

ANEXO VI

PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO OU ACORDO DE COOPERAÇÃO

INFORMAÇÕES DA OSC			
Razão Social: INSTITUTO BRASIL SAPIENS – IBS			
CNPJ: 09.353.620/0001-89			
Endereço: SHTN Trecho 1 Conjunto 1B, bloco A, sala 1021 – Asa Norte			
Cidade: Brasília	Bairro: DISTRITO FEDERAL	UF: DF	CEP: 70.800-200
Telefone (DDD): : (61) 98118-0801	Telefone (DDD):		
E-mail da OSC: ibsapiens@gmail.com		Site da OSC:	
Representante Legal (Dirigente): Romulo Sulz Gonsalves Júnior			
Cargo do Representante Legal: Presidente da OSC			
CPF: 352.268.891-00	RG/Órgão Expedidor: 811186 SSP/DF		
Endereço do Representante Legal: SHTN Trecho 1 Conjunto 1B, bloco A, sala 1021 – Asa Norte			
Telefone (DDD): (61) 98118-0801	Telefone (DDD):		
O representante legal possui cadastro de usuário externo no SEI? () SIM () NÃO			
Em caso positivo, qual o e-mail cadastrado no SEI?			
ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA			
Responsável indicado pela OSC para acompanhamento da parceria:) Romulo Sulz Gonsalves Júnior			
Função deste responsável na parceria: Presidente da OSC			
RG/ÓRGÃO EXPEDIDOR: 811186 SSP/DF		CPF: 352.268.891-00	
Telefone (DDD): (61) 98118-0801		Telefone (DDD):	
Email deste responsável: ibsapiens@gmail.com			
DESCRIÇÃO DO PROJETO			
Título do Projeto: Expocar			
Valor da Emenda Parlamentar: R\$ 809.935,00 (oitocentos e nove mil, novecentos e trinta reais)			
Valor do Recurso Complementar (se couber): R\$ 10.000,00 (dez mil reais)			
Valor Total do Projeto: R\$ 819.935,00 (oitocentos e dezenove, novecentos e trinta e cinco reais)			
Região Administrativa de Realização: Pavilhão de Exposições do Parque da Cidade - Srps - Brasília			
Vigência do Projeto: <small>[Da Pré-Produção até Pós-Produção]</small>	Início: 23/08/2024	Término: 06/10/2024	
Data do Evento/Produção:	Início: 23/08/2024	Término: 25/08/2024	
Previsão de Público Direto: 5 mil pessoas			
DESCRIÇÃO DO OBJETO: Realização do projeto "Expocar".			
<p>JUSTIFICATIVA: A “Expocar” é um projeto que combina exposição de carros com apresentações de bandas de rock, sendo uma iniciativa empolgante e multifacetada que pode impulsionar tanto a cultura quanto a economia criativa de uma região. Eventos como este são mais do que simplesmente mostrar veículos, eles são celebrações da engenharia, design e história automotiva. Ao trazer aficionados por carros para a região, o projeto cria um ambiente propício para a troca de conhecimento, networking e até mesmo oportunidades de negócios para entusiastas e profissionais da indústria automobilística.</p> <p>A inclusão de apresentações de bandas de rock ao vivo adiciona uma camada de energia e entretenimento ao evento. O rock é um gênero musical que transcende fronteiras e gerações, e suas apresentações ao vivo têm um apelo universal. Isso não só atrai fãs de música para o evento,</p>			

mas também proporciona uma experiência cultural vibrante que pode enriquecer a comunidade local e atrair visitantes de outras áreas.

A sinergia entre a exposição de carros e as apresentações de rock também pode estimular a economia criativa de várias maneiras. Nossos espaços de convivência com a vila gastronômica, convidando vendedores de alimentos e bebidas locais, oferece uma variedade de opções aos participantes e gera oportunidades de negócios para empreendedores locais.

Trata-se de um evento multifacetado que se dedica à exposição de uma ampla gama de automóveis, abrangendo desde carros antigos e clássicos até os veículos tunados e customizados. Além disso, o evento inclui apresentações ao vivo de bandas de rock e a reunião de food trucks, proporcionando uma experiência diversificada aos participantes. O propósito subjacente a esse projeto é duplo: impulsionar a cultura e a economia criativa, promovendo Brasília como uma capital de eventos de grande magnitude no Brasil e consolidando-a como um centro notável no segmento de exposição de carros antigos.

A "Expocar" se apresenta como um evento de significativa importância para Brasília, com a capacidade de reavivar o espírito do rock e promover uma imersão cultural e gastronômica única. A proposta do evento é criar um verdadeiro museu ao ar livre, oferecendo aos visitantes a oportunidade de explorar uma variada exposição de carros antigos, clássicos, tunados e customizados.

Mais do que uma simples mostra automobilística, a "Expocar" busca resgatar a essência da época de ouro do rock na capital, uma era marcada pelo surgimento de bandas icônicas nos anos 1980, como o Aborto Elétrico, que deu início ao movimento "Turma da Colina" nos pilotis dos blocos residenciais do Plano Piloto. Esse movimento deu origem a outras bandas de renome nacional, como Capital Inicial e Legião Urbana.

Em maio de 2021, Brasília viu nascer a Rota do Rock, um roteiro turístico que enriquece a herança musical da cidade. Com 40 estações com conteúdo explicativos acessíveis via QR Code, a Rota do Rock leva os visitantes a locais icônicos, como as antigas residências de figuras proeminentes do rock brasileiro, como Renato Russo, Digão dos Raimundos e Philippe Seabra, que desempenhou um papel vital na curadoria e mapeamento do projeto.

Dentro desse contexto, a "Expocar" se apresenta como uma oportunidade imperdível para o público mergulhar na rica cultura musical e automobilística de Brasília.

Além disso, o evento desempenha um papel crucial no estímulo da economia local e no fomento da criatividade, pois oferece uma experiência completa para o público, que não se limita à

contemplação dos carros, mas também envolve a interação com a cultura, gastronomia e música que moldaram a identidade de Brasília.

É importante destacar que o fomento à cultura está intrinsecamente ligado ao desenvolvimento sustentável e à redução das desigualdades.

A Agenda 2030 da ONU, que visa fortalecer a paz universal, inclui objetivos fundamentais relacionados a temas como erradicação da pobreza, igualdade de gênero, educação de qualidade, crescimento econômico, redução das desigualdades e promoção da paz e justiça.

A realização da "Expocar" contribui diretamente para alcançar esses objetivos, ao mesmo tempo em que fortalece as parcerias e estimula a coesão social em Brasília.

Além disso, a promoção do respeito à diversidade cultural e a preservação da herança musical da cidade são elementos essenciais para a construção de uma sociedade inclusiva e sustentável.

Portanto, a "Expocar" não é apenas um evento de entretenimento, mas uma iniciativa que ressoa em várias esferas da sociedade, promovendo o desenvolvimento cultural, econômico e social de Brasília, enquanto honra o legado das figuras icônicas que moldaram a cena musical e automobilística da cidade.

A – Ações de Fomento à Cultura;

O fomento à cultura irá acontecer através da música, onde os artistas do rock, puramente brasileiro, irá brilhar no Pavilhão do Parque da Cidade, tornando o projeto uma atração imperdível.

A apresentação de bandas de rock no Distrito Federal não só serve como entretenimento vibrante, mas também desempenha um papel significativo no fomento da cultura local e na promoção da diversidade musical na região.

O rock é um gênero musical que transcende fronteiras e gerações. Suas raízes estão entrelaçadas na cultura ocidental, mas sua influência se espalhou pelo mundo todo, inclusive no Brasil e no Distrito Federal. Ao oferecer oportunidades para bandas de rock locais se apresentarem, o Distrito Federal celebra e promove sua própria cena musical, dando visibilidade a talentos emergentes e consolidados, criando espaços de expressão cultural e artística onde os jovens podem se engajar e se conectar com sua comunidade, compartilhando suas histórias, experiências e perspectivas por meio da música. Isso não apenas enriquece a cena musical local, mas também fortalece o tecido social da comunidade, promovendo um senso de identidade e pertencimento entre os jovens e

amantes da música.

Outro aspecto importante é a diversidade de estilos dentro do próprio gênero do rock. Do rock clássico ao punk, do indie ao metal, há uma infinidade de subgêneros que refletem a rica tapeçaria cultural do Distrito Federal e do Brasil como um todo.

Um dos importantes fatores para se atingir o bem-estar em uma sociedade é o desenvolvimento cultural e criativo do país. E um dos principais elementos para que esse desenvolvimento aconteça é a capacidade produtiva da sociedade, que envolve, entre outras coisas, o contato direto com produção cultural e economia criativa, por isso queremos oferecer uma experiência completa para o público que irá apreciar o evento.

B – Fomento à Economia Criativa;

Uma faceta fundamental a ser considerada, a Cultura brasileira, extremamente rica, desempenha um papel crucial no desenvolvimento econômico, contribuindo para o mercado de trabalho, geração de renda, ocupação e até mesmo exportação.

Além disso, a cultura influencia positivamente outros setores, como o turismo e o terceiro setor, representando uma fonte valiosa de promoção do desenvolvimento. A cultura não apenas gera renda, empregos e inclusão, mas também fomenta a inovação e cria um horizonte de oportunidades.

Dados recentes mostram que as atividades culturais e criativas respondem por 2,64% do PIB brasileiro e sustentam mais de um milhão de empregos formais diretos, de acordo com um estudo da Federação das Indústrias do Rio de Janeiro (FIRJAN), baseado em dados do IBGE.

Esse setor envolve aproximadamente 250 mil empresas e instituições. Entre 2013 e 2017, esse setor cresceu a uma taxa média anual de 8,1%, superando amplamente o desempenho da economia como um todo.

Neste sentido, a contribuição desse setor para o PIB é superior à de setores tradicionais, como a indústria têxtil e farmacêutica. Tais números enfatizam a importância da cultura, seus agentes e políticas culturais.

Para Brasília, esse contexto abre portas para um conceito expandido de economia do turismo criativo e diversificação econômica. Sua localização estratégica na geopolítica nacional a torna um ponto de conexão e integração com diversos territórios.

Isso resulta em uma ampla gama de oportunidades de negócios em várias áreas que compõem o

setor turístico e transcende sua interdisciplinaridade.

Música, artes, artesanato, festivais, literatura, religiosidade, negócios, esportes, gastronomia, moda, audiovisual, design e tecnologia se tornam elementos interligados nessa visão expandida.

A direção a ser tomada não se limita às experiências coletivas, mas envolve a estruturação de roteiros que promovam uma aproximação enriquecedora com o território e suas pessoas. Isso ocorre graças a produtos e serviços turísticos inovadores, oferecendo uma oferta turística qualificada e diferenciada.

O presente projeto, com sua programação diversificada, está empenhado em impulsionar a economia criativa, que envolve a interseção da inovação, cultura, tecnologia, sustentabilidade e criatividade, um recurso que está em constante crescimento nas capitais do Brasil.

Dessa forma, o projeto não apenas celebra a cultura, mas também desencadeia um ciclo virtuoso de desenvolvimento econômico e social no Distrito Federal

C- Importância Social;

O projeto assume um papel de extrema relevância no cenário social do Distrito Federal ao oferecer à sua população um evento cultural de alta qualidade. Mais do que apenas promover a cultura, ele desempenha um papel essencial na democratização e descentralização das ações culturais, garantindo que sejam acessíveis a públicos de todas as idades e estratos sociais.

Além disso, o impacto social vai além da fruição cultural, já que a realização do evento resulta na geração de empregos diretos e indiretos, estimulando a economia local e proporcionando oportunidades de emprego para a comunidade.

Isso, por sua vez, contribui para a inclusão social e o fortalecimento da coesão da sociedade, gerando um ciclo virtuoso de desenvolvimento e bem-estar para o Distrito Federal.

D – Acessibilidade Cultural (Listar e descrever as ações de acessibilidade previstas no projeto, que promovam a fruição de bens, produtos e atividades culturais para pessoas com deficiência. Atenção às obrigações previstas na legislação - ver GUIA https://www.cultura.df.gov.br/wp-content/uploads/2023/01/P-9_2023-Anexo-II.pdf

Os processos de desenvolvimento econômico e social sustentáveis, assim como a coesão e inclusão social, só são possíveis quando acompanhados por políticas públicas que levam plenamente em conta a dimensão cultural e respeitam a diversidade.

O conceito de inclusão reconhece a diversidade na sociedade. Isso garante o acesso de todos a

oportunidades independente das condições físicas e/ou motoras de cada indivíduo ou grupo social.

As pessoas são diferentes, têm necessidades diferentes e o cumprimento da lei exige que a elas sejam garantidas as condições apropriadas de atendimento às particularidades individuais, de forma que todos possam usufruir das oportunidades existentes.

Neste sentido, o presente projeto, terá diversas ações para as pessoas com deficiência, possibilitando a acessibilidade e diversidade que tem o intuito de não somente incluir, mas também de acolher este público prevendo as seguintes ações:

- Rampas de acesso localizadas em pontos estratégicos para atender ao público;
- Acolhimento de Idosos e Pessoa com Deficiência – Serão disponibilizadas cadeiras com acessibilidade em locais privilegiados no projeto para idosos e pessoas com deficiência.
- Estacionamento reservado para pessoas com deficiência (PCD) e idosos;
- Banheiros adaptados para PCD;
- Toda a comunicação do projeto será voltada para incluir todas as deficiências, como por exemplo a utilização da hashtag #ParaCegoVer que é um termo associado a assuntos ou discussões que se deseja indexar em redes sociais, inserindo a simbologia (#) antes da palavra, frase ou expressão. #ParaCegoVer é a nossa expressão que será utilizada em todas as peças expostas na rede social.
- Audiodescrição das atividades do projeto, principalmente antes das atrações artísticas, bem como caso tenha algum deficiente visual, será disponibilizado uma pessoa para atendê-lo.

Ademais, será realizada na divulgação do projeto, quais recursos de acessibilidade estarão disponíveis no evento.

OBJETIVO GERAL: Apoio à realização do projeto “Expocar”, evento voltado para a exposição de carros antigos, clássicos, tunados e customizados, com apresentações de bandas de rock e encontro de food truck, com objetivo de fomentar a cultura e economia criativa, assim como consolidar Brasília como capital de grandes eventos no país.

RESULTADOS PREVISTOS

Objetivo Específico	Meta	Parâmetro(s) para aferição de cumprimento
- Permitir ao público acesso à cultura;	Receber um público rotativo de 5.000 pessoas ao longo dos 3 dias;	Registros fotográficos e de vídeos; - Visibilidade na mídia e nas redes sociais;
- Promover ações de convivência por meio de arte, lazer, cultura e música.	Shows, exposição de carros e brinquedos infantis durante os três dias de evento;	- Registros fotográfico; - Contratos; - Comprovações; - Programação para engajamento nas redes Sociais;

- Promover a valorização e ocupação dos territórios afetivos pela comunidade;	Promoção de Brasília como uma cidade que valoriza antiguidades, carros modificados.	- Registros fotográficos; - Visibilidade na mídia e nas redes sociais;
---	---	---

CONTRAPARTIDA (Se houver)

não há contrapartidas

CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

PRÉ-PRODUÇÃO

Ação	Local	Período	
		Início	Término
Contratação de recursos humanos especializados para execução do projeto.	Sede de produção – Brasília DF	23/08/2024	25/08/2024
Planejamento da comunicação.	Sede de produção – Brasília DF	23/08/2024	25/08/2024
Montagem da infraestrutura.	Sede de produção – Brasília DF	23/08/2024	25/08/2024
		__/__/__	__/__/__
		__/__/__	__/__/__

PRODUÇÃO

Ação	Local	Horário	Período	
			Início	Término
Exposição de carros antigos, clássicos, tunados e customizados	Pavilhão do parque da cidade	14h às 21h	23/08/2024	25/08/2024
Encontro de Food Trucks	Pavilhão do parque da cidade	14h às 21h	23/08/2024	25/08/2024
Brinquedoteca para crianças	Pavilhão do parque da cidade	14h às 21h	23/08/2024	25/08/2024
Show com Banda StisFaction	Pavilhão do parque da cidade	19h às 20h	23/08/2024	23/08/2024
Show com Distintos Filhos	Pavilhão do parque da cidade	19h às 20h	24/08/2024	24/08/2024
Show com Rubinha Gabba U2 e Old Play	Pavilhão do parque da cidade	19h às 20h	25/08/2024	25/08/2024

PÓS-PRODUÇÃO

Ação	Local	Período	
		Início	Término
Pagamentos finais	Sede de produção – Brasília DF	26/08/2024	06/10/2024
Elaboração do relatório final de prestação de contas.	Sede de produção – Brasília DF	26/08/2024	06/10/2024
		__/__/__	__/__/__
		__/__/__	__/__/__
		__/__/__	__/__/__

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

Parcela Única	Data:	Valor Total:	Justificativa: <small>(Em caso de pagamento com parcela única, incluir justificativa fundamentada.)</small>
1ª Parcela	Data 23/08/2024	Valor Total da 1ª Parcela: R\$ 404.967,50	
2ª Parcela	Data 28/08/2024	Valor Total da 1ª Parcela: R\$ 404.967,50	
3ª Parcela	Data __/__/__	Valor Total da 3ª Parcela:	

EXPOCAR

Memória de Cálculo

Item	Descrição da Despesa	Referência de Preço	Unidade de Medida	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
Meta 1 - Contratações de Recursos Humanos						
1.1	Diretor Geral - Profissional responsável por idealizar e orientar a direção de tudo e todos, responsável por delegar tarefas e atividades a todas as coordenações. Sendo necessário para a pré-produção, produção e pós-produção. Carga horária: 40h semanais.	SalicNet, cotação de item orçamentário por produto – preço médio Produto: Festival ou Festa popular - Item Orçamentário: Diretor Geral - Unidade: mês Estado: Distrito Federal	Mês	2	R\$ 4.066,58	R\$ 8.133,16
1.2	Assistente de Produção - Profissional responsável por atuar na assistência de produção do projeto, auxiliando todas as áreas em todas as etapas do projeto, em assistência ao diretor geral um profissional por um mês. Carga horária: 40h semanais.	SalicNet, cotação de item orçamentário por produto – preço médio Produto: Festival ou Festa popular - Item Orçamentário: Assistente de produção - Unidade: Mês Estado: Distrito Federal	Mês	1	R\$ 2.783,00	R\$ 2.783,00
1.3	Coordenador Administrativo e Financeiro - Profissional que coordena as rotinas administrativas, o planejamento estratégico e a gestão dos recursos organizacionais, sejam estes: materiais, patrimoniais, financeiros, tecnológicos ou humanos. Será 01 profissional que atuará durante todo período do projeto, incluindo pré-produção, produção e prestação de contas. O regime jurídico de contratação de profissionais será por meio de serviços de empresa. Carga horária 40 horas semanais.	SalicNet, cotação de item orçamentário por produto – preço médio Produto: Festival ou Festa popular - Item Orçamentário: Coordenador Administrativo- Unidade: mês Estado: Distrito Federal	Mês	2	R\$ 4.000,00	R\$ 8.000,00
1.4	Coordenador de Produção - Profissional responsável pelo planejamento, acesso, infraestrutura, operações, acompanhamento e fiscalização dos diversos serviços de apoio,	SalicNet, cotação de item orçamentário por produto – preço médio Produto: Festival ou Festa	Mês	1	R\$ 4.000,00	R\$ 4.000,00

	bem como pela produção e execução das atividades. O regime jurídico de contratação de profissionais será por meio de serviços de empresa. Carga horária 40 horas semanais.	popular - Item Orçamentário: Coordenador de produção - Unidade: mês UF: Distrito Federal				
Sub-Total						R\$ 22.916,16
Meta 2 - Contratações Artísticas						
2.1	Banda SatisFaction - Pagamento de cachê por realização de apresentação de banda local de médio porte, com grande repercussão e reconhecida regionalmente. Para apresentações no período noturno. 1h de show. Apresentação dia 23/08/2024 as 19h.	SalicNet, cotação de item orçamentário por produto preço médio Produto: Apresentação Musical - Item Orçamentário: Banda/Grupo local - Unidade: cachê - Estado: Distrito Federal	Cachê	1	R\$ 3.000,00	R\$ 3.000,00
2.2	Distintos Filhos - Pagamento de cachê por realização de apresentação de banda local de médio porte, com grande repercussão e reconhecida regionalmente. Para apresentações no período noturno. Carga horária: 1h de show. Apresentação dia 24/08/2024 as 19h.	SalicNet, cotação de item orçamentário por produto preço médio Produto: Apresentação Musical - Item Orçamentário: Banda/Grupo local - Unidade: cachê - Estado: Distrito Federal	Cachê	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00
2.3	Rubinha Gabba U2 e Old Play - Pagamento de cachê por realização de apresentação de banda local de médio porte, com grande repercussão e reconhecida regionalmente. Para apresentações no período noturno. Carga horária: 1h de show. Apresentação dia 25/08/2024 as 19h	Notas fiscais	Cachê	1	R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00
2.4	Peça teatral Moana - Atração artística destinada para público infantil que fizer visitaçao ao projeto. Carga horária: 40 minutos de apresentação, no dia 23/08/2024 as 16h.	SalicNet, cotação de item orçamentário por produto – preço médio Produto: Apresentação musical - Item Orçamentário: Grupo Teatral - Unidade: cachê Estado: Distrito Federal	Cachê	1	R\$ 3.000,00	R\$ 3.000,00

2.5	Peça teatral Homem-Aranha - Atração artística destinada para público infantil que fizer visitaçao ao projeto. Carga horária: 40 minutos de apresentação, no dia 24/08/2024 as 16h.	SalicNet, cotação de item orçamentário por produto – preço médio Produto: Apresentação musical - Item Orçamentário: Grupo Teatral - Unidade: cachê Estado: Distrito Federal	Cachê	1	R\$ 3.000,00	R\$ 3.000,00
2.6	Peça teatral Branca de Neve - Atração artística destinada para público infantil que fizer visitaçao ao projeto. Carga horária: 40 minutos de apresentação, no dia 25/08/2024 as 16h.	SalicNet, cotação de item orçamentário por produto – preço médio Produto: Apresentação musical - Item Orçamentário: Grupo Teatral - Unidade: cachê Estado: Distrito Federal	Cachê	1	R\$ 3.000,00	R\$ 3.000,00
Sub-Total						R\$ 27.000,00
Meta 3 - Infraestrutura - Exemplo: Iluminação/sonorização/Palco/Tendas, etc...						
3.1	Locação de Palco 14X12M - Locação de estrutura medindo 14x12 metros, com piso em estrutura tubular industrial e compensados de 20 mm, com forração em carpete e acesso lateral com escada e corrimão. Será 1 estrutura para os 3 dias de evento.	Consulta SALICNET - Apresentação Musical, Item Orçamentário : Locação de Palco (Diária)	unidade/diária	3	R\$ 12.000,00	R\$ 36.000,00
3.2	Tobogã Inflável GRANDE - TOBOGÃ INFLÁVEL – GRANDE. Dimensões mínimas: 4,20m (l) x 8,50m (c) x 6,50m (a). Material Confeccionado: KP 1000. Acompanha 01 motor monofásico de 1cv c/ chave reversora de voltagem (110/220v). Crianças a partir de 04 anos. Será 1 estrutura para os 3 dias de evento. Locação para o dia todo (10h de locação), os 3 dias, incluso o transporte, montagem e desmontagem.	Orçamentos	unidade/diária	3	R\$ 1.000,00	R\$ 3.000,00
3.3	Brinquedo Inflável 3 em 1 (Pula pula - Mini escalada e Tobogã)- BRINQUEDO INFLÁVEL 3x1. Pula Pula, Mini Escalada e Tobogã Dimensões mínimas: larg-2,5m x comp.-6,5m e alt. 3,8m. Motor Monofásico 220v e 1cv. Capacidade: 4 crianças. Locação	Orçamentos	unidade/diária	3	R\$ 1.000,00	R\$ 3.000,00

	para o dia todo (10 horas de locação), os 3 dias, incluso o transporte, montagem e desmontagem.					
3.4	Piscina de Bolinhas Inflável coberta - PISCINA DE BOLINHAS INFLÁVEL COBERTA (Dimensões mínimas: 2,80 x 3,00 m). Dimensões mínimas: 2,80 x 3,00m. Acompanha 1000 bolinhas tipo A. Material Confeccionado: KP 1000. Locação para o dia todo (10h de locação), os 3 dias, incluso o transporte, montagem e desmontagem.	Orçamentos	unidade/diária	3	R\$ 950,00	R\$ 2.850,00
3.5	Brinquedo Inflável Mult Play Gigante - BRINQUEDO INFLÁVEL MULT PLAY GIGANTE. Agregando tobogã com subida em escalada, piscina de bolinhas, corredor com obstáculos, pula-pula, e bonecos infláveis. Dimensões mínimas: 10,50(C) x 6,30(L) x 6,00(A)m. Material Confeccionado: KP 1000. Acompanha 01 motor monofásico de 1cv c/ chave reversora de voltagem (110/220v). Idade : 4 à 13 anos. Capacidade: 6 crianças. Locação para o dia todo, os 3 dias (10h de locação), incluso o transporte, montagem e desmontagem .	Orçamentos	unidade/diária	3	R\$ 1.000,00	R\$ 3.000,00
3.6	Pula Pula - Cama elástica redonda com 4,27m de diâmetro para até 150kg, Rede de segurança de malha fina que proporciona melhor proteção, Protetor de molas elásticas com espuma revestida em PVC e tratamento UV, Protetor de mastros em espuma especial, Estrutura de aço galvanizado, Sistema de impulsão por 80 molas, 4 pés inteiros em formato de "U", Lona de salto com proteção UV, capacidade 7 crianças. Locação para .	Orçamentos	unidade/diária	3	R\$ 980,00	R\$ 2.940,00
3.7	Alambrado - Montagem, manutenção e desmontagem de Alambrado Disciplinador de público, estrutura de alambrado em modulo de 2,00 x 1,00, do po grade metálica tubular, fixados ao solo por pés tubulares com altura de 1,20m, com	Consulta SALICNET - Apresentação Musical, Item Orçamentário: Fechamentos com Ferragens	metro linear	1800	R\$ 9,00	R\$ 16.200,00

	acabamento em pintura metalizada na cor alumínio ou zincada. Serão 600 (duzentos) metros lineares por dia de evento.					
3.8	Carpete de forração - contratação de carpete com no mínimo 2,2 mm de espessura de forração, contratação de 800 m ² por dia de evento - carpete de forração usado entre os veículos de exposição para melhor conforto do público local.	SALICNET - Apresentação Musical, Item Orçamentário : Pisos	M ²	2400	R\$ 11,17	R\$ 26.808,00
3.9	Locação de Sistema de Sonorização de grande porte - Composto por 01 mesa digital 48 canais de entrada , equalização paramétrica , compressor , gate, equalizador por canal , 8 canais de saída com equalizador gráfico , compressor; 01 computador com sware de gerenciamento do sistema e sware smart Live; 01 microfone calibrado para alinhamento do sistema; Rack drive composto por processador digital com 2 entradas e 6 saídas (Dolby Lake Contour, Drive Rack DBX, XTA 448, Dolby 226); Sistema de PA composto por 4 elementos / caixas por lado - L/ R , Line Array Tree Way , passivo com 2 falantes de 10" , 12" ou 15" para as frequências graves , 2 falantes 6,5" , 8" , 9" ou 10" para as frequências médias e 1 drive para as altas frequências; Sistema de front fill composto por 4 caixas Line Array Tree Way , passivo com 2 falantes de 10" , 12" ou 15" para as frequências graves , 2 falantes 6,5" , 8" , 9" ou 10" para as frequências. Será 1 sistema para os 3 dias de evento.	SalicNet, cotação de item orçamentário por produto – preço médio Produto: Apresentação musical - Item Orçamentário: Locação de equipamento de som - Unidade: dia Estado: Distrito Federal	unidade/diária	3	R\$ 8.000,00	R\$ 24.000,00
3.10	Iluminação de Iluminação de Grande Porte - composto por 30 par 64; 20 Par LEDs; 30 Moving heads; 4 mini bruts; 2 Canhões Seguidores; 5 Elipse downs; Equipes de montagem, operação e desmontagem. Para o palco principal. Será 01 (uma) estrutura por dia de evento.	SalicNet, cotação de item orçamentário por produto – preço médio Produto: Apresentação musical - Item Orçamentário: Locação de equipamento de iluminação - Unidade: dia Estado: Distrito Federal	unidade/diária	3	R\$ 8.000,00	R\$ 24.000,00

3.11	<p>Banheiro Container Feminino / Masculino - Container com 6 vasos sanitários. Portas de acesso, pontos de iluminação plafonier E27 Taschibra, venezianas de 1,40 x 0,40, abertura para entrada de ar no fundo, piso em compensado naval com revestimento em manta asfáltica, vasos sanitários com tampa e descarga, lavatórios em PVC, mictório em aço inox de 1,20, porta sabão líquido, porta toalhas de papel, instalação elétrica monofásica/bifásica com terminal de aterramento e hidráulica, sendo a saída de esgoto de 100mm sob o assoalho na lateral, 01 entrada de 1/2 sob o teto no frontal de 2.44 m, e instalação elétrica BIFÁSICA até a saída do container. Tamanho: 12.00m comprimento por 2,44m de largura e 2.57m altura. Serão 2 feminino, 2 masculino.</p>	<p>Ata de Realização do Pregão Eletrônico nº 00077/2023 (SRP) - SERVIÇO SOCIAL DO COMÉRCIO - SESC.</p>	<p>Unidade / Diária</p>	<p>12</p>	<p>R\$ 3.700,00</p>	<p>R\$ 44.400,00</p>
3.11	<p>Banheiro Container Feminino / Masculino PCD - Container com 6 vasos sanitários. Portas de acesso, pontos de iluminação plafonier E27 Taschibra, venezianas de 1,40 x 0,40, abertura para entrada de ar no fundo, piso em compensado naval com revestimento em manta asfáltica, vasos sanitários com tampa e descarga, lavatórios em PVC, mictório em aço inox de 1,20, porta sabão líquido, porta toalhas de papel, instalação elétrica monofásica/bifásica com terminal de aterramento e hidráulica, sendo a saída de esgoto de 100mm sob o assoalho na lateral, 01 entrada de 1/2 sob o teto no frontal de 2.44 m, e instalação elétrica BIFÁSICA até a saída do container. Tamanho: 12.00m comprimento por 2,44m de largura e 2.57m altura. Será 1 por dia.</p>	<p>Ata de Realização do Pregão Eletrônico nº 00077/2023 (SRP) - SERVIÇO SOCIAL DO COMÉRCIO - SESC.</p>	<p>Unidade / Diária</p>	<p>3</p>	<p>R\$ 3.700,00</p>	<p>R\$ 11.100,00</p>
3.12	<p>Locação de Octanorme - Em placas TS brancas, com perfis em alumínio, lâmpadas spot lights de 100 W, na razão de uma para cada três metros quadrados de estande, um ponto de</p>	<p>EDITAL DE LICITAÇÃO DE PREGÃO ELETRÔNICO Nº 011/2022 - SECEC</p>	<p>M²</p>	<p>2400</p>	<p>R\$ 65,00</p>	<p>R\$ 156.000,00</p>

	iluminação de bivolt, disjuntor protetor de circuito. Serão 800 m² por dia de evento.					
3.13	Locação de Piso Tipo Estruturado - Estrutura necessária para comodidade dos participantes, por higiene bem como para caso ocorra chuva não se interrompa ou se inviabilize a realização do projeto. O piso uniforme possibilita a montagem de estruturas diversas que estão previstas nesta execução. Serão 900 metros quadrados por dia de evento.	PP 69/2021 - PREFEITURA DE LUZIÂNIA GO - Item 52	M²	2700	R\$ 35,00	R\$ 94.500, 00
3.14	Estrutura de Alumínio Modular em Box Truss Tipo Q30 - Estrutura modular montável em diversos formatos destinada a compor estruturas diversas de sinalização, ornamentação e apoio de equipamentos, dentre outros usos. Serão 500 metros lineares por dia de evento.	CONSULTA SALICNET - Festival/Mostra - Item Orçamentário: Estrutura Metálica	metro linear	1500	R\$ 42,75	R\$ 64.125, 00
3.15	Extintor de Incêndio de Pó Químico - Contratação de empresa para locação de extintores de incêndio. Equipamento de segurança para eventualidades de incêndio. Classes A, B e C, com 6 kg de capacidade. Serão 23 equipamentos por dia de evento, por 3 dias, totalizando 69.	Pregão Eletrônico 04/2019 - Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal - Item 17.5	Unidade / Diária	69	R\$ 45,00	R\$ 3.105,0 0
3.16	Sistema de Aterramento - Serviço de segurança voltado para as estruturas constantes na área do evento, assegurando a confiabilidade das instalações elétricas por meio de sistema de aterramento para proteção contra falha de isolamento elétrica e descargas atmosféricas, com fornecimento de material, composto por hastes de aterramento 5/8' X 3m, cordoalha de cobre nu na bitola de 16 mm², interligando todas as hastes eletricamente através de conectores reforçados de modo a apresentar uma resistência ôhmica de terra igual ou inferior a 5Ω, com a Anotação de Responsabilidade Técnica (A.R.T.), respeitando as normas NBR 5410, NBR 5419 E NR 10. Um serviço completo para o	PE 04/2019 SECEC DF GRUPO 10	Serviço	1	R\$ 6.904,44	R\$ 6.904,4 4

	evento, já com manutenção.					
3.17	Ambulância UTE Móvel - Fornecimento de ambulância para plantão de primeiros socorros, compreendendo: ambulância UTE com motorista Socorrista e Enfermeiro. Será 01 (um) equipamento por dia de evento.	Pregão Eletrônico 04/2019 - Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal - Item 17.3	Unidade / Diária	3	R\$ 1.581,33	R\$ 4.743,99
3.18	Grupo Gerador Singular 180 KVA - Com potência máxima em regime de trabalho de 180 KVA's, silenciado, com combustível, operador e cabos elétricos para ligação até 50mt do local do evento, Período de funcionamento de no máximo 12h. Serão 3 geradores por dia de evento.	Ata de Registro de Preços 001/2023 - Prefeitura de Palmas-TO - Pregão 01/2023 - Item 8	Unidade / Diária	9	R\$ 2.790,00	R\$ 25.110,00
Sub-Total						R\$ 551.786,43
Meta 4 - Prestação de Serviços/Serviços de Apoio - Exemplo: Segurança/Brigadista/Limpeza, etc...						
4.1	Auxiliar de Limpeza - Serviço de limpeza geral, com a conservação e higienização das áreas de circulação do evento, bem como dos equipamentos de uso comum. Serão 10 profissionais atuando em cada dia do evento.	CONSULTA SALICNET - Apresentação Musical - Item Orçamentário: Serviço de Limpeza	diária	30	R\$ 180,00	R\$ 5.400,00
4.2	Carregadores - Profissionais necessários para a montagem e desmontagem de estruturas e para auxiliar no carregamento de caixas de demais itens necessários para diversas áreas da produção do evento. Serviços prestado por 5 profissionais por dia, durante 3 dias, totalizando 15 diárias.	Pregão Eletrônico 04/2019 - Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal - Item 15.10	diária	15	R\$ 200,00	R\$ 3.000,00
4.3	Equipe de Apoio - Profissional de nível médio responsável pelo atendimento geral do projeto, com foco na organização e apoio a coordenação dentre outras funções. Serviços prestados por 20 profissionais por dia.	Consulta Salicnet/ produto: festa popular/ item: ASSISTENTE	diária	60	R\$ 200,00	R\$ 12.000,00
4.4	Brigadistas de Emergência - Contratação de profissionais especializados e certificados para a prestação de serviços de socorrista/brigadista, visando atuar na prevenção de pânico e em primeiros socorros aos participantes de show, uniformizados e paramentados, com carga horária de 06h. Serviços prestados por 5	MINISTÉRIO DO MEIO AMBIENTE, Ata de Registro de Preços nº 06/2022, PE nº 24/2022, Item 12	diária	15	R\$ 202,00	R\$ 3.030,00


	profissionais atuando em cada dia de evento.					
4.5	Segurança de Eventos - Prestação de serviços de mão de obra de Segurança Desarmada, para atuar como segurança de show em área específica de eventos, uniformizado com camiseta e identificação da empresa, com carga horária de 12h. Serviços prestados por 20 profissionais atuando em cada dia de evento.	MINISTÉRIO DO MEIO AMBIENTE, Ata de Registro de Preços nº 06/2022, PE nº 24/2022, Item 13	diária	60	R\$ 195,00	R\$ 11.700,00
4.6	Segurança Patrimonial - Prestação de serviços de mão de obra de Segurança Desarmada, para atuar como segurança de show em área específica de eventos, uniformizado com camiseta e identificação da empresa, com carga horária de 12h. Serviços prestados por 10 profissionais por 3 dias para segurança das estruturas.	MINISTÉRIO DO MEIO AMBIENTE, Ata de Registro de Preços nº 06/2022, PE nº 24/2022, Item 13	diária	30	R\$ 195,00	R\$ 5.850,00
4.8	Assessoria Jurídica - Contratação de consultor jurídico, profissional que atua na prestação de serviços que têm como foco oferecer orientações para empresas ou pessoas em relação a questões jurídicas, diagnosticando possíveis problemas, ações contratuais e formulando soluções. O regime jurídico de contratação de profissionais será por meio de serviços de empresa Carga horária 40 horas semanais.	SalicNet, cotação de item orçamentário por produto preço médio Produto: Apresentação Musical - Item Orçamentário: Advogado - Unidade: mês - Estado: Distrito Federal	Mês	2	R\$ 3.100,00	R\$ 6.200,00
4.9	Distribuição Elétrica - Montagem, manutenção e desmontagem de 04 (quatro) caixas Intermediárias com barramento sendo 03 fases, 01 neutro e 01 terra, painel com grau de proteção IP65. Proteção externa: envelopamento em aço com proteção ao tempo. Proteção interna: policarbonato com 4 mm de espessura e quadro com disjuntores adequados para atender as demandas. Serviço por ponto de energia. Serão 100 pontos.	PE 04/2019 - Aniversário de Brasília - ITEM 12.1	Serviço	100	R\$ 100,00	R\$ 10.000,00

4.10	Coordenador de Montagem e Desmontagem - Profissional responsável para o acompanhamento da montagem e logística, realização do evento em caso de manutenção e na desmontagem.	SalicNet, cotação de item orçamentário por produto – preço médio Produto: Festival/Mostra - Item Orçamentário: Coordenação técnica - Unidade: semana Estado: Distrito Federal	semana	2	R\$ 1.500,00	R\$ 3.000,00
Sub-Total						R\$ 60.180,00
Meta 5 - Comunicação						
5.1	Assessoria de Imprensa - Contratação de empresa de releases e matérias para criação, planejamento, desenvolvimento e divulgação de matérias relacionadas as atividades da programação do projeto. Requerendo pautas de inserções e pautas em diversos veículos de comunicação. Emissão de relatórios e mensuração de alcance das mídias, clipagem. Carga horária: 40h semanais.	SalicNet, cotação de item orçamentário por produto preço médio Produto: Apresentação Musical - Item Orçamentário: Assessoria de Imprensa - Unidade: mês - Estado: Distrito Federal	Mês	1	R\$ 3.500,00	R\$ 3.500,00
5.2	Banner - Item necessário a sinalização e divulgação de informações legais a ser fixado em pórtico de entrada. Produto adquirido em razão da personalização do material, constando logomarcas e arte final do projeto, bem como transparência dos recurso públicos empregados, cumprindo a legislação vigente.	SalicNet, cotação de item orçamentário por produto preço médio Produto: Apresentação Musical - Item Orçamentário: Banner - Unidade: Metro quadrado - Estado: Distrito Federal	M ²	100	R\$ 60,00	R\$ 6.000,00
5.3	Camisetas - Confeccção de camisetas em malha fio 30,4/0 cores, tamanhos p/m/g/gg/xxg, gola em viés meia manga, gravação frente verso conforme a arte oferecida pela coordenação do evento aos colaboradores.	SalicNet, cotação de item orçamentário por produto preço médio Produto: Festival ou Festa popular - Item Orçamentário: Camisetas - Unidade: unidade - Estado: Distrito Federal	Unidade	100	R\$ 38,00	R\$ 3.800,00

5.4	<p>Locação de Telão de LED - Locação painel de Led alta definição Outdoor, RGB, 7 mm virtual, brilho acima de 5000 nits, processamento digital com entradas e saídas SDI, HDMI, VGA, computador e controller, montado em estruturas de alumínio, talhas e acessórios para elevação e sustentação. Características dos painéis: em LED modular com gabinetes slim fabricados em liga de alumínio e com peso inferior a 18 Kg/gabinete, placas com medidas de 0,768x0,768, fator de proteção: IP65 Frontal e Traseiro. Painéis tipo SMD (3 em 1) ou RGB, com resolução (dot pitch) entre 2.6mm e 9mm real, taxa de refresh rate de no máximo 2500Hz, temperatura de cor entre 5.000°K 9.000°K, ângulo de visão mínimo de 140° graus e brilho de 6.000 cd/m2, painéis dotados de sistema de hanging (sustentação) compostos de bumper e hastes verticais em alumínio com resistência mecânica a tração de no mínimo 260Mpa, com encaixes macho e fêmea compartilhado em linhas verticais, com capacidade de sustentar em cada apoio até 500 kg. Tamanho total do LED que será locado é de 120 m² por dia de evento.</p>	SalicNet, cotação de item orçamentário por produto preço médio Produto: Festival ou Festa popular - Item Orçamentário: Painel de Led - Unidade: metro quadrado - Estado: Distrito Federal	M ²	360	R\$ 350,00	R\$ 126.000,00
5.5	<p>Fotógrafo - Contratação de Profissionais especializados para trabalhar como Fotógrafo, com experiência comprovada em registro de eventos. Será 1 profissional por dia de evento.</p>	SalicNet, cotação de item orçamentário por produto preço médio Produto: Festival ou Festa popular - Item Orçamentário: Fotógrafo - Unidade: Dia - Estado: Distrito Federal	Diária	3	R\$ 517,50	R\$ 1.552,50
5.6	<p>Coordenador de Comunicação (Social Mídia) - profissional responsável pelo tráfego das redes sociais, pelas postagens, emissão de relatórios e monitoramento e interação com seguidores (Serviço durante o período de execução do projeto)</p>	SalicNet, cotação de item orçamentário por produto preço médio Produto: Apresentação Musical - Item Orçamentário:	mês	1	R\$ 4.000,00	R\$ 4.000,00

		Coordenador de Comunicação - Unidade: mês - Estado: Distrito Federal				
5.7	Impulsionamento de Redes Sociais - Recurso destinado para o patrocínio as ações de impulsionamento das redes sociais.	Valor das Redes Sociais - Valor de Mercado	serviço	1	R\$ 3.199,91	R\$ 3.199,91
Sub-Total						R\$ 148.052,41
VALOR TOTAL>>>						R\$ 809.935,00
PREVISÃO DE RECEITAS						
01	Termo de Fomento – Emenda				R\$ 809.935,00	
02	Termo de Colaboração – SECEC: [Informar o Edital]				R\$	
03	Recurso Complementar: Venda de alimentação que será revestida no projeto				R\$ 10.000,00	
04	Bilheteria				R\$	
05					R\$	
TOTAL						R\$ 819.935,00

Brasília, 20 de agosto de 2024.

Documento assinado digitalmente
 ROMULO PELLICIONE SULZ GONSALVES JUNIO
 Data: 20/08/2024 19:35:21-0300
 Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

INSTITUTO BRASIL SAPIENS - IBS