/10/21 (domingo)	13h45	*Apresentação de duplas de emboladores de coco (Azulão da Mata e Pardal da Saudade)

PRÉ-PRODUÇÃO:
Período: De 17/09 a 21/09/2021.
Ações: Protocolo do Projeto junto aos Órgãos Públicos, Contato e Pré-contratos com artistas, produtores e empresários locais, Desenvolvimento da Identidade Visual do Projeto e demais ações que se fizerem necessárias.
PRODUÇÃO:
Período: De 22/09/2021 a 03/10/2021
Ações: Execução do Projeto com registro fotográfico e divulgação em redes sociais com 56 apresentações nas principais ruas e avenidas das Cidades de Samambaia e Ceilândia.
PÓS-PRODUÇÃO:
Período: De 04/10 a 20/12/2021
Ações: Prestação de contas, produção de relatórios e demais ações que se fizerem necessárias.
OBJETIVOS E METAS: Objetivo Geral Realização do Projeto Itinerância Forrozeira que realizará 56 apresentações de artistas populares (de Trios de Forró, duplas de repentistas e duplas de emboladores) nas duas Regiões que estatisticamente mais consomem a Cultura Popular Nordestina: Ceilândia Samambaia. As apresentações acontecerão em palco móvel itinerante (caminhão), devidamente caracterizado com os temas relativos a cultura nordestina e equipado com a estrutura necessária para produção de espetáculos, bem como, todas as normas de segurança e prevenção à pandemia pela COVID 19 (novo corona vírus). O Caminhão rodará em cada cidade por pelo menos 4 horas. Objetivos Específicos ➤ Consolidar o projeto ITINERÂNCIA FORROZEIRA como um legítimo espaço de manifestação da identidade nacional e da cultura popular genuinamente brasileira; ➤ Divulgar a produção da cultura popular local e nacional, estimulando a participação nos eventos promovidos pelo projeto; ➤ Oferecer um espaço de encontro entre as expressões da autêntica cultura brasileira com toda a população do nordeste em Brasília, através da difusão e apresentação de vários trabalhos dos representantes do autentico Forró Pé de Serra e da arte do repente;

- Possibilitar o intercâmbio entre os forrozeiros e cantadores repentistas;
- Resgatar os valores da Cultura regional e nacional;
- Identificar novas bases culturais de potencial para a formação e fortalecimento das Associações de Classe;
- Transformar esse projeto num evento de atração turística e proporcionar ao público acesso gratuito durante as atividades.
- Apresentar espetáculos (shows) de forma gratuita para todas as classes sociais e faixas etárias, atendendo a uma festa democrática.
- Cumprir o dispositivo constitucional de promover, apoiar e patrocinar eventos de cunho artístico e cultural da cidade e Região Integrada de Desenvolvimento e entorno.
- Através da execução e realização deste projeto, informar e conscientizar ao público do DF sobre a arte musical regional e cultural que é produzida no Distrito Federal pelos artistas e grupos que não são mostrados pela mídia, em especial, os nossos forrozeiros e repentistas, e, no entanto, esse é um mercado fluente, mas, que carece muito de fomento.
- Gerar emprego e distribuir renda para os músicos e artistas desse segmento cultural e seus parceiros artísticos e fornecedores de serviços
- Contribuir para formar plateia para os artistas e grupos regionais do Distrito Federal juntos aos seus feitos artísticos
- Proporcionar sustentabilidade para os empreendimentos artísticos e culturais dos forrozeiros do Distrito Federal juntos aos seus parceiros e instituições afins.

Descrição da realidade objeto da parceria, com a demonstração de nexos entre a realidade, o projeto e metas a serem atingidas.

As cidades de Escolhidas possuem um grande déficit de ações culturais gratuitas, ao tempo que são reconhecidas como consumidores do gênero do forró tradicional. O projeto Percorrerá mais de 150 quilômetros nos 10 dias de execução. Estimamos que o projeto gere renda diretamente a pelo menos 150 (cento e cinquenta) pessoas.

PÚBLICO-ALVO BENEFICIADO:

Comunidades Ceilândia e Samambaia de todas as classes sociais e faixas etárias.	
a.	Público alvo; Fãs da cultura nordestina, principalmente do forró pé de serra e da cantoria nordestina.
b.	Estimativa de Público; O caminhão percorrerá pelo menos 15 km em cada cidade, podendo assim alcançar um público superior a 100.000 (cem mil) pessoas ao término do projeto.
CONTRAPARTIDA: [X] NAO SE APLICA (PARCERIA INFERIOR A R\$ 600.000,00) [IDENTIFICAR CONTRAPARTIDA, QUANDO APLICÁVEL]	

CRONOGRAMA EXECUTIVO		
AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Pré-Produção – Reunião da equipe de trabalho, ações de coordenação, produção, serviços operacionais e montagem da estrutura.	17/09/2021	17/09/2021
Divulgação do evento:	18/09/2021	03/10/2021
Produção: Execução do Projeto com registro fotográfico e divulgação em redes sociais com 56 apresentações nas principais ruas e avenidas das Cidades de Samambaia e Ceilândia, conforme detalhamento das ações/cronograma de execução, acima descrito.	22/09/2021	03/10/2021
Pós-Produção – Desmontagem da estrutura, a prestação de contas e emissão de relatório final do projeto.	04/10/2021	20/12/2021
Prestação de Contas	04/12/2021	20/12/2021

MARCOS EXECUTORES		
AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Reunião entre equipe e Contratação das estruturas e RH	17/09/2021	17/09/2021
Realização de 28 (vinte e oito) apresentações divididas em cinco dias onde o caminhão percorrerá as principais ruas e avenidas de Samambaia	18/09/2021	18/09/2021
Realização de 28 (vinte e oito) apresentações divididas em cinco dias onde o caminhão percorrerá as principais ruas e avenidas de Ceilândia.	21/09/2021	26/09/2021
Pagamento de despesas e elaboração da prestação de contas	27/09/2021	20/12/2021

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

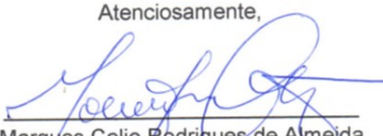
FONTE DE RECURSOS:

[illegible]

2.1	Atrações artísticas (trios de Forró) - As atrações estão relacionadas no plano de trabalho desse Projeto e foram selecionadas pelas duas atuações nesse segmento no Distrito Federal.	EMENDA PARLAMENTAR	Apresentação	42	R\$3.000,00	R\$ 126.000,00
2.2	Atrações artísticas (duplas de Emboladores e duplas de Repentistas) - As atrações estão relacionadas no plano de trabalho desse Projeto e foram selecionadas pelas duas atuações nesse segmento no Distrito Federal.	EMENDA PARLAMENTAR	Apresentação	14	R\$5.000,00	R\$ 70.000,00
Sub-Total						R\$ 196.000,00
Meta 3 - CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS DE INFRA-ESTRUTURA [as metas neste modelo são exemplificativas]						
3.1	SISTEMA DE SONORIZAÇÃO PEQUENO PORTE - Montagem, operação, manutenção e desmontagem de: KIT de sonorização para show de pequeno porte.	EMENDA PARLAMENTAR	DIÁRIA	10	R\$1.846,00	R\$18.460,00
3.3	Grupo Gerador 150 kva - Locação de estrutura de geração de energia em container tratado acusticamente, com regulador automático de tensão frequência, painel elétrico com voltímetro, amperímetro e comandos, disjuntor geral tripolar, tensões de 220 volts, 380 volts ou 440 volts, com combustível, operador, cabos elétricos, caixa intermediária de distribuição elétrica com 03 fases 01 neutro e 01 terra. 01 (um) por dia.	EMENDA PARLAMENTAR	Unidade/ Diária	10	R\$1.130,00	R\$11.300,00
3.4	CAMINHÃO – Veículo para transporte de estruturas montadas para apresentação de bandas que irão se apresentar em cima do caminhão em movimentação nas Cidades onde o Projeto irá passar. Caminhão antigo para atender o formato do Projeto, porém com revisão mecânica em dia em bom estado de conservação e limpeza, com todos os equipamentos de segurança exigidos pela legislação de trânsito, documentação regularizada, com motorista, quilometragem livre, diária.	EMENDA PARLAMENTAR	DIÁRIA	10	R\$480,00	R\$4.800,00
Sub-Total						R\$ 34.2560,00
Meta 4 - CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS PARA DIVULGAÇÃO [as metas neste modelo são exemplificativas]						
4.1	Banner de apresentação do projeto 4 x 2,5m	Emenda Parlamentar	M²	10	R\$ 40,00	R\$ 400,00
4.2	Designer Gráfico - Profissional responsável pela criação da identidade visual, peças de divulgação e aplicação em todas as peças publicitárias. (Unidade de medida: serviço/ diária/12h) -	Emenda Parlamentar	Semana	3	R\$1.980,00	R\$ 5.940,00
4.3	Coordenação de Comunicação - Responsável pelas mídias sociais, assessoria de imprensa, comunicação institucional, marketing/comercial, audiovisual e tecnologia da informação.	Emenda Parlamentar	Mensal	1	R\$ 2.800,00	R\$ 2.800,00
4.4	Registro Fotográfico (com Edição)	Emenda Parlamentar	Serviços	10	R\$250,00	R\$ 2.500,00
Sub-Total						R\$ 11.640,00
Valor Total						R\$ 300.000,00

Ceilândia 24 de agosto de 2021

Atenciosamente,


 Marques Celio Rodrigues de Almeida
 Presidente 61- 9 8568 1121

ANEXOS
☒ EQUIPE DE TRABALHO (OBRIGATÓRIO)
☒ CURRÍCULO PADRÃO DA EQUIPE DE TRABALHO
☒ CROQUI DO EVENTO (SE HOUVER)
☒ PLANO DE COMUNICAÇÃO
☒ PLANO DE MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS COMPLEMENTARES
☐ OUTROS. Especificar: _____