



GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa
Subsecretaria de Difusão e Diversidade Cultural

ANEXO VI

PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO OU ACORDO DE COOPERAÇÃO

DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC		
Razão Social: Federação Brasiliense de Instituições de Expressão Folclórica		
Endereço Completo: Q. QN 209 Cj. 02 Lt. 32 Lj.: 3 Sala 05 – Samambaia Norte		
CNPJ: 22.074.939/0001-33		
Município: BRASILIA	UF: DF	CEP: 72.341-452
Site, Blog, Outros: Instagram: @UNIAOJUNIANABRASILIEANSE / Youtube: UNIAOJUNINABRASILIENSE / Facebook: UNIAOJUNINA		
Nome do Representante Legal: Francisco Jozivaldo Ferreira da Silva		
Cargo: Presidente		
RG: 20074849284	Órgão Expedidor: CE	CPF: 975.734.931-34
Telefone Fixo:	Telefone Celular: 61-99151-5458	
E-Mail do Representante Legal: ujb.uniaojuninabrasiliense@gmail.com		

ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA		
Responsável pelo acompanhamento da parceria: Francisco Jozivaldo Ferreira da Silva		
Função na parceria: Coordenador Geral (Presidente da OSC)		
RG: 1339317	Órgão Expedidor: DF	CPF: 63638800172
Telefone Fixo:	Telefone Celular: 61-984097574	
E-Mail do Responsável: jozivaldonsp@gmail.com		

OUTROS PARTÍCIPIES (ATUAÇÃO EM REDE)		
Razão Social:		
Endereço Completo:		
CNPJ:		
Município:	UF:	CEP:
Site, Blog, Outros:		
Nome do Representante Legal:		
Cargo:		
RG:	Órgão Expedidor:	CPF:
Telefone Fixo:	Telefone Celular:	
E-Mail do Representante Legal:		

Objeto da Atuação em Rede:	
ANEXOS	☐ Termo de Atuação em Rede ☐ Portfólio da OSC ☐ Outros

DESCRIÇÃO DO PROJETO	
TÍTULO DO PROJETO: VII Festival Gonzagão de Quadrilhas juninas 2022	
PERÍODO DE EXECUÇÃO: JULHO DE 2022	
INÍCIO: 22/07/2022	TÉRMINO: 15/12/2022 (vigência da parceria)
DESCRIÇÃO DO OBJETO: Realização do Projeto Cultural VII Festival Gonzagão de Quadrilhas juninas 2022, mantendo as tradições das festividades mais originais e tradicionais relativas ao período, com apresentações de Quadrilhas Juninas e Bandas/Músicos e Artistas Locais, fomentando desta forma a cultura do Distrito Federal e ampliando a cadeia econômica e criativa local, com o favorecimento e geração de trabalho e renda de forma direta e indireta para os profissionais do ramo e envolvidos na prestação de serviços e locação da Estrutura necessária a realização do projeto, cuja a dinâmica de atividades será dividida em 3 etapas de 2 dias cada, nas respectivas Regiões Administrativas do DF, sendo: Samambaia, São Sebastião Santa Maria.	
JUSTIFICATIVA: Com a realização do Projeto Cultural VII Festival Gonzagão de Quadrilhas juninas 2022, estaremos promovendo: A - Ações para fomentar a cultura no Distrito Federal: O Projeto VII Festival Gonzagão de Quadrilhas juninas 2022, como diz o próprio título, em sua sétima edição, visa mais uma vez a valorização dos artistas e profissionais da área cultural do Distrito Federal, apresentando espetáculos tradicionais dos festejos juninos, resgatando a cultura local típica do período, apresentando ao público do Distrito Federal, sem cobrança de qualquer valor a título de bilheteria atendendo a um evento de caráter democrático, valorizando a cultura das cidades do Distrito Federal, facilitando assim o acesso aos bens e serviços culturais, bem como o fomento ao consumo da arte e serviços culturais locais, incrementando as relações de mercado entre produtores e consumidores de arte, propiciando o intercâmbio entre artistas das Regiões Administrativas contempladas. B - Ações para fomentar a Economia Criativa no Distrito Federal: Com a realização do Projeto VII Festival Gonzagão de Quadrilhas juninas 2022, ampliaremos a cadeia econômica e criativa local, com a geração de trabalho e renda ao maior número possível de profissionais inerentes a área, de forma direta com a devida contratação de Quadrilhas Juninas, Bandas/Artistas e Grupos Locais, bem como profissionais trabalhadores do ramo de atividades culturais, e , de forma indireta com a contratação de prestação de serviço e locação de equipamentos de empresas também do Distrito Federal. C – Ações de Importância social: Com a execução do projeto, estaremos contribuindo com a sociedade na difusão da cultura local em parceria com essa conceituada Pasta de Cultura e Economia Criativa, levando para a população do DF de forma gratuita, arte, cultura, lazer e entretenimento, bem como o resgate e fomento a cultura dos festejos juninos, valorizando ainda mais o artista local com apresentações de altíssimo nível técnico, artístico e cultural, evidenciando desta forma uma das principais atribuições da Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal, que é: Promover, apoiar e patrocinar eventos de cunho artístico e cultural da cidade	

e Região Integrada de Desenvolvimento e Entorno, conforme Decreto Nº. 20.264/99, Anexo 1, Artigo 2º, Inciso IX.

D - Ações de acessibilidade:

Conforme determinado na Lei nº 6858 de 27/05/2021, disponibilizaremos um **interprete de libras** à disposição durante a execução do projeto, bem como a disponibilização de **Banheiros Químicos PNE** - Para comodidade sanitária do público portador de necessidades especiais, sendo uma unidade masculina e outra feminina. Em estrutura em formato de cabine de polipropileno ou material similar, com tanque de contenção de dejetos, corrimão, porta, papelreira, assento com tampa, cano de respiro, piso e rampa de acesso apropriado para cadeirantes sem nenhum ponto de retenção, e mais a presença de um **locutor** que fará toda **Audiodescrição** das atividades a serem apresentadas, detalhando as características principais de cada apresentação.

DETALHAMENTO DAS AÇÕES:

No período de Execução, serão 03 (três) etapas do festival em 03 (três) Regiões Administrativas, 02 (dois) dias em cada localidade, previsto para os dias: 23 e 24 de julho na Região de Samambaia- DF, 30 e 31 de julho na Região de São Sebastião - DF e dias 05 e 06 de agosto de 2022 na Região de Santa Maria – DF, com apresentações de Quadrilhas Juninas e Bandas/Músicos e Artistas Locais, fomentando desta forma a cultura do Distrito Federal e ampliando a cadeia econômica e criativa local.

PRÉ-PRODUÇÃO: 22/07:

- Atividade de Contratação das equipes de trabalho;
- Distribuição das Ações para os Membros da Equipe de Trabalho;
- Divulgação da identidade visual;
- Divulgação do projeto na mídia e redes sociais;
- Procedimentos que se fizerem necessários à liberação de Alvará Eventual;
- Contratação Artística;
- Contratação de serviços e fornecedores.

PRODUÇÃO: 23 e 24/07 e 30, 31/07, e 06/08/2022.

- Execução do projeto;
- Transmissão simultânea para Painel de Led no local do Evento;
- Intensificação da divulgação e transparência;
- Registro das atividades para comprovação e documentação.

PÓS-PRODUÇÃO:

- Apresentação de Relatório Final com registro fotográfico das atividades, equipamentos e estrutura em geral.

CRONOGRAMA DE APRESENTAÇÕES:

LOCAL:	DATA/HORA:	APRESENTAÇÕES:
SAMAMBAIA/DF ENDEREÇO: No Quadradão da 302/304 em frente à Igreja da Barca da 304 Samambaia	23/07 – A PARTIR DAS: 19:00 19:30 20:00 20:40 21:20 22:00	Tchu Tcha Tcha Tradição Tico Tico No Fuba Segue o Fogo Santo Afonso Arrasta Pe

	22:40 23:20	Pau Melado Banda Forro Fole Moleque
SAMAMBAIA/DF ENDEREÇO: No Quadrado da 302/304 em frente à Igreja da Barca da 304 Samambaia	24/07 – A PARTIR DAS: 18:30 19:00 19:40 20:20 21:00 21:40 22:20 23:00	Xodó Caipira Busca Pé Chamego Bom Chapéu De Palha Arriba Saia Eta Lasqueira Num Só Piscar Banda de forro Forro Railson e Gabriel
SÃO SEBASTIÃO/DF ENDEREÇO Estacionamento do Parque de Exposições	30/07 – A PARTIR DAS: 19:00 19:30 20:00 20:40 21:20 22:00 22:40 23:20	Tchu Tcha Tcha Xodó Caipira Segue o Fogo Arriba Saia Santo Afonso Tico Tico No Fuba Tradição Banda De Forro Fole Moleque
SÃO SEBASTIÃO/DF ENDEREÇO: Estacionamento do Parque de Exposições	31/07 – A PARTIR DAS: 18:30 19:00 19:30 20:10 20:50 21:30 22:10 23:00	Busca Pé Arrasta Pé Pau Melado Chamego Bom Chapéu de Palha Num Só Piscar Eta Lasqueiro Banda De Forro Cagaceiros do Cerrado.
Santa Maria- DF ENDEREÇO: Quadra Central 01. Conjunto H Lote 01 – Ao lado da Administração Regional	05/08 – A PARTIR DAS: 19:00 19:30 20:00 20:40 21:20 22:00 22:40 23:20	Tradição Busca Pé Arriba Saia Chapéu De Palha Eta Lasqueira Segue o Fogo Arrasta Pé Banda Forro Railson e Gabriel

Santa Maria - DF ENDEREÇO: Quadra Central 01. Conjunto H Lote 01 – Ao lado da Administração Regional	06/08 – A PARTIR DAS: 18:30 19:00 19:40 20:20 21:00 21:40 22:20 23:00	Tchu Tchac Tchac Xodo Caipira Tico Tico No Fuba Santo Afonso Pau Melado Num Só Piscar Chamego Bom Banda De Forro Cangaceiros Do Cerrado
OBJETIVOS E METAS: Realizar o “VII Festival Gonzagão de Quadrilhas Juninas”, em 03 etapas, no formato Presencial de forma gratuita em 03 Regiões Administrativas do DF, sendo: São Sebastião, Santa Maria e Samambaia, respectivamente, de forma gratuita, para todas as faixas etárias e classes sociais, com apresentações de Quadrilhas Juninas e Bandas/Músicos e Artistas Locais, fomentando desta forma a cultura do Distrito Federal e ampliando a cadeia econômica e criativa local. OBJETIVOS ESPECÍFICOS: • Promover o fortalecimento e o desenvolvimento dos profissionais da cultura popular do Distrito Federal, proporcionando aos artistas condições técnicas para suas apresentações; • Fortalecer a cadeia produtiva ligada à produção cultural no Distrito Federal; • Realizar um evento de grande visibilidade local; • Gerar trabalho e renda para Artistas e Profissionais do ramo, difundindo a cadeia produtiva econômica e criativa local; • Resgate e Valorização da Cultura Popular relativa aos Festejos Juninos no DF.		
PÚBLICO-ALVO BENEFICIADO: Estimamos um público de aproximadamente 6000 (seis mil) espectadores para os 06 (seis) dias de produção, com público formado por todas às classes sociais e faixas etárias e com acesso livre, bem como produtores artísticos e demais profissionais inerentes às atividades culturais.		
CONTRAPARTIDA: ☒ NAO SE APLICA (PARCERIA INFERIOR A R\$ 600.000,00)		
CRONOGRAMA EXECUTIVO		
AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
PRÉ-PRODUÇÃO: • Atividade de Contratação das equipes de trabalho; • Distribuição das Ações para os Membros da Equipe de Trabalho; • Divulgação da identidade visual; • Divulgação do projeto na mídia e redes sociais; • Procedimentos que se fizerem necessários à liberação de Alvará Eventual; • Contratação Artística;	22/07/2022	22/07/2022

Contratação de serviços e fornecedores.		
PRODUÇÃO: Nas Regiões Administrativas de: São Sebastião, Santa Maria e Samambaia, respectivamente, nos dias: 16 e 17/07 e 23, 24, 30 e 31/07/2022. - Execução do projeto; - Transmissão simultânea para Painel de Led no local do Evento; - Intensificação da divulgação e transparência; - Registro das atividades para comprovação e documentação	23/07/2022	06/08/2022
PÓS-PRODUÇÃO: Apresentação de Relatório Final com registro fotográfico das atividades, equipamentos e estrutura em geral.	08/08/2022	08/10/2022
MARCOS EXECUTORES		
AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
PRÉ-PRODUÇÃO: - Atividade de Contratação das equipes de trabalho; - Distribuição das Ações para os Membros da Equipe de Trabalho; - Divulgação da identidade visual; - Divulgação do projeto na mídia e redes sociais; - Procedimentos que se fizerem necessários à liberação de Alvará Eventual; - Contratação Artística; - Contratação de serviços e fornecedores.	22/07/2022	22/07/2022
PRODUÇÃO: Nas Regiões Administrativas de: São Sebastião, Itapuã e Samambaia, respectivamente, nos dias: 09 e 10/07 e 23, 24, 30 e 31/07/2022. - Execução do projeto; - Transmissão simultânea para Painel de Led no local do Evento; - Intensificação da divulgação e transparência; - Registro das atividades para comprovação e documentação	23/07/2022	06/08/2022
PÓS-PRODUÇÃO: Apresentação de Relatório Final com registro fotográfico das atividades, equipamentos e estrutura em geral.	08/08/2022	08/12/2022

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO
Julho de 2022, com a devida assinatura do Termo de Fomento e Parceria.

CRONOGRAMA FINANCEIRO:

VII - CIRCUITO GONZAGÃO DE QUADRILHAS						
Memória de Cálculo						
ITEM	Descrição da Despesa	Referência	Unidade de Media	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
Meta 1- Contratações de Recursos Humanos e Serviços de Produção						
1.1	Coordenador Geral - Responsável geral pelas ações do projeto, gerindo toda a equipe de projeto e atuando em todas as áreas na pré-produção e no período de pós-produção. (01 profissional que atuará em todo o período do projeto).	Tabela FGV Mão de Obra + IPCA - Item 153	Semana	4	R\$ 1.720,00	R\$ 6.880,00
1.2	Coordenação Administrativa e Financeira - Profissional que coordena as rotinas administrativas, o planejamento estratégico e a gestão dos recursos organizacionais, sejam estes: materiais, patrimoniais, financeiros, tecnológicos ou humanos. Será 01 profissional que atuará durante todo período do projeto, incluindo pré-produção, produção e prestação de contas. (01 profissional que atuará em todo o período do projeto).	Tabela FGV Mão de Obra + IPCA - Item 42	Semana	4	R\$ 1.300,00	R\$ 5.200,00
1.3	Planejamento, Elaboração de Projeto - Modelagem do projeto para o protocolo conforme os formulários padrão bem como as normas estabelecidas pela Portaria 21/2020, com acompanhamento e alterações conforme as diligências. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	Editais FAC - Edital 34/2021	Serviço	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
1.4	Auxiliar de Limpeza - Prestação de serviços de mão de obra de limpeza da área do evento. (02 Profissionais por dia).	SALIC Produto: Apresentação Musical Item: Limpeza Unidade: Diária UF: DF	Diária	12	R\$ 150,00	R\$ 1.800,00
1.5	Operador de Áudio - Prestação de serviços de profissional para atuar na mesa de som, com larga experiência. (01 por dia)	FGV - Código 98 - Mão-de-Obra + IPCA	Diária	6	R\$ 265,00	R\$ 1.590,00
1.6	Operador de Luz - Prestação de serviços de profissional qualificado para atuar na mesa de iluminação, com lar experiência. (01 por dia)	FGV - Código 96 - Mão-de-Obra + IPCA	Diária	6	R\$ 210,00	R\$ 1.260,00

1.7	Cinegrafista Profissional - Responsável por captar todas as imagens geradas a serem transmitidas pelo canal do youtube, com como registro para posterior prestação de contas. (02 profissionais por dia produção)	Tabela FGV Mão de Obra + IPCA - Item 148.2	Diária	12	R\$ 500,00	R\$ 6.000,00
1.8	Operador de Mesa de Corte - Profissional responsável por transmitir para o painel as imagens das câmaras para transmissão simultânea. (01 por dia)	Tabela FGV Mão de Obra + IPCA - Item 170.1	Diária	6	R\$ 230,00	R\$ 1.380,00
Sub-total						R\$ 29.110,00
Meta 2 - Contratações Artísticas						
2.1	Quadrilha Junina Num Só Piscar -ARTISTA - Contratação de Artista Local - Apresentação Dança (show). cachê conforme cotação pública.	FGV - Código 93 - Mão-de-Obra + IPCA	Cachê	3	R\$ 4.000,00	R\$ 12.000,00
2.2	Quadrilha Junina Pau Melado -ARTISTA - Contratação de Artista Local - Apresentação Dança (show). cachê conforme cotação pública.	FGV - Código 93 - Mão-de-Obra + IPCA	Cachê	3	R\$ 4.000,00	R\$ 12.000,00
2.3	Quadrilha Junina Eta Lasqueira -ARTISTA - Contratação de Artista Local - Apresentação Dança (show). cachê conforme cotação pública.	FGV - Código 93 - Mão-de-Obra + IPCA	Cachê	3	R\$ 4.000,00	R\$ 12.000,00
2.4	Quadrilha Junina Chapéu de Palha -ARTISTA - Contratação de Artista Local - Apresentação Dança (show). cachê conforme cotação pública.	FGV - Código 93 - Mão-de-Obra + IPCA	Cachê	3	R\$ 4.000,00	R\$ 12.000,00
2.5	Quadrilha Junina Chamego Bom -ARTISTA - Contratação de Artista Local - Apresentação Dança (show). cachê conforme cotação pública.	FGV - Código 93 - Mão-de-Obra + IPCA	Cachê	3	R\$ 4.000,00	R\$ 12.000,00
2.6	Quadrilha Junina Arriba Saia -ARTISTA - Contratação de Artista Local - Apresentação Dança (show). cachê conforme cotação pública.	FGV - Código 93 - Mão-de-Obra + IPCA	Cachê	3	R\$ 4.000,00	R\$ 12.000,00
2.7	Quadrilha Junina Estrala De Fogo -ARTISTA - Contratação de Artista Local - Apresentação Dança (show). cachê conforme cotação pública.	FGV - Código 93 - Mão-de-Obra + IPCA	Cachê	3	R\$ 4.000,00	R\$ 12.000,00
2.8	Quadrilha Junina Arrasta Pé -ARTISTA - Contratação de Artista Local - Apresentação Dança (show). cachê conforme cotação pública.	FGV - Código 93 - Mão-de-Obra + IPCA	Cachê	3	R\$ 4.000,00	R\$ 12.000,00
2.9	Quadrilha Junina Tradição -ARTISTA - Contratação de Artista Local - Apresentação Dança (show). cachê conforme cotação pública.	FGV - Código 93 - Mão-de-Obra + IPCA	Cachê	3	R\$ 4.000,00	R\$ 12.000,00

2.10	Quadrilha Junina Tchu Tchu Tcha Tcha -ARTISTA - Contratação de Artista Local - Apresentação Dança (show). cachê conforme cotação pública.	FGV - Código 93 - Mão-de-Obra + IPCA	Cachê	3	R\$ 4.000,00	R\$ 12.000,00
2.11	Quadrilha Junina Tico Tico No Fubá -ARTISTA - Contratação de Artista Local - Apresentação Dança (show). cachê conforme cotação pública.	FGV - Código 93 - Mão-de-Obra + IPCA	Cachê	3	R\$ 4.000,00	R\$ 12.000,00
2.12	Quadrilha Junina Busca Pé -ARTISTA - Contratação de Artista Local - Apresentação Dança (show). cachê conforme cotação pública.	FGV - Código 93 - Mão-de-Obra + IPCA	Cachê	3	R\$ 4.000,00	R\$ 12.000,00
2.13	Quadrilha Junina Santa Afonso -ARTISTA - Contratação de Artista Local - Apresentação Dança (show). cachê conforme cotação pública.	FGV - Código 93 - Mão-de-Obra + IPCA	Cachê	3	R\$ 4.000,00	R\$ 12.000,00
2.14	Quadrilha Junina Xodo Caipira -ARTISTA - Contratação de Artista Local - Apresentação Dança (show). cachê conforme cotação pública.	FGV - Código 93 - Mão-de-Obra + IPCA	Cachê	3	R\$ 4.000,00	R\$ 12.000,00
2.15	Banda de Forró Fole Muleque - ARTISTA - Contratação de Artista Local - Apresentação musical (show). Cachê conforme cotação pública.	FGV - Código 93 - Mão-de-Obra + IPCA	Cachê	2	R\$ 3.100,00	R\$ 6.200,00
2.16	Banda de Forró, Helder Nascimento e Cangaceiros Do Cerrado - ARTISTA - Contratação de Artista Local - Apresentação musical (show). Cachê conforme cotação pública.	FGV - Código 93 - Mão-de-Obra + IPCA	Cachê	2	R\$ 3.100,00	R\$ 6.200,00
2.17	Banda de Forró Fabio Junior - ARTISTA - Contratação de Artista Local - Apresentação musical (show). Cachê conforme cotação pública.	FGV - Código 93 - Mão-de-Obra + IPCA	Cachê	2	R\$ 3.100,00	R\$ 6.200,00
2.18	Contratação de Banda Local- Contratação de artista local- Apresentação musical (Show). Cachê conforme cotação publica	Notas Ficais	Cachê	2	11.075,72	R\$ 22.151,44
2.18	Apresentador Do Evento Artista Local - Atividade principal do projeto.	Notas Fiscais	Cachê	6	R\$ 2.000,00	R\$ 12.000,00
Sub-Total						R\$ 220.751,44
Meta 3 - Contratações de Estruturas e Serviços						

3.1	Painel de LED Alta Definição OUTDOOR (7 mm) - Locação de painel de Led alta definição OUTDOOR, RGB, 7 mm virtual, Brilho acima de 5000 nits, Processamento digital com entradas e saídas SDI, HDMI, VGA, computador e controller, montado em estruturas de alumínio, talhas e acessórios para elevação e sustentação. Características dos painéis OUTDOOR: Painéis de LED modular com gabinetes slim fabricados em liga de alumínio e com peso inferior a 18 Kg/ gabinete, placas com medidas de 0.768x0.78 - fator de proteção: IP65 Frontal e Traseiro. - painéis tipo SMD (3 em 1) ou RGB, com resolução (do pitch) entre 2.6mm e 9mm real, taxa de refresh rate de no máximo 2500Hz, temperatura de cor entre 5.000°K 9.000°K, ângulo de visão mínimo de 140° graus e brilho de 6.000 cd/m², painéis dotados de sistema de hanging (sustentação) compostos de bumper e hastes verticais em alumínio com resistência mecânica a tração de no mínimo 260Mpa, com encaixes macho e fêmea compartilhado em linhas verticais, com capacidade de sustentar em cada apoio até 500 kgf. 24m² por dia.	PE 39/2019 - SEC. CULTURA GO - ITEM 35	M²/ Diária	144	R\$ 303,33	R\$ 43.679,52,00
3.2	Grupo Gerador Silenciado de 180 KVA - Locação de estrutura de geração de energia em container tratado acusticamente, com regulador automático de tensão frequência, painel elétrico com voltímetro, amperímetro e comandos, disjuntor geral tripolar, tensões de 220 volts, 380 volts ou 440 volts, com combustível, operador, cabos elétricos, caixa intermediária de distribuição elétrica com 03 fases 01 neutro e 01 terra. 02 (DOIS) por dia, sendo 01 em stand by.	Estado do Pará Município de Marituba Ata de Registro de Preços nº048/2021.001 Lote 03 - Item 13	Diária	12	R\$ 1.650,56	R\$ 19.806,72
3.3	Banheiro Químico Standard - Para comodidade sanitária do público em geral. Em estrutura em formato de cabine de polipropileno ou material similar, com tanque de contenção de dejetos, porta, papeleira, assento com tampa, cano de respiro, masculinos e feminos. 10 (dez) por dia.	Pregão Presencial 042/2018 - Governo Municipal de Águas Lindas de Goiás - Item 12	Diária	60	R\$ 180,00	R\$ 10.800,00

3.4	Banheiro Químico PNE - Para comodidade sanitária do público portador de necessidades especiais, sendo uma unidade masculina e outra feminina. Em estrutura em formato de cabine de polipropileno ou material similar, com tanque de contenção de dejetos, corrimão, porta, papelreira, assento com tampa, cano de respiro, piso e rampa de acesso apropriado para cadeirantes sem nenhum ponto de retenção. 02 (dois) por dia	Pregão Presencial 042/2018 - Governo Municipal de Águas Lindas de Goiás - Item 25	Diária	12	R\$ 190,00	R\$ 2.280,00
3.5	Sistema de Sonorização - Locação com montagem, manutenção e desmontagem. 01 Mix Console Digital com no mínimo 48 canais para P.A; 8 Caixas para subgraves (32 falantes, 18 polegadas com 800W RMS cada); 8 caixas vias médio grave e médio agudo (1.000W RMS cada); Amplificadores compatíveis com o sistema de PA; 01 Processador digital 01 Multicabo com no mínimo 48 vias (60mts); 02 microfones sem fio UHF; 01 kit de microfones para percussão com no mínimo 08 microfones (shure ou similar) Mainpower trifásio de 125 ampères por fase, regulador de tensão, voltímetro, amperímetro e transformador isolador de 5.000 watts para alimentação em 110 volts. (01 sistema por dia)	PE 39/2019 - SEC. CULTURA GO - ITEM 37	Unidade/ Diária	6	R\$ 3.055,00	R\$ 18.330,00
3.6	Filmadoras - Com capacidade 4k, 8,29 megapixels efetivos, tipo de sensor de imagem exmor RCMOS ou superior, wi-fi ativado, resolução de vídeo (gravação) de até 3840 x 2160, distância focal mínima 26,8 milímetros, distância focal máxima 656 milímetros, abertura máxima 2,0 f. (Serão 02 por dia de evento)	Tabela FGV Serviços + IPCA - Item 14.1	Unidade/ Diária	12	R\$ 450,00	R\$ 5.400,00
3.7	Extintores de incêndio Tipo ABC - Contratação de empresa para locação de extintor de incêndio. Equipamento de segurança para eventualidades de incêndio, classes A/B/C 8 kg de capacidade. Serão 04 unidades por dia.	PE 04 2019 - Aniversário de BSB 2019 - Item 17.5	Diária	24	R\$ 50,00	R\$ 1.200,00

3.8	Segurança de Eventos - Prestação de serviços de mão de obra de segurança desarmada, para atuar como segurança de estruturas de eventos garantindo a prevenção de furtos e roubo de equipamentos, bem como prevenção de distúrbio de público, devidamente uniformizados com camisetas e identificação da empresa. Carga horária de 12h, com registro na Secretaria de Segurança Pública e certificação individual dos profissionais. Serão 10 (dez) profissionais/ diária.	Ministério do Desenvolvimento Pessoal e Agrário Subsecretaria de Assuntos Administrativos Coordenação Geral + A63 Geral de Logística e Administração Ata de Realização do Pregão Eletrônico nº00020/2021 Item 7	Profissional/ Diária 12h	60	R\$ 151,11	R\$ 9.066,60
3.9	Segurança Patrimonial (Noturno) - Vigilância patrimonial para vigiar todos equipamentos que ficaram montados ao longo de todo período de atividades. Serão 05 (cinco) profissionais/ diária.	Ministério do Desenvolvimento Pessoal e Agrário Subsecretaria de Assuntos Administrativos Coordenação Geral + A63 Geral de Logística e Administração Ata de Realização do Pregão Eletrônico nº00020/2021 Item 7	Profissional/ Diária 12h	30	R\$ 151,11	R\$ 4.533,30
3.10	Brigadista / Socorrista de Emergência - Prestação de serviços de mão de obra de socorrista/ brigadista, para atuar na prevenção de pânico e em primeiro socorros aos participantes de show, uniformizados e paramentados, com carga horária de 12h. Serão 03 (três), profissionais/ diária por dia.	PE 03/2019 - Ministério da Cultura - Item 11 - Valor original referente a 12 profissionais/ diárias tendo sido fracionado para comparação	Profissional/ Diária 12h	18	R\$ 160,00	R\$ 2.800,00
3.11	Elevador para cadeirantes - Piso para área reservada com 18m² po 0,50 cm de altura. 01 und- PARA CADA DIA DE EVENTO	Processo Nº 150.00004626/2018-08 Circuito de Brasília Junina - 2018 - Chamamento Público Nº 02/2018	Diária	6	R\$ 450,00	R\$ 2.700,00
3.12	Kit Refletor HQI C/4 Unidades - (400 Watts) - 6 kits por dia de evento	Ata de Registro de Preços 001/2018 SEC - Item: 32.6	Kit/Serviço	36	R\$ 260,00	R\$ 9.360,00
3.13	Tenda piramidal 10x10M com calha -Tenda tipo piramidal com armação em ferro tubular galvanizado e revestida em lona de PVC branca anti-chama, altura mínima de 2 metros e máxima de 6 metros de seus pés de sustentação. - 03 unds. Por dia de evento	Ata de Registro de Preços 001/2018 SEC - Item: 78.2	Diária	18	R\$ 573,66	R\$ 10.325,88
3.14	Tenda 6x6 - Tenda tipo piramidal com armação em ferro tubular galvanizado e revestida em lona de PVC branca anti-chama, altura mínima de 2 metros e máxima de 6 metros de seus	PE 22/2020 -Sec de Economia - Item 08	Diária	12	R\$ 305,00	R\$ 3.660,00

	pés de sustentação. 02 und. Por dia de evento					
3.15	Arquibancada - 50 metros lineares com 8 degraus Montagem de arquibancada modular em estrutura tubular metálica composta de 8 degraus mais um patamar de acesso de 1,20m de largura á 1,60m de altura do piso. Arquibancada deverá ser dotada com guarda corpo em estrutura similar, na parte inferior e laterais de 1,10m de altura e na parte superior posterior de 2,00m de altura com modulação do piso de 2,25 x 0,60. A arquibancada deverá conter escadas de acesso das laterais. A estrutura deverá estar em todo o seu conjunto estabilizada e sobreposta em sapatas metálicas conforme a norma da ABNT. Os degraus deverão estar devidamente sinalizados com fitas adesivas apropriadas. Inclui montagem, desmontagem, manutenção, operação e conforme norma ABNT. Todas as estruturas devem conter isolamento conforme as normas da ABNT. 02 MÓDULOS DE 25M POR DIA.	PE 26/2018 - CRUZADA GOSPEL SECEC/DF E TERMO DE FOMENTO Nº 12/2019 CIRCUITO BRASÍLIA JUNINA 2019	Diária	6	R\$ 6.000,00	R\$ 36.000,00
3.16	Estrutura de Box Truss Tipo Q30 - Locação com montagem, manutenção e desmontagem de estrutura modular de alumínio treliçado em cubos e sapatas destinado a montagem de pórticos para fixação de sistema de sonorização, torre de delay, grids de iluminação, dentre outras que se façam necessárias. Serão utilizados 150m lineares por dia	PE 06/2019 - Ministério da Educação - Item 71	Metro Linear / Diária	900	R\$ 18,00	R\$ 16.200,00
3.17	Grades de Isolamento (Alambrado/Gradil) - Fornecimento estrutura disciplinadora de público, com grade em módulo de 2,00 x 1,20, do tipo metálica tubular com acabamento em pintura metalizada na cor alumínio ou zincada, fixados ao solo por pés tubulares com altura de 1,20m de altura, fixadas, as demais peças com abraçadeiras estruturais de encaixe ou descartáveis de nylon. Serão utilizados 150m lineares por dia.	Tabela FGV Serviços + IPCA - Item 20 - Valor original referente a uma unidade com 2m de comprimento, sendo fracionado por 2	Metro Linear / Diária	900	R\$ 5,00	R\$ 4.500,00

3.18	Sistema de Iluminação - Locação com montagem, manutenção e desmontagem. 01 Consoles de iluminação de 2048 canais sendo 1 de standby; Rack de dimmer com 32 canais de 4000 watts; 36 canais de pro power; 16 refletores de led de 12 watts; 2 elipsoidais de 36 graus; 02 strobos atômico 3000; 2 refletores minibrut de 4 lâmpadas. (01 sistema por dia de evento)	PE 03/2019 - MIN. CULTURA - ITEM 47	Unidade/Diária	6	R\$ 2.800,00	R\$ 16.800,00
3.19	Fechamento Cego - Placas 2x2 m - limitador de toda área do evento 150M por dia de evento.	Pregão Eletrônico 013/2018 SEC - Item 2.2 e Termo de Fomento nº 12/2019 Circuito Brasília Junina 2019	Metros	900	R\$ 8,50	R\$ 7.650,00
Sub-total						R\$ 225.172,02
Meta 4 - Contratação de Publicidade						
4.1	Impressão de Banner - Contratação de empresa especializada para prestação de serviço de confecção de Banner em lona vinílica com acabamento em Ilhóis, em 04 cores, em alta resolução. (Para todo período de evento)	Tabela FGV Serviços + IPCA - Item 156	M²	150	R\$ 65,00	R\$ 9.750,00
4.2	Fotógrafo - Serviços a ser realizados para o registro fotográfico das ações do projeto, sendo necessário por motivos de cumprimento da legislação vigente bem como criação de material acerca da execução das atividades. (01 profissional por dia de produção)	Tabela FGV Mão de Obra + IPCA - Item 71	Diária	6	R\$ 369,69	R\$ 2.218,14
4.3	Coordenador de Comunicação - Serviço de assessoramento e coordenação do projeto em divulgação e comunicação nas mídias e redes sociais, visando atingir o público pretendido e efetivas o maior aproveitamento público possível de benefícios à sociedade, utilizando todos os meios previstos no plano de comunicação para tanto e respeitando as normas aplicáveis ao projeto.	Tabela FGV + Correção IPCA - Item 6	Semana	6	R\$ 1.270,00	R\$ 7.620,00
4.4	Designer Gráfico - Serviços diversos de design gráfico, criação da logomarca oficial do projeto, criação de material publicitário impressos e para redes sociais. (para todo o período de evento)	Tabela FGV - Item 50	Serviço	1	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00
4.5	Carro de Som - Veículo equipado com equipamento de sonorização, e mídia previamente gravada para execução de divulgação dos espetáculos nas 03 Regiões Administrativas	Tabela FGV - Item 176	Hora/Serviço	36	R\$ 50,00	R\$ 1.800,00

	contempladas. (04 horas por dia durante três dias).					
4.6	Camisetas - Confeccionadas em malha fria, com impressão de logomarcas e arte final de identificação do projeto, para distribuição e padronização dos profissionais envolvidos, convidados e autoridades.	Tabela FGV Serviços + IPCA - Item 170	Unidade	40	R\$ 26,71	R\$ 1.1068,40
4.7	INTERPRETE DE LIBRAS – (02 por dia de evento, sendo 6h cada)	Tabela FGV Mão de Obra + IPCA - Item 170.1	Hora	12	R\$ 137,50	R\$ 1.650,00
Subtotal						R\$ 25.106,54
Valor Global						R\$ 500,000,00

ANEXOS
☒ EQUIPE DE TRABALHO (OBRIGATÓRIO)
☒ CURRÍCULO PADRÃO DA EQUIPE DE TRABALHO
☒ CROQUI DO EVENTO (SE HOUVER)
☒ PLANO DE COMUNICAÇÃO
☒ PLANO DE MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS COMPLEMENTARES
☒ OUTROS: Documentação exigida para fundamentação do Termo de Fomento e Parceria.

Brasília, 21/07/2022

FBIEF - PRESIDENTE Francisco Jozivaldo Ferreira da Silva

