

## PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO

<b>DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC</b>		
Razão Social: Associação dos Forrozeiros do Distrito Federal – ASFORRÓ-DF		
Endereço Completo: QNN 38 Área Especial Loja 13A		
CNPJ: 08.760.998/0001-34		
Município: Brasília	UF: DF	CEP: <b>72.220-380</b>
Site, Blog, Outros:		
Nome do Representante Legal: <b>MARQUES CÉLIO RODRIGUES DE ALMEIDA</b>		
Cargo: Diretor- Presidente		
RG: 2677079	Órgão Expedidor: SESP -DF	CPF: 211.918.833-53
Telefone Fixo: 61- 98244-9561	Telefone Celular: 61 – 98568-1121	
E-Mail do Representante Legal: <a href="mailto:asfodf@gmail.com">asfodf@gmail.com</a>		
<b>ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA</b>		
Responsável pelo acompanhamento da parceria: <b>MARQUES CÉLIO RODRIGUES DE ALMEIDA</b>		
Função na parceria: Coordenador Geral		
RG: 2677079	Órgão Expedidor: SESP - DF	CPF: 211.918.833-53
Telefone Fixo: 982449561	Telefone Celular: 61- 98568-1121	
E-Mail do Responsável: <a href="mailto:marquescra@gmail.com">marquescra@gmail.com</a> e <a href="mailto:asfodf@gmail.com">asfodf@gmail.com</a>		
<b>OUTROS PARTÍCIPES (ATUAÇÃO EM REDE)</b>		
Razão Social:		
Endereço Completo:		
CNPJ:		

Município:	UF:	CEP:
Site, Blog, Outros:		
Nome do Representante Legal:		
Cargo:		
RG:	Órgão Expedidor:	CPF:
Telefone Fixo:	Telefone Celular:	
E-Mail do Representante Legal:		
Objeto da Atuação em Rede:		
ANEXOS	<input type="checkbox"/> Termo de Atuação em Rede <input type="checkbox"/> Portfólio da OSC <input type="checkbox"/> Outros	

<b>DESCRIÇÃO DO PROJETO</b>	
<b>TÍTULO DO PROJETO:</b> Itinerância Forrozeira 2022	
<b>PERÍODO DE EXECUÇÃO:</b> julho a setembro de 2022	
<b>INÍCIO:</b> 28/07/2022	<b>TÉRMINO:</b> 29/09/2022
<b>DESCRIÇÃO DO OBJETO:</b>	
<p>Realização do Projeto Itinerância Forrozeira que realizará 56 apresentações de artistas populares (de Trios de Forró, duplas de repentistas e duplas de emboladores) nas Regiões que, estatisticamente, mais consomem a Cultura Popular Nordestina: Ceilândia e Sol Nascente / Por do Sol. As apresentações acontecerão em palco móvel itinerante (caminhão), devidamente caracterizado com os temas relativos à cultura nordestina e equipado com a estrutura necessária para produção de espetáculos.</p>	
<b>JUSTIFICATIVA:</b>	
<p>O projeto Itinerância Forrozeira foi idealizado no ano de 2011 pela Associação dos Forrozeiros do Distrito Federal para apresentar ao público do Distrito Federal, cidades circunvizinhas e aos turistas, a arte musical do gênero “Forró Nordestino” em especial <b>FORRÓ de PÉ de SERRA</b>,</p>	

além de outros gêneros dessa região como o repente e a embolada de coco.

O projeto sempre buscou, além de dá visibilidade a artistas locais, contribuir com o processo de transformação do forró e do repente em patrimônio imaterial da Cultura Brasileira, o que foi concretizado no dia 13 de dezembro de 2021.

Com a realização do projeto ITINERÂNCIA FORROZEIRA a **ASFORRÓ-DF** estará cumprindo parte dos objetivos fundamentais da OSC e também estará colaborando para a descentralização e democratização cultural, ofertando entretenimento de forma democrática, gratuita e valorizando ainda mais o artista local com apresentações de altíssimo nível técnico, artístico e cultural, evidenciando desta forma uma das principais atribuições da Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal, que é: Promover, apoiar e patrocinar eventos de cunho artístico e cultural da cidade e Região Integrada de Desenvolvimento e Entorno, conforme Decreto Nº. 20.264/99, Anexo 1, Artigo 2º, Inciso IX.

O projeto Itinerância Forrozeira é constituído por ações que vão além do entretenimento, pois sua realização tem impactado de forma positiva dentro do cenário cultural do DF por cooperar com a **Economia Criativa** em todos os aspectos, por **Fomentar a Cultura local** dando visibilidade a prata da casa e por ter uma grande **Importância Social**, ao levar as suas ações á áreas carentes de políticas públicas culturais.

A OSC – ASFORRO-DF, **garante por meio deste que SERÃO TOMADAS AS SEGUINTE MEDIDAS DE PROTEÇÃO E ENFRENTAMENTO A PANDEMIA PELA COVID 19.:**

- *Disponibilização na entrada de produtos para higienização de mãos e calçados, preferencialmente álcool em gel 70% para TODA equipe de trabalho, artistas e demais pessoas que se fizerem presentes no local de produção;*
- *Limpeza constante dos equipamentos utilizados nas apresentações artísticas, como microfones e demais equipamentos eletrônicos utilizados por artistas e equipe técnica.*

A realização desse projeto está em consonância com o Plano Nacional de Cultura (Lei nº 12.343, de 2 de dezembro de 2010), atendendo aos seguintes critérios:

- I. Reconhecer e valorizar a diversidade cultural, étnica e regional.
- II. Valorizar e difundir as criações artísticas e os bens culturais.
- III. Universalizar o acesso à arte e à cultura.
- IV. Reconhecer os saberes, conhecimentos e expressões tradicionais e os direitos de seus detentores.
- V. Ampliar a comunicação e possibilitar a troca entre os diversos agentes culturais, criando espaços, dispositivos e condições para iniciativas compartilhadas, o intercâmbio e a cooperação,

aprofundando o processo de integração nacional, absorvendo os recursos tecnológicos, garantindo as conexões locais com os fluxos culturais contemporâneos e centros culturais internacionais, estabelecendo parâmetros para a globalização da cultura.

Em atendimento a Lei Nº 6.858, de 27 de maio de 2021, no início de toda apresentação musical haverá uma áudio descrição ao vivo (pelo locutor) informando a característica do caminhão, dos trajés e dos artistas que estarão se apresentando.

a. Economia Criativa

A indústria criativa estimula a geração de renda, cria empregos e produz receitas de exportação, enquanto promove a diversidade cultural e o desenvolvimento humano.

A Economia Criativa abrange os ciclos de criação, produção e distribuição de bens e serviços que usam criatividade, cultura e capital intelectual como insumos primários. Desta forma, com a execução do projeto “Itinerância Forrozeira 2022” proporcionaremos a população das duas Regiões Administrativas que estatisticamente possuem o maior número de nordestinos espetáculos de ótima qualidade técnica e também a produção deste evento gerará fortalecimento da cadeia produtiva e ampliação do acesso da população local à fruição de bens e serviços culturais de qualidade. Considerando que, uma das áreas econômicas de maior desenvolvimento no mundo contemporâneo é a cultura, por se tratar uma ação dinâmica, estratégica e criativa, tanto pelo ponto de vista econômico como sob o aspecto social, norteadas por ideias, conceitos e valorização da geração da propriedade intelectual, as atividades da economia da cultura geram trabalho, emprego, renda e são capazes de propiciar oportunidades de inclusão social, devido à sua atuação com a diversidade. As indústrias culturais e a economia criativa são, cada vez mais, componentes fundamentais da economia em uma sociedade do conhecimento e o potencial da economia da cultura.

É do nosso entendimento e de total relevância a quantidade de artistas/grupos/trios de forró locais contratados (maior percentual do valor total do projeto conforme demonstrado em planilhamento financeiro), bem como empresas e profissionais locais na prestação serviços destinados à execução, equipamentos, comunicação e recursos humanos, respectivamente, desta forma, gerando emprego e renda para o Distrito Federal distribuídos nas diversas Regiões Administrativas considerando as origens diversificadas dos participantes.

A ordem econômica do Distrito Federal, conforme prevê sua Lei Orgânica – LODF é fundamentada no primado da valorização do trabalho e das atividades produtivas, em cumprimento ao estabelecido na Constituição Federal. Com isso, o poder público distrital tem o dever de promover o desenvolvimento econômico da região, observando os princípios da redução das desigualdades econômico-sociais e da

busca do pleno emprego.

b. Fomento à cultura local:

O cronograma de apresentações artísticas foi desenvolvido de forma com que o público presente possa contemplar e absorver o melhor da cultura do DF, com a devida contratação de artistas locais.

**As atrações foram selecionadas pelas suas atuações no Distrito Federal no segmento do forró e do repente. E as apresentações desses artistas serão ajustadas para acontecerem nos locais mais próximos das suas residências.**

c. Importância Social:

As atividades a serem desenvolvidas, serão voltadas para todas as faixas etárias e classes sociais das Regiões Administrativas a serem contempladas incluído profissionais e apreciadores da arte e da cultura local, bem como, para à execução do projeto “**Itinerância Forrozeira 2022**”, a Associação dos Forrozeiros do Distrito Federal – ASFORRÓ-DF, baseou-se também nos índices baixíssimos de atividades culturais “gratuitas” para a população devido à escassez de centros culturais, teatros e/ou espaços em atividade, destinados para realização de projetos, como aqui proposto, principalmente pelas questões de necessidade de confinamento social em razão da já mencionada pandemia.

Mediante o acima exposto, o projeto contribuirá com a sociedade e principalmente com a difusão da cultura local, através da execução do projeto em parceria com essa conceituada Pasta de Cultura e Economia Criativa, levando para a população do DF: arte, cultura, lazer e entretenimento, de forma democrática, valorizando ainda mais o artista local, evidenciando desta forma uma das principais atribuições da Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal, que é: Promover, apoiar e patrocinar eventos de cunho artístico e cultural da cidade e Região Integrada de Desenvolvimento e Entorno, conforme Decreto Nº. 20.264/99, Anexo 1, Artigo 2º, Inciso IX.

**D - Ações previstas de acessibilidade:**

No início de toda apresentação musical haverá um áudio descrição ao vivo (pelo apresentador) informando a característica da atração e dos trajes dos artistas que estarão se apresentando. O projeto, também, conta com a participação de artistas com necessidades especiais no intuito de ser o mais inclusivo possível.

**Conclusão**

Considerando o exposto, e ressaltando as principais atribuições da Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal, que é: Promover, apoiar e patrocinar eventos de cunho artístico e cultural da cidade e Região Integrada de Desenvolvimento e Entorno, conforme Decreto No. 20.264/99, Anexo 1, Artigo 2º, Inciso IX.

<b>DETALHAMENTO DAS AÇÕES/ CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO</b>			
<b>Cidade/ local das apresentações</b>	<b>DATA</b>	<b>HORARIO</b>	<b>APRESENTAÇÃO</b> <i>(* as apresentações dos emboladores serão fracionadas, em cada dia de apresentação eles subirão no caminhão pelo menos três vezes, somando assim no mínimo 45m de apresentação)</i>
<b>Expansão do Setor O, QNQ e QNR</b>	<b>29/07/2022</b>	09h30 10h 10h30 11h20 12h10 13h 15h50 16h40 17h30 18h20	<i>Pardal e Azulão</i> <i>Messias de Oliveira e Ramalho de Oliveira</i> Trio Fortaleza Trio Xililique Trio Xoddó Trio Malucos por Forró Trio Os Cabras do Nordeste Trio Nega Maluca Trio Balançado Janduy da Sanfona e Trio REY
<b>Ceilândia Centro - e Ceilândia Oeste</b>	<b>30/07/22</b>	09h30 10h 10h30 11h20 12h10 13h 15h50 16h40 17h30 18h20	<i>Pardal e Azulão</i> <i>Zé Moacir e Chico Chagas</i> Nilson Freire Só Pé de Serra Trio Os Três do Forró Tria Asa Norte Trio do Nordeste Trio Forró Bjú Trio Cariri Anastácio Oliveira & Trio Forró Pra Nóis Trio Farol da Barca
<b>Setor P Sul e Por do Sul</b>	<b>31/07/22</b>	09h30 10h 10h30 11h20 12h10 13h 15h50 16h40 17h30 18h20	<i>Pardal e Azulão</i> <i>Zé Moacir e Chico Chagas</i> Trio Moral Tria Mangabeira Forró Legal Nando Cantor Forrozeiro e Trio Trio Os Forrozeiros do Nordeste Trio Sanfona Nova Trio Raimundo do Forró <b>Trio M" SOM 3</b>
<b>Trajetos Guariroba e Ceilândia Sul</b>	<b>01/08/22</b>	<b>09h30h</b> <b>10h</b> <b>11h</b> <b>12h</b> <b>13h</b> <b>15h</b> <b>16h</b> <b>17h</b> <b>18h</b>	<i>Pardal e Azulão</i> <i>Trio Pernambuco</i> <i>Carlos Silva &amp; Trio Forrojada</i> <i>Trio Especial</i> <i>Sacode Brasil</i> <i>Trio Primavera</i> <i>Jamelo e Trio Os Cobras do Baião</i> <i>Trio Arte do Nordeste</i> <i>Forró Bamboleá</i>

Ceilândia Leste e norte	02/08/22	09h30h 10h 11h 12h 13h 15h 16h 17h 18h	<i>Pardal e Azulão</i> Trio Campo Alegre Trio Guaraciaba Trio Forrozão Ferro de ouro Trio Siridó Trio K Entre Nós Gonzaga o “Balanço do Forró” Aninha Forrozeira e Sua Gente Tria Asa Branca
Trajeto Setor Ó, setor P Norte e Sol Nascente	03/08/2021	09h30h 10h 11h 12h 13h 15h 16h 17h 18h	<i>Pardal e Azulão</i> Trio Rei do Som Luizão do Forró “É FORRÓ DU BOM” Trio Cara Nova Trio Fulores Trio Os mosqueteiros do Forró Chicão e Trio os Brasas do Forró Paulinho do Forró e Trio Xamego Bom Duda Pinheiro e Grupo Forró Maneiro

<b>PRÉ-PRODUÇÃO:</b>
<b>Período:</b> De 28/07/2022.
<b>Ações:</b> preparação do caminhão, programação dos roteiros com artistas, produtores e empresários locais, Desenvolvimento da Identidade Visual do Projeto e demais ações que se fizerem necessárias.
<b>PRODUÇÃO:</b>
<b>Período:</b> De 29/07 a 03/08/2022
<b>PÓS PRODUÇÃO</b>
<b>Período:</b> De 04/08/2022 a 29/09/2022
<b>Ações:</b> Prestação de contas, produção de relatórios e demais ações que se fizerem necessárias.
<b>OBJETIVOS E METAS:</b>  <b>Objetivo Geral</b>  Realização do Projeto Itinerância Forrozeira que realizará 56 apresentações de artistas populares (de Trios de Forró, duplas de repentistas e duplas de emboladores) nas Regiões que, estatisticamente, mais consomem a Cultura Popular Nordestina: Ceilândia e Sol Nascente / Por do Sol. As apresentações acontecerão em palco móvel itinerante (caminhão), devidamente caracterizado com os temas relativos à cultura nordestina e equipado com a estrutura necessária para produção de espetáculos. <b>Objetivos</b>

## Específicos

- Consolidar o projeto **ITINERÂNCIA FORROZEIRA** como um legítimo espaço de manifestação da identidade nacional e da cultura popular genuinamente brasileira;
- Divulgar a produção da cultura popular local e nacional, estimulando a participação nos eventos promovidos pelo projeto;
- Oferecer um espaço de encontro entre as expressões da autêntica cultura brasileira com toda a população do nordeste em Brasília, através da difusão e apresentação de vários trabalhos dos representantes do autentico Forró Pé de Serra e da arte do repente;
- Possibilitar o intercâmbio entre os forrozeiros e cantadores repentistas;
- Resgatar os valores da Cultura regional e nacional;
- Identificar novas bases culturais de potencial para a formação e fortalecimento das Associações de Classe;
- Transformar esse projeto num evento de atração turística e proporcionar ao público acesso gratuito durante as atividades.
- Apresentar espetáculos (shows) de forma gratuita para todas as classes sociais e faixas etárias, atendendo a uma festa democrática.
  
- Cumprir o dispositivo constitucional de promover, apoiar e patrocinar eventos de cunho artístico e cultural da cidade e Região Integrada de Desenvolvimento e entorno.
  
- Através da execução e realização deste projeto, informar e conscientizar ao público do DF sobre a arte musical regional e cultural que é produzida no Distrito Federal pelos artistas e grupos que não são mostrados pela mídia, em especial, os nossos forrozeiros e repentistas, e, no entanto, esse é um mercado fluente, mas, que carece muito de fomento.
- Gerar emprego e distribuir renda para os músicos e artistas desse segmento cultural e seus parceiros artísticos e fornecedores de serviços
- Contribuir para formar plateia para os artistas e grupos regionais do Distrito Federal juntos aos seus feitos artísticos
- Proporcionar sustentabilidade para os empreendimentos artísticos e culturais dos forrozeiros do Distrito Federal juntos aos seus parceiros e instituições afins.

## Descrição da realidade objeto da parceria, com a demonstração de nexos entre a realidade, o projeto e metas a serem atingidas.

As cidades de Escolhidas possuem um grande déficit de ações culturais gratuitas, ao tempo que são reconhecidas como consumidores do gênero do forró tradicional. O projeto Percorrerá mais de 100 quilômetros nos 6 dias de execução. Estimamos que o projeto gere renda diretamente a pelo menos 200 (dezentos) artistas

### **PÚBLICO-ALVO BENEFICIADO:**

Pessoas de todas as classes e idades frequentadores e trabalhadores de feiras das cidades que serão contempladas pelo projeto.

**a. Público alvo;**

Fãs da cultura nordestina, principalmente do forró pé de serra e da cantoria nordestina.

**b. Estimativa de Público;**

Estimamos que o projeto alcance um público, rotativo, superior a 100.000 (cem mil) pessoas

ao final do projeto.

**CONTRAPARTIDA:**

**NAO SE APLICA (PARCERIA INFERIOR A R\$ 600.000,00)**

[IDENTIFICAR CONTRAPARTIDA, QUANDO APLICÁVEL]

**CRONOGRAMA EXECUTIVO**

<b>AÇÃO</b>	<b>INÍCIO</b>	<b>TÉRMINO</b>
<b>Pré-Produção</b> – Reunião da equipe de trabalho, ações de coordenação, produção, serviços operacionais e montagem da estrutura.	28/07/2022	28/07/2022
Divulgação do evento:	28/07/2022	29/09/2022
<b>Produção:</b> Execução do Projeto com registro fotográfico e divulgação em redes sociais com 57 apresentações nas principais ruas e avenidas das cidades de CEilândia e Sol Nascente / Por do Sol	29/07/2022	03/08/2022
<b>Pós-Produção</b> – Desmontagem da estrutura, a prestação de contas e emissão de relatório final do projeto.	04/08/2022	04/08/2022
Prestação de Contas	04/08/2022	29/09/2022

<b>MARCOS EXECUTORES</b>		
<b>AÇÃO</b>	<b>INÍCIO</b>	<b>TÉRMINO</b>
Reunião entre equipe e Contratação das estruturas e RH	28/07/22	28/07/22
Realização de 10 (dez) apresentações musicais na <b>Expansão do Setor O, QNQ e QNR</b>	29/07/2022	29/07/2022
Realização de 10 (dez) apresentações musicais no trajeto Ceilândia Centro e Ceilândia Oeste	30/07/22	30/07/22
Realização de 10 (dez) apresentações musicais no trajeto Setor P Sul e Pôr do Sol	31/07/22	31/07/22
Realização de 9 (nove) apresentações musicais no trajeto em guararoba e Ceilândia Sul	01/08/22	01/08/22
Realização de 9 ((nove) apresentações musicais no trajeto Ceilândia Leste e Norte	02/08/22	02/08/22
Realização de 9 ((nove) apresentações musicais Trajeto Setor Ó, setor P Norte e Sol Nascente	03/08/22	03/08/22
Pagamento de despesas e elaboração da prestação de contas	04/08/22	29/09/22

<b>CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO</b>
<p>Desembolso em uma única parcela de <b>R\$ 300.000,00 (trezentos mil reais)</b> no mês 07/2022, via emenda parlamentar do deputado <b>Chico Vigilante</b>.</p> <p><b>FONTE DE RECURSOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Emenda Parlamentar do deputado: Chico Vigilante</b></li> <li>• <b>Unidade Orçamentária: 16101 – Secretaria de Estado de Cultura do DF.</b></li> </ul>

ITINERÂNCIA FORROZEIRA 2022

Memória de Cálculo

Item	Descrição da Despesa	Fonte de Recursos	Unidade de Media	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
<b>Meta 1 - Contratações de Recursos Humanos e Serviços de Produção</b>						
1.1	<b>Coordenação de Produção</b> - Prestação de serviços de profissional qualificado para atuar como responsável pela produção, na etapa de produção (montagem e execução do evento), auxiliando o Coordenador Geral. Deve ter conhecimento sobre infraestrutura de eventos de pequeno, médio e grande portes, sobre estruturas necessárias, sobre organização de fornecedores, funcionários e voluntários; sobre elaboração e controle de cronogramas; dinâmica de trabalho em bastidores; quadro de equipes de apoios, de técnicos e artísticas; monitoramento de todas as atividades envolvidas na pré e produção - 01 profissional pelo período de 06 semanas, com carga horário de 10 horas diária em contratação eventual.	Emenda Parlamentar	semana	12	R\$ 1.500,00	R\$ 18.000,00
1.2	<b>Coordenador Administrativo</b> - Prestação de Serviço por profissional formado em administração, com no mínimo três anos de experiência, responsável pela gestão operacional do projeto. Organizar documentação para aprovação dos órgãos responsáveis, fotos e registros para prestação de contas, formalizar parcerias e acordos, cuidar e organizar a documentação para contratos de serviços. 1 profissionais pelo período de 12 semanas, com carga horário de 10 horas em contratação eventual.	Emenda Parlamentar	semana	12	R\$ 1.600,00	R\$ 19.200,00

1.3	<b>Produção Executiva</b> - Prestação de serviços de profissional qualificado, com experiência comprovada de no mínimo 2 (dois) anos em produção cultural/de eventos, com escolaridade mínima obrigatória em nível técnico ou superior, preferencialmente em cursos afins de Produção Cultural, para atuar como responsável por todas as partes organizacionais e por todas as etapas relacionadas ao evento, desde o planejamento à prestação de contas, passando pela montagem e execução do evento.	Emenda Parlamentar	Semana	12	R\$ 2.000,00	R\$ 24.000,00
1.4	<b>Assistente de Produção</b> - Responsáveis pelo auxílio na parte operacional do projeto, fornecendo apoio logístico, nas montagens, auxílio ao desempenho das atividades gerais do projeto, auxiliando diretamente todos os envolvidos em suas atividades, com foco em operacionalização da execução das ações/eventos ( 2 profissionais por dia) 02 profissionais pelo período de 12 dias, com carga horário de 08 horas diária em contratação eventual.	Emenda Parlamentar	diaria	12	R\$ 200,00	R\$ 2.400,00
1.5	<b>Coordenação Geral</b> - Prestação de serviços de profissional qualificado para atuar como responsável por todas as partes organizacionais e administrativas do projeto, gerindo todas as funções em todas as etapas, desde o planejamento à prestação de contas, passando pela montagem e execução do evento. Deve ter conhecimento sobre infraestrutura de eventos de pequeno, médio e grande portes, sobre estruturas necessárias, sobre organização de fornecedores, funcionários e voluntários; sobre elaboração e controle de cronogramas; dinâmica de trabalho em bastidores; quadro de equipes de apoios, de técnicos e artísticas; monitoramento de todas as atividades envolvidas na pré e produção - 01 profissional pelo período de 12 semanas, com carga horário de 10 horas diária em contratação eventual.	Emenda Parlamentar	semana	12	R\$ 2.100,00	R\$ 25.200,00

						Sub-Total	R\$ 88.800,00
<b>Meta 2 - Contratações Artísticas</b>							
2.1	<b>Apresentação de Musical – apresentação de DUDA PINHEIRO E FORRÓ MANEIRO</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00	
2.2	<b>Apresentação de Musical – apresentação de ANA HELEN A INOVAÇÃO DO FORRÓ</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00	
2.3	<b>Apresentação de Musical – apresentação de FORRÓ BAMBOLEAR</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00	
2.4	<b>Apresentação de Musical – apresentação do NILSON FREIRE SÓ PÉ DE SERRA</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00	
2.5	<b>Apresentação de Musical – apresentação de JAMELO DO ACORDEON E TRIO OS COBRAS DO BAIÃO</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00	
2.6	<b>Apresentação de Musical – apresentação do TRIO CARA NOVA</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00	
2.7	<b>Apresentação de Musical – apresentação do PAULINHO DO FORRÓ E TRIO XAMEGO BOM</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00	

2.8	<b>Apresentação de Musical – apresentação do CARLOS SILVA E TRIO FORROJADA</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
2.9	<b>Apresentação de Musical – apresentação do TRIO CHILILIQUE DO FORRÓ TRADICIONAL</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
2.10	<b>Apresentação de Musical – apresentação do TRIO SIRIDÓ</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
2.11	<b>Apresentação de Musical – apresentação do TRIO FORTALEZA</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
2.12	<b>Apresentação de Musical – apresentação do TRIO CAMPO ALEGRE</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
2.13	<b>Apresentação de Musical – apresentação do TRIO REI DO SOM</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
2.14	<b>Apresentação de Musical – apresentação do TRIO OS TRÊS MOSQUETEIROS DO FORRÓ</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
2.15	<b>Apresentação de Musical – apresentação do ANASTÁCIO OLIVEIRA E TRIO FORRÓ PRA NÓIS</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00

2.16	<b>Apresentação de Musical – apresentação do TRIO ARTE DO NORDESTE</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
2.17	<b>Apresentação de Musical – apresentação do TRIO SACODE BRASIL</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
2.18	<b>Apresentação de Musical – apresentação do TRIO XODDÓ</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
2.19	<b>Apresentação de Musical – apresentação do TRIO PRIMAVERA</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
2.20	<b>Apresentação de Musical – apresentação do TRIO GUARACIABA</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
2.21	<b>Apresentação de Musical – apresentação do TRIO PERNAMBUCO</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
2.22	<b>Apresentação de Musical – apresentação de JANDUI DA SANFONA E TRIO REI</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
2.23	<b>Apresentação de Musical – apresentação do TRIO CARIRI</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00

2.24	<b>Apresentação de Musical – apresentação do TRIO FORROZÃO FERRO DE OURO</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
2.25	<b>Apresentação de Musical – apresentação do TRIO ESPACIAL</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
2.26	<b>Apresentação de Musical – apresentação de NANDO CANTOR E TRIO</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
2.27	<b>Apresentação de Musical – apresentação do TRIO MORAL</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
2.28	<b>Apresentação de Musical – apresentação do TRIO FAROL DA BARCA</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
2.29	<b>Apresentação de Musical – apresentação do TRIO K ENTRE NÓS</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
2.30	<b>Apresentação de Musical – apresentação do TRIO FORRÓ Bjú</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
2.31	<b>Apresentação de Musical – apresentação do TRIO ASA NORTE</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00

2.32	<b>Apresentação de Musical – apresentação do TRIO SANFONA NOVA</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
2.33	<b>Apresentação de Musical – apresentação do TRIO FORRÓ LEGAL</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
2.34	<b>Apresentação de Musical – apresentação do TRIO MANGABEIRA</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
2.35	<b>Apresentação de Musical – apresentação do TRIO RAIMUNDO DO FORRÓ</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
2.36	<b>Apresentação de Musical – apresentação do TRIO NEGA MALUCA</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
2.37	<b>Apresentação de Musical – apresentação do TRIO OS FORROZEIROS DO NORDESTE</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
2.38	<b>Apresentação de Musical – apresentação do TRIO OS MALUCOS POR FORRÓ</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
2.39	<b>Apresentação de Musical – apresentação do TRIO LUIZÃO E FORRÓ DU BOM</b> - Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00

2.40	<b>Apresentação de Musical – apresentação do TRIO FULORES - Para execução da meta principal do projeto.</b>	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
2.41	<b>Apresentação de Musical – apresentação do TRIO OS CABRAS DO NORDESTE - Para execução da meta principal do projeto.</b>	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
2.42	<b>Apresentação de Musical – apresentação do TRIO GONZAGA O BALANÇO DO FORRÓ - Para execução da meta principal do projeto.</b>	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
2.43	<b>Apresentação de Musical – apresentação do CHICÃO DO FORRÓ E OS BRASAS DO NORDESTE - Para execução da meta principal do projeto.</b>	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
2.44	<b>Apresentação de Musical – apresentação do TRIO OS TRÊS DO FORRÓ - Para execução da meta principal do projeto.</b>	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
2.45	<b>Apresentação de Musical – apresentação do TRIO BALANÇADO - Para execução da meta principal do projeto.</b>	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
2.46	<b>Apresentação de Musical – apresentação do TRIO M'SOM 3 - Para execução da meta principal do projeto.</b>	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
2.47	<b>Apresentação de Musical – apresentação do TRIO ASA BRANCA - Para execução da meta principal do projeto.</b>	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00

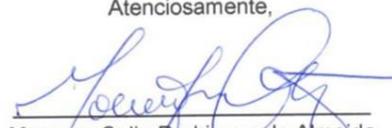
2.48	<b>Apresentação de Musical</b> – apresentação <b>TRIO DO NORDESTE</b> Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
2.49	<b>Apresentação de Musical</b> – apresentação <b>PARDAL E AZULÃO</b> Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	6	R\$ 4.000,00	R\$ 24.000,00
2.50	<b>Apresentação de Musical</b> – apresentação <b>ZÉ MOACIR E CHICO CHAGAS</b> Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	2	R\$ 4.000,00	R\$ 8.000,00
2.51	<b>Apresentação de Musical</b> – apresentação <b>MESSIAS DE OLIVEIRA E RAMALHO DE OLIVEIRA</b> Para execução da meta principal do projeto.	Emenda Parlamentar	Cachê	1	R\$ 4.000,00	R\$ 4.000,00
<b>Sub-Total</b>						<b>R\$ 156.000,00</b>
<b>Meta 3 - Contratações de Estruturas e Serviços Especializados</b>						
3.1	<b>Caminhão</b> – Veículo para transporte de estruturas montadas para apresentação de bandas que irão se apresentar em cima do caminhão em movimentação nas Cidades onde o Projeto irá passar. Caminhão antigo para atender o formato do Projeto, porém com revisão mecânica em dia em bom estado de conservação e limpeza, com todos os equipamentos de segurança exigidos pela legislação de trânsito, documentação regularizada, com motorista, quilometragem livre, diária.	Emenda Parlamentar	DIÁRIA	6	R\$600,00	R\$3.600,00
3.2	<b>Grupo Gerador 115 kva</b> - Locação de estrutura de geração de energia em container tratado acusticamente, com regulador automático de tensão frequência, painel elétrico com voltímetro, amperímetro e comandos, disjuntor geral tripolar, tensões de 220	Emenda Parlamentar	Unidade/Diária	6	R\$1.100,00	R\$6.600,00

	volts, 380 volts ou 440 volts, com combustível, operador, cabos elétricos, caixa intermediária de distribuição elétrica com 03 fazes 01 neutro e 01 terra. 01 (um) por dia.					
3.3	<b>Sistema de iluminação de pequeno porte:</b> Montagem, operação, manutenção e desmontagem de: KIT de Iluminação para show de pequeno porte.	Emenda Parlamentar	Unidade/Diária	6	R\$1.700,00	R\$10.200,00
3.4	<b>Sistema de Sonorização de médio Porte</b> - Montagem, operação, manutenção e desmontagem de: KIT de sonorização para show de pequeno porte composto: por 04 Caixas (altas e médias frequências), 02 por lado; 02 Caixas subgraves, 01 caixa por lado, com processamento e amplificação compatível; 01 Mix Console analógico com no mínimo 16 canais para P.A de 2 (Kit 5 Microfones, inclusive para Percussão, Cabos e Conectores	Emenda Parlamentar	DIÁRIA	6	<b>R\$3.250,00</b>	R\$19.500,00
					<b>Sub-Total</b>	<b>R\$ 39.900,00</b>
<b>Meta 4 - Contratações Gráficas e de Publicidade</b>						
4.1	Confecção de Banner em lona de vivilica para apresentação do projeto e enfeite do caminhão	Emenda Parlamentar	M <sup>2</sup>	12	R\$ 50,00	R\$ 600,00
4.2	<b>Designer Gráfico</b> - Profissional responsável pela criação da identidade visual, peças de divulgação e aplicação em todas as peças publicitárias. (Unidade de medida:serviço/ diária/12h) -	Emenda Parlamentar	semana	3	R\$ 1.650,00	R\$ 4.950,00
4.3	<b>Coordenação de Comunicação</b> - Responsável pelas mídias sociais, assessoria de imprensa, comunicação institucional, marketing/comercial, audiovisual e tecnologia da informação.	Emenda Parlamentar	mensal	3	R\$ 2.750,00	R\$ 8.250,00

4.4	<b>Registro Fotográfico (com Edição)</b>	Emenda Parlamentar	serviços	6	R\$ 250,00	R\$ 1.500,00
					<b>Sub-Total</b>	<b>R\$ 15.300,00</b>
					<b>VALOR TOTAL&gt;&gt;&gt;</b>	<b>R\$ 300.000,00</b>

Ceilândia 11 de julho de 2022

Atenciosamente,



Marques Celio Rodrigues de Almeida  
Presidente 61- 9 8568 1121

ANEXOS

EQUIPE DE TRABALHO (OBRIGATÓRIO)

CURRÍCULO PADRÃO DA EQUIPE DE TRABALHO

CROQUI DO EVENTO (SE HOUVER)

PLANO DE COMUNICAÇÃO

PLANO DE MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS COMPLEMENTARES

OUTROS. Especificar: \_\_\_\_\_