

ANEXO VI – PORTARIA MROSC CULTURA

PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO OU ACORDO DE COOPERAÇÃO

DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC		
Razão Social: INSTITUTO CULTURAL CAMINHOS		
Endereço Completo: QD 203 CONJ. E LOTE 23		
CNPJ: 05.454.801.0001.40		
Município: Santa Maria	UF: DF	CEP: 72.503.506
Site, Blog, Outros:		
Nome do Representante Legal: Wallyson Handson Rocha Lourenço		
Cargo: Presidente		
RG: 209.7396 SSPDF	Órgão Expedidor:	CPF: 013.318.861-20
Telefone Fixo:	Telefone Celular: 991150698	
E-Mail do Representante Legal: institutoculturalcaminhos@gmail.com		

ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA		
Responsável pelo acompanhamento da parceria: Wallyson Handson Rocha Lourenço		
Função na parceria: Coordenador Geral		
RG: 209.7396 SSPDF	Órgão Expedidor:	CPF: 013.318.861-20
Telefone Fixo:	Telefone Celular: 991150698	
E-Mail do Responsável: institutoculturalcaminhos@gmail.com		

OUTROS PARTÍCIPIES (ATUAÇÃO EM REDE)		
Razão Social:		
Endereço Completo:		
CNPJ:		
Município:	UF:	CEP:
Site, Blog, Outros:		
Nome do Representante Legal:		
Cargo:		
RG:	Órgão Expedidor:	CPF:
Telefone Fixo:	Telefone Celular:	
E-Mail do Representante Legal:		
Objeto da Atuação em Rede:		
ANEXOS	☐ Termo de Atuação em Rede ☐ Portfólio da OSC	

DESCRIÇÃO DO PROJETO	
TÍTULO DO PROJETO: Aviva hip hop 12ª edição	
PERÍODO DE EXECUÇÃO:	
INÍCIO: 18/10/2019	TÉRMINO: 30/12/2019
DESCRIÇÃO DO OBJETO: O “Aviva Hip Hop 12ª Edição” tem o propósito de oferecer oportunidades e manifestações sócio culturais, que têm um importante papel no desenvolvimento e na integração ética e social, sobretudo como processo de transformação da própria sociedade, por meio da realização do: 1) Baile social aviva com entrada de 1 kg de alimento não perecível, dia 27/10/2019, no Quadradão Cultural da Cidade, início as 16:00hs término as 00:00hs; 2) 12ª edição do Aviva Hip Hop, que tem como atividades o aviva nas escolas públicas com apresentações artísticas (Hip hop) e falas motivacionais sobre bullying e suicídio, que acontecerá entre os dias 28/10/2019 a 06/11/2019 na cidade de Santa Maria, Gama e na (ride) entorno de Brasília; 3) Elaboração de um documentário sobre bullying, tema (Bullying não), que será gravado entre os dias 01/11/2019 a 05/12/2019.	
JUSTIFICATIVA: A cultura urbana, sustentadas nos elementos do Samba, Forró, Black music, Hip Hop, MPB, Reggae e Rock , sempre foi, mais presente nas periferias das cidades, entretanto, sua influência como instrumento de transformação é crescente em todas as camadas sociais e, por isso, deve ser exaltado e valorizado. É perceptível que o movimento cultural nas periferias do DF , está diretamente ligada a situação de pobreza e violência vivida pela juventude nas cidades, o Aviva Hip Hop 12ª surge como o espaço de denúncia e protesto desta juventude. Ao longo do tempo, é notável as expressivas baixas de jovens moradores de periferia , como também do centro das grandes cidades, mortes estas causadas por intrigas e rixas entre jovens da mesma comunidade, por falta de cultura, lazer, entretenimento, oferta de cursos profissionalizantes e evasão escolar. Sem incentivos acabam sendo seduzidos pelo crime e se tornando delinquentes, sem medo algum de consequências drásticas contra própria vida, e contra vidas alheias, entre outros malefícios que cercam o cotidiano dessa juventude. A problemática é visível e por ano são assassinados mais de cinquenta mil jovens no Brasil . Além de tantas mortes, a família de cada jovem dizimado também vira vítima, pois tem o sofrimento, a saudades e a falta de justiça. Em vários lugares da periferia, se encontram pais de família que pelos motivos de desestrutura familiar causado por mortes repentinas, passam a abusar do álcool e das drogas em busca de uma fuga dessa desoladora realidade, abandonando de forma desesperadora suas famílias. É nesse cenário que o projeto Aviva Hip Hop 12ª edição se insere como um evento de promoção da reconstrução de identidade e auto estima da comunidade. É notório que a cultura estimula aptidões diversas, no espírito, na alma e no corpo físico. Através dela, resgata-se a autoestima e a dignidade de um povo. A cultura e sua arte, são instrumentos valiosos para o desenvolvimento físico, cognitivo e afetivo do ser humano. A difusão da arte e da cultura deve, antes de tudo, estar voltada à diversidade social do público em geral, sem distinção ou discriminação, e sobretudo garantir os avanços e a sua descentralização. Dentro deste contexto o projeto” Aviva Hip Hop 12ª atende por completo o propósito do Governo do Distrito Federal em difundir, apoiar e incentivar a promoção de valores humanísticos e éticos juntos aos jovens das periferias urbanas.	

População das cidades Santa Maria/DF - Gama/DF - Ride – Núcleo Rural - Escolas públicas.

As manifestações sócio culturais têm um importante papel no desenvolvimento e na integração ética e social, sobretudo como processo de transformação da própria sociedade.

DETALHAMENTO DAS AÇÕES:

1.Elaboração social aviva (baile Social Aviva) na cidade de Santa Maria/DF, (baile Social Aviva) o encontro dos adeptos do hip hop, entrada gratuita com arrecadação de 1kg de alimento não perecível, no dia **27/10/2019**, início do evento 16:00 hs termino 00:00 hs, em Santa Maria/DF, local quadradão cultural com apresentação artística de Stein Anistia as 19:00 hs, e Tate Eclesiastes as 20:00 hs, do início ao final do evento terá apresentação do DJ Marquinhos da smurphies.

O baile social avia, terá entrada gratuita para toda a população, contando com uma programação diversificada dentro da temática de expressão musical cujo foco é o combate a segregação social.

Não haverá qualquer tipo de cobrança ou contrapartida dos artistas e expositores, pois o intuito é de apenas prestar apoio as ações do projeto e ao seu público. Incentivar o empreendedorismo e gerar espaços de trabalho temporários para produtores culturais, artesãos e pequenos comerciantes, gerar renda e trabalho para produtores culturais dessas cidades.

Já nas ações de artesanato e alimentação, será montada a estrutura física para criar um espaço de exposição e comercialização, será divulgado em locais da cidade onde possuem artesãos que trabalham ou expõe em espaços distintos nas proximidades e região.

Ressalta-se por fim, que em hipótese alguma haverá qualquer forma de cobrança financeira para uso dos espaços cedidos do projeto, entre praça de alimentação ou artesanato, sendo que a entidade estará avaliando apenas a capacidade e melhor forma de uso do espaço sob o aspecto de quantidade de participantes.

2.Aviva nas escolas, em 8 escolas publicadas, situadas no Gama/DF e em Santa Maria/DF e na Ride entorno de Brasília, rede de desenvolvimento econômico, o aviva nas escolas, promovera palestras motivacionais através da música, com temas sobre bullying e suicídio, usufruindo as ferramentas do hip hop, levando assim alento, entretenimento, informação e utilidade pública nas escolas do centro e nas escolas rurais, entre os dias **28/10/ a 06/11/2019**, nos turnos matutino as 10:00 hs no turno vespertino as 15:00 hs.

2.1-Endereços das escolas:

CED Engenho das Lajes: BR-060, Km 30, 3100, Núcleo Rural - Gama, Brasília - DF, 72457-996 (28/10/19)

CED Casa Grande: MA 16 Chácara 01 Ponte. Alta Norte, Núcleo Rural Casa Grande - Gama, DF, 72428-010 (29/10/19)

CEF PAN: DF 475 KM 05 N.R.P.N - Ponte. Alta Norte (Gama), Brasília - DF, 72400-000 (30/10/19)

CEF 01: EQ. 01/02 AE S. NORTE - (Gama), Brasília - DF, 72430-150 (31/10/19)

CED 08: Setor Sul Q 4 - Gama, Brasília - DF, 72415-209 (03/11/19)

Centro de Ensino Fundamental Sargento Lima Área Alfa Marinha, s/n - Santa Maria, Brasília - DF, 70297-400 (01/10/19)

CED 310 Santa Maria, Brasília, DF. QD 310 – Conjunto H – Área especial (04/11/19)

Colégio Estadual Novo Gama Av. Perimetral 1, 1 - Novo Gama, GO, 72800-000 (RIDE) (05/11/19)

Os artistas nas escolas serão, Stein anistia, Wty e Jane, Mano D regenerado, Markin do tropa, Geração profética, além de se apresentarem musicalmente os artistas ofereceram falas motivacionais com temas sobre bullying e suicídio, entre os dias **28/10/ a 06/11/2019**.

3.Realização de um documentário sobre bullying narrando o problema que invade escolas em todo Brasil, e a pratica de atos violentos, intencionais e repetidos, contra uma pessoa indefesa, que podem causar danos físicos e psicológicos as vítimas, o termo surgiu a partir do inglês bully, palavra que significa tirano, brigão ou valentão, na tradução para o português.

A sinopse do documentário narra a história de uma jovem que é humilhada e desprezada na escola, no ambiente escolar nos dias de hoje é comum ver a pratica de bullying entre os alunos, um é apelidado na sala de aula, no intervalo, ou numa roda de conversa, é isso gera na vítima desprezo, humilhação, e desconforto entre os outros alunos, para o opressor que ataca gera a si mesmo prazer, satisfação em desdenhar o amigo de sala, opressor, e a pessoa que e ofendida, na verdade são vítimas de bullying, o documentário verdade, sobre **bullying não**, que trará cenas fortes narrando a trajetória entre o opressor e a vítima, levando ao público reflexão e conhecimento de causa sobre o tema que tem massacrado milhares de pessoas pelo mundo, será um curta-metragem de 25 minutos, será gravado entre os dias **01/11/ a 05/12/2019**.

OBJETIVOS E METAS:

Objetivo geral

Realização do projeto aviva hip hop 12ª edição, aviva nas escolas com apresentações musicais e falas motivacionais, baile social aviva, elaboração de um documentário que terá como tema bullying não.

META 1 - Baile Social aviva elaboração do (baile Social Aviva) na cidade de Santa Maria/DF, (baile Social Aviva) é o encontro dos adeptos do hip hop, a entrada no evento será doação de 1kg de alimento não perecível, e terá como artista Tate Eclesiastes, e Stein Anistia em santa Maria/DF no dia **27/10/2019**
início 16:00 hs termino 00:00 hs

2 - Realização do aviva nas escolas públicas, na cidade de Santa Maria, Gama, e entorno do DF, atendendo a (Ride) região integrada de desenvolvimento do Distrito Federal, com apresentações musicais e falas motivacionais sobre bullying, e suicídio, entre os dias 28/10/2019 a 06/11/2019, horário manhã 10:00 hs, tarde 15:00 hs.

3 - Realização de um documentário sobre o bullying, narrando o problema que invade escolas em todo Brasil. é a prática de atos violentos, intencionais e repetidos, contra uma pessoa indefesa, que podem causar danos físicos e psicológicos às vítimas. O termo surgiu a partir do inglês bully, palavra que significa tirano, brigão ou valentão, na tradução para o português, o documentário será gravado entre os dias **01/11/2019 a 05/12/2019**.

Objetivos específicos:

- a. - Promoção do lazer e da cultura como elementos agregadores de objetivos sociais positivos e sustentáveis;
- b. - Promover atividades de integração, como Debates palestras motivacionais completamente gratuitas, oferecer atrativos culturais e sociais com apresentações artísticas como instrumento de

socialização;

- c. - Contribuir para a formação crítica da juventude;
- d. - Despertar a juventude para a iniciativa de promoção de espaços de debate;
- e. - Recuperar a identidade e a autoestima dos envolvidos no projeto, utilizando a arte e a música como eixo condutor;
- f. - Promover inclusão social, por intermédio da arte e da música, e demonstrar que arte e a cultura são agentes primordiais para a manifestação, denuncia e protesto;
- g. - Promover falas motivacionais em escolas públicas, com temas sobre bullying e suicídio, e apresentações artísticas;
- h. - Criar meios e materiais que possam ser utilizados pelo artista em outras oportunidades de divulgação do seu trabalho;
- i. - Promover baile social aviva, com arrecadação de alimento não perecível
- j. - Realização de um documentário sobre bullying;

PÚBLICO-ALVO BENEFICIADO:

Público estimado para todo o projeto 5.000 pessoas

- Entre 12 e 50 anos;
- Classes B, C e D;
- Da comunidade periférica de Brasília e regiões vizinhas;
- Ride região integrada de desenvolvimento do Distrito Federal,
- Apreciadores de Black music, adeptos ao hip hop, cultura brasileira e cultura urbana em geral;
- Formadores de opinião e ativistas sociais;
- Alunos escolas pública centro urbano e rural

CONTRAPARTIDA:

[x] NAO SE APLICA (PARCERIA INFERIOR A R\$ 600.000,00)

[IDENTIFICAR CONTRAPARTIDA, QUANDO APLICÁVEL]

CRONOGRAMA EXECUTIVO

AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Pré-produção - Desenvolvimento de atividades e ações de coordenação e produção do projeto.	18/10/2019	30/12/2019
Pré-produção - Locação de equipamentos e Estruturas apresentações musicais aviva nas escolas.	28/10/2019	06/11/2019

Produção - Realização baile social aviva locação e equipamentos.	27/10/2019	27/10/2019
Produção - Serviços operacionais e apoio social aviva	27/10/2019	27/10/2019
Produção - Realização documentário Bullyng não	01/11/2019	05/12/2019
Pós Produção – juntada de documentos e prestação de contas	06/12/2019	18/12/2019
MARCOS EXECUTORES		
AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Produção - Realização baile social aviva locação e equipamentos.	28/10/2019	06/11/2019
Produção - Serviços operacionais e apoio social aviva	21/10/2019	05/12/2019
Produção - Realização documentário Bullyng não	06/12/2019	18/12/2019

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO
Única parcela de R\$ 298.735,36 (Duzentos e noventa e oito mil, setecentos e trinta e cinco reais e trinta e seis centavos), em 10/2019.

Mês 01	Mês 02	Mês 03	Mês 04	Mês 05	Mês 06
-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-
Mês 07	Mês 08	Mês 09-	Mês 10	Mês 11	Mês12
-	-	-	R\$ 298.735,36	-	-

CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO						
PLANILHA DE PREÇO - TERMO DE FOMENTO						
Item	Descrição	Justificativa para o valor solicitado	Unidade de Medida	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
RECURSOS HUMANOS						
1	Coordenação Geral - Coordenar todos as fases do projeto. Delegar funções, acompanhar o planejamento, a divulgação e a motivação da equipe. Acompanhar com check-list todas as fases do plano de trabalho, desde o tema até a escolha dos prestadores de serviço.	Tabela Minc/FGV pg 25 nº 153 + IPCA abr/12 até junho/18 atualizado	Semana	10	R\$ 1.944,00	R\$ 19.440,00

					R\$ 19.440,00	
FASE 01 CONTRATAÇÕES ARTISTICAS ESCOLAS PUBLICAS EM 8 UNIDADES						
2	Stein Anistia	Notas fiscais anteriores	cachê	12	R\$ 1.699,51	R\$ 20.394,12
3	Geração profetico	Notas fiscais anteriores	cachê	12	R\$ 1.040,00	R\$ 12.480,00
4	Mano D	Notas fiscais anteriores	cache	5	R\$ 1.764,00	R\$ 8.820,00
5	Wty e Jane	Notas fiscais anteriores	cache	9	R\$ 1.500,00	R\$ 13.500,00
6	Marquin do tropa	Notas fiscais anteriores	cache	7	R\$ 1.714,00	R\$ 11.998,00
					R\$ 67.192,12	
FASE 1 INFRA ESTRUTURA EM 8 ESCOLAS PUBLICAS						
7	SONORIZAÇÃO DE PEQUENO PORTE: Diárias de Sistema de Sonorização consistindo de: Mesas P.A: 01 mesa digital com 16 canais de entrada(Yamaha M7 CL, LS9, Yamaha DM 2000, PM5D ou Equivalente, Mesas Monitor: 01 mesa digital com 32 canais de entrada, 24 auxiliar	Orçamentos	uni/dia ria	8	R\$ 3.937,50	R\$ 31.500,00
8	PAINEL DE LED PARA USO EM AMBIENTES INTERNOS - O Pannel de LED é um tipo de luminária que pode lhe proporcionar uma iluminação altamente eficiente, e pode ser usado em diversos ambientes.	Orçamentos	M2/Di aria	48	R\$ 350,00	R\$ 16.800,00
9	SISTEMA DE ILUMINAÇÃO - (AUDITÓRIO OU SIMILAR	Orçamentos	Uni/Di aria	8	R\$ 2.644,00	R\$ 21.152,00
10	REGISTRO FOTÓGRAFO (COM EDIÇÃO) serviço fotografico para evento(incluindo fotografia) com tratamento e revelação, REVELAÇÃO. 100 FOTOS (20X30CM) Fotografia para Eventos são registros fotográficos de eventos corporativos (palestras, convenções, congressos, etc), de entretenimento (festas, baladas, festivais, etc).	Orçamentos	Uni/Di aria10 h	8	R\$ 571,20	R\$ 4.569,60
12	APRESENTADOR DE EVENTOS - O apresentador de eventos é um comunicador treinado para engajar a audiência, encantar e contribuir para que o evento funcione conforme a criação e planejamento do cliente. Coloca um toque pessoal na condução, crescenta alguns "cacos" no roteiro, tem contato visual e gestual com a platéia, respeitando todas as convenções, o apresentador do evento faz parte do evento, ele está comprometido e está identificado com o evento e com os idealizadores, bom senso, perspicácia e inteligência.	Orçamentos	Diaria 6/h	8	R\$ 500,00	R\$ 4.000,00
13	CAPTAÇÃO DE IMAGENS (COM EDIÇÃO ATE 5 MINUTOS)	Orçamentos	Uni/Di aria10 h	8	R\$ 1.200,00	R\$ 9.600,00
					R\$ 87.621,60	
FASE 2 LOCAÇÃO DE EQUIPAMENTOS E ESTRUTURAS PARA BAILE SOCIAL AVIVA						
14	GERADOR DE 250 KVA COM COMBUSTIVEL - Geradores de energia são equipamentos capazes de fornecer energia elétrica por meio da queima de combustíveis. O equipamento consiste, basicamente, em um alternador, um tanque de combustível e um motor. Este, pode ser a diesel ou de energia elétrica e é o responsável por acionar o equipamento, iniciando a queima do diesel ou da gasolina.	Orçamentos	diaria	1	R\$ 3.000,00	R\$ 3.000,00

15	PAINEL DE LED PARA USO EM AMBIENTES INTERNOS - O Pannel de LED (3X2) é um tipo de luminária que pode lhe proporcionar uma iluminação altamente eficiente, e pode ser usado em diversos ambientes.	Orçamentos	M2/Diaria	6	R\$ 347,57	R\$ 2.085,44
16	COBERTURA TIPO TUNEL (GALPÃO) GEODESICA 21X35 METROS	Orçamentos	Diaria	1	R\$ 14.750,00	R\$ 14.750,00
17	SONORIZAÇÃO DE MEDIO PORTE - Diárias de Sistema de Sonorização consistindo de: Mesas P.A: 01 mesa digital com 48 canais de entrada(Yamaha M7 CL, LS9, Yamaha DM 2000, PM5D ou Equivalente, Mesas Monitor: 01 mesa digital com 48 canais de entrada, 24 auxiliares (Yamaha DM 2000, Yamaha M7 CL, LS9, PM5D ou Equivalente), Sistema de P.A: 16 caixas line array - 02 linhas de 8 elementos por linha (Adamson Y 10, JBL Vertec 4889, V dosc, EAW KF 760, LS), 16 caixas de sub grave com 2 falantes de 18" cada (EAW SB 1000, Adamson T 21, JBL Vertec, Vdosc, LS), Amplificação compatível com o sistema de P.A (Lab Gruppen, Crown, QSC, CrestAudio, Machine), 04 talhas manuais de 1 tonelada cada com 10 metros de elevação, Cintas e acessórios.	Orçamentos	diaria	1	R\$ 5.337,50	R\$ 5.337,50
18	TENDAS 10X10 TIPO PIRAMIDAL CALHADA - possui uma estrutura fabricada em chapa de ferro tubular com medidas de 13" a 18". Possui emendas unidas por solda eletrônica e radiofrequência, reforçada com material de maior espessura nos pontos de tensionamento e ruptura	Orçamentos	diaria	5	R\$ 775,00	R\$ 3.875,00
19	ALAMBRADOS - Proteção entre palco e o publico, cerca feita com fios de arame que delimita um terreno. Telas de malha quadrangulares confeccionadas em arames (especiais, produzidos pelas siderúrgicas) galvanizados e revestidos em pvc.	Orçamentos	Metros	100	R\$ 6,93	R\$ 693,00
20	PLACAS DE FECHAMENTOS- Estrutura metalica, protege e demarca area do evento, estrutura de aço galvanizado, com acabamento em chapa de zinco e travas de encaixe.	Orçamentos	ML/Diaria	350	R\$ 10,25	R\$ 3.587,50
21	Apresentação artistica - Tate Eclesiastes	Notas fiscais anteriores	Cache	1	R\$ 20.000,00	R\$ 20.000,00
22	Apresentação artistica - Stein Anistia	Notas fiscais anteriores	Cache	1	R\$ 10.335,40	R\$ 10.335,40
23	ATERRAMENTO DE 10 TENDAS 10X10	Orçamentos	Diaria	5	R\$ 350,00	R\$ 1.750,00
24	BOX TRUSS Q 25 - Uma treliça de caixa é uma estrutura composta de três ou mais cordas conectadas por elementos estruturais transversais e / ou diagonais.	Orçamentos	ML/Diaria	110	R\$ 20,03	R\$ 2.203,30

25	ILUMINACAO MEDIO PORTE - Diárias de Sistema de iluminação consistindo de: Mesas Controladoras: 01 mesas Computadorizadas Dimmer: com 4000 watts por canal, 24 Canais de Main power para Movings, Refletores: 4 lampadas DWE, Movings/Intercons/Equipamentos DMX/Follow Spots: movings heads Wash 575, 01 maquina fumaça , Stroboscópio 3000w. Estruturas de alumínio: 2 box truss, corner box, dobradiças para box, , Parafusos/aruelas, sleeve cintas Fiação/Acessórios: Cabos de AC compatíveis para ligação dos sistemas de iluminação, Distribuidores de energia, Extensões, Cabos de comando.	Orçamentos	Uni/diária	1	R\$ 4.050,00	R\$ 4.050,00
					R\$	71.667,14
FASE 2 SERVIÇOS OPERACIONAIS E APOIO - SOCIAL AVIVA						
26	BRIGADISTAS DE EMERGENCIA DE PRIMEIROS SOCORROS - 12h -	Orçamentos	diária	6	R\$ 219,00	R\$ 1.314,00
27	ALVARA PARA EVENTOS DESPACHANTE - O alvará é um documento obrigatório por lei, que fornece ao produtor a licença necessária para a realização de qualquer evento, ele garante, após supervisão e autorização, a segurança necessária do ambiente onde a produção será realizada.	Orçamentos	Serviço	1	R\$ 1.500,00	R\$ 1.500,00
28	AMBULANCIA AVANÇADA TIPO UTI - MOVEL	Orçamentos	diária	1	R\$ 1.980,00	R\$ 1.980,00
29	SEGURANÇAS DE SHOW - 12H	Orçamentos	diária	25	R\$ 173,00	R\$ 4.325,00
30	BANHEIRO QUIMICO PNE	Orçamentos	Diaria	7	R\$ 186,50	R\$ 1.305,50
31	BANHEIRO QUIMICO STANDART	Orçamentos	diária	20	R\$ 124,00	R\$ 2.480,00
					R\$	12.904,50
AUDIOVISUAL DOCUMENTARIO BULLYNG NÃO						
32	EDITOR (PROFISSIONAIS DE CURTA, MÉDIA E LONGA DURAÇÃO)	Tabela Minc/FGV pg 112 n°62 + IPCA abr/12 até junho/18 atualizado	por/filme	1	R\$ 2.668,00	R\$ 2.668,00
33	GRAVAÇÃO DE VOZES - POR HORA, DIGITAL, S/ MIXAGEM	Tabela Minc/FGV pg 292 n°76 + IPCA abr/12 até junho/18 atualizado	hora	10	R\$ 87,00	R\$ 870,00
34	ROTEIRISTA	Tabela Minc/FGV pg 150 n°115 + IPCA abr/12 até junho/18 atualizado	por/obra	1	R\$ 6.000,00	R\$ 6.000,00
35	CINEGRAFISTA	Tabela Minc/FGV pg 21 n°148,2 + IPCA abr/12 até junho/18 atualizado	semana	5	R\$ 1.894,00	R\$ 9.470,00
36	ILUMINADOR	Tabela Minc/FGV pg 119	semana	4	R\$ 2.668,00	R\$ 10.672,00

		n°73+ IPCA abr/12 até junho/18 atualizado				
37	ALUGUEL DE 1 CÂMERA PARA GRAVAÇÃO EM FORMATO HDV	Tabela Minc/FGV pg 259 n°14,1 + IPCA abr/12 até junho/18 atualizado	diaria	10	R\$ 351,00	R\$ 3.510,00
38	ALUGUEL DE 1 CÂMERA PARA GRAVAÇÃO EM FORMATO HDV	Tabela Minc/FGV pg 259 n°14,1 + IPCA abr/12 até junho/18 atualizado	diaria	10	R\$ 351,00	R\$ 3.510,00
39	ALUGUEL DE ILHA DE EDIÇÃO	Tabela Minc/FGV pg 272 n°30 + IPCA abr/12 até junho/18 atualizado	horas	30	R\$ 107,00	R\$ 3.210,00
					R\$	39.910,00
VALOR TOTAL					R\$	298.735,36

ANEXOS	
☐	EQUIPE DE TRABALHO (OBRIGATÓRIO)
☐	PLANO DE COMUNICAÇÃO
☐	PLANO DE MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS COMPLEMENTARES
☐	OUTROS. Especificar: _____