ANEXO VI

PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO OU ACORDO DE COOPERAÇÃO

INFORMAÇÕES DA OSC					
Razão Social: Associação dos Moradores de Planaltina-DF - AMOPLAN					
CNPJ: 26.503.193/0001-97					
Endereço: Avenida Independência Edifício P	laza Shopping Quadra 01, I	Bloco C Sala 08 To	érreo		
Cidade: Planaltina	Cidade: Planaltina	Cidade: Planaltina	Cidade: Planaltina		
Telefone (DDD): 061 98457-4533	Telefone (DDD): 061 9	98457-4533			
E-mail da OSC: amoplan@hotmail.com.br E-mail da OSC: amoplan@hotmail.com.br					
Representante Legal (Dirigente): João de Jesus Soares da Silva					
Cargo do Representante Legal: Presidente					
CPF: 242.632.143.15	CPF: 242.632.143.15				
Endereço do Representante Legal:					
Telefone (DDD):	Telefone (DDD):				
O representante legal possui cadastro de us	uário externo no SEI?	(X) SIM	() NÃO		
Em caso positivo, qual o e-mail cadastrado r	no SEI?				
amoplan@hotmail.com.br					
А	COMPANHAMENTO DA PA	ARCERIA			
Responsável indicado pela OSC para acomp	anhamento da parceria: Fl	ávia Maria Barbo	osa Moreira		
Função deste responsável na parceria: Coor	denadora				
RG/ÓRGÃO EXPEDIDOR: 1517007 SSP/DF		CPF: 819.099.	.501-49		
Telefone (DDD): 6199847-2104		Telefone (DDI	D):		
Email deste responsável: flaviamaria.moreir	a@gmail.com				
	DESCRIÇÃO DO PROJE	ТО			
Título do Projeto: Reciclarte - ciclo de ofici	na artística				
Valor Total do Projeto: R\$150.000,00					
Valor do Recurso Complementar (se couber):				
Região Administrativa de Realização: Planal	tina				
Vigência do Projeto:[Da Pré-Produção até Pós-Produção]	Início: 18/06/2024	Términ	o: 22/10/2024		
Data do Evento/Produção:	Início: 18/06/2024	Términ	io: 22/09/2024		
Previsão de Público Direto: [Público Participante do Evento]	500 pessoas durante to	do o projeto			
DESCRIÇÃO DO OBJETO: Realizar um ciclo de ações culturais com oficinas artísticas, workshops, saraus e apresentações					
musicais.					

JUSTIFICATIVA:

A – Ações de Fomento à Cultura;

O projeto *Reciclarte - ciclo de oficinas artísticas e culturais* tem como eixo principal a realização de oficinas e ações com utilização de materiais recicláveis, contribuindo para a transformação de "lixo" em novas perspectivas para os participantes. As oficinas fortalecerão a importância do artesanato como fonte de trabalho e terapia ocupacional, além de incentivar a diminuição do uso indiscriminado dos recursos naturais e a alta produçãode resíduos urbanos.

Cabe ressaltar que a arte é a expressão máxima de um povo, indicando suas singularidades, suas regionalidades, os marcos socioculturais que cada cultura possui. A partir dessa concepção percebemos também o artesanato como uma forma legítima de manifestações artísticas da sociedade, carregando questões sociais e de ancestralidade, a combinação entre a tradição e o contemporâneo, a transmissão de conhecimento entre gerações, além da importância econômica que tem.

B – Fomento à Economia :

O projeto busca fortalecer a cadeia produtiva associada à produção de atividades culturais, na macrorregião norte e no Distrito Federal (artistas, produtores, prestadores de serviço, entre outros), ampliando do acesso dos profissionais formados na cidade e sem financiamento privado, aos bens culturais por meio do fomento à produção artística.

Ainda o aprimoramento por meio das oficinas técnico da equipe do projeto, por meio das ações necessárias para a realização do mesmo.

C- Importância Social

A realidade local é de potência, mas também de oportunidades escassas, a partir dessa realidade idealizou-se o projeto *Reciclarte*, que será aberto à participação de todos, principalmente mulheres e jovens em situação de vulnerabilidade social. Pretendemos despertar nas pessoas beneficiárias do projeto e na comunidade, de modo geral, o acesso à arte e a cultura, o sentimento de cidadania, o estímulo à conscientização ecológica, mas também proporcionar alternativas de obtenção de renda. Soma-se a esse projeto.

Portanto, é diante desta realidade que se coloca a realização do Reciclarte - Ciclo de oficinas artísticas, visando contribuir para difundir saberes artísticos e oportunidades de qualificação e geração de renda para toda a comunidade e para a valorização da cultura e dos fazedores de cultura locais.

D – Acessibilidade Cultual (Listar e descrever as ações de acessiblidade previstas no projeto, que promovam a fuição de bens, produtos e atividades culturais para pessoas com deficiência. Atenção às obrigações previstas na legislação - ver GUIA https://www.cultura.df.gov.br/wp-conteudo/uploads/2023/01/P-9 2023-Anexo-II.pdf

ACESSIBILIDADE ESTRUTURAL: O espaço, local onde acontecerão as atividades, possui rampas para cadeirantes, banheiros acessíveis, área de embarque e desembarque na porta.

AJUDA TÉCNICA: O evento contará com um guia para acessibilidade para ajudar pessoas cegas com orientação e audiodescrição (quando solicitado na inscrição das oficinas) e com a tradução para libras durante a apresentação final, para pessoas surdas. Será permitida a livre circulação de caes guias acompanhados de pessoas com deficiência em todos os ambientes do edifício.

TECNOLOGIA ASSISTIVA: Em todo o design do projeto levaremos em consideração a busca de medidas estruturais de acessibilidade. Contaremos com legendas nos vídeos oficiais de divulgação do Contaremos com a ferramenta de leitura descritiva para cegos #pratodosverem e texto alternativo nas redes sociais.

OBJETIVO GERAL: Realizar um ciclo de ações composto por: oficinas de formação artística, *workshops*, saraus e apresentações musicais que serão oferecidas de modo aberto e gratuito para a comunidade.

RESULTADOS PREVISTOS						
Objetivo Específico	Meta	Parâmetro(s) para aferição de cumpimento				
Realizar abertura do projeto	Realização da abertura do projeto	Comprovação por meio de Fotos				
	no espaço a ser locado,					
	Rua Bernardo Sayão Q.153 lote 15,					
	Setor Tradicional, CEP nº 73330-055,					
	Planaltina/DF.					
Realizar oficina de violão	Formar 03 turmas das oficinas de	Lista de presença e fotos das oficinas				
	violão.					
Realizar oficina de artesanato	Formar 02 turmas da oficina de	Lista de presença e fotos das oficinas				
	artesanato com até 12 alunos por					
	turma					
Realizar Oficina de Customotização	Formar 02 turmas da oficina de	Lista de presença e fotos das oficinas				

	Customotização				
Realizar 02 workshops em de	Realizar 02 worksh	•	Lista de presença e fotos das oficinas		
Macramê	geral, envolvendo e	•			
	chão, decorativos, v				
Realizar 02 workshopsde Crochê	Realizar 02 worksh pessoas	ops para até 15	Lista de presença e fotos das oficinas		
Realização de 01 sarau;	Realizar 02 apreser	ntações artísticas;	Fotos e notas fiscais d	as bandas	
		TIDA (Se houver)			
Sem contrapartida					
		IA DE EXECUÇÃO			
	PRE-PF	RODUÇÃO			
Ação	Lo	cal	Perío		
Cautusta e a da ancia a da DII	D D	(- O 452 l-t- 45	Inicio	Término	
Contratação da equipe de RH	Rua Bernardo Sayão Q.153 lote 15, Setor Tradicional, CEP nº 73330-055, Planaltina/DF.		18/06/2024	21/06/2024	
Seleção dos professores e monitores	Rua Bernardo Sayã	io Q.153 lote 15,	18/06/2024	21/06/2024	
realizada por meio do Curador	Setor Tradicional,	CEP nº 73330-055,			
Artístico.	Planaltina/DF.				
Contratação dos professores	Rua Bernardo Sayã		18/06/2024	21/06/2024	
	Setor Tradicional, CEP nº 73330-055,				
Divides 2 de maiste	Planaltina/DF.	(- O 452 l-+- 45	10/06/2024	24 /06 /2024	
Divulgação do projeto	Rua Bernardo Sayão Q.153 lote 15,		18/06/2024	21/06/2024	
	Setor Tradicional, CEP nº 73330-055, Planaltina/DF.				
Realização das inscrições	Rua Bernardo Sayão Q.153 lote 15,		18/06/2024	21/06/2024	
incanzação das misorições	Setor Tradicional, CEP nº 73330-055,		10/00/2021	21,00,2021	
	Planaltina/DF.				
	PRO	DUÇÃO			
Ação	Local	Local Horário -		odo	
•			Inicio	Término	
Sarau de Abertura	Rua Bernardo	- Apresentação			
	Sayão Q.153 lote 15, Setor	Artística – Gilson			
	Tradicional, CEP	Senna	22/06/2024	22/06/2024	
	nº 73330-055,	401 \ 201			
	Planaltina/DF.	19h às 23h			
		Segundas-Feiras:			
	Dua Damarda	Turma 01 – 10h às			
	Rua Bernardo Sayão Q.153 lote	11h30			
	15, Setor	Turma 02 – 16h as			
Oficina de violão	Tradicional, CEP	17h30	08/07/2024	09/09/2024	
	nº 73330-055,				
	Planaltina/DF.	Turma 03 – 19h as			
	20h30				
	December 1	Terças Feiras:	09/07/2024	10/09/2024	
	Rua Bernardo	Turma 01 – 09h às	03/07/2024	10/03/2024	
Oficina de artesanato	Sayão Q.153 lote 15, Setor	12h			
	*	Turmo 02 405 2-			
		Tradicional, CEP Turma 02 – 19h às]	

Planaltina/DF.	
Rua Bernardo Sayão Q.153 lote 15, Setor Tradicional, CEP nº 73330-055, Planaltina/DF.	
Rua Bernardo Sayão Q.153 lote 15, Setor Tradicional, CEP 1º 73330-055, Planaltina/DF. Workshop 1: 10/08/2024 08h às 12h e 14h às 18h 20/07/2024 27/07/2024 27/07/2024 8h às 12h -	Workshops em de Macramê
Rua Bernardo 10/08/2024 08h às 12h e 14h 10/08/2024 17/08/20	
	Workshops de Crochê
Rua Bernardo Sayão Q.153 lote 15, Setor Tradicional, CEP nº 73330-055, Planaltina/DF. Rua Bernardo Apresentação banda Luz do Samba 22/09/2024 22/09/2024 22/09/2024	Sarau de Encerramento
PÓS-PRODUÇÃO	
Período	A = 2 =
Ação Local Inicio Término	Açao
Rua Bernardo Sayão Q.153 lote 15, 23/10/202 Pagamentos Setor Tradicional, CEP nº 73330-055, 23/09/2024 Planaltina/DF.	Pagamentos
Rua Bernardo Sayão Q.153 lote 15, 23/09/2024 23/10/202 Elaboração de Relatórios Setor Tradicional, CEP nº 73330-055, Planaltina/DF.	Elaboração de Relatórios
Rua Bernardo Sayão Q.153 lote 15, 23/09/2024 23/10/202 Elaboração da prestação de contas Setor Tradicional, CEP nº 73330-055, Planaltina/DF.	laboração da prestação de contas
CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO	
Parcela Única Data: Valor Total: Justificativa: [Em caso de pogamento com parcela única, incluir justificativa fundamentada.]	

			L.				
	-	_//	R\$				
		Data	Valor Total d	a 1ª Parcela:			
	1ª Parcela						
	1	8/06/2024	R\$ 100.000,0	00			
		Data	Valor Total d	a 2ª Parcela:			
	2ª Parcela	- / /		_			
		8/07/2024	R\$ 50.000,00	0			
	PLA	ANILHA FINA	NCFIRA - PR	REVISÃO DE DE	SPESAS		
				s Artísticas e C			
Memó	ria de Cálculo						
Item	Descrição da Despesa	Referência	de Preco	Unidade de	Quantidade	Valor	Valor Total
	a company and a cop com	(indicar jus	-	Media		Unitário	
		caso não u	tilize de				
		preço públ	ico)				
Meta 1	L - Contratações de Recursos H	umanos					
1.1	COORDENADOR GERAL -	salicnet - P	roduto :	Semana	12	R\$	R\$
	Coordenar todos os	Apresenta	ção Musical			2.000,00	24.000,00
	aspectos do projeto para	Item Orçan	nentário :				
	que ele se efetive como o	Coordenaç	ão geral-				
	planejado. Delegar funções,	Semana- B	rasilia				
	acompanhar o						
	planejamento, a divulgação,						
	contratar e acompanhar o						
	desempenho e a motivação						
	da equipe. Acompanhar						
	com check-list todas as						
	fases do plano de trabalho,						
	desde o tema até a escolha						
	dos prestadores de serviço,						
	além de acompanhar toda a						
	execução. Responsável						
	pelas diretrizes do projeto, alinhando as demandas de						
	todas as áreas. Aprovar, coordenar, acompanhar,						
	controlar e executar cada						
	uma das atividades do						
	projeto. Sua atuação iniciar-						
	se-á na pré-produção e se						
	estenderá até a pós						
	produção e finalizará com a						
	entrega da prestação de						
	contas do projeto						
1.2	COORDENADOR DE	salicnet - P	roduto :	Semana	12	R\$	R\$
	PRODUÇÃO - (TODAS AS		ção Musical			1.210,00	14.520,00
	AÇÕES)-Profissional	Item Orçan				,	,
	responsável por coordenar	Coordenad					
	a produção da meta,	Produção-	semana-				
	acompanhar todas as ações,	Brasilia					
	coordenar a prestação de						
	serviços dos fornecedores e						
	alinhar horários das						

1.3	prestações de serviço e acompanhar o produçãos dos produtos. Período de atuação pré-produção e produção Assistente de Produção Responsável por assistênci	salicnet - Produto : Apresentação	Diarias	12	R\$ 381,00	R\$ 4.572,00
	agilizando no andamento do curso, controlando a frequencia organizando a logística e organizando agendas, dando o suporte necessario.	Musical- Item Orçamentário : Assistente de Produção-Dia- Brasilia			361,00	
Sub-To	otal					R\$ 43.092,00
Meta	2 - Contratações Artísticas					
2.1	CURADOR ARTISTICO- Contratação do curador para o projeto. Esse profissional será responsável pelo curadoria do projeto . Trabalho desenvolvido ao longo de toda a pré-produção e produção	Salicnet- Apresentação musical- Curador- brasilia	mês	1	R\$ 4.500,00	R\$ 4.500,00
2.2	APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA - LUZ DO SAMBA- apresentação musical de show no dia 15/09/2024 repercussão e reconhecida regionalmente. Para apresentações no período noturno. 60 minutos	Salicnet-apresentação musical- Banda/Grupo local- brasilia	cachê	1	R\$ 3.450,00	R\$ 3.450,00
2.3	APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA - Gilson Senna - apresentação musical de show no dia 14/06/2024 repercussão e reconhecida regionalmente. Para apresentações no período noturno. 60 minutos	Salicnet-apresentação musical- Banda/Grupo local- Brasília	cachê	1	R\$ 3.450,00	R\$ 3.450,00
2.4	INSTRUTOR DE VIOLÃO- Grupo 1 - O instrutor de violão será responsável pelo conteúdo técnico que envolve o instrumento, Você vai aprender os principais acordes e batidas para tocar diversos estilos, além da lógica das pestanas e como funciona o braço do violão. Conheça também as primeiras tétrades com sétima maior e menor para expandir seu repertório • Estudo de músicas para repertório. Será encontro	SalicNet_ Apresentação Musical - Instrutor Hora Rio Grande do Sul	horas/aulas	45	R\$ 179,00	R\$ 8.055,00

1		I	ı	1	ı	1
	durante 11 dias de segunda					
	a sexta-feira com duração					
	de 3h cada aula. Serão 03					
	turmas por dia.Durante 1,5					
	horas por turno durante 10					
	dias= 45 horas					
2.5	Oficineiro ARTESANATO -	Salicnet - Produto	horas/aulas	66	R\$ 179,00	R\$
	Remuneração de	Curso / Oficina /	,		,,	11.814,00
	profissional arte educador	Estágio				
	para ministrar a oficina	- Item Orçamentário:				
	artística . 02 turmas por dia	Oficineiro- hora/ aula-				
	(09:00 às 11:30hs) e 19:00	SOROCABA - SÃO				
	às 21:30, 12 alunos por	PAULO				
	turma (total 24) durante 11	PAULO				
	dias. Contratação de Pessoa					
	jurídica. Durante 6 horas					
2.6	por 11 dias= 66 horas Oficineiro CUSTOMIZAÇÃO-	Salicnet - Produto	horas/aulas	66	R\$ 179,00	R\$
2.0			horas/aulas	00	ν ² τ/Ά,υυ	1 .
	Remuneração de	Curso / Oficina /				11.814,00
	profissionais arte	Estágio				
	educadores para ministrar	- Item Orçamentário:				
	08 aulas para cada turma .	Oficineiro- hora/ aula- SOROCABA - SÃO				
	(2 turmas, Turma 1: 08:00 às 11:30 - Turma 2: 19:00 às					
		PAULO				
	21:30).Contratação					
	de Pessoa Jurídica. Durante					
	6 horas por 11 dias= 66					
2.7	horas	Calland Bank I	h /- l	42	D¢ 470.00	DC 2 440 00
2.7	Oficineiro MACRAMÊ -	Salicnet - Produto	horas/aulas	12	R\$ 179,00	R\$ 2.148,00
	Remuneração de	Curso / Oficina /				
	profissional arte educador	Estágio				
	para ministrar o workshop .	- Item Orçamentário:				
	Oficina com duas turmas	Oficineiro- hora/ aula-				
	sendo 03 dias com duração	SOROCABA - SÃO				
2.0	de 12h por dia.	PAULO		40	DA 470.00	50 2 4 4 0 0 0
2.8	Oficineiro CROCHÊ -	Salicnet - Produto	horas/aulas	12	R\$ 179,00	R\$ 2.148,00
	Remuneração de	Curso / Oficina /				
	profissional arte	Estágio				
	educador para ministrar	- Item Orçamentário:				
	o workshop . Oficina com	Oficineiro- hora/ aula-				
	duas turmas sendo 03 dias	SOROCABA - SÃO				
	com duração de 04h por	PAULO				
2.0	dia.	College # Door !	har	0.4	D¢ 460.00	DĆ
2.9	MONITOR- Profissional	Salicnet - Produto	horas	84	R\$ 160,00	R\$
	responsável em auxiliar os	:FESTIVAL MOSTRAI-				13.440,00
	oficineiros durante a	Monitores-hora-				
	atividades, sendo 1	Santa Catarina-Tijucas				
	monitores no período					
	matutino com 4 horas e 1					
	no período noturno com 3					
	horas. Durante 7 horas por					
C. I. =	12 dias= 84 horas					DĆ.
Sub-To	าสเ					R\$
		, N 1 . N !-				60.819,00
Meta 3 - Infraestrutura - Exemplo: Iluminação/sonorização/Palco/Tendas, etc						

3.1	LOCAÇÃO DE ESPAÇO- LOCAÇÃO PARA REALIZAÇÃO DO PROJETO para os alunos de INSTRUTOR DE VIOLÃO, ARTESANATO, CUSTOMIZAÇÃO, MACRAMÊ e CROCHÊ. Sendo uma área de 50 METROS QUADRADOS em Planaltina - DF. durante todo o período de vigencia do projeto.	Salic Net: Oficina /Workshop/Seminário Audiovisual Item Orçamentário: Locação de sala para ensaios- dia- Paraíba Campina Grande	Dia	98	R\$ 88,50	R\$ 8.673,00
3.2	MATERIAL PEDAGOGICO - Aquisição de material a ser utilizado em toda a construção pedagógica do projeto das 05 oficinas artísticas/culturais (apostilas, madeiras, tecidos, instrumentos musicais, matérias primas diversas, entre outros materiais descritos nos planos de curso das oficinas). Contratação de Pessoa Jurídica	SALICNET - Produto:Curso / Oficina / Estágio Item: Material Pedagogico- Unidade-Minas Gerais Antônio Dias .	unidades	1	R\$ 4.000,00	R\$ 4.000,00
3.3	MATERIAL DE CONSUMO Materiais de escritório e materiais para as oficinas (papel, canetas, cópias de atividades, fitas adesivas, envelopes, canetas, tintas, pincéis, colas, entre outros) - no decorrer do projeto	SALICNET - Produto:Curso / Oficina / Estágio Item: Material De Consumo Unidade- São PAULO- DIADEMA	unidades	1	R\$ 200,00	R\$ 200,00
3.4	Materiais e Equipamentos para Montagem - EQUIPAMENTO DE PROJEÇÃO EPSON Projetor Powerlite E20, 3400 Lúmens, XGA, HDMI, Branco, Bivolt com TELA .para as oficinas Sarau de mostra Final de resultado dos alunos.	SALICNET - Apresentação musical- item Locação de Equipamento de projeção-Mês- Brasilia	diaria	3	R\$ 1.000,00	R\$ 3.000,00
3.5	Locação de Sistema de Sonorização de Médio porte - 4 lines 2 subs case com aplicação pras caixa, 1caixa de retormo, Mesa x32, 2 Microfone sem fio de longa distância. Dia 15/09/2024	CONSULTA SALICNET - APRESENTAÇÃO MUSICAL- SONOLIZAÇÃO - BRASILIA	unidade/dia	1	R\$ 3.750,00	R\$ 3.750,00
3.6	Locação de Sistema de Sonorização de pequeno porte: line 2 sub, 3 caixas de retorno, mesa pressonus AR16 studiolive, 2	Estado do Pará GOVERNO MUNICIPAL DE BREVES Prefeitura Municipal	unidade/dia	1	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00

Sistema de Iluminação de PEQUENO PORTE) - Iluminação de pequeno porte : 12 par led de , mesa controladora dmx 512, máquina de fumaça . Prestação de Serviços de Empresa. (Será 1 sistema por 2 dias) Dias 14/06/2024 e 15/09/2024 3.8 Interprete de Libras - Interpretar, em Língua Brasileira de Sinais - Língua Portuguesa, por meio de Libras, para a língua oral e vice-versa, desenvolvidas nesse evento (1 por dia durante 4,5 h de evento). dias 14/06/2024 e 15/09/2024	
Interpretar, em Língua Brasileira de Sinais - Língua Portuguesa, por meio de Libras, para a língua oral e vice-versa, desenvolvidas nesse evento (1 por dia durante 4,5 h de evento). dias 14/06/2024 e	57,00
15/09/2024	20,00
3.9 COFFEE BREAK -Itens a serem servidos pão de queijo; petit fours variados - mínimo de 04 opções; croissant recheados; salgadinhos — mínimo de 05 opções - Serviço de lanche para os participantes no sarau de início e encerramento do projeto	76,00
Sub-Total R\$ 28.88	
Meta 4 - Prestação de Serviços/Serviços de Apoio - Exemplo: Segurança/Brigadista/Limpeza, etc	,00
4.1 Segurança de Evento - Prestação de serviços de mão de obra de segurança desarmada com carga horária de 12h, com registro na Secretaria de Segurança Pública e certificação individual dos profissionais, uniformizados. (Serão 1 por dia de evento divididos em turnos para segurança 24h da arena), para 2 DIAS. 14/06/2024 e 15/09/2024	,00
Sub-Total R\$ 40	
Meta 5 - Comunicação	,00

5.1	Designer gráfico - ficar responsável pela elaboração de todas as artes do Projeto. Convite, diagramação, inserção da logo da Secec nas peças de divulgação, adequação das peças para os formatos de Storie, feed, impressos. Será contratado por meio de nota fiscal, através de empresa contratada e os encargos serão por conta da empresa contratada. ficando o Designer disponível a todas as demandas do projeto.	Salicnet - Festival/mostra- Designer Grafico- serviço-Brasilia	Serviço	1	R\$ 3.900,00	R\$ 3.900,00
5.2	SOCIAL MIDIA Mídia Internet / Social Media - Serviço especializado em criação de cronograma de publicações, criação de estratégia de engajamento digital, adequação das peças gráficas aos formatos digitais, acompanhamento das redes sociais, levantamento dos relatórios qualitativos e quantitativos das atividades do projeto na internet	Salicnet - Apresentação musical- Midia internet- serviço- Brasilia	Serviço	1	R\$ 4.000,00	R\$ 4.000,00
5.3	Gestão de redes sociais Experiência em gestão das redes sociais desde o processo de planejamento e organização da informação por meio processo de o processo de análise, definição de estratégia e linguagem, administração, produção de conteúdo, monitoramento e o relacionamento diário e ativo com o público da marca pelo período de 4 semanas	SALICNET- APRESENTAÇÃO MUSICAL: Gestão de redes sociais - MÊS- Brasilia	mês	1	R\$ 2.320,00	R\$ 2.320,00
5.4	FOLDENS - Confecção de folders com duas dobras, no formato A4 - Papel Couchê 115g - 4x4 cores. Sendo 1000 Folders com a programação do evento.	salicnet- Apresentação Musical -Folder formato até A3(29,7x42cm)- unidade- brasilia	UNIDADES	100	R\$ 1,68	R\$ 168,00
5.5	Impressão de Banner - Impressão de banners em Iona vinílica, cores, com ilhoses para fixação ou bastões. Para todo período de evento.	SALICNET - Espetáculo de Artes Cênicas Enviar Item Orçamentário : Banner/faixa adesiva/faixa	Metros ²	8	R\$ 62,00	R\$ 496,00

5.6	Fotógrafo - Serviço de	Cotação salicnet	Diária	7	R\$	R\$ 3.500,00
	registro fotográfico com	(produto: Festa			500,00	
	edição, para os dias de	popular; item				
	evento, por profissional	orçamentário:				
	experiente em eventos,	Fotógrafo)				
	munido de equipamento					
	adequado, gerando					
	imagens					
	de alta definição, com					
	entraga de realório					
	fotográfico.					
5.7	VÍDEO - Serviço de gravação	Cotação salicnet-	serviço	1	R\$	R\$ 2.419,00
	e edição de vídeo registro	Curso / Oficina /			2.419,00	
	do projeto. Com duração	Estágio				
	máxima de 5 minutos e com	VT varejo acima de				
	legenda nas partes	30"/vinhetas acima				
	narradas/faladas, já incluso	30"- SERVIÇO- BAHIA				
	o operador de câmera.	FEIRA DE SANTANA				
Sub-T	otal					R\$
						16.803,00
VALO	R TOTAL>>>					R\$
						150.000,00

	PREVISÃO DE RECEITAS					
01	Termo de Fomento – Emenda	R\$ 150.000,00				
02	Termo de Colaboração – SECEC: [Informar o Edital]	R\$				
03	Recurso Complementar: [Detalhar a Fonte]	R\$				
04	Bilheteria	R\$				
05		R\$				
	TOTAL	R\$ 150.000,00				

ASSOCIACAO DOS MORADORES DE **PLANALTINA**

Assinado de forma digital por ASSOCIACAO DOS MORADORES DE PLANALTINA DF:26503193000197 DF:26503193000197 -03'00'