



GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa
Subsecretaria de Difusão e Diversidade Cultural

ANEXO VI

PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO OU ACORDO DE COOPERAÇÃO

DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC		
Razão Social: Centro Cultural de Capoeira Raízes do Brasil		
Endereço Completo: Escola Parque 313/314 sul		
CNPJ: 38.049.953/0001-17		
Município: Brasília	UF: DF	CEP: 70.382-400
Site, Blog, Outros: @raizesdobrasildf		
Nome do Representante Legal: Ralil Nassif Salomão		
Cargo: Presidente		
RG: 441.781	Órgão Expedidor: SSP DF	CPF: 268.581.691-72
Telefone Fixo:	Telefone Celular: 61 99219-5479	
E-Mail do Representante Legal: salomao.ralil@gmail.com		

ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA		
Responsável pelo acompanhamento da parceria: José Dias Cardoso Neto		
Função na parceria: Coordenador Geral		
RG: 1303430	Órgão Expedidor: SSP DF	CPF: 564.296.491-72
Telefone Fixo:	Telefone Celular: 61 99925-2350	
E-Mail do Responsável: jdiasneto73@gmail.com		

OUTROS PARTICÍPES (ATUAÇÃO EM REDE)		
Razão Social:		
Endereço Completo:		
CNPJ:		
Município:	UF:	CEP:
Site, Blog, Outros:		
Nome do Representante Legal:		
Cargo:		
RG:	Órgão Expedidor:	CPF:
Telefone Fixo:	Telefone Celular:	
E-Mail do Representante Legal:		

Objeto da Atuação em Rede:	
ANEXOS	<input type="checkbox"/> Termo de Atuação em Rede <input checked="" type="checkbox"/> Portfólio da OSC <input type="checkbox"/> Outros

DESCRIÇÃO DO PROJETO	
TÍTULO DO PROJETO: Brasil de Raízes	
PERÍODO DE EXECUÇÃO:	
INÍCIO: 24/08/2022	TÉRMINO: 30/09/2022
DESCRIÇÃO DO OBJETO: A realização do 25º Encontro das Americas, Europeu e Africano de Cultura e Capoeira 24/08/2022 a 28/08/2022.	
JUSTIFICATIVA: O Centro Cultural de Capoeira Raízes do Brasil existe desde 1980 e desde então já realizou 24 edições do Encontro das Américas, Europeu e Africano de Capoeira. Sua realização, na maioria de suas edições, contou com o apoio do governo do Distrito Federal e outras instituições privadas. O projeto consiste na realização da 25ª edição do Encontro das Américas, Europeu e Africano de Cultura e Capoeira. O evento reúne capoeiristas e mestres da cultura popular brasileira de diversos lugares do país e do mundo para a troca de saberes que acontecem por meio de workshops, palestras, vivências e treinos. O evento conta ainda com o show de apresentações das manifestações afro-brasileiras denominado Brasil de Raízes, com o batizado, à troca de graduação (cordas) e a Formatura de Mestres. A - Ações previstas para fomentar a cultura no Distrito Federal: <i>A capoeira é uma manifestação popular genuinamente brasileira, detentora do título de Patrimônio Cultural da Humanidade, que promove valores humanos éticos, por meio do fortalecimento do caráter, da dignidade e do respeito ao próximo. Ela mantém viva uma importante bagagem cultural e histórica do país e a dissemina pelo mundo, motivo pelo qual, representa o Brasil de forma positiva por onde passa, além de ser o maior difusor da língua portuguesa. O Centro Cultural Raízes do Brasil realiza o papel de disseminar a capoeira e seus valores com excelência. Nasceu no Distrito Federal em 1980 e começou a atuar em comunidades carentes, observando o quanto poderia ajudar na formação de crianças pre-adolescentes e jovens transmitindo seus valores. A relação com os capoeiristas é de aproximação social, principalmente dos familiares para que eles possam também entender a importância da cultura na formação intelectual e na formação do cidadão.</i>	

B - Ações previstas para fomentar a economia criativa no Distrito Federal:

O 25º Encontro das Américas, Europeu e Africano de Cultura e Capoeira acontecerá do dia 24 ao dia 28 de agosto em Brasília, para este ano as aulas, os workshops, vivências e palestras serão na escola Parque da 313/314 sul. Neste local se encontra a sede da associação e utilizaremos o auditório para as palestras e apresentações. Optamos a realização de todas as atividades na própria Escola Parque, para oportunizarmos além de toda comunidade do Distrito Federal, de outros estados e países, os estudantes desta Escola Parque.

Projetos como esse, fomenta toda cadeia econômica criativa do ecossistema da capoeira, pois envolvemos entes locais como:

Palestrantes, artistas, artesãos, prestadores de serviços e professores que irão atuar no projeto nas áreas de atuação respectivas conforme cronograma do evento.

C - Importância social do projeto:

O ponto máximo do encontro será o show Brasil de Raízes e a formatura de dois Mestres. Acreditamos da importância do evento na formação de monitores, instrutores, professores e Mestres proporcionando uma melhoria contínua na qualidade de vida das pessoas nas comunidades em que atuam. Eventos como este, demonstram aos praticantes e cidadãos, tradição, respeito, disciplina, perseverança, justiça, dentre outros valores.

A instituição tem se especializado em desenvolver trabalhos em comunidades carentes, bem como universidades, clubes, escolas, academias, e em centros culturais. Por meio da capoeira, a melhoria da qualidade de vida é proporcionada diariamente para centenas de crianças, jovens, adultos. Ao mostrar a eles que, com determinação e empenho, são capazes de superar limitações e adquirir desenvolvimento físico, cognitivo e afetivo. Os ensinamentos da capoeira também são encarregados de mostrar aos praticantes como posicionar-se de maneira crítica, responsável e construtiva nas diferentes situações sociais, ao utilizar o diálogo como forma de mediar conflitos e de tomar decisões coletivas mais assertivas, assim como a elevação de atitudes de solidariedade, cooperação e repúdio às injustiças.

Vale resaltar que todas as atividades são abertas e gratuitas para população do Distrito Federal, bem como estudantes das Escolas do Distrito Federal e comunidade da capoeira. As crianças e jovens do projeto social realizado na Vargem Bonita receberão uniformes gratuitos.

D - Ações previstas de acessibilidade:

O encontro vai acontecer na Escola Parque da 313/314 sul, lá é um local apropriado para cadeirantes e portadores de necessidades especiais com rampa de acesso, banheiros adaptado para cadeirantes, piso tátil de alerta para deficientes visuais e nas apresentações teremos um apresentador/narrador para facilitar o entendimento destes, proporcionando autonomia e segurança.

DETALHAMENTO DAS AÇÕES:**PRÉ-PRODUÇÃO:**

ETAPAS	DESCRIÇÃO	PERÍODO
1.	Captação de recursos financeiros	24/08/22 a 24/08/22
2.	Escolha dos convidados, temas das palestras e tipos de treino utilizados	24/08/22 a 24/08/22
3.	Preparação do cronograma do evento	24/08/22 a 24/08/22
4.	Convite para os convidados	24/08/22 a 24/08/22
5.	Preparação de proposta do evento para parceria com a Secretaria de Cultura – Elaborada pela diretoria da associação sem a contratação de recursos humanos para tal.	24/08/2022 a 24/08/2022

PRODUÇÃO:

ETAPAS	DESCRIÇÃO	PERÍODO
1.	Contratação de equipe de trabalho	24/08/22 a 24/08/22
2.	Compra de passagens aéreas dos convidados	24/08/22 a 24/08/22
3.	Início dos ensaios para o show	24/08/22 a 24/08/22
4.	Reservar os locais onde vão ocorrer os encontros	24/08/22 a 24/08/22
5.	Início da divulgação do evento (mídias sociais)	24/08/22 a 30/09/22
6.	Contratação de uniformes (camisetas, abadas, abadas coloridos, Berimbaus) e material gráfico	24/08/22 a 24/08/22
7.	Contratação de prestadores de serviço (aluguel de Van, aluguel de equipamento de som, painel de LED, mídias sociais, fotógrafo, editor de vídeo, alimentação e hospedagem)	24/08/22 a 24/08/22

PÓS-PRODUÇÃO:

ETAPAS	DESCRIÇÃO	PERÍODO
1.	Pagamentos dos prestadores de serviço restantes	29/08/22 a 31/08/22
2.	Preparar documentos comprobatórios do evento	01/09/22 a 09/09/22
3.	Entregar os documentos comprobatórios na Secretaria de Cultura	12/09/22 a 30/09/22

OBJETIVOS E METAS:**OBJETIVO GERAL:**

Reunir Capoeiristas e difusores da cultura popular brasileira de diferentes localidades do Distrito Federal, de outras unidades da federação e de outros continentes, promovendo assim um intercâmbio cultural, de conhecimentos por meio de workshops, vivências, aulas técnicas e

teóricas e palestras para qualificar profissionais de capoeira do Distrito Federal.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

O 25° Encontro das Américas, Europeu e Africano de Capoeira têm como objetivos específicos:

- Oferecer aos capoeiristas (Mestres, professores, alunos) treinos, palestras e workshops com diferentes mestres, bem como compartilhar as melhores práticas pedagógicas e técnicas de desenvolvimento da arte capoeira, por meio de vivências como a confecção de instrumentos (Caxixi), oficinas de danças e manifestações da cultura afro-brasileira (Maculelê e Maracutu), a cerimônia de batizado com a troca de cordas e a formatura de Mestre;
- Custear as passagens aéreas, traslado interno, hospedagem e alimentação dos capoeiristas convidados;
- Custear camisetas do projeto social e de identificação dos participantes do evento;
- Apresentar o Show Brasil de Raízes a comunidade da capoeira, estudantil e amantes da arte do Distrito Federal;
- Adquirir abadas na cor branca para os beneficiados do projeto social;
- Adquirir calças e Berimbaus coloridos para apresentação no show Brasil de Raízes;

Metas (Qualitativas)	Indicador	Parâmetro(s) para aferição de cumprimento das Metas
<i>Oferecer treinos, palestras e workshops durante a semana do encontro</i>	<i>Participação</i>	<i>Ficha de inscrição / Registro fotográfico dos treinos, palestras e workshops</i>
<i>Custear passagens aéreas, traslado, hospedagem e alimentação para os convidados</i>	<i>Participação</i>	<i>Bilhete aéreo do convidado, notas fiscais e registro fotográfico.</i>
<i>Custear as camisetas do projeto social / evento</i>	<i>Participação</i>	<i>Nota fiscal / Registro fotográfico</i>
<i>Apresentar o Batizado, troca de cordas, formatura de Mestres e o show Brasil de Raízes na escola parque da 313/314 sul</i>	<i>Participação</i>	<i>Registro fotográfico</i>
<i>Adquirir e entregar Abadas para os beneficiados do projeto social</i>	<i>Participação</i>	<i>Nota fiscal / Registro fotográfico</i>
<i>Adquirir calças e Berimbaus utilizados no show Brasil de Raízes</i>	<i>Participação</i>	<i>Nota fiscal / Registro fotográfico</i>

PÚBLICO-ALVO BENEFICIADO:

População do Distrito Federal, comunidade da capoeira (Mestres, professores e alunos), alunos da Vargem Bonita (projeto social), estudantes das escolas do DF.

CONTRAPARTIDA:

NAO SE APLICA (PARCERIA INFERIOR A R\$ 600.000,00)

CRONOGRAMA EXECUTIVO

AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Captação de recursos financeiros	24/08/22	24/08/22
<i>Escolha dos convidados, temas das palestras e tipos de treino utilizados</i>	24/08/22	24/08/22
<i>Preparação do cronograma do evento</i>	24/08/22	24/08/22
<i>Convite para os convidados</i>	24/08/22	24/08/22
<i>Preparação de proposta do evento para parceria com a Secretaria de Cultura – Elaborada pela diretoria da associação sem a contratação de recursos humanos para tal.</i>	24/08/22	24/08/22
Contratação de equipe de trabalho	24/08/22	24/08/22
<i>Compra de passagens aéreas dos convidados</i>	24/08/22	24/08/22
<i>Início dos ensaios para o show</i>	24/08/22	26/08/22
<i>Reservar os locais onde vão ocorrer os encontros</i>	24/08/22	24/08/22
<i>Início da divulgação do evento (mídias sociais)</i>	24/08/22	30/09/22
<i>Aquisição de uniformes (camisetas, abadas, abadas coloridos, Berimbaus) e material gráfico</i>	24/08/22	24/08/22
<i>Contratação de prestadores de serviço (aluguel de Van, aluguel de equipamento de som, painel de LED, mídias sociais, fotógrafo, editor de vídeo, alimentação e hospedagem)</i>	24/08/22	24/08/22
Pagamentos dos prestadores de serviço restantes	29/08/22	31/08/22
<i>Preparar documentos comprobatórios do evento</i>	01/09/22	09/09/22
<i>Entregar os documentos comprobatórios na Secretaria de Cultura</i>	12/09/22	30/09/22

MARCOS EXECUTORES

Programação	Data / Local	Horário
Abertura do Evento – Palavra do Presidente, Aula pratica e teórica de capoeira, instrumentos de percussão. (palestrante: Mestre Ralil / Jorge)	24/08/2022, quarta - feira - Escola Parque 313/314 sul.	19h às 22h
Treino aberto – Contramestre Bocão e ensaio para o show - Jongo e Samba de Roda	25/08/2022, quinta - feira - Quadra de esportes da 210/211 sul.	19h às 22h

Treino aberto - Mestre Touro e Workshop confecção do Caxixi – Mestre Cará e ensaio para o show - Maculelê (Açaí, Caracol e Mel)	24/08/2022, quarta - feira - Escola Parque 313/314 sul.	19h às 22h
Treino aberto – Mestre Papagaio e Contramestre Naji e entrega dos uniformes (camiseta, abada e cordas) para o projeto social realizado na Vargem Bonita	25/08/2022, quinta feira - Quadra de esportes da Vargem Bonita.	19h às 22h
Batizado, troca de cordas e Formatura de Mestre	26/08/2022, sexta - feira – Auditório da Escola Parque da 313/314 sul.	19h às 22h
Circuito de Palestras - Empreendedorismo (Jorge Salomão) e Expressões Culturais de Rua (Mestre Papagaio) e encerramento. Apresentação cultural (Show) - Brasil de Raízes e Formatura de Mestre	27/08/2022, sábado - Auditório de Escola Parque 313/314 sul.	16h30h às 21h
Retorno dos convidados	28/08/2022, domingo	O dia todo

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

Em parcela única no mês de assinatura do termo de fomento.

CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO

Item	Descrição da Despesa	Referência de Preço (indicar justificativa caso não utilize preço público)	Unidade de Media	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
Meta 1 - Contratações de Recursos Humanos e Serviços de Produção						
1.1	Coordenação Geral - Contratado para coordenar o projeto do inicio ao fim nas questões administrativas (preparação de proposta, orçamentos, pagamentos e comprovações de contrapartida). Contratação	Valores FGV - Cod. 153	Mês	2	R\$ 5.000,00	R\$ 10.000,00

	por prestação de serviço com duração de 2 meses.					
1.2	Assistente - Apoio logístico de todo o projeto, vai trabalhar diretamente com o coordenador geral. Contratação por prestação de serviços com duração de 1 mês.	Valores FGV - Cod. 22	Mês	1	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00
1.3	Assistente de Produção - Participação nas apresentações, ensaios e apoio nas palestras, aulas e oficinas de todo o projeto, vai trabalhar diretamente com o coordenador de apresentações. Contratação por prestação de serviços com duração de 1 mês.	Valores FGV - Cod. 22	Mês	1	R\$ 1.900,00	R\$ 1.900,00
Sub-Total						R\$ 13.900,00
Meta 2 - Contratações Artísticas e de Pessoal Especializado na Área de Artes e/ou de Ensino						
2.1	Coordenação artístico - Contratado para coordenar logística do evento nas apresentações (chegada dos convidados, alimentação e hospedagem, traslado interno, aulas, palestras, workshop, ensaios, show e batizado). Contratação por prestação de serviços com duração de 2 meses.	Valores FGV - Cod. 42	Mês	2	R\$ 4.000,00	R\$ 8.000,00
2.2	Mestre Touro - Vai ministrar na semana vivência de Maculelê (dança guerreira), com duração de 3 horas. Incluso passagem aérea e alimentação	Salicnet apresentação musical-Instrutor	Cachê	1	R\$ 2.300,00	R\$ 2.300,00
2.3	Mestre Tucano - Vai ministrar na semana uma Vivência sobre Manifestações Culturais Afro-brasileiras de Rua, com duração de 3 horas. Incluso passagem aérea e alimentação	Salicnet apresentação musical-Instrutor	Cachê	1	R\$ 2.300,00	R\$ 2.300,00
2.4	Mestre Cará - Vai ministrar na semana workshop na produção de Caxixi para	Salicnet apresentação musical-	Cachê	1	R\$ 2.300,00	R\$ 2.300,00

	Mestres, Professores e alunos da capoeira. Duração de 3 horas. Incluso passagem aerea e alimentação	Instrutor				
2.5	Mestre Jorge Salomão - Vai ministrar na semana palestra sobre empreendedorismo para agentes culturais e capoeiristas com 2 horas de duração. Incluso passagem aerea e alimentação	Salicnet apresentação musical- Instrutor	Cachê	1	R\$ 2.300,00	R\$ 2.300,00
Sub-Total						R\$ 17.200,00
Meta 3 - Contratações de Estruturas e Serviços Especializados						
3.1	[Aluguel de transportes (VAM)] - Aluguel de Veículo para traslado interno – Quilometragem livre com trajeto do aeroporto – hotel – alimentação e locais do evento (do dia 24/8 ao 28/8) 1- por dia	Salicnet apresentação musical- Aluguel de vans	Serviço	5	R\$ 900,00	R\$ 4.500,00
3.2	[Hostel] - Quarto triplo para 24 convidados com café da manhã. Total de 4 diárias e 8 quartos.	Valores FGV - Cod. 129	diaria	32	R\$ 365,00	R\$ 11.680,00
3.3	[Alimentação] - Duas refeições por dia (almoço e jantar) por 4 dias, totalizando 192 refeições para os 24 convidados.	Valores FGV - Cod. 9	unidade	192	R\$ 44,00	R\$ 8.448,00
3.8	[Aquisição de camisetas do evento] - Camisa PV branca manga curta com recorte de cor, gola branca e punho na mesma cor do recorte.	Valores FGV - Cod. 170	unidade	150	R\$ 32,00	R\$ 4.800,00
3.9	[Aquisição de Abadas - Projeto Social] - Calça de capoeira em malha helanca com costura dupla.	Orçamento	unidade	100	R\$ 65,00	R\$ 6.500,00
3.10	[Aquisição de calças coloridas - Show] - Calça de capoeira colorida. 20 branca e azul e 20 verde e amarelo em malha helanca com costura dupla.	Orçamento	unidade	40	R\$ 120,00	R\$ 4.800,00
3.11	[Aquisição de Berimbaus Coloridos para Orquestra (completo)] - Instrumento	Orçamento	unidade	41	R\$ 150,00	R\$ 6.150,00

	da capoeira para compor a orquestra de berimbau em duas cores (20 azul e branco / 20 verde e amarelo), pintado com tinta automotiva. Berimbau completo (cabaça, caxixi, baqueta e dobrão)					
3.12	Locação de Mesa de Som - Aluguel de mesa de som com 24 canais	Valores FGV - Cod. 11.1	diária	5	R\$ 180,00	R\$ 900,00
3.13	Microfones fio - 2 microfones sem fio SHURE.	Valores FGV - Cod. 11.2	diária	5	R\$ 114,00	R\$ 570,00
3.14	Painel de LED P3 - de 15 metros quadrados, operador VJ, sincronizado com o sistema de iluminação e sonorização, Estrutura Q30 com forro preto e acabamento traseiro.	salicnet apresentação musical-Painel de led	diárias	2	R\$ 3.230,00	R\$ 6.460,00
3.15	Caixa de Som Ativa - Locação de 2 caixas ativas QSC K10 ou similar, 2 graves ativos YamaHA DXS12 e MG10Xu ou similar, cabeamento para dispositivos e cabeamento para DJ, pedestais para de caixa.	Valores FGV - Cod. 11.3	diária	5	R\$ 142,00	R\$ 710,00
Sub-Total						R\$ 55.518,00
Meta 4 - Contratações Gráficas e de Publicidade						
4.1	Banner - Lona branca com acabamento em ilhos, com a logo dos patrocinadores para backdrop 3x3	Valores FGV - Cod. 156	unidade/metro	9	R\$ 87,00	R\$ 783,00
4.2	Banner - Banner em lona branca 2,00 x 1,80 Banner em lona branca 1,50 x 1,50 com acabamento.	Valores FGV - Cod. 156	unidade/metro	12	R\$ 80,00	R\$ 960,00
4.3	Serviço de projeto gráfico - Mídia digital - Cartaz - Serviço de criação da divulgação do evento.	Valores FGV - Cod. 94.2	unidade	1	R\$ 739,00	R\$ 739,00
4.4	Assessoria de imprensa - Profissional contratado para criar a pagina do evento (Instagram e Facebook) e alimentar o perfil na pré produção, no evento e pós	Salicnet apresentação musical-assessor de imprensa	mês	1	R\$ 1.500,00	R\$ 1.500,00

	produção, no evento e pós evento. Contrato de 1 mês.					
4.5	Serviço de Fotógrafo - Profissional contratado para fotografar os treinos, palestras e workshops na semana do encontro	Valores FGV - Cod. 52	Cachê	1	R\$ 1.200,00	R\$ 1.200,00
4.6	Serviço de Edição de Vídeo - Profissional contratado para captar imagens da semana do encontro e entregar 01 vídeo editado para apresentação de portfólio.	Valores FGV - Cod. 62	semana	1	R\$ 1.200,00	R\$ 1.200,00
Sub-Total						R\$ 6.382,00
VALOR TOTAL>>>						R\$ 93.000,00

ANEXOS
<input checked="" type="checkbox"/> EQUIPE DE TRABALHO (OBRIGATÓRIO)
<input checked="" type="checkbox"/> CURRÍCULO PADRÃO DA EQUIPE DE TRABALHO
<input type="checkbox"/> CROQUI DO EVENTO (SE HOVER)
<input checked="" type="checkbox"/> PLANO DE COMUNICAÇÃO
<input type="checkbox"/> PLANO DE MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS COMPLEMENTARES
<input type="checkbox"/> OUTROS. Especificar: _____

Brasília, 17 de agosto de 2022.



Ralil Nassif Salomão
Presidente