



## PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO OU ACORDO DE COOPERAÇÃO

INFORMAÇÕES DA OSC			
Razão Social: ABRAÇO - DF ASSOCIAÇÃO DE RADIODIFUSÃO COMUNITÁRIA NO DISTRITO FEDERAL			
CNPJ: 13.269.837/0001-82			
Endereço: QUADRA 102 LOTE 09 SALA, 202 - RECANTO DAS EMAS. Brasília - DF			
Cidade: BRASILIA	Bairro:	UF: DF	CEP: 72.600-200
Telefone (DDD): 61 3434-3406	Telefone (DDD): (61) 99188-7464		
E-mail da OSC: <a href="mailto:abracobrasilia@gmail.com">abracobrasilia@gmail.com</a>		Site da OSC: <a href="http://www.abracodf.com.br">www.abracodf.com.br</a>	
Representante Legal (Dirigente): DIVINO CANDIDO FERREIRA			
Cargo do Representante Legal: PRESIDENTE			
CPF: 335.330.591-20	RG/Órgão Expedidor: 774.291 SSP/DF		
Endereço do Representante Legal:			
Telefone (DDD): (61) 99188-7464	Telefone (DDD):		
O representante legal possui cadastro de usuário externo no SEI?      ( ) SIM      ( X ) NÃO			
Em caso positivo, qual o e-mail cadastrado no SEI?			
ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA			
Responsável indicado pela OSC para acompanhamento da parceria: WALLISSON DAVID DE FREITAS VITAL			
Função deste responsável na parceria: COORDENADOR			
RG/ÓRGÃO EXPEDIDOR: 2395730 SSP/DF		CPF: 015.748.141-76	
Telefone (DDD): 61 99278-7184	Telefone (DDD):		
Email deste responsável: <a href="mailto:ARRAIAUNIVERSITARIOBSB@GMAIL.COM">ARRAIAUNIVERSITARIOBSB@GMAIL.COM</a>			
DESCRIÇÃO DO PROJETO			
Título do Projeto: <b>ARRAIA UNIVERSITARIO</b>			
<b>Valor da Emenda Parlamentar:</b> R\$ 499.951,14 (quatrocentos e noventa e nove mil, novecentos e cinquenta e um e quatorze centavos)			
Valor do Recurso Complementar ( <i>se couber</i> ):			
Valor Total do Projeto: R\$ 499.970,14 (quatrocentos e noventa e nove mil, novecentos e cinquenta e um e quatorze centavos)			
Região Administrativa de Realização: GAMA-DF			
Vigência do Projeto:	Início: 18/07/2024	Término: 23/10/2024	
Data do Evento/Produção:	Início: 18/07/2024	Término: 21/07/2024	
Previsão de Público Direto:	20.000,00		
<b>DESCRIÇÃO DO OBJETO:</b>			
<p>Este projeto consiste na realização da 4ª Edição do ARRAIÁ UNIVERSITÁRIO, que ocorrerá nos dias 20 e 21 de julho de 2024, no estádio bezerrão de Brasília – DF. Trata-se de um evento cultural e turístico. A arraia universitária é reconhecida como uma referência no encontro de estudantes universitários de Brasília e região, proporcionando experiências de exclusividade temáticas nesse segmento.</p> <p>O evento tem como objetivo principal, promover a cultura musical, com um envolvimento de comidas típicas de todo brasil, trazendo para região do evento, além de grandes apresentações de shows com artistas nacionais e regionais, o evento terá espaços temáticos, áreas de convivência e gastronomia, apresentações de quadrilhas, stands de exposições, área kids e entretenimentos para um público família, proporcionando uma experiência completa aos participantes. O evento visa promover a cultura temáticas na região, atraindo visitantes locais e de outras localidades para a cidade de Brasília, contribuindo para o fortalecimento da cena cultural e turística da região, busca-se também promover o turismo na região, atraindo visitantes locais e de outras localidades para a cidade de Brasília durante o período do evento. Levando em consideração que aproximadamente 20 mil estudantes universitários, residem em Brasília apenas durante o período estudantil, que são de origem habitacional de regiões do entorno de Brasília.</p>			

**JUSTIFICATIVA:**

O Arraiá Universitário é um evento importante para a cena da cultura e do turismo de Brasília. O encontro dos universitários, vem com apresentações de grandes shows do cenário nacional e com artistas regionais, popularmente reconhecidos, além de apresentações de quadrilhas, área kids, praça gastronômica com comidas típicas de várias regiões do Brasil. O arraiá universitário promoverá um encontro de estudantes universitários e seus amigos e familiares, em meio aos períodos de férias letivas do meio do ano, regado por grandes shows de artistas nacionais, barracas de gastronomia com comidas típicas e apresentações de quadrilhas em um ambiente seguro e agradável.

O evento promoverá cultura musical, e um envolvimento de barracas com comidas típicas de todo Brasil, trazendo para região do evento, além de grandes apresentações de shows com artistas nacionais e regionais, o encontro de jovens universitários, irá gerar renda para diversos setores da economia local, como hotéis, restaurantes, bares, transporte e comércio.

O arraiá universitário tem se destacado nas últimas edições, como eventos culturais de grande relevância, não apenas no cenário musical, mas também no âmbito do turismo. Esta justificativa busca destacar a importância de realizar um estudo específico sobre o impacto desses encontros de jovens universitários na cultura e no turismo, com base em diversos aspectos relevantes:

**A – Ações de Fomento à Cultura:** O encontro de jovens universitários vem tomando grandes proporções, com públicos grandes para a região. Com essa mistura de música, shows, comidas típicas e um público bem diversificado, que além dos jovens universitários, fazem presença também, os familiares e amigos.

**B – Fomento à Economia Criativa:** Os encontros de jovens universitários movimentam uma considerável quantidade de recursos financeiros, não apenas através das vendas de comidas e bebidas típicas, mas também por meio de patrocínios, vendas de merchandising, e gastos dos participantes em hospedagem, alimentação, transporte e outras atividades relacionadas ao turismo e cultura. Compreender o impacto econômico direto e indireto desses eventos é fundamental para entender seu papel na economia local e regional.

**C- Importância Social:** O evento será realizado em conformidade com todas as normas de segurança e saúde vigentes, visando garantir o bem-estar e a segurança de todos os envolvidos. Dessa forma, o projeto visa fortalecer a cena cultural e turística de Brasília, contribuindo para a promoção da cidade como um destino atrativo para eventos de entretenimento de qualidade e para a diversificação da oferta turística na região.

**D - Acessibilidade Cultural:** Os encontros de jovens universitários são frequentemente celebrados por sua capacidade de reunir pessoas de diferentes origens e culturas em torno de uma experiência comum. Entender como esses eventos promovem a diversidade cultural e a inclusão social pode contribuir para o desenvolvimento de estratégias turísticas e culturais mais inclusivas e acessíveis. O evento terá tradução em libras.

**E - Normas e Segurança da mulher:** O evento Obedece a Lei "Não é Não" criada com base na Lei nº 14.786/2023, conhecida como protocolo "Não é Não", e na Lei Distrital nº 7.241/2023, que estabelece o "Por Todas Elas" no Distrito Federal. A legislação prevê o atendimento de mulheres vítimas de violência em eventos e o encaminhamento dos casos registrados no local para as instâncias responsáveis.

**OBJETIVO GERAL:**

Apoio da Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal para realizar a 4ª Edição do ARRAIÁ UNIVERSITÁRIO, que ocorrerá nos dias 20 e 21 de julho de 2024, no estádio Bezerrão de Brasília/DF.

**RESULTADOS PREVISTOS**

Objetivo Específico	Meta	Parâmetro(s) para aferição de cumprimento
---------------------	------	---

Reunir um público expressivo de estudantes universitários, parentes e amigos;	Realizar a 4ª Edição do ARRAIA UNIVERSITARIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conclusão de todas as etapas do evento dentro do prazo previsto.</li> <li>- Cumprimento de todas as atividades previstas no plano de ação.</li> <li>- Entrega de todos os produtos e serviços previstos no contrato com fornecedores e patrocinadores.</li> </ul>
Apresentação de shows nacionais e regionais;	Atrair até 1.000 turistas para o evento de todo o entorno de Brasília	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aumento de 1.000 no número de turistas na cidade durante o período do evento em comparação com o mesmo período do ano anterior.</li> <li>- Oferecendo para a população um espaço com diversão diversificada, com uma programação musical de qualidade, valorizando o talento dos artistas e em benefício da cultura do DF..</li> </ul>

Feira gastronômica com comidas típicas de várias regiões do Brasil;	Atingir um público de até 20.000 mil durante cada noite de evento	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Liberação de 20.000 ingressos para o evento.</li> <li>- Contagem de pessoas presentes no evento através de sistemas de controle de acesso.</li> <li>- Análise de imagens e vídeos do evento para estimar o número de pessoas presentes.</li> <li>- Não haverá a cobrança de taxas por parte da produção para os fornecedores da praça de alimentação.</li> </ul>
Apresentações de quadrilhas;	Gerar em torno de 350 empregos, sendo 250 diretos e 100 indiretos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contratação de 350 trabalhadores diretos para o evento (equipe de produção, segurança, limpeza, etc.).</li> <li>- Estimativa do número de empregos indiretos gerados pelo evento (hotéis, restaurantes, transporte, etc.).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Áreas kids</li> <li>- Criar espaços temáticos e áreas de convivência para proporcionar uma experiência completa aos participantes;</li> <li>- Fortalecer a cultura na região;</li> <li>- Fortalecer a cena turística do DF;</li> <li>- Gerar renda para diversos setores da economia local.</li> </ul>	Aumento da cobertura da mídia em 5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Quantidade de artigos, reportagens e entrevistas sobre o evento na mídia local, nacional.</li> <li>- Alcance das menções à mídia sobre o evento nas redes sociais e na internet.</li> <li>- Análise da qualidade da cobertura da mídia sobre o evento, com foco na imagem positiva da cidade e do evento.</li> </ul>

**CONTRAPARTIDA (Se houver)**

**CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO**

**PRÉ-PRODUÇÃO**

Ação	Local	Período	
		Início	Término
Contratações de Recursos Humanos	Sede da Associação	18/07/2024	23/10/2024
Contratações Artísticas	Sede da Associação	18/07/2024	21/07/2024
Contratações de Infraestruturas	Sede da Associação	18/07/2024	21/07/2024
Prestação de Serviços/Serviços de Apoio	Sede da Associação	18/07/2024	21/07/2024
Comunicação	Sede da Associação	18/07/2024	23/10/2024

**PRODUÇÃO**

Ação	Local	Horário	Período	
			Início	Término
Show do artista - Zé Luccas	GAMA/DF	18:00	20/07/2024	20/07/2024
Show do artista - DJ Calixto	GAMA/DF	21:00	20/07/2024	20/07/2024
Show do artista - Nego Rainer	GAMA/DF	23:00	20/07/2024	20/07/2024
Show do artista - Dj Geovana	GAMA/DF	18:00	21/07/2024	21/07/2024
Show do artista - Leon Correia	GAMA/DF	19:00	21/07/2024	21/07/2024

Show do artista - Rastapé	GAMA/DF	20:00	21/07/2024	21/07/2024
Show do artista - Wilian e Marlon	GAMA/DF	23:00	21/07/2024	21/07/2024
PÓS-PRODUÇÃO				
Ação	Local	Período		
		Início	Término	
Prestação de Contas	Sede da Associação	23/07/2024	23/10/2024	
		__/__/__	__/__/__	
		__/__/__	__/__/__	
CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO				

1° PARCELA	Data:	Valor Total:	Justificativa:
	18/07/2024	R\$ 299.970,14	Primeira parcela: R\$299.971,14, Dia 18 de julho de 2024, conforme prever o art. 33 do Decreto 37.843/2016. Art. 33. O repasse de recursos obedecerá ao cronograma de desembolso, em consonância com o cronograma de execução da parceria. § 1º A liberação de recursos deverá ser anterior à data prevista para a realização da despesa, vedada a antecipação que estiver em desacordo com o cronograma de desembolso, conforme a natureza do objeto da parceria.
2° PARCELA	Data:	Valor Total:	Justificativa:
	19/07/2024	R\$ 200.000,00	Segunda parcela: R\$200.000,00, Dia 19 de julho de 2024, conforme prever o art. 33 do Decreto 37.843/2016. Art. 33. O repasse de recursos obedecerá ao cronograma de desembolso, em consonância com o cronograma de execução da parceria. § 1º A liberação de recursos deverá ser anterior à data prevista para a realização da despesa, vedada a antecipação que estiver em desacordo com o cronograma de desembolso, conforme a natureza do objeto da parceria.

**PLANILHA FINANCEIRA - PREVISÃO DE DESPESAS**

**ARRAIA UNIVERSITARIO 2024 - 20 E 21 DE JULHO - GAMA/DF**

**Memória de Cálculo**

Item	Descrição da Despesa	Referência de Preço (indicar justificativa caso não utilize de preço público)	Unidade de Medida	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
<b>Meta 1 - Contratações de Recursos Humanos</b>						
1.1	<b>COORDENADOR GERAL –</b> Prestação de serviço de profissional qualificado, com experiência comprovada de no mínimo 2 (dois) anos em produção cultural/de eventos, para atuar com atribuições de coordenar a execução das atividades de toda equipe e controle de produção geral das atividades do evento, gerenciamento de todas as	SALICNET - ITEM ORÇAMENTÁRIO POR PRODUTO VALOR MÁXIMO Produto: Festival/Mostra Item Orçamentário:	MÊS	3	6.800,00	R\$ 20.400,00

etapas de produção e seus respectivos cronogramas, envolvendo verificação de todas as instalações - atuar durante a pré-produção, produção e execução do show. Responsável pelo Produtor de Eventos. Outras atividades pertinentes: Coordenação geral das tarefas	Coordenação geral Cópia da cotação ANEXA				
--	---	--	--	--	--

	operacionais; Comunicação e contato permanente com o contratante; Participação nas reuniões internas e externas; Elaboração de cronogramas gerais (montagem/desmontagem, abastecimento, trabalho das equipes, relatoria, serviços de registros, logística inicial, etc) - carga horária 30 horas semanais.					
1.2	<b>PRODUÇÃO EXECUTIVA</b> - Prestação de serviços de profissional qualificado, com experiência comprovada de no mínimo 2 (dois) anos em produção cultural/de eventos, com escolaridade mínima obrigatória em nível técnico ou superior, referencialmente em cursos afins de Produção Cultural, para atuar como responsável por todas as partes organizacionais e administrativas, e por todas as etapas relacionadas ao evento, desde o planejamento à prestação de contas, passando pela montagem e execução do evento. Deve ter conhecimento sobre infraestrutura de eventos de pequeno, médio e grande portes, sobre estruturas necessárias, sobre organização de fornecedores, funcionários e voluntários; sobre elaboração e controle de cronogramas; dinâmica de trabalho em bastidores; quadro de equipes de apoios, de técnicos e artísticas; monitoramento de todas as atividades envolvidas na pré e produção - carga horária de 30 horas semanais.	SALICNET - ITEM ORÇAMENTÁRIO POR PRODUTO VALOR MÁXIMO Produto: Festival/Mostra Item Orçamentário: Produtor executivo Cópia da cotação ANEXA	MÊS	3	6.000,00	R\$ 18.000,00
1.3	<b>COORDENAÇÃO TÉCNICA E FINANCEIRA</b> - profissional responsável pela administração burocrática e financeira, devendo acompanhar a formalização de todas as contratações, conferência dos produtos entregues e coordenação da elaboração e entrega da prestação de contas - carga horária de 30 horas semanais.	SALICNET - ITEM ORÇAMENTÁRIO POR PRODUTO VALOR MÁXIMO Produto: Festival/Mostra Item Orçamentário: Coordenador técnico Cópia da cotação ANEXA	MÊS	3	6.500,00	R\$ 19.500,00
1.4	<b>COORDENAÇÃO DE PRODUÇÃO</b> - Profissional responsável por coordenar a produção do projeto, em sintonia com a produção executiva, acompanha a montagem	SALICNET - ITEM ORÇAMENTÁRIO POR PRODUTO VALOR MÁXIMO Produto: Festival/Mostra Item Orçamentário:	MÊS	3	4.950,00	R\$ 14.850,00

	das estruturas de som, luz, palcos e LEDs, coordenar a prestação de serviços dos fornecedores e alinhar horários das prestações de serviço e acompanhar o produções dos produtos. carga horária 30 horas semanais.	Coordenador de produção Cópia da cotação ANEXA				
1.5	<b>ASSISTENTE DE PRODUÇÃO</b> - profissional com no apoio a montagem, acompanhamento da logística dos artistas e apoio a coordenação administrativa no acompanhamento de todas a exdecução do projeto - carga horária de 30 horas semanais	SALICNET - ITEM ORÇAMENTÁRIO POR PRODUTO VALOR MÁXIMO Produto: Festival/Mostra Item Orçamentário: Assistente de produção Cópia da cotação ANEXA	MÊS	3	1.700,00	R\$ 5.100,00
<b>Sub-Total</b>						<b>R\$ 77.850,00</b>
<b>Meta 2 - Contratações Artísticas</b>						
2.1	<b>ATRAÇÃO MUSICAL</b> - Espetáculo - Artista: Zé Luccas - sábado dia 20 de julho de 2024 que se apresentará das 18h as 20h dentro da programação do evento.	3 Notas Fiscais para comprovação de valores praticados de cachê	CACHE	1	25.000,00	R\$ 25.000,00
2.2	<b>ATRAÇÃO MUSICAL</b> - Espetáculo - Artista: DJ Calixto - sábado dia 20 de julho de 2024 que se apresentará das 21h às 22h dentro da programação do evento.	3 Notas Fiscais para comprovação de valores praticados de cachê	CACHE	1	25.000,00	R\$ 25.000,00
2.3	<b>ATRAÇÃO MUSICAL</b> - Espetáculo - Artista: Nego Rainer - sábado dia 20 de julho de 2024 que se apresentará entre das 23h as 01h dentro da programação do evento.	3 Notas Fiscais para comprovação de valores praticados de cachê	CACHE	1	40.000,00	R\$ 40.000,00
2.4	<b>ATRAÇÃO MUSICAL</b> - Espetáculo - Artista: Dj Geovana - domingo dia 21 de julho de 2024 que se apresentará das 18h às 19h dentro da programação do evento.	3 Notas Fiscais para comprovação de valores praticados de cachê	CACHE	1	25.000,00	R\$ 25.000,00
2.5	<b>ATRAÇÃO MUSICAL</b> - Espetáculo - Artista: Leon Correia - domingo dia 21 de julho de 2024 que se apresentará das 19h às 20h dentro da programação do evento.	3 Notas Fiscais para comprovação de valores praticados de cachê	CACHE	1	25.000,00	R\$ 25.000,00
2.6	<b>ATRAÇÃO MUSICAL</b> - Espetáculo - Artista: Wilian e Marlon - domingo dia 21 de julho de 2024 que se apresentará das 23h às 01h dentro da programação do evento.	3 Notas Fiscais para comprovação de valores praticados de cachê	CACHE	1	30.000,00	R\$ 30.000,00
2.7	<b>ATRAÇÃO MUSICAL</b> - Espetáculo - Artista: Rastapé - domingo dia 21 de julho de 2024 que se apresentará das 20h às 22:30h dentro da programação do evento.	3 Notas Fiscais para comprovação de valores praticados de cachê	CACHE	1	100.000,00	R\$ 100.000,00
<b>Sub-Total</b>						<b>R\$ 270.000,00</b>

**Meta 3 - Infraestrutura - Exemplo: Iluminação/sonorização/Palco/Tendas, etc...**

3.1	<p><b>PALCO MÉDIO PORTE - MEDINDO 12X08</b> - Palco de médio porte com estrutura em alumínio q50 ou equivalente; 01 área de serviço, 4x4m (house mix de palco), com a cobertura de lona, no nível do piso do palco. housemix duplo coberto 4x4m, com piso a 30cm do chão. 01 escada de acesso, com piso antiderrapante e degrau de 22 cm cada, 02 corrimão. guarda corpo em todo o palco incluindo a área de serviço. piso em placas, feito com compensado de 18mm e todo acabado e reforçado para maior segurança. pé nivelador em todo o piso do palco. cobertura do palco em lona e formato da cobertura arqueado ou 2 águas. cobertura do palco extremamente resistente podendo suportar um bom peso de estrutura de iluminação como por exemplo: o palco será equipado com dois extintores de incêndio de 6kg 40bc de pó químico seco. toda a área do evento possui instalações elétricas embutidas em eletrodutos de pvc, luminárias em acordo com a nbr 5410, da abnt. a área de palco e equipamentos serão servidos com rede de fiação em bitola de cobre #70mm<sup>2</sup>, em cabo quadruplex com dupla proteção de isolamento. todo o pessoal técnico, segurança de equipamento e vigia fica sob responsabilidade da empresa contratada. (POR 02 DIAS DE FESTA)</p>	<p>SALICNET - ITEM ORÇAMENTÁRIO POR PRODUTO - PREÇO MÉDIO                  Produto: Festival/Mostra                  Item Orçamentário: Locação de Palco c/ Cobertura                  Cópia da cotação ANEXA</p>	DIÁRIA	2	13.429,77	R\$ 26.859,54
3.2	<p><b>SONORIZAÇÃO DE GRANDE PORTE</b> - 01 Mix Console com 32 canais de entrada, equalização paramétrica de 4 bandas, 24 auxiliares, 08 dcas, 02 fontes de alimentação (yamaha PM5D, digico SD8, Digidesign D Show, Venue Profile ou similar); ü 01 rack driver com: 01 processador (xta 226d dolby lake, omnidrive336 ou similar); 01 aparelho de CD Player (sony, pionner, yamaha ou similar); 01 central de intercon com 02 pontos ou similar; 01 multicabo com spleeter consert 56 com 06 sub snake com multipinos ou similar; Sistema de PA Line Array com 16 caixas, sendo 8 por lado (EAW, Adamson, Vertec, Norton, DB, LS ou</p>	<p>SALICNET - ITEM ORÇAMENTÁRIO POR PRODUTO - PREÇO MÉDIO                  Produto: Festival/Mostra                  Item Orçamentário: Sonorização                  Cópia da cotação ANEXA</p>	DIÁRIA	2	7.590,00	R\$ 15.180,00

	similar); 24 caixas de sub grave (EAW, Adamson, Norton, DB, JBL Vertec, LS ou similar); Front Fill com 2 caixas (tree way, Adamson, Norton, JBL Vertec, LS ou similar); Sistema de amplificação compatível com o sistema. (POR 02 DIAS DE FESTA)					
3.3	<b>SISTEMA DE ILUMINAÇÃO DE GRANDE PORTE</b> - 01 Console de iluminação de 2048 canais sendo 1 de standby (Avolites pearl 2010, Avolites tiger touch, grand MA pc wing ou similar); Rack de dimmer com 64 canais de 4000 watts; 24 canais de pro power; 24 refletores de led de 12 watts; 08 coby led; 02 strobos atômico 3000; 1 máquina de fumaça de 2000 watts; 1 ventiladore; 12 Movings beams; 2 refletores minibrut de 2 lâmpadas. (POR 02 DIAS DE FESTA)	SALICNET - ITEM ORÇAMENTÁRIO POR PRODUTO - PREÇO MÉDIO Produto: Festa Popular Item Orçamentário: Locação de equipamentos de luz (torres, mesas, racks, cabos, refletores, máquinas de fumaça, monitor) Cópia da cotação ANEXA	DIÁRIA	2	15.000,00	R\$ 30.000,00
3.4	<b>LOCAÇÃO DE 5 CAMARINS 5x5 MEDINDO 25 M<sup>2</sup></b> - Em painéis ts dupla face branco com 4mm de espessura, emoldurados com perfis octagonais, cobertura em pergolato de alumínio anodizado, instalação elétrica com lâmpadas de 100 watts, arandela e interruptor em quantidades suficientes. Continuação : ar condicionado, sofá de 2 e 3 lugares, mesa de centro (5 camarins) (POR 02 DIAS DE FESTA)	SALICNET - ITEM ORÇAMENTÁRIO POR PRODUTO - PREÇO MÉDIO Produto: Festival/Mostra Item Orçamentário: Camarim Cópia da cotação ANEXA	DIÁRIA	2	5.500,00	R\$ 11.000,00
3.5	<b>ECAD</b> - Arrecadação dos direitos autorais de canais e espaços que usam música. (POR 02 DIAS DE FESTA)	SALICNET - ITEM ORÇAMENTÁRIO POR PRODUTO - PREÇO MÉDIO Produto: Festival/Mostra Item Orçamentário: ECAD (caso de o evento ser aberto e gratuito) Cópia da cotação ANEXA	SERVIÇO	1	4.191,89	R\$ 4.191,89
3.6	<b>GRADES ALAMBRADOS</b> – Fornecimento de locação e serviços de Montagem, manutenção e desmontagem de Alambrado Disciplinador de público - Estrutura de grade, em modulo de 2,00 x 1,00, do tipo grade metálica tubular, fixados ao solo por pés tubulares com altura de 1,20m de altura, fixação com abraçadeira de nylon, com acabamento em pintura metalizada na cor alumínio ou zincada. (500 metro linear x 2 dias) total de 1000 metro linear (POR 02	SALICNET - ITEM ORÇAMENTÁRIO POR PRODUTO - PREÇO MÉDIO Produto: Festival/Mostra Item Orçamentário: Grades Cópia da cotação ANEXA	Metro Linear	1000	5,50	R\$ 5.500,00

	DIAS DE FESTA)					
<b>Sub-Total</b>						<b>R\$ 92.731,43</b>
<b>Meta 4 - Prestação de Serviços/Serviços de Apoio - Exemplo: Segurança/Brigadista/Limpeza, etc...</b>						
4.1	<b>UTE MÓVEL</b> - ambulância com equipamentos para socorro de emergência, equipe com motorista enfermeiro. (POR 02 DIAS DE FESTA)	SALICNET - ITEM ORÇAMENTÁRIO POR PRODUTO - PREÇO MÉDIO Produto: Festival/Mostra Item Orçamentário: Ambulância Cópia da cotação ANEXA	DIÁRIA	2	2.146,63	R\$ 4.293,26
4.2	<b>SEGURANÇA PATRIMONIAL</b> - Fornecimento de locação e de prestação de serviços de mão de obra de Segurança Desarmada, para atuar como segurança de show em área específica de eventos, uniformizado com camiseta e identificação da empresa, com carga horária de 12h, Com registro na Secretaria de Segurança Pública ou Órgão equivalente, conforme previsto no art. 14 c/c art. 20 da Lei nº Lei Nº 7.102, de 20 de Junho de 1983. (POR 02 DIAS DE FESTA)	SALICNET - ITEM ORÇAMENTÁRIO POR PRODUTO - PREÇO MÉDIO Produto: Festival/Mostra Item Orçamentário: Segurança Cópia da cotação ANEXA	DIÁRIA	61	195,00	R\$ 11.895,00
4.3	<b>DESPACHANTE</b> - Prestação de serviços de profissional qualificado para atuar na Liberação de Alvarás junto aos órgãos públicos (Defesa Civil, CMBDF, Administração Regional e Secretaria de Segurança Pública. (POR 02 DIAS DE FESTA)	SALICNET - ITEM ORÇAMENTÁRIO POR PRODUTO VALOR MÁXIMO Produto: Festival/Mostra Item Orçamentário: Despachante aduaneiro Cópia da cotação ANEXA	DIÁRIA	2	2.859,00	R\$ 5.718,00
4.4	<b>SERVIÇO DE LIMPEZA</b> - Apoio para serviços gerais Pessoa uniformizada capacitada para realização do serviço de limpeza incluído (panos de chão, aspirador, vassouras, baldes, papel higiênico, sabonete cremoso, papel toalha, álcool em gel, desinfetante para as mãos, protetor de assento descartáveis, sacos de lixo, e demais produtos necessários à conservação do ambiente), diárias de 8 horas de serviço. (POR 02 DIAS DE FESTA)	SALICNET - ITEM ORÇAMENTÁRIO POR PRODUTO - PREÇO MÉDIO Produto: Festival/Mostra Item Orçamentário: Segurança Cópia da cotação ANEXA	DIÁRIA	40	180,72	R\$ 7.228,80

4.5	<b>INTERPRETE DE LIBRAS</b> - Língua de Sinais Brasileira. Tradução e Interpretação para LIBRAS. 02 profissionais (POR 02 DIAS DE FESTA).	Termo de fomento nº 76/2023 - SETUR	DIÁRIA	2	932	1.864,00
<b>Sub-Total</b>						<b>R\$ 30.999,06</b>
<b>Meta 5 - Comunicação</b>						
5.1	<b>ASSESSORIA DE IMPRENSA</b> - Profissional responsável por divulgar o evento em todos os meios de comunicação buscando matérias sobre o projeto. Período de contratação de 1 mes incluindo o periodo para elaboração de relatório de imprensa e clipping com o resultado da assessoria de imprensa.	SALICNET - ITEM ORÇAMENTÁRIO POR PRODUTO VALOR MÁXIMO Produto: Festa Popular Item Orçamentário: Assessoria de Comunicação Cópia da cotação ANEXA	MÊS	3	2.266,33	R\$ 6.798,99
5.2	<b>DESIGNER</b> - Profissional responsável pela identidade visual do projeto e pelas peças que serão desenvolvidas nas redes sociais e peças off line. para atender as demandas do projeto	SALICNET - ITEM ORÇAMENTÁRIO POR PRODUTO VALOR MÁXIMO Produto: Festival/Mostra Item Orçamentário: Designer Cópia da cotação ANEXA	MÊS	2	5.530,33	R\$ 11.060,66
5.3	<b>BANNERS E COMUNICAÇÃO VISUAL</b> - Material de comunicação desenvolvido sobre medida impressão em lona, personalizados para identificação de todo o evento por 02 dias, sendo as sinalizações de entrada, banheiro, bar, alimentação, palco, camarins e saída de emergencia e demais sinalizações necessárias para o funcionamento do evento. Confeção e instalação de banner em lona de PVC, branco fosco, 380g, impressão digital e alta qualidade de acabamento gráfico, até 4/0 cores, com acabamento definido pelo contratante, podendo ser: a) com ilhós em todos os lados da peça com espaçamento a cada 10cm; b) perfis lisos nas partes inferior e superior, em madeira ou plástico ou alumínio, e cordão de nylon ou similar, em metragem compatível para correta fixação; c) com fita-banana ou similar, de alta qualidade e compatível com o peso da peça.	SALICNET - ITEM ORÇAMENTÁRIO POR PRODUTO VALOR MÁXIMO Produto: Festival/Mostra Item Orçamentário: Comunicação Visual Cópia da cotação ANEXA	M <sup>2</sup>	275	45,00	R\$ 12.375,00
<b>Sub-Total</b>						<b>R\$ 30.234,65</b>
<b>VALOR TOTAL&gt;&gt;&gt;</b>						<b>R\$ 499.971,14</b>

PREVISÃO DE RECEITAS		
01	Termo de Fomento – Emenda	R\$ 499.970,14
02		R\$ 0
03		R\$ 0
04		R\$ 0
05		R\$ 0
TOTAL		R\$ 499.970,14

Brasília/DF, 08 de JULHO de 2024.



Documento assinado digitalmente

DIVINO CANDIDO FERREIRA

Data: 17/07/2024 09:14:24-0300

Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

---

ABRAÇO - DF ASSOCIAÇÃO DE RADIODIFUSÃO COMUNITÁRIA NO DISTRITO FEDERAL  
CNPJ: 13.269.837/0001-82