

**ANEXO VI – PORTARIA MROSC CULTURA
PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO**

DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC		
Razão Social: ASSOCIAÇÃO LUTA PELA VIDA		
Endereço Completo: SC/NORTE QUADRA 05 BLOCO A Nº50 SALA 307		
CNPJ: 09.353.620/0001-89		
Município: Brasília	UF: DF	CEP: 70.715-900
Site, Blog, Outros:		
Nome do Representante Legal: ROMULO SULZ GONSALVES JUNIOR		
Cargo: Presidente		CEAC: 8942
RG: 811186	Órgão Expedidor: SSP/DF	CPF: 352.268.891-00
Telefone Fixo:	Telefone Celular: (61) 9 8118-0801	
E-Mail do Representante Legal: alpvida2017@gmail.com		
ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA		
Responsável pelo acompanhamento da parceria: Juliana Moreno Fagundes		
Função na parceria: Gestora da Execução		
RG: 2715012	Órgão Expedidor: SSP/DF	CPF: 782.328.211-91
Telefone Fixo:	Telefone Celular: (61) 981694721	
E-Mail do Responsável: juliana.mmbf@gmail.com		

DESCRIÇÃO DO PROJETO	
TÍTULO DO PROJETO: FEIRA DO ESTUDANTE DE BRASÍLIA	
PERÍODO DE EXECUÇÃO:	
INÍCIO: 27/11/2019	TÉRMINO: 27/01/2020
DESCRIÇÃO DO OBJETO:	
<p>Realização da primeira edição da Feira do Estudante de Brasília, no Estádio Nacional de Brasília em Brasília/DF, no período de 28 de Novembro a 01 de Dezembro de 2019.</p>	
JUSTIFICATIVA:	
<p>A Literatura é a arte da palavra. Podemos dizer que a literatura, assim como a língua que ela utiliza, é um instrumento de comunicação e de interação social, ela cumpre o papel de transmitir os conhecimentos e a cultura de uma comunidade.</p> <p>A Feira do Estudante é uma forma oportunizar o encontro entre escolas, professores, estudantes, entidades governamentais e comunidade em geral num mesmo espaço para celebrar a educação brasiliense, estimular o hábito de leitura, possibilitar negócios e promover a cultura por meio de diversas programações e ambientes prontamente pensados para satisfação de todos.</p>	

Segundo dados do Sistema de Bibliotecas do Distrito Federal, o DF conta com 27 bibliotecas públicas. Com um acervo de mais de 470 mil títulos, calcula-se que 506 mil pessoas frequentem os espaços. Esse perfil literário da população da capital se refletirá na Feira do Estudante, com a promoção ao acesso à leitura de forma **GRATUITA** a todos, democratizando o acesso a população.

Buscamos com a Feira do Estudante aproximar o livro dos leitores, principalmente em crianças e jovens.

Plano do Distrito Federal do Livro e da Leitura garante a democratização da área no Distrito Federal, esse plano apresenta as principais metas relacionadas ao segmento, além de orientar e articular as ações governamentais para o desenvolvimento de projetos na área.

E o plano dialoga com o Sistema de Bibliotecas do Distrito Federal como mecanismo de atuação permanente e indispensável na qualificação profissional e cultural da sociedade.

O Plano do Distrito Federal do Livro e da Leitura começou a ser discutido durante a III Conferência de Cultura no DF. Com a ajuda de artistas, produtores, gestores e protagonistas da cena cultural da capital, o GDF formulou as principais diretrizes que orientam o plano. Dando continuidade à consolidação das políticas culturais da área, foi assim criada pela Secretaria de Cultura, em 2011. O documento está dividido em quatro eixos de comprometimento: o primeiro está direcionado à democratização do acesso, buscando o fortalecimento do papel das bibliotecas e a conquista de novos espaços para a leitura. O segundo eixo está orientado para formar mediadores de leitura e para o desenvolvimento de projetos sociais. O terceiro eixo tem como propósito converter as práticas sociais de leitura em Políticas de Estado, bem como colocar em evidência o valor social da leitura. Por último, o quarto eixo prevê o apoio à criação e ao consumo de bens de leitura, como uma das estratégias principais para o desenvolvimento econômico do setor.

E exatamente com essa visão que apresentamos a Feira do Estudante.

Pensando no ano letivo de 2020, o encontro contará com apresentações de grupos culturais locais como os artistas da Rede Cultural de Periferia, que é formada por poetas, músicos, repentistas, grupos teatrais, etc. O lançamento do desenho animado Sara e Sua Turma, da escritora brasileira Gisele Gama. Assim como contação de histórias por diversos contadores, a exemplo do escritor Jonas Ribeiro, de São Paulo. Reforçando nossas atividades apresentaremos uma dezena de escritores lançando seus livros na Feira do Estudante. Contamos ainda com oficinas de percussão, 03 apresentações do Instituto Candango de Artes, show culturais de danças típicas como Catimbó, batalha de rima, e concursos de cultura pop contemporânea como Cosplay e Kpop. E coroando todas as atividades teremos a apresentação "Palestra com Música" dos artistas cariocas Tiago Corrêa e Allan Dias de Castro, esse último é autor de três livros de poesia. Nessa apresentação eles misturam poesia e música. Outro grande nome nacional que estará em contato com os visitantes é o escritor e professor de ética - Clóvis de Barros Filho, que já se apresentou para mais de 300 mil pessoas e seu conteúdo na internet tem mais de 30 milhões de visualizações.

Reforçamos a presença do comércio varejista de papelarias e materiais escolares, de distribuidoras de livros, de empresas de transporte escolar e de confecção de uniformes, e dos demais agentes que fazem parte do universo educacional do Distrito Federal.

Enxergamos no estudante uma fonte de energia que impulsiona a educação a buscar resultados capazes de transformar e revolucionar o mundo com ideias criativas. Uma verdadeira força motriz para um país que deseja ter um ensino de primeiro mundo e acultura está diretamente atrelada a esse movimento.

Sem a cultura não somos nada. Nossa missão é promover o conhecimento cultural, a troca de informações e experiências que ampliam a visão e a capacidade das gerações futuras rumo à formação acadêmica e ao desenvolvimento profissional.

A Feira do Estudante de Brasília está atendida com as atuais necessidades dos estudantes, pais, responsáveis, educadores, artistas, produtores, gestores e protagonistas da cena cultural da capital. Ao promover um conjunto de iniciativas, provocamos no âmbito cultural e educacional a motivação necessária para se pensar em melhores oportunidades para as nossas crianças, adolescentes e jovens. **Além disso, estamos alinhados com os preceitos estabelecidos no Plano Nacional de Cultura (PNC) e com a Lei de Diretrizes Básicas da Educação (LDB).**

EIXOS:

CULTURAL / SOCIAL

Cultural: A nossa proposta é estimular a população de forma democrática aos debates e incentivar a prática de atividades culturais que geram uma troca capaz de enriquecer ainda mais a nossa cultura.

Toda esta experiência permite ao estudante entrar em contato com diferentes culturas, criando diferentes canais de comunicação, que colaborará para o desenvolvimento e reconhecimento de todos os envolvidos.

Social: Qualquer evento realizado em uma cidade afeta a população e o que visamos é que nosso evento contribua de forma positiva na qualidade de vida, e em nosso caso com a realização de um evento cultural, focado na leitura, no incentivo ao estudante com acesso gratuito e democrático.

Um diferencial na forma de influenciar a visão da população, uma feira inovadora.

Outro foco importante será a realização da Campanha de arrecadação de material escolar novo e de livros em bom estado de conservação. A Campanha tem o intuito de ampliar o acervo de bibliotecas públicas das escolas do Distrito Federal e de contribuir com estudantes carentes que vivem em situação de vulnerabilidades sociais.

Implantaremos algumas ações ambientais, assim como de acessibilidade e sustentabilidade no ano de 2019, e de acordo com a aceitação, envolvimento e impacto positivo no público beneficiado no evento, prevemos em 2020 potencializar as ações.

Queremos um projeto que implante ações reais em seu desenvolvimento, em 2019 temos como ações propostas:

Ambiental:

Buscamos soluções simples e efetivas, tais como: sistema de compostagem de lixo orgânico, e de Gestão Seletiva de Resíduos Sólidos;

Sustentável:

Para engajamento do público, citamos a Campanha Meu Copo Eco, evitando a geração de copos descartáveis; Geradores com uso de diesel menos poluente;

Hospedagem dos artistas em hotel próximo ao local do evento minimizando a demanda de transporte e emissão de CO2;

Acessibilidade:

Acolhimento: Ponto de encontro da pessoa com deficiência, com o objetivo de ser um espaço para ouvir as considerações, sugestões, críticas e reclamações do público com deficiência e atender todas as demandas possíveis; ser um ponto de encontro, de descanso e um espaço de referência do evento; disponibilidade de guias para acompanhar cegos e pessoas com deficiência física e de mobilidade para os locais desejados; prestação de informações.

E destacamos o atendimento com central de informações – INFO POINT para tirar qualquer dúvida e auxiliar o público, de tal forma que treinaremos e capacitaremos os nossos fornecedores e colaboradores selecionadas para trabalhar com atendimento com informações tais como: boas práticas e estratégias de atendimento;

E o espaço de Saúde e bem-estar: espaço de acolhimento e atendimento ao público, disponibilização de áreas de descanso tanto para o público como para os prestadores de serviços. ^[1]_[SEP]

ENTREGA PARA SOCIEDADE

Nossa Feira dos Estudantes estimular debates e incentivar a prática de atividades culturais que geram uma troca capaz de enriquecer ainda mais a cultura local, ou seja, a cultura do DF.

Portanto, o evento vem para satisfazer as necessidades do público, criar expectativas quanto à sua realização. Uma promessa de entretenimento e certeza de vivências emotivas, uma vez que o público procura um evento na busca de inspiração e inovação.

IMPACTO NA ECONOMIA DO DISTRITO FEDERAL

A Fundação Getúlio Vargas (FGV) em atuação com o extinto Ministério da Cultura (MinC) mediu em 2018 o impacto econômico em eventos culturais, e concluem que é um ótimo negócio. De acordo com análise feita pela FGV, a FLIP de 2018 gerou retorno econômico da ordem de R\$ 47 milhões, além de R\$ 4,7 milhões em impostos. Tudo isso a partir de R\$ 3,5 milhões (R\$ 3 milhões em investimento público e R\$ 500 mil de outras fontes) investidos na organização do evento.

A metodologia desenvolvida pela FGV leva em consideração o efeito cascata que os gastos efetuados pelos frequentadores da Flip têm na economia local. Os recursos gastos com hotéis, restaurantes, bares e transporte, se expandem para outros setores da economia, já que os prestadores desses serviços precisam adquirir matérias-primas e outros serviços com seus fornecedores.

Além disso, há a geração de renda e de empregos. Estimamos a criação de 100 empregos diretos e mais de 1000 indiretos em 4 dias da Feira do Estudante.

Reiteramos que nossos esforços estão focados na ampliação do acesso e da promoção do livro e da leitura como formas de qualificação do capital humano da nossa sociedade, ela também tem grande impacto na economia, em termos de geração de renda, emprego, inclusão e, portanto, de desenvolvimento.

São 4 dias de feira que contam com programações culturais, artísticas e de literatura para públicos de todas as idades que são não só do Distrito Federal, mas de diferentes regiões da RIDE.

Tais impactos não são apenas em 4 dias, são impactos na cultura, educação e também na economia que se estendem após o evento

IMPACTO NA SOCIEDADE DO DISTRITO FEDERAL

Ressalta-se, que apoiar e promover ações como esta de âmbito regional, torna uns dos diferenciais de Brasília para contribuir positivamente para o bem estar e para aproximação da população com a cultura, e traz benefícios que contribuem para melhorar a qualidade de vida de cada cidadão.

A literatura é o principal veículo de transmissão da herança cultural de todos os povos. É também por meio de diversos materiais de leitura que os jovens e crianças passam a conhecer e respeitar as diferenças culturais, políticas e étnicas existentes como base para a construção de uma sociedade democrática e plural.

FEIRA DO ESTUDANTE 2019, É DE BRASÍLIA, É DO DISTRITO FEDERAL

No evento será possível conversar com especialistas, compartilhar experiências relevantes para os futuros profissionais, conhecer propostas de ensino de diferentes instituições, participar de oficinas de leitura, tirar dúvidas sobre intercâmbio e até mesmo aprender sobre política e economia.

Segundo o curador literário, Marcos Linhares, a Feira terá representantes de todos os níveis culturais o que irá garantir um amplo debate e uma troca de experiências muito rica. Também terão escritores e contadores de histórias que participarão ativamente da programação. Eles apresentarão a literatura como ferramenta de formação educacional.

O evento conta, também, com grandes parcerias, entre elas o Sindicato dos Estabelecimentos Particulares de Ensino do DF (Sinepe), que abrange atualmente mais de 450 escolas de todo o DF. Seu trabalho possui o objetivo de protagonizar os interesses das instituições nos poderes Executivo, Legislativo e Judiciário. Outro grande parceiro da Feira é a Associação de Pais e Alunos do DF (Aspa), que entre suas atividades tem como objetivo diminuir desgastes de pais e alunos em diálogos com instituições e autoridades representando-os de maneira ética e transparente.

Serão mais de 150 atrações no total, como o grupo ChoroDelas, que representa as mulheres da Escola de Música de Brasília (EMB) e da Escola Brasileira de Choro Raphael Rabello. Outra presença confirmada é a da mostra de dança do Instituto Candango de Artes que fará apresentações de danças típicas das regiões brasileiras e, também, de trechos do espetáculo Aladdin. “A Feira será um espaço de geração de conhecimento. Vamos integrar todos os interessados em discutir melhorias para a educação, de pais a professores, do governo aos fornecedores de produtos e serviços educacionais”, explica o produtor e coordenador geral do evento, Danillo Ferreira.

A feira também contará com um concurso cosplay para os fãs de cultura pop, que não perdem a oportunidade de se transformarem em seus personagens preferidos, com vestimentas, maquiagem, interpretações e técnicas, o que agrega diversão ao evento. “A primeira Feira do Estudante de Brasília será uma oportunidade para a gente discutir um futuro melhor por meio da educação. Palestras, debates e rodas de conversa que proporcionarão a pais e alunos encontrar o que há de melhor em práticas, tecnologias e experiências de destaque”, explica Marcelo Aguiar, curador geral do evento.

A Feira do Estudante traz ainda o espaço Outlet do Material Escolar, com preços especiais dos expositores de papelaria, uniformes e utensílios da lista de material; o espaço Avenida Futuro, dedicado exclusivamente para faculdades e intercâmbios; a Praça Geração Z, com games, simulados e testes vocacionais; e, por fim, a Arena Forma Futuro, espaço para aqueles que estão focados no PAS e Enem.

DETALHAMENTO DAS AÇÕES:

Brasília é apontada como uma das cidades com maior qualidade de vida do país. É uma cidade única no mundo, que tem um diferencial.

O estudo valoriza o conceito, a atitude e a ideia da obra do que necessariamente o objeto final. Ofereceremos um leque de informações para ampliar o conhecimento das crianças e jovens a cerca do seu futuro profissional, proporcionando informações que possibilitem identificar suas possibilidades e sonhos, esclarecendo suas dúvidas quanto a sua escolha profissional.

Destacamos que a aproximação do jovem estudante com a feira, possibilita informações sobre os cursos ofertados e orientações, mais detalhadas, sobre as opções de carreira profissional, que contribui para uma escolha mais adequada ao seu perfil.

O projeto contemplará em sua programação 06 eixos temáticos, sendo eles:

Eixo 1 – Profissões do Futuro : Os alunos poderão esclarecer suas dúvidas sobre cursos livres, técnicos e universitários. Desta forma, os jovens terão conhecimento e diversas informações sobre o mercado regional de trabalho e assim planejarão o seu futuro da melhor forma.

Eixo 2 – Primeiro Emprego : Feira do Estudante também disponibilizará dicas e informações para jovens interessados em buscar sua primeira vaga no mercado de trabalho.

Eixo 3 – Redes Sociais : Vale ressaltar a importância da tecnologia, com isso os estudantes terão oportunidade de entender mais que as redes sociais, apesar de serem utilizadas como entretenimento, também podem influenciar diretamente no aprendizado.

Eixo 4 – Estágio : Os alunos puderam tirar dúvidas e conhecer as principais ferramentas para cada curso, e workshops com professores, aprofundando os conhecimentos sobre as áreas de atuação e opções de estagio na aérea escolhida.

Eixo 5 – Intercâmbio : Serão expostas oportunidades de estudos em universidades fora do país, o que dias atuais se torna algo de extrema importância.

Eixo 6 – Enem (aulas motivacionais): O encontro terá o objetivo de incentivar e estimular os estudantes no processo final de preparação para o vestibular

Lista de Atrações Confirmadas:

1. Clóvis de Barros Filho - o palestrante é atualmente um dos mais requisitados palestrantes do Brasil. Suas aulas e palestras sobre ética já foram ouvidas por milhões de pessoas em todos os estados do país, e também no Uruguai, na França, no México, na Argentina, na Espanha, em Portugal, entre outros e estará conosco.
2. Jonas Ribeiro - formado pela PUC-SP, o escritor vive inventando um jeito de aproximar as pessoas dos livros

3. Gisele Gama - prata da casa, a escritora e a autora do livros "Sara e sua Turma" estará conosco lançando a versão em desenho animado da sua principal obra.
4. Oficina de Percussucata - imagina um grupo de percussão totalmente formado por alunos utilizando material reciclável! Essa é a ideia de Marcelo Capucci, baterista da lendária PLEBE RUDE.
5. Fernando Pacheco - Um dos poucos treinadores de Programação Neurolinguística (PNL) do Brasil. Licenciado pessoalmente pelo criador da PNL Richard Bandler, em Orlando na Flórida. Estará conosco para falar do seguinte tema "Como o professor pode usar a PNL para aumentar o engajamento dos alunos em sala de aula."
6. Ivan Tonet - formado em marketing e publicidade, possui pós-graduação em inteligência competitiva, marketing digital e também possui Especialização em Gestão de Negócios pela Fundação Dom Cabral. Atualmente lidera projetos de transformação digital no Sebrae Nacional. Falará sobre o mercado de startups no Brasil.
7. Darlan Honório – empresário e advogado membro da OAB DF, membro da Associação dos Advogados Trabalhistas do Distrito Federal. Atualmente comanda um escritório especializado em consultoria empresarial. Fará participação com o seguinte tema: "Ser empreendedor num país que não é para amadores – 10 erros que levam o empreendedor a falir em 01 ano"
8. Projeto Pai Presente com Esdras Messias - o jornalista criou um Talk Show em que recebe especialistas para discutir temas relacionados aos filhos e família.
9. Advogadas da Capital - a apresentação com as advogadas se torna um divertido bate-papo sobre as diversas áreas jurídicas de um jeito leve e divertido como só elas fazem.
10. Espetáculo de dança ALADDIN do Instituto candango de artes - espetáculo para toda a família. Trechos e coreografias de uma história emocionante interpretada através da dança clássica, contemporânea e do hip-hop.
11. Oficina de percussão com Comboio Percussivo - oficina voltada para o corpo, canto, voz, dança, percussão e interação com o público.
12. Grupo Choro Delas - grupo de choro formada por alunas da escola de música de Brasília e da Escola Brasileira de Choro Rafael Rabello.
13. Comboio percussivo - o respeitado grupo percussivo levará sua alegria ao nosso palco num show completamente energizante.
14. Espetáculo de dança MEU BRASIL BRASILEIRO - nesse espetáculo diferente e desafiador o Brasil revela suas maravilhas e mazelas através da dança clássica.
15. Banda Pássaro Preto - a banda de rock com influências de blues e MPB subirá ao palco para desfilar canções clássicas do rock da capital e também autoral como o seu recém lançado vídeo "Verona".

16. Coletivo Samba da Guariba - que tal aquela roda samba deliciosa e descontraída? Teremos o coletivo que está sacudindo a Ceilândia, uma das maiores cidades da América Latina.
17. Batalha de Rima - grupos da cidade se encontram para rimar e divulgar a música brasileira.
18. Projeto Oxigênio com Sabino Dourado - um Talk Show com o Sabino Dourado, psicólogo clínico e palestrante, idealizador do projeto Oxigênio, onde dá palestras para o ensino fundamental 2 e médio, orientando sobre saúde mental e gestão das emoções.
19. Escritora Andréa Cordeiro - a escritora fará o lançamento do seu livro "As aventuras da Nina: meu irmão é um gigante", além de participar um bate-papo gostoso sobre a feitura e publicação de livros no DF.
20. Escritor Daniel Barros - mesa sobre Literatura Policial
21. Escritor Lindoberto Ribeiro - Mesa sobre Literatura Policial
22. Escritor Manoel Ribeiro - Mesa sobre Literatura Policial
23. Tátilla Ferreira - teremos uma roda de conversa com a jovem empreendedora sobre finanças pessoais.
24. Duo Caliandú - a dupla musical brasileira possui um repertório entre MPB, samba e forró pé-de-serra misturado à música latina e canções próprias.
25. Fernando Duarte - palestrante há 25 anos e mentor vocacional, já atingiu mais de 100 mil jovens levando palestras inspiradoras para escolas do ensino médio.
26. Genivaldo Sampaio - o ator e divulgador apaixonado por literatura de cordel e seus mundos fantásticos estarão presentes fazendo suas belíssimas declamações.
27. Espetáculo de dança DESCONSTRUÇÃO do Instituto Candango de Artes - um instigante trabalho criado a partir da obra de Tiago Iorc acerca do combate à ansiedade e à depressão através da dança contemporânea.
28. Viviane Araújo - a atleta brasileira, mais nova estrela do UFC, estará com a gente para falar da carreira e do valor do esporte para a formação do indivíduo.
29. Pesadonas 44 - o Duo de DJ'S que está sacudindo Brasília com suas discotecas de pesquisas sonoras inusitadas e deliciosas para duas apresentações sensacionais.
30. Projeto conversa de pai com Esdras Messias - no talk show um debate com psicólogos e familiares sobre os prazeres, desafios e envolvimento emocional da figura paterna.
31. Cesar de Paula e Projecto S/A - o artista trará uma mostra do seu pop recheado e referências que vão do rock e pop, ao mangue de Recife.
32. Escritora Cristiane Sobral - a atriz e escritora carioca estará conosco para um bate-papo sobre sua participação em projetos de países como Angola, África do Sul, Colômbia e sua produção na área literária e teatral.

33. Sara Reis e Banda - entre músicas próprias e versões, a cantora fará um passeio sobre a poética e musicalidade afro brasileira como carimbó e o samba.
34. Mirela Borges - psicóloga graduada pelo UniCEUB atua como orientadora profissional e contribuirá com uma oficina.
35. Professor Cadu da Escola de Inglês - Uptime - orientador, trainee, CEO, empreendedor e educação corporativa. Participará de um talk show sobre intercâmbio.
36. Gabriel Tim - o projeto pai marceneiro trabalha o universo infantil ensinando pais a criarem a infância de seus filhos através de workshops e vivências.
37. Ryan Maya - palestrante e escritor de apenas 6 anos, o garoto prodígio é considerado o escritor mais novo do Brasil.
38. Rede de Periferias - uma rede de músicos, artesãos, poetas, compositores, dançarinas, enfim, todo tipo de arte que aconteça no DF estará na nossa feira.
39. Gabriel Aiesec - quer saber tudo sobre como fazer um intercâmbio? Teremos um dos maiores movimentos de liderança jovem do mundo no nosso evento.
40. Marcos Pontes - ministro da ciência e tecnologia estará em um bate papo conosco sobre "O Futuro do Trabalho".
41. Phillip Ferreira - o renomado professor e um dos criadores do projeto "Sofá do ENEM" será um dos mediadores e fará uma palestra empolgante, atual e necessária.
42. João Doederlein, o Akapoeta - o poeta que enche nossas ruas e redes sociais de poesia estará no debate sobre "os caminhos do primeiro livro".
43. Sarah Schmorantz - a escritora e poetisa em um bate papo que você não pode perder.
44. Cácia Leal - a escritora de literatura policial mediará uma mesa cheia de romancistas policiais.
45. Maria Licia Braga - a liderança indígena de maior renome da comunidade Fulni-ô Tapuya num debate sobre a literatura como ferramenta contra as desigualdades.
46. Lilia Diniz - a poetisa, cantora, compositora, cordelista e atriz trará o espetáculo "CORA EM MIM" um espetáculo lúdico e encantador.
47. Mc Meleca - o rapper que participa das batalhas do Museu da República e da Escada da UNB com sua língua afiada e versos rápidos e certos. Numa super batalha de rimas como você nunca viu.
48. Prof. Léo - o desenvolvedor do game "Dawn At My Neighborhood" diretamente da VOXEL escola de criação digital.

Queremos agregar uma vivência única ao nosso público alvo, que cada pessoa sinta vontade de voltar, que se envolva em nossas redes sociais, que participe, que experimente, conheça nossos atrativos, se envolva e que gere um sentimento de pertencimento, de fazer parte do início de uma nova história, de um novo evento diferenciado no Distrito Federal.

OBJETIVOS E METAS

A Feira do Estudante de Brasília será realizado no mês de novembro/2019 em Brasília/ DF,

O objetivo principal é despertar no aluno a consciência sobre a importância dos estudos para a qualificação profissional, propiciar a orientação vocacional, bem como evitar a evasão escolar.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Familiarizar-se com as novas informações e experiências;
- Reconhecer o funcionamento das diferentes profissões oferecidas;
- Reconhecer a importância dos estudos na qualificação profissional;
- Motivar e incentivar para os estudos;
- Fomentar a economia criativa;
- Potencializar o segmento cultural do DF, fomentado por meio de uma programação multicultural e servindo de referência para o mercado produtivo do DF;
- Fortalecer o desenvolvimento da cadeia produtiva da produção de eventos;
- Fazer parte do calendário oficial de eventos do DF;
- Transformação positiva, efetiva e duradoura, com caráter social, orientado para todas e todas, considerando a diversidade presente na sociedade.

RESULTADOS

A estimativa do projeto é de atingir todos os segmentos sociais, buscando a promoção social e a distribuição democrática de recursos existentes com prioridade dos recursos públicos para assegurar a afirmação cultural da cidade.

Como vimos, os eventos culturais são de grande importância para a sociedade, pois podem contribuir para o amadurecimento do ser humano, além de fortalecer a identidade pessoal ou organizacional.

Estimular os jovens a gostar e se interessar pelo estudo e fazer com que eles sigam a carreira é um dos grandes desafios dos profissionais da área de educação e dos especialistas.

Sabendo que o interesse de estudar é algo importante, acredita-se que as atividades que despertam curiosidade, investigação e questionamentos a respeito de um tema costumam atrair a atenção dos jovens, estimulando-os a praticar o pensamento do futuro.

INDICADORES DE MONITORAMENTO E PARÂMETROS DE AFERIÇÃO

METAS / ETAPAS	INDICADORES DE MONITORAMENTO	MEIOS DE VERIFICAÇÃO
Meta 01 – Planejamento e Pré-produção Etapa 1.1 – Recursos Humanos Etapa 1.2 – Comunicação Etapa 1.3 – Cachê Etapa 1.4 – Liberação do Evento Período de Pré-Produção: 27/11/2019 a 01/12/2019	Liberações do espaço; Divulgação das atividades da programação; Criação e aplicação da arte no material (site, mídias sociais, material gráfico e lonas); Contratações; Monitoramento de atividades.	Relatório de Produção; Material de Comunicação da programação; Registro fotográfico.
Meta 2 – Realização e Execução Etapa 2.1 - Contratação de Serviços Etapa 2.2 – Serviços Gerais Período de Execução: 27/11/2019 a 01/12/2019	Montagem da estrutura do evento conforme projeto; Locação de equipamentos; Realização das atividades da programação;	Contratos firmados; Registro fotográfico;
Meta 03 - Pós-produção Etapa 3.1: Administrativo Período de Execução: 02/12/2019 a 20/12/2019	Prestação de contas;	Confeção de relatórios de registros fotográficos; Levantamento da clipagem do evento; Prestação de contas final.

PÚBLICO-ALVO BENEFICIADO:

Aos educadores, mestres, professores, artistas, jornalistas, apreciadores das artes literárias, profissionais liberais, empresários, executivos, gestores públicos e privados, produtores, gestores e protagonistas da cena cultural da capital, estudantes amantes da leitura, pais e responsáveis e todos pertencentes ao universo educacional. Um público de características eclética e heterogênea que representa a multiplicidade sociocultural de Brasília que exercem papéis importantes na condição de contribuintes e incentivadores da Cultura.

CONTRAPARTIDA:**[X] NAO SE APLICA (PARCERIA INFERIOR A R\$ 600.000,00)****CRONOGRAMA EXECUTIVO**

AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
Meta 2 – Realização e Execução		
Etapa 2.1 - Contratação de Serviços	27/11/2019	01/12/2019
Etapa 2.2 – Serviços Gerais	27/11/2019	01/12/2019

MARCOS EXECUTORES

A programação da Feira dos Estudantes será em 4 dias de atividades, que são:

28 DE NOVEMBRO – QUINTA-FEIRA

HORÁRIO	CAFÉ LITERÁRIO - 80 a 100 pessoas	AUDITÓRIO Cerca de 400 pessoas	PALCO PRINCIPAL Em pé - aberto
9H	Bate-papo com Sessão de autógrafos - SECEC E.M.	João e o pé de feijão - Cia Voar Teatro de Bonecos	SOLENIIDADE DE ABERTURA
10h30	RODA DE CONVERSA “PARTICIPAÇÃO JOVEM NA POLÍTICA” - Daniel Sobreira dos Santos (14 anos) - CEF 19 de Taguatinga Projetos de acesso à política brasileira Mediação: Cristiane	João e o pé de feijão - Cia Voar Teatro de Bonecos	I.C.A (Ceilândia/DF) Projeto Social de Dança “(DES) CONSTRUÇÃO” - Espetáculo sobre ansiedade e depressão
14H	Gisele Gama e a Turma de Sara - SECEC	OFICINA DE PERCUSSUCATA COM MARCELO CAPUCCI (DF) - BATERISTA DA PLEBE RUDE - Geral EF+ EM	PESADONAS 44 - (Guará/DF) Duo de DJs- <i>Afrobeats</i>

15H30	EMPREENDEDORISMO FEMININO - ADVOGADAS DA CAPITAL	RYAN MAIA - O PEQUENO GRANDE ESCRITOR Mesa sobre Empreendedorismo - - Dez erros que levam o empreendedor a falir em 01 ano - DARLAN HONÓRIO - Finanças Pessoais para jovens empreendedores - TÁTILA FERREIRA Mediador: Marcos Linhares	POCKET SHOW CALIANDÚ (BRASÍLIA/DF)
18H	O mercado de Startups - Ivan Tonet- SEBRAE NACIONAL	BATALHA DE RIMA	Allan Dias Castro-Reverb, Palestra com música e poesia
19H30			SOBREVIVENTES DE RUA E REALLEZA

29 DE NOVEMBRO – SEXTA-FEIRA

HORÁRIO	CAFÉ LITERÁRIO	AUDITÓRIO	PALCO PRINCIPAL
9H	“ E AGORA, QUAL MINHA ESCOLHA PROFISSIONAL? MIRELA BORGES	JONAS RIBEIRO (SP) Contação de histórias	
10H30	RODA DE CONVERSA “LITERATURA INFANTIL E EDUCAÇÃO” - GISELE GAMA - ANDREIA CORDEIRO Mediador: Marcos Linhares	OFICINA PERCUSSÃO COMBOIO PERCUSSIVO (DF)	DANÇA INSTITUTO CANDANGO “BRASIL BRASILEIRO”
14H	MESA “OS CAMINHOS DO PRIMEIRO LIVRO” • SARAH SCHMORANT- “O mundo de Francine B” • LUCAS PIRES - “Metafísica do Clichês”	JONAS RIBEIRO (SP) Contação de histórias	PESADONAS 44

	Mediação : Marcos Linhares		
15H	PROJETO DE EDUCAÇÃO OUVIR, AMAR E SERVIR PSICÓLOGO SABINO - PROJETO OXIGÊNIO	CONTAÇÃO DE HISTÓRIA - VERONICA DE VICENZA	BANDA EDUCASOM - formado por alunos da rede pública coordenado pelo professor tahian Dessano
16H	DEBATE SOBRE O TEMA "O FUTURO DO TRABALHO" ESTUDANTES DO ENSINO MÉDIO <ul style="list-style-type: none"> • SECRETARIA CIÊNCIA E TECNOLOGIA - TIC • MINISTÉRIO CIÊNCIA TECNOLOGIA - MINISTRO MARCO PONTES • UNB MEDIADOR: PHILLIP FERREIRA	MESA PARA PROFESSORES -DESAFIOS DA PEDAGOGIA DO FUTURO- FERNANDO DUARTE - Quem são e onde estão os Superdotados do Brasil. Qual sua importância para o futuro do país? - Prof. Chico Bio	CANTATA DE NATAL CORAL INCANTO
18H	Gravação do Talk show Pai Presente - Esdras Messias PROJETO CONVERSA DE PAI	Como aprender inglês de forma eficiente. Prof. Cadu Klier - Uptime	POCKET SHOW CHORO DELAS
19H		CLÓVIS DE BARROS	APRESENTAÇÃO COMBOIO PERCUSSIVO (DF)
20H			CESAR DE PAULA

30 DE NOVEMBRO – SÁBADO

HORÁRIO	CAFÉ LITERÁRIO	AUDITÓRIO	PALCO PRINCIPAL
9H			DJ's
10H	CONVERSA COM ESCRITORES SOBRE LITERATURA POLICIAL - DANIEL BARROS	João e o pé de feijão - Cia Voar Teatro de Bonecos	Sarau Voz em Rede

	Lindoberto Ribeiro e Manoel NETO romancistas e policiais civis MEDIAÇÃO: CACIA LEAL		
11H	Mesa sobre a poesia das ruas Cordelista Genivaldo Sampaio + MC Mediação: Marcos Linhares		Sarau voz em Rede
14H	LITERATURA COMO FERRAMENTA CONTRA AS DESIGUALDADES -Salete Moreira - ACADEMIA INCLUSIVA - Padê Editorial- Nina Ferreira - MARIA LÍCIA BRAGA		POCKET SHOW SAMBA DA GUARIBA
15H	Gravação do Talk show Pai Presente - Esdras Messias- PROJETO CONVERSA DE PAI	OFICINA PERCUSSÃO COMBOIO PERCUSSÃO	Nina Ferreira
16H	Tudo o que estudante precisa para sair da média e ser aprovado no vestibular - Thiago Carvalho (Metamed)	Como o professor pode usar a PNL para aumentar o engajamento dos alunos em sala de aula - Fernando Pacheco	DANÇA INSTITUTO CANDANGO "ALADDIN
17H	Bate papo com João Doerdelein (@akapoeta) sobre Poesia na Internet Mediação: Marcos Linhares	Ensino de Qualidade pelas mídias sociais - Prof. Phillip Ferreira - neurobiólogo e colunista do Correio Braziliense	APRESENTAÇÃO COMBOIO PERCUSSIVO
18H	Desenvolvimento de Games com o criador de "Dawn at my Neighborhood" - Prof. Leo - Voxel Escola de Criação digital IVAN TONEL marketing digital e gestão de negócios e mentor do	Bate-papo com VIVI ARAÚJO (MMA)	Sara Reis Cortejo Carimbó

	maior programa de startups do brasil inovATIVA BRASIL		
19H30	<p>Leituras dramáticas das estrelas -</p> <p>Antonio de Castro (Globo)</p> <p>Henrique Chaves (Record)</p> <p>Rodrigo Orengo (BAND)</p> <p>Neila Barros (SBT)</p> <p>Bruno Melo - CBN</p> <p>Adriano Oliveira (Bandnews fm)</p> <p>Dad Squarisi(Correio)</p> <p>Lilian Tahan (Metrópolis)</p> <p>Luiza Garonce (G1)</p> <p>Felipe Seabra (Plebe Rude)</p> <p>Gustavo Bertoni (Scalene)</p> <p>Gê Martu</p> <p>Clarice Cardell</p> <p>Célia Porto</p> <p>Indiana Nomma</p> <p>Ellen Oléria</p> <p>Hamilton de Hollanda</p> <p>Reco do Bandolim</p>		MAXIMO MANSUR

01 DE DEZEMBRO – DOMINGO

HORÁRIO	CAFÉ LITERÁRIO	AUDITÓRIO	PALCO PRINCIPAL
11H	<p>PALESTRA – “O QUE EU PRECISO SABER ANTES DE FAZER UM INTERCÂMBIO”</p> <p>RESPONSÁVEL</p> <p>Gabriel Aiesec</p>	OFICINA DE DANÇA CHARME	SAMBA RARO QUERER E CONVIDADOS
15H			BANDA PÁSSARO PRETO
16H			PRÉ-ORQUESTRA
17H			PRÉ-ORQUESTRA
18H			ORQUESTRA SINFÔNICA

E disponibilizaremos as seguintes áreas ao público, de 9h às 21h:

- OUTLET DO MATERIAL ESCOLAR - Espaço destinado aos expositores de papelaria material escolar, uniformes e utensílios da lista de material escolar;
- AVENIDA DO FUTURO – Espaço exclusivo para escolas, faculdades e empresas de intercâmbio;
- PRAÇA GERAÇÃO Z - Atrações, games educativos, atividades práticas e descontraídas, simulados, testes vocacionais, orientações sobre cursos e carreiras profissionais;
- ARENA FORMA FUTURO - Espaço com até 300 lugares destinado para aulas motivacionais para aqueles que pretendem se preparar para o Enem e o PAS, e para palestras temáticas voltadas ao futuro profissional dos nossos adolescentes e jovens;
- CAFÉ LITERÁRIO - Espaço destinado a lançamentos de livros, mesas-redondas e bate-papos com autores, professores e profissionais da área da educação;
- RÁDIO CORAÇÃO DE ESTUDANTE - Atividade para informar o público sobre os acontecimentos do Evento e as promoções dos expositores. Serão convidados os formandos de comunicação de diversas Instituições do Distrito Federal;
- LEITURINHA - Ambiente estruturado para práticas que promovam a leitura, pais lendo com seus filhos os livros disponíveis no acervo bibliotecário infantil. Além disso, haverá programação com contadores de histórias infantis. O foco é total em nossas crianças;
- GEEK - Ambiente para promover relacionamentos, interação entre artistas e personagens de quadrinhos com as crianças. Tudo pensando no processo de formação cultural dos nossos novos leitores. Teremos ainda o especial concurso de cosplay.

SOLIDARIEDADE

Estimamos um público total de 20.000 pessoas com entrada democrática, acessível e gratuito mediante doação de um livro em bom estado ou material escolar novo (cadernos, conjuntos de lápis, caneta, lápis de cor e etc.).

Uma campanha de arrecadação de materiais escolares novos e de livros em bom estado de conservação, com o intuito de ampliar o acervo de bibliotecas públicas das escolas do Distrito Federal e de contribuir com estudantes carentes que vivem em situação de vulnerabilidades sociais.

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

Item	Descrição	Um. Medida	Qt	Valor Unitário	Valor Total
Meta 2 - Etapa 2.1 - REALIZAÇÃO E EXECUÇÃO					
2.1	2.1 Contratação de Serviços				
2.1.1	SERVIÇOS DE LOCAÇÃO DE PALCO - Palco medindo 14x12,00X9,45 metros de altura, com piso em estrutura tubular industrial e compensados de 20 mm, com forração em carpete, com cobertura modelo geodésica montado através de arcos fabricado em duraluminio, com lnas modelo night and day do tipo black out, anti chamas e anti fungos, com estrutura interna de grid em box truss, house mix medindo 5x5,0 mts e monitor medindo 5,0x5,0 mts, com cobertura e escada de acesso.PARA ATENDIMENTO DA APRESENTAÇÃO DA ORQUESTRA SINFÔNICA e GRUPOS MUSICAIS E ARTÍSTICOS DURANTE OS 4 DIAS DE EVENTO. (qtd = 1 dias = 4)	UNIDADE	4	R\$ 9.812,50	R\$ 39.250,00
2.1.2	Alambrado - Montagem, manutenção e desmontagem de Alambrado Disciplinador de público – estrutura de alambrado em modulo de 2,00 x 1,00, do po grade metálica tubular, fixados ao solo por pés tubulares com altura de 1,20m, com acabamento em pintura metalizada na cor alumínio ou zincada. (qtd=500m dias=4)	Mts linear	2.000	R\$ 5,66	R\$ 11.315,00
2.1.3	Locação de Tenda Pirâmide 10,00x10,00: medindo 10,00 x 10,00 (COM CALHA) 4 águas com armação em ferro quadrado galvanizado dotadas com calhas metálicas e revesda em lona de PVC Branca anti-chama, com altura mínima de 2 metros e máxima de 3 metros de seus pés de sustentação, estaqueadas com cabos de aço e estacas arredondadas de no mínimo 40 cm de profundidade. Para uso da cobertura das entradas do público, para revista do público, área externa do Arena Lounge, proteção da chuva) (Qtd= 8 dias = 4)	UNIDADE	32	R\$ 426,00	R\$ 13.632,00

2.1.4	<p>Locação de Sistema de Sonorização de grande porte - 02 mesa digital 56 canais de entrada , equalização paramétrica , compressor , gate, equalizador por canal , 16 canais de saída com equalizador gráfico , compressor (Yamaha 5 DRH , Soundcra Vi 6, Digidesigner Mix Rack , Digico SD 8, Midas Pro 6); 01 computador com software de gerenciamento do sistema e software smart Live; 01 microfone calibrado para alinhamento do sistema; Rack drive composto por processador digital com 4 entradas e 12 saídas (Dolby Lake Contour, Drive Rack DBX, XTA 448, Dolby 226); Sistema de PA composto por 12 elementos / caixas por lado - L/ R , Line Array Tree Way , passivo com 2 falantes de 10", 12" ou 15" para as frequências graves , 2 falantes 6,5", 8" , 9" ou 10" para as frequências médias e 1 drive para as altas frequências; Sistema de front fill composto por 4 caixas Line Array Tree Way , passivo com 2 falantes de 10", 12" ou 15" para as frequências graves , 2 falantes 6,5", 8" , 9" ou 10" para as frequências. Palco principal.</p>	UNIDADE	4	R\$ 13.160,00	R\$ 52.640,00
2.1.5	<p>Sistema de Sonorização (Auditório/Similar) - Sistema de sonorização ambiente, com 02 caixas de som no pedestal, mesa de som de 04 canais, conectadas a 2 microfones e ao computador, compatíveis ao tamanho da sala e número de participantes. São três espaços que necessitam de sonorização. Diária de 12 horas. (3 para 4 dias)</p>	UNIDADE	12	R\$ 1.500,00	R\$ 18.000,00
2.1.6	<p>Locação de Sistema de Iluminação de grande porte -composto por 30 par 64; 20 Par LEDs; 30 Moving heads; 4 mini bruts; 2 Canhões Seguidores; 5 Elipse downs; Equipes de montagem, operação e desmontagem. Para o palco principal. (4 para 1 período)</p>	UNIDADE	4	R\$ 9.355,00	R\$ 37.420,00

2.1.7	<p>Locação de Fechamento - Fornecimento de locação e serviços de Montagem, manutenção e desmontagem de Fechamento de área – composição: estrutura de painéis metálicos formados em quadros de tubo retangular 50x30#18, revestidos em chapa de aço modelo GR4 #18, medindo 2,20m de comprimento e 2,40m de altura, fixada ao solo por ponteiros metálicas e sustentada por braços tubulares travados com pinos metálicos de aço. Estrutura pintada em tinta do tipo esmalte sintético na cor alumínio ou zincada. Para proteção da área do campo e delimitação da área do evento. Visando a segurança do público, não haverá restrição na entrada, acesso é gratuito e democrático. (500m x 4 dias)</p>	Mts linear	2.000	R\$ 9,00	R\$ 18.000,00
2.1.8	<p>LOCAÇÃO DE OCTANORME, placas TS brancas, com perfis em alumínio, lâmpadas spot lights de 100 W, na razão de uma para cada três metros quadrados de estande, um ponto de iluminação de bivolt, disjuntor protetor de circuito, carpete tipo forração na cor grafite aplicado diretamente no piso elevado de madeirite impermeável de aproximadamente 5 cm a ser fornecido pela empresa, testeira com o nome do expositor em letra Helvética normal, em vinil preto. São 500 M² por dia de locação do octanorm x 4 dias de evento = 2.000 M².</p>	M ²	2.000	R\$ 40,00	R\$ 80.000,00
2.1.9	<p>LOCAÇÃO DE OCTANORME ESPECIAL: com ar condicionado para camarim para os artistas e espaço do auditório, com 2,70 de altura, ponto de tomadas a cada 12 m², ponto de luz a cada 3m², com placas TS brancas, com perfis em alumínio, lâmpadas spot lights de 100 W, na razão de uma para cada três metros quadrados de estande, um ponto de iluminação de bivolt, disjuntor protetor de circuito, carpete tipo forração na cor grafite aplicado diretamente no piso elevado de madeirite impermeável de aproximadamente 5 cm a ser fornecido pela empresa, testeira com o nome do espaço em letra Helvética normal, em vinil preto. São 350 M² por dia de locação do octanorm x 4 dias de evento = 1.400 M².</p>	M ²	1.400	R\$ 69,15	R\$ 96.806,50

2.1.1 0	Balcão de Octanorm para os espaços de alimentação (100m para 4 dias)	Metro Linear	400	R\$ 100,91	R\$ 40.364,00
2.1.1 1	LOCAÇÃO DE BARRICADA - Montagem, manutenção e desmontagem de Barricada de contenção de público – estrutura de grade de barricada do po alto-sustentável, medindo 1,00m x 1,00 fixadas uma as outras por pinos metálicos de aço contra pinados e parafusos, com mão de força, fabricada em quadros metálicos de duralumínio, revesto em chapa na base e na parte frontal. Metro linear (100m para 4 dias)	Mts linear	400	R\$ 17,40	R\$ 6.960,00
2.1.1 2	LOCAÇÃO DE TELÕES DE LED Locação painel de Led alta definição OUTDOOR, RGB, 7 mm virtual, Brilho acima de 5000 nits, Processamento digital com entradas e saídas SDI, HDMI, VGA, computador e controller, montado em estruturas de alumínio, talhas e acessórios para elevação e sustentação. Características dos painéis OUTDOOR: Painéis de LED modular com gabinetes slim fabricados em liga de alumínio e com peso inferior a 18 Kg/gabinete, placas com medidas de 0,768x0,768 – fator de proteção : IP65 Frontal e Traseiro. –painéis tipo SMD (3 em 1) ou RGB, com resolução (dot pitch) entre 2.6mm e 9mm real, taxa de refresh rate de no máximo 2500Hz, temperatura de cor entre 5.000°K 9.000°K, ângulo de visão mínimo de 140° graus e brilho de 6.000 cd/m2, painéis dotados de sistema de hanging (sustentação) compostos de bumper e hastes verticais em alumínio com resistência mecânica a tração de no mínimo 260Mpa, com encaixes macho e fêmea compartilhado em linhas verticais, com capacidade de sustentar em cada apoio até 500 kgf. Para atender as 02 orelhas de palco medindo 4X3, 12m2 cada lado e no centro como fundo de palco 6X4 mts, 24m². Equipe de Montagem e Operação – LED: 01 Coordenador de Montagem; 03 Técnicos de montagem Sênior; 02 Assistentes de Montagem. (70m x 4 dias)	M²	280	R\$ 250,00	R\$ 70.000,00

2.1.1 3	LOCAÇÃO DE ESTRUTURA DE ALUMÍNIO BOX TRUSS - estruturas de Q30 para Delays e Sinalização (Metro linear) Para área de alimentação e testeiras de entrada. (200m x 4 dias)	Mts linear	800	R\$ 24,33	R\$ 19.460,00
2.1.1 4	GRUPO GERADOR SINGULAR DE 250KVA - Com potência máxima em regime de trabalho de 250 KVA´s - com combustível, operador e cabos elétricos para ligação até 50mt do local do evento, Período de funcionamento de no máximo 12h. - Nota: Unidade de medida (Diária de 12h). 2 para som e luz e de 1 de estrutura de estandes. (3 para 4 dias)	UNID/DIÁRIA	12	R\$ 1.774,00	R\$ 21.288,00
2.1.1 5	GRUPO GERADOR SINGULAR DE 500KVA - Com potência máxima em regime de trabalho de 500 KVA´s - com combustível, operador e cabos elétricos para ligação até 50mt do local do evento, Período de funcionamento de no máximo 12h. - Nota: Unidade de medida (Diária de 12h). Para stand by.1 equipamento por 4 dias	UNID/DIÁRIA	4	R\$ 2.200,00	R\$ 8.800,00
2.1.1 6	Distribuição Elétrica: Montagem, manutenção e desmontagem de 20 caixas Intermediárias com barramento sendo: (03 fases, neutro e terra), Painel com Grau de Proteção IP65; Proteção Externa: Envelopamento em aço com proteção ao tempo. Proteção interna: Policarbonato com 4mm de espessura e quadro com disjuntores adequados para atender as demandas. Instalação e manutenção pelo período de 6 dias. (1 serviço)	SERVIÇO	1	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00
2.1.1 7	KIT Mobiliário: 1 kit mobiliário contendo 10 cadeiras pretas com assento estofado, mesa de centro, mesa de canto, frigobar, 2 vasos de plantas ornamentais. Mobiliário a ser usado por 4 dias.	SERVIÇO	1	R\$ 1.040,00	R\$ 1.040,00

TOTAL ETAPA 2.1					R\$ 536.975,50
2.2	Etapa 2.2 - Serviços Gerais				
2.2.1	Pesquisa de Opinião - Elaboração e aplicação de pesquisa de satisfação do público.	SERVIÇO	1	R\$ 2.009,55	R\$ 2.009,55
2					
TOTAL ETAPA 2.2					R\$ 2.009,55

TOTAL GERAL TERMO DE FOMENTO R\$ 538.985,05

ANEXOS
<input checked="" type="checkbox"/> EQUIPE DE TRABALHO (OBRIGATÓRIO)
<input checked="" type="checkbox"/> PLANO DE COMUNICAÇÃO
<input checked="" type="checkbox"/> PLANO DE MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS COMPLEMENTARES
<input type="checkbox"/> OUTROS. Especificar: _____