

ANEXO VI

PLANO DE TRABALHO DE TERMO DE FOMENTO OU ACORDO DE COOPERAÇÃO

DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC		
Razão Social: Grupo de Resgate Ambiental- GRA		
Endereço Completo: QS 612 CONJUNTO A LOTE 1 – PSC 047 RA: SAMAMBAIA NORTE - DF		
CNPJ: 21540426/0001-08		
Município: Samambaia	UF: DF	CEP: 72.322-307
Site, Blog, Outros: http://graambientaldf.comunidades.net/		
Nome do Representante Legal: Claudio Oliveira da Silva		
Cargo: Presidente		
RG: 12.280.04	Órgão Expedidor: SSP/DF	CPF: 493.065.701-63
Telefone Fixo: 61. 99211 4482	Telefone Celular: 61 98214-7751	
E-Mail do Representante Legal: grupograoscip@gmail.com		
Endereço do Representante legal: QQR 608 CONJUNTO 75 SAMAMBAIA NORTE		
O representante legal possui cadastro de usuário externo no SEI? (X) SIM () NÃO		
Em caso positivo, qual o e-mail cadastrado no SEI? grupograoscip@gmail.com		

ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA		
Responsável pelo acompanhamento da parceria: João Paulo Alves dos Santos		
Função na parceria: Coordenador Geral		
RG: 2.335.807	Órgão Expedidor: SSP/DF	CPF: 012.136.301-50
Telefone Fixo: (61) 4042-8095	Telefone Celular: (61) 98214-7751	
E-Mail do Responsável: joao.asp2014@gmail.com		

OUTROS PARTÍCIPES (ATUAÇÃO EM REDE)
Razão Social:
Endereço Completo:
CNPJ:

Município:	UF:	CEP:
Site, Blog, Outros:		
Nome do Representante Legal:		
Cargo:		
RG:	Órgão Expedidor:	CPF:
Telefone Fixo:	Telefone Celular:	
E-Mail do Representante Legal:		
Objeto da Atuação em Rede:		
ANEXOS	<input type="checkbox"/> Termo de Atuação em Rede <input type="checkbox"/> Portfólio da OSC <input type="checkbox"/> Outros	

DESCRIÇÃO DO PROJETO	
TÍTULO DO PROJETO: VIII FESTIVAL DE QUADRILHAS JUNINAS	
PERÍODO DE EXECUÇÃO:	
INÍCIO: <u>22/07/2023</u>	TÉRMINO: <u>22/11/2023</u>
<p>DESCRIÇÃO DO OBJETO:</p> <p>Realização do Projeto Cultural VIII Festival Gonzagão de Quadrilhas juninas 2023, mantendo as tradições das festividades mais originais e tradicionais relativas ao período, com apresentações de Quadrilhas Juninas e Bandas/Músicos e Artistas Locais, fomentando desta forma a cultura do Distrito Federal e ampliando a cadeia econômica e criativa local, com o favorecimento e geração de trabalho e renda de forma direta e indireta para os profissionais do ramo e envolvidos na prestação de serviços e locação da Estrutura necessária a realização do projeto, cuja a dinâmica de atividades será dividida em 2 etapas de 2 dias cada nas respectivas Regiões Administrativas do DF, sendo: Samambaia e Santa Maria.</p>	
<p>JUSTIFICATIVA:</p> <p>Com a realização do Projeto Cultural VIII Festival Gonzagão de Quadrilhas juninas 2023, estaremos promovendo:</p> <p>A - Ações previstas para fomentar a cultura no Distrito Federal:</p> <p>O Projeto VIII Festival Gonzagão de Quadrilhas juninas 2023, como diz o próprio título, em sua sétima edição, visa mais uma vez a valorização dos artistas e profissionais da área cultural do Distrito Federal, apresentando espetáculos tradicionais dos festejos juninos, resgatando a cultura local típica do período, apresentando ao público do Distrito Federal, sem cobrança de qualquer valor a título de bilheteria atendendo a um evento de caráter democrático, valorizando a cultura das cidades do Distrito Federal, facilitando assim o acesso aos bens e serviços culturais, bem como o fomento ao consumo da arte e serviços culturais locais, incrementando as relações de mercado entre produtores e consumidores de arte, propiciando o intercâmbio entre artistas das Regiões Administrativas contempladas.</p> <p>B - Ações previstas para fomentar a Economia Criativa no Distrito.</p> <p>Com a realização do Projeto VIII Festival Gonzagão de Quadrilhas juninas 2023, ampliaremos a cadeia econômica e criativa local, com a geração de trabalho e renda ao maior número possível de profissionais inerentes a área, de forma direta com a</p>	

devida contratação de Quadrilhas Juninas, Bandas/Artistas e Grupos Locais, bem como profissionais trabalhadores do ramo de atividades culturais, e , de forma indireta com a contratação de prestação de serviço e locação de equipamentos de empresas também do Distrito Federal.

Federal: C - Importância social do projeto:

Com a execução do projeto, estaremos contribuindo com a sociedade na difusão da cultura local em parceria com essa conceituada Pasta de Cultura e Economia Criativa, levando para a população do DF de forma gratuita, arte, cultura, lazer e entretenimento, bem como o resgate e fomento a cultura dos festejos juninos, valorizando ainda mais o artista local com apresentações de altíssimo nível técnico, artístico e cultural, evidenciando desta forma uma das principais atribuições da Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal, que é: Promover, apoiar e patrocinar eventos de cunho artístico e cultural da cidade e Região Integrada de Desenvolvimento e Entorno, conforme Decreto No. 20.264/99, Anexo 1, Artigo 2o, Inciso IX.

D - Ações previstas de acessibilidade:

Conforme determinado na Lei no 6858 de 27/05/2021, disponibilizamos um intérprete de libras à disposição durante a execução do projeto, bem como a disponibilização de Banheiros Químicos PNE - Para comodidade sanitária do público portador de necessidades especiais, sendo uma unidade masculina e outra feminina. Em estrutura em formato de cabine de polipropileno ou material similar, com tanque de contenção de dejetos, corrimão, porta, papeleira, assento com tampa, cano de respiro, piso e rampa de acesso apropriado para cadeirantes sem nenhum ponto de retenção, e mais a presença de um locutor que fará toda Audiodescrição das atividades a serem apresentadas, detalhando as características principais de cada apresentação.

Obs: A OSC atencará ao Decreto nº 43.054 de 03 de março 2022, o qual dispõe sobre as medidas para enfrentamento da emergência de saúde pública de importância internacional decorrente da COVID-19 (Sars-Cov-2).

DETALHAMENTO DAS AÇÕES:

No período de Execução, serão 02 (dois) etapas do festival em 02 (dois) Regiões Administrativas, 02 (dois) dias em cada localidade, previsto para os dias: 22 e 23 de julho na Região de **Samambaia-DF**, e na Região de Santa Maria nos dias 28 e 29 de julho de 2023, com apresentações de Quadrilhas Juninas e Bandas/Músicos e Artistas Locais, fomentando desta forma a cultura do Distrito Federal e ampliando a cadeia econômica e criativa.

PRÉ-PRODUÇÃO: 22/07:

- ❖ Atividade de Contratação das equipes de trabalho;
- ❖ Distribuição das Ações para os Membros da Equipe de Trabalho;
- ❖ Divulgação da identidade visual;
- ❖ Divulgação do projeto na mídia e redes sociais;
- ❖ Procedimentos que se fizerem necessários à liberação de Alvará Eventual;
- ❖ Contratação Artística;
- ❖ Contratação de serviços e fornecedores.

PRODUÇÃO: 22 e 23/07 e 28 e 29/07/2023.

- ❖ Execução do projeto;
- ❖ Transmissão simultânea para Paineis de Led no local do Evento;
- ❖ Intensificação da divulgação e transparência;
- ❖ Registro das atividades para comprovação e documentação.

PÓS-PRODUÇÃO:

Apresentação de Relatório Final com registro fotográfico das atividades, equipamentos e estrutura em geral.

CRONOGRAMA DE APRESENTAÇÕES:

LOCAL	DATA/HORA	APRESENTAÇÕES
Samambaia-DF	22/07/2023 - 18:00	Tengo Lengo
Samambaia-DF	22/07/2023 - 18:30	Chapéu De Palha
Samambaia-DF	22/07/2023 - 19:00	Pau Melado
Samambaia-DF	22/07/2023 - 19:30	Arraia Chapéu De Palha
Samambaia-DF	22/07/2023 - 20:00	Eta Lasqueira
Samambaia-DF	22/07/2023 - 20:30	Ariba Saia
Samambaia-DF	22/07/2023 - 21:30	Segue o Fogo
Samambaia-DF	22/07/2023 - 22:00	DJs
Samambaia-DF	22/07/2023 - 23:00	Banda Musical
LOCAL	DATA/HORA	APRESENTAÇÕES
Samambaia-DF	23/07/2023 - 18:00	Furação
Samambaia-DF	23/07/2023 - 18:30	Chamego Bom
Samambaia-DF	23/07/2023 - 19:00	Tradição
Samambaia-DF	23/07/2023 - 19:30	Num Só Piscar
Samambaia-DF	23/07/2023 - 20:00	Santo Afonso
Samambaia-DF	23/07/2023 - 20:30	Quadrilha
Samambaia-DF	23/07/2023 - 21:00	DJs
Samambaia-DF	23/07/2023 - 22:00	Banda Musical
LOCAL	DATA/HORA	APRESENTAÇÕES

Santa Maria -DF	28/07/2023 - 18:00	Tradição
Santa Maria -DF	28/07/2023 - 18:30	Arriba Saia
Santa Maria -DF	28/07/2023 - 19:00	Santo Afonso
Santa Maria -DF	28/07/2023 - 19:30	Chamego Bom
Santa Maria -DF	28/07/2023 - 20:00	Segue o Jogo
Santa Maria -DF	28/07/2023 - 20:30	Quadrilha
Santa Maria -DF	28/07/2023 - 21:00	DJs
Santa Maria -DF	28/07/2023 - 22:00	Banda Musical
LOCAL	DATA/HORA	APRESENTAÇÕES
Santa Maria -DF	29/07/2023 - 18:00	Pau Melado
Santa Maria -DF	29/07/2023 - 18:30	Num Só Piscar
Santa Maria -DF	29/07/2023 - 19:00	Tengo Lengo
Santa Maria -DF	29/07/2023 - 19:30	Furação
Santa Maria -DF	29/07/2023 - 20:00	Chapéu De Palha
Santa Maria -DF	29/07/2023 - 20:30	Eta lasqueira
Santa Maria -DF	29/07/2023 - 21:00	DJs
Santa Maria -DF	29/07/2023 - 22:00	Banda Musical

OBJETIVOS E METAS:

Realizar o “VIII Festival Gonzagão de Quadrilhas Juninas”, em 03 etapas, no formato Presencial de forma gratuita em 02 Regiões Administrativas do DF, sendo: **Samambaia** e Santa Maria, respectivamente, de forma gratuita, para todas as faixas etárias e classes sociais, com apresentações de Quadrilhas Juninas e Bandas/Músicos e Artistas Locais, fomentando desta forma a cultura do Distrito Federal e ampliando a cadeia econômica e criativa local.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- ❖ Promover o fortalecimento e o desenvolvimento dos profissionais da cultura popular do Distrito Federal, proporcionando aos artistas condições técnicas para suas apresentações;
- ❖ Fortalecer a cadeia produtiva ligada à produção cultural no Distrito Federal;
- ❖ Realizar um evento de grande visibilidade local;
- ❖ Gerar trabalho e renda para Artistas e Profissionais do ramo, difundindo a cadeia produtiva econômica e criativa local;
- ❖ Resgate e Valorização da Cultura Popular relativa aos Festejos Juninos no DF.

PÚBLICO-ALVO BENEFICIADO:

Estimamos um público de aproximadamente 6000 (seis mil) espectadores para os 04 (quatro) dias de produção, com público formado por todas as classes sociais e faixas etárias e com acesso livre, bem como produtores artísticos e demais profissionais inerentes às atividades culturais.

CONTRAPARTIDA:

 NAO SE APLICA APLICA-SE [IDENTIFICAR CONTRAPARTIDA, QUANDO APLICÁVEL]**CRONOGRAMA EXECUTIVO**

AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
PRÉ-PRODUÇÃO: <ul style="list-style-type: none">❖ Atividade de Contratação das equipes de trabalho;❖ Distribuição das Ações para os Membros da Equipe de Trabalho;❖ Divulgação da identidade visual;❖ Divulgação do projeto na mídia e redes sociais;❖ Procedimentos que se fizerem necessários à liberação de Alvará Eventual;❖ Contratação Artística;❖ Contratação de serviços e fornecedores.	<u>22/07/2023</u>	<u>28/07/2023</u>
PRODUÇÃO: Nas Regiões Administrativas de: Samambaia e Santa Maria. <ul style="list-style-type: none">❖ Execução do projeto;❖ Transmissão simultânea para Painel de Led no local do Evento;❖ Intensificação da divulgação e transparência;❖ Registro das atividades para comprovação e documentação	<u>22/07/2023</u>	<u>29/07/2023</u>
PÓS-PRODUÇÃO: <ul style="list-style-type: none">❖ Apresentação de Relatório Final com registro fotográfico das atividades, equipamentos e estrutura em geral.	<u>30/07/2023</u>	<u>22/11/2023</u>

MARCOS EXECUTORES

AÇÃO	INÍCIO	TÉRMINO
PRÉ-PRODUÇÃO: <ul style="list-style-type: none">❖ Atividade de Contratação das equipes de trabalho;❖ Distribuição das Ações para os Membros da Equipe de Trabalho;❖ Divulgação da identidade visual;❖ Divulgação do projeto na mídia e redes sociais;❖ Procedimentos que se fizerem necessários à liberação de Alvará Eventual;❖ Contratação Artística;❖ Contratação de serviços e fornecedores.	<u>22/07/2023</u>	<u>22/07/2023</u>

<p>PRODUÇÃO: Nas Regiões Administrativas de: Samambaia e Santa Maria.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Execução do projeto; ❖ Transmissão simultânea para Painel de Led no local do ❖ Evento; ❖ Intensificação da divulgação e transparência; ❖ Registro das atividades para comprovação e ❖ documentação 	<u>22/07/2023</u>	29/07/2023
<p>PÓS-PRODUÇÃO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Apresentação de Relatório Final com registro fotográfico das atividades, equipamentos e estrutura em geral. 	<u>30/07/2023</u>	<u>22/11/2023</u>

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO
❖ Julho de 2022, com a devida assinatura do Termo de Fomento e Parceria.

	CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO	CEIRO			
Item	Descrição	Quantidade	Unidade de medida	Valor unitário	Valor total
Meta 1 - Contratações de Recursos Humanos e Serviços de Produção					
1.1	Coordenador Geral - Responsável geral pelas ações do projeto, gerindo toda a equipe de projeto e atuando em todas as áreas na pré-produção e no período de pós-produção. (01 profissional que atuará em todo o período do projeto). Ou seja um mês trabalhado somando 40 horas semanais.	Semanas	4	R\$ 2.200,00	R\$ 8.800,00
1.2	Coordenação Administrativa e Financeira - Profissional que coordena as rotinas administrativas, o planejamento estratégico e a gestão dos recursos organizacionais, sejam estes: materiais, patrimoniais, financeiros, tecnológicos ou humanos. Será 01 profissional que atuará durante todo período do projeto, incluindo pré-produção, produção e prestação de contas. (01 profissional que atuará em todo o período do projeto). 40 horas semanais.	Semanas	4	R\$ 1.500,00	R\$ 6.000,00
1.3	Assistente de Palco (Roadie) - Responsável por auxiliar na montagem dos equipamentos e prestação assistencial aos artistas e a produção em palco. (Serão 4 profissionais / dia durante 4 dias)	Diaria	16	R\$ 240,00	R\$ 3.840,00
1.4	Júri Especializado - Contratação de Júri especializado para avaliação das quadrilhas a serem selecionadas, garantindo a isonomia do processo seletivo. (Serão 6 profissionais/ dia durante 4 dias)	Cachê	24	R\$ 170,00	R\$ 4.080,00
SUB-TOTAL					R\$ 22.720,00

Meta 2 - Contratações Artísticas e de Pessoal Especializado na Área de Artes e/ou de Ensino

2.1	Quadrilha Junina Num Só Piscar -ARTISTA - Contratação de Artista Local Apresentação Dança, 30 minutos de duração cada apresentação. (show). cachê conforme cotação pública.	Cachê	2	R\$ 5.154,00	R\$ 10.308,00
2.2	Quadrilha Junina Eta Lasqueira -ARTISTA Contratação de Artista Local Apresentação Dança, 30 minutos de duração cada apresentação. (show). cachê conforme cotação pública.	Cachê	2	R\$ 5.154,00	R\$ 10.308,00
2.3	Quadrilha Pau Melado -ARTISTA Contratação de Artista Local Apresentação Dança, 30 minutos de duração cada apresentação. (show). cachê conforme cotação pública.	Cachê	2	R\$ 5.154,00	R\$ 10.308,00
2.4	Quadrilha Junina Tradição Filhos do Sol ARTISTA - Contratação de Artista Local - Apresentação Dança, 30 minutos de duração cada apresentação. (show). cachê conforme cotação pública.	Cachê	2	R\$ 5.154,00	R\$ 10.308,00
2.5	Quadrilha Junina Arraia Chapeu De Palha ARTISTA - Contratação de Artista Local Apresentação Dança (show). cachê conforme cotação pública. 30 minutos de duração cada apresentação.	Cachê	2	R\$ 5.154,00	R\$ 10.308,00
2.6	Quadrilha Junina Chapeu De Palha - ARTISTA - Contratação de Artista Local - Apresentação Dança, 30 minutos de duração cada apresentação. (show). cachê conforme cotação pública.	Cachê	2	R\$ 5.154,00	R\$ 10.308,00
2.7	Quadrilha Junina Tengo Lengo -ARTISTA Contratação de Artista Local Apresentação Dança, 30 minutos de duração cada apresentação. (show). cachê conforme cotação pública.	Cachê	2	R\$ 5.154,00	R\$ 10.308,00
2.8	Quadrilha Junina Segue o Fogo -ARTISTA Contratação de Artista Local Apresentação Dança, 30 minutos de duração cada apresentação. (show). cachê conforme cotação pública.	Cachê	2	R\$ 5.154,00	R\$ 10.308,00
2.9	Quadrilha Junina Santo Afonso -ARTISTA Contratação de Artista Local Apresentação Dança, 30 minutos de duração cada apresentação. (show). cachê conforme cotação pública.	Cachê	2	R\$ 5.154,00	R\$ 10.308,00
2.10	Quadrilha Junina Furacão -ARTISTA Contratação de Artista Local Apresentação Dança, 30 minutos de duração cada apresentação. (show). cachê conforme cotação pública.	Cachê	2	R\$ 5.154,00	R\$ 10.308,00
2.11	Quadrilha Junina Arriba Saia -ARTISTA - Contratação de Artista Local Apresentação Dança, 30 minutos de duração cada apresentação. (show). cachê conforme cotação pública.	Cachê	2	R\$ 5.154,00	R\$ 10.308,00
2.12	Quadrilha Junina Chamego Bom -ARTISTA - Contratação de Artista Local Apresentação Dança, 30 minutos de duração cada apresentação. (show). cachê conforme cotação pública.	Cachê	2	R\$ 5.154,00	R\$ 10.308,00

2.13	Carliane Alves - ARTISTA - Contratação de Artista Local - Apresentação musical (show). Cachê conforme cotação pública. 1 hora de apresentação.	Cachê	2	R\$ 5.000,00	R\$ 10.000,00
2.14	Cangaceiros Do Cerrados - ARTISTA Contratação de Artista Local Apresentação musical, 1 hora de apresentação. (show). Cachê conforme cotação pública.	Cachê	2	R\$ 5.000,00	R\$ 10.000,00
2.15	Trio Mangabeira - ARTISTA - Contratação de Artista Local - Apresentação musical (show). Cachê conforme cotação pública. 1 hora de apresentação.	Cachê	2	R\$ 5.000,00	R\$ 10.000,00
2.16	Forro Fole Moleque - ARTISTA Contratação de Artista Local Apresentação musical, 1 hora de apresentação. (show). Cachê conforme cotação pública.	Cachê	2	R\$ 5.000,00	R\$ 10.000,00
2.17	Apresentador do Evento - Contratação de apresentador para fazer a locução e avisos antes durante e depois das apresentações, inclusive difundindo informações legais de transparência.(show). Fará a audiodescrição do evento. Cachê conforme cotação pública.	Cachê	4	R\$ 2.145,00	R\$ 8.580,00
Sub-Total					R\$172.276,00
Meta 3 - Contratações de Estruturas e Serviços Especializados					
3.1	Grupo Gerador Silenciado de 180 KVA - Locação de estrutura de geração de energia em container tratado acusticamente, com regulador automático de tensão frequência, painel elétrico com voltímetro, amperímetro e comandos, disjuntor geral tripolar, tensões de 220 volts, 380 volts ou 440 volts, com combustível, operador, cabos elétricos, caixa intermediária de distribuição elétrica com 03 fases 01 neutro e 01 terra. 02 (DOIS) por dia, sendo 01 em stand by.	Diária	4	R\$ 1.800,00	R\$ 7.200,00
3.2	Tabalado -Tamanho 6 metros frente X 4,40 metros lateral para o jurados e para apresentação musical. Diária 4 dia.	Diária	4	R\$ 1.040,40	R\$ 4.161,60
3.3	Arquibancada - Locação com montagem de estrutura para acomodação de público com 01 módulos de arquibancada, medindo 25m lineares, escada com corrimão, guarda corpo superior e inferior, acabamento e com forração frontal. 4 diárias.	M2/ Diária	8	R\$ 4.000,00	R\$ 32.000,00

3.4	Painel de LED Alta Definição OUTDOOR (7 mm) - Locação de painel de Led alta definição OUTDOOR, RGB, 7 mm virtual, Brilho acima de 5000 nits, Processamento digital com entradas e saídas SDI, HDMI, VGA, computador e controller, montado em estruturas de alumínio, talhas e acessórios para elevação e sustentação. Características dos painéis OUTDOOR: Painéis de LED modular com gabinetes slim fabricados em liga de alumínio e com peso inferior a 18 Kg/ gabinete, placas com medidas de 0.768x0.78 - fator de	M2/Diaria	95	R\$ 303,33	R\$ 28.816,35
-----	---	-----------	----	---------------	---------------

	<p>proteção: IP65 Frontal e Traseiro. - painéis tipo SMD (3 em 1) ou RGB, com resolução (do pitch) entre 2.6mm e 9mm real, taxa de refresh rate de no máximo 2500Hz, temperatura de cor entre 5.000°K 9.000°K, ângulo de visão mínimo de 140° graus e brilho de 6.000 cd/m2 , painéis dotados de sistema de hanging (sustenação) compostos de bumper e hastes verticais em alumínio com resistência mecânica a tração de no mínimo 260Mpa, com encaixes macho e fêmea compartilhado em linhas verticais, com capacidade de sustentar em cada apoio até 500 kgf. 24m2 por dia.</p>				
3.5	<p>Banheiro Químico Standard - Para comodidade sanitária do público em geral. Em estrutura em formato de cabine de polipropileno ou material similar, com tanque de contenção de dejetos, porta, papelreira, assento com tampa, cano de respiro, masculinos e feminos. 10 (dez) por dia.</p>	Diaria	40	R\$ 180,00	R\$ 7.200,00
3.6	<p>Banheiro Químico PNE - Para comodidade sanitária do público portador de necessidades especiais, sendo uma unidade masculina e outra feminina. Em estrutura em formato de cabine de polipropileno ou material similar, com tanque de contenção de dejetos, corrimão, porta, papelreira, assento com tampa, cano de respiro, piso e rampa de acesso apropriado para cadeirantes sem nenhum ponto de retenção. 02 (dois) por dia.</p>	diaria	8	R\$ 190,00	R\$ 1.520,00
3.7	<p>Sistema de Sonorização - Locação com montagem, manutenção e desmontagem. 01 Mix Console Digital com no mínimo 48 canais para P.A; 8 Caixas para subgraves (32 falantes, 18 polegadas com 800W RMS cada); 8 caixas vias médio grave e médio agudo (1.000W RMS cada); Amplificadores compatíveis com o sistema de PA; 01 Processador digital 01 Multicabo com no mínimo 48 vias (60mts); 02 microfones sem fio UHF; 01 kit de microfones para percussão com no mínimo 08 microfones (shure ou similar) Mainpower trifásio de 125 ampères por fase, regulador de tensão, voltímetro, amperímetro e transformador isolador de 5.000 watts para alimentação em 110 volts. (01 sistema por dia)</p>	Diaria	4	R\$ 3.213,00	R\$ 12.852,00
3.8	<p>Sistema de Iluminação - Locação com montagem, manutenção e desmontagem. 01 Consoles de iluminação de 2048 canais sendo 1 de standby; Rack de dimmer com 32 canais de 4000 watts; 36 canais de pro power; 16 refletores de led de 12 watts; 2 elipsoidais de 36 graus; 02 strobos atômico 3000; 2 refletores minibrutt de 4 lâmpadas. (01</p>	Diaria	4	R\$ 2.850,00	R\$ 11.400,00

	sistema por dia de evento)				
3.9	Estrutura de Box Truss Tipo Q30 - Locação com montagem, manutenção e desmontagem de estrutura modular de alumínio treliçado em cubos e sapatas destinado a montagem de pórticos para fixação de sistema de sonorização, torre de delay, grids de iluminação, dentre outras que se façam necessárias. Serão utilizados 150m lineares por dia	Metro Linear / Diária	600	R\$ 18,00	R\$ 10.800,00
3.10	Fechamento Cego - Placas 2x2 m - limitador de toda área do evento 150M por dia de evento.	Metros	600	R\$ 8,00	R\$ 4.800,00
3.11	Grades de Isolamento (Alambrado/Gradil) - Fornecimento estrutura disciplinadora de público, com grade em módulo de 2,00 x 1,20, do tipo metálica tubular com acabamento em pintura metalizada na cor alumínio ou zincada, fixados ao solo por pés tubulares com altura de 1,20m de altura, fixadas, as demais peças com abraçadeiras estruturais de encaixe ou descartáveis de nylon. Serão utilizados 150m lineares por dia.	Metro Linear / Diária	600	R\$ 5,00	R\$ 3.000,00
3.12	Locação de Tendas 6m x 6m - Locação com montagem e desmontagem de Tenda 6x6m. modelo piramidal quatro águas, com estrutura metálica em tubo redondo dotada de treliça metálicas na chapa #16, 8 varões em tubo redondo de 1 polegada e meia na chapa 16, pé direito de sustentação 2,5 m. na chapa 16 em tubo redondo de 3 polegadas com trava nos cantos em formato de U, cobertura em lona pvc vinilica vulcanizada eletronicamente branca anti-chamas e anti URV. (Serão 3 unidades por 4 dias)	Diaria	12	R\$ 630,00	R\$ 7.560,00
3.13	Locação de Tendas 10m x 10m - Locação com montagem e desmontagem de Tenda 10x10m. modelo piramidal quatro águas, com estrutura metálica em tubo redondo dotada de treliça metálicas na chapa #16, 8 varões em tubo redondo de 1 polegada e meia na chapa 16, pé direito de sustentação 3,00 m. na chapa 16 em tubo redondo de 3 polegadas com trava nos cantos em formato de U, cobertura em lona pvc vinilica vulcanizada eletronicamente branca anti-chamas e anti URV. (Serão 1 unidades por dia)	Diaria	4	R\$ 950,00	R\$ 3.800,00
3.14	Brigadista / Socorrista de Emergência - Prestação de serviços de mão de obra de socorrista/brigadista, para atuar na prevenção de pânico e em primeiros socorros aos participantes de show, uniformizados e paramentados, com carga horária de 12h. (Serão 04 profissionais/ dia durante 4 dias)	Diaria	16	R\$ 205,00	R\$ 3.280,00

3.15	Segurança de Eventos - Prestação de serviços de mão de obra de segurança desarmada, para atuar como segurança de estruturas de eventos garantindo a prevenção de furtos e roubo de equipamentos, bem como prevenção de distúrbio de público, devidamente uniformizados com camisetas e identificação da empresa. Carga horária de 12h, com registro na Secretaria de Segurança Pública e certificação individual dos profissionais. Serão 10 (dez) profissionais/ diária. como segurança de estruturas de eventos garantindo a prevenção de furtos e roubo de equipamentos, bem como prevenção de distúrbio de público, devidamente uniformizados com camisetas e identificação da empresa. Carga horária de 12h, com registro na Secretaria de Segurança Pública e certificação individual dos profissionais. Serão 10 (dez) profissionais/ diária.	Diaria	40	R\$ 180,00	R\$ 7.200,00
3.16	Kit Refletor HQI C/4 Unidades - (400 Watts) - 8 kits por dia de evento	Kit/Serviço	32	R\$ 260,00	R\$ 8.320,00
3.17	Piso Elevado para cadeirantes - Piso para área reservada com 18m2 po 0,50 cm de altura. 01 undade	Diaria	4	R\$ 450,00	R\$ 1.800,00
3.18	Extintores de incêndio Tipo ABC - Contratação de empresa para locação de extintor de incêndio. Equipamento de segurança para eventualidades de incêndio, classes A/B/C 8 kg de capacidade. Serão 05 unidades por dia.	Diaria	20	R\$ 50,00	R\$ 1.000,00
3.19	LOCAÇÃO DE CÂMERA COMPLETA - Locação de equipamento com capacidade 4k sony ax100. 02 unidades por dia ou superior , wi-fi ativado, resolução de vídeo (gravação) de até 3840 x 2160, distância focal mínima 26,8 milímetros, distância focal máxima 656 milímetros, abertura máxima 2,0 f. (Serão 02 por dia de evento)	Diaria	8	R\$ 515,00	R\$ 4.120,00
3.20	CINEGRAFISTA - profissional responsável pelo manuseio de câmera de filmagem ou vídeo, sob a supervisão de um diretor de fotografia. 02 profissionais por dia	Diaria	8	R\$ 900,00	R\$ 7.200,00
3.21	Operador de Luz - Prestação de serviços de profissional qualificado para atuar na mesa de iluminação, com lar experiência. (Será 01 profissional por dia)	Diaria	4	R\$ 210,00	R\$ 840,00
3.22	Operador de Áudio - Prestação de serviços de profissional para atuar na mesa de som, com larga experiência. (Será 01 profissional por dia)	Diaria	4	R\$ 200,00	R\$ 800,00

3.23	Auxiliar de Limpeza - Prestação de serviços de mão de obra de limpeza da área do evento. (Serão 04 Profissionais por dia).	Diaria	16	R\$ 130,00	R\$ 2.080,00
3.24	Serviço UTI - Fornecimento de serviço de primeiros socorros para emergências e urgências médicas aos participantes do evento com UTI móvel do tipo "D", com de suporte avançado. Veículo destinado ao atendimento e transporte de pacientes de alto risco em emergências pré-hospitalares e/ou de transporte inter-hospitalar que necessitam de cuidados médicos intensivos. Deve contar com 03 (três) profissionais, sendo estes motorista, enfermeiro(a) e médico(a). Será 01 unidade durante 4 dias)	Diaria	4	R\$ 2.000,00	R\$ 8.000,00
3.25	Segurança Patrimonial (Noturno) - Vigilância patrimonial para vigiar todos equipamentos que ficaram montados ao longo de todo período de atividades. Serão 04 (quatro) profissionais/ diária.	Diaria	16	R\$ 170,00	R\$ 2.720,00
SUB-TOTAL					R\$ 182.469,95
Meta 4 - Contratações Gráficas e de Publicidade					
4.1	Camisetas com Impressão - Item necessário a padronização de equipe de trabalho , apoio e divulgação dos realizadores. Para todo periodo de atividades	Unidade	50	R\$ 30,00	R\$ 1.500,00
4.2	Carro de Som - Veículo equipado com equipamento de sonorização, e mídia previamente gravada pra execução de divulgação dos espetáculos nas 02 Regiões Administrativas contempladas. (04 horas por dia durante 10 dias).	Hora/Serviço	40	R\$ 50,00	R\$ 2.000,00
4.3	Impressão de Banner - Contratação de empresa especializada para prestação de serviço de confecção de Banner em lona vinílica com acabamento em Ilhóis, em 04 cores, em alta resolução. (Para todo período de evento)	M2	90	R\$ 65,00	R\$ 5.850,00
4.4	Fotógrafo - Serviços a ser realizados para o registro fotográfico das ações do projeto, sendo necessário por motivos de cumprimento da legislação vigente bem como criação de material acerca da execução das atividades. (02 profissional por dia de produção)	Diaria	8	R\$ 410,00	R\$ 3.280,00
4.5	Designer Gráfico - Serviços diversos de design gráfico, criação da logomarca oficial do projeto, criação de material publicitário impressos e para redes sociais. (1	Serviço	1	R\$ 2.800,00	R\$ 2.800,00

	profissional para todo o período do projeto)				
4.6	Operador de Mesa de Corte - Profissional responsável por transmitir para o painel as imagens das câmaras para transmissão simultânea. (Será 01 profissional por dia)	Diaria	4	R\$ 230,00	R\$ 920,00
4.8	Assessoria de imprensa - Contratação de empresa de releases e matérias para criação, planejamento, desenvolvimento e divulgação de matérias relacionadas as atividades da programação do projeto. Requerendo pautas de inserções e pautas em diversos veículos de comunicação. Emissão de relatórios e mensuração de alcance das mídias, clipagem.	Serviço	1	R\$ 2.800,00	R\$ 2.800,00
4.9	INTÉRPRETE DE LIBRAS – (01 por dia de evento, sendo 4h cada)	Hora/Serviço	16	R\$ 200,00	R\$ 3.200,00
SUB-TOTAL					R\$ 22.350,00
VALOR TOTAL>>>					R\$ 399.815,95

ANEXOS
<input checked="" type="checkbox"/> EQUIPE DE TRABALHO (OBRIGATÓRIO)
<input checked="" type="checkbox"/> CURRÍCULO PADRÃO DA EQUIPE DE TRABALHO
<input checked="" type="checkbox"/> CROQUI DO EVENTO (SE HOVER)
<input checked="" type="checkbox"/> PLANO DE COMUNICAÇÃO
<input checked="" type="checkbox"/> PLANO DE MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS COMPLEMENTARES
<input checked="" type="checkbox"/> OUTROS. Especificar: _____



CLAUDIO OLIVEIRA DA SILVA
 Presidente