**ANEXO II**

**FORMULÁRIOS DE INDICAÇÃO**

**1. CATEGORIA**

(assinale com um X a categoria na qual está sendo feita a inscrição. Assinale uma única opção):

|  |  |
| --- | --- |
|  | Arte Tecnologia e Cultura Digital |
|  | Artes Plásticas e Visuais |
|  | Artesanato |
|  | Audiovisual |
|  | Cultura Popular e Manifestações Tradicionais |
|  | Dança |
|  | Design e Moda |
|  | Fotografia |
|  | Gestão Pesquisa e capacitação |
|  | Graffiti |
|  | Literatura |
|  | Manifestações Circenses |
|  | Música |
|  | Ópera e Musical |
|  | Patrimônio Histórico e Artístico, Material e Imaterial |
|  | Produção Cultural |
|  | Teatro |

**2. TIPO DE INSCRIÇÃO**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

[1]Não esqueça de encaminhar toda a documentação solicitada no item 3.2 do edital no ato de sua inscrição. Confira as novas rotinas de trabalho da SECEC durante o período de distanciamento social decorrente da pandemia do Covid19. (<http://www.cultura.df.gov.br/nota-oficial-servicos-de-protocolo/>)

(  ) Individual

(  ) Grupos/Coletivos com ou sem constituição jurídica própria

**3. QUEM ESTÁ PREENCHENDO ESTE FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO?**

(  ) A/O própria/o interessada/o no prêmio (autoindicação)

( ) Uma outra pessoa (terceiro) que está indicando alguém para receber o prêmio **(ATENÇÃO!** Para esta opção, deve-se anexar a Carta de Anuência (Anexo III), assinada pela/o indicada/o, confirmando ter ciência que está sendo indicada/o para concorrer ao Prêmio e que concorda com a indicação de seu nome.

**Nome do responsável pela indicação: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Telefone:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**E-mail:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**4. DADOS DA/O INDICADA/O PESSOA FÍSICA**

(Preencher somente caso a inscrição seja de Pessoa Física)

|  |  |
| --- | --- |
| Nome completo: | |
| Nome Social: | |
| Contatos | |
| Telefones: | e-mail: |
| 1. | 1. |
| 2. | 2. |
| Número do CPF: | |
| Endereço Completo do Proponente: | |
| CEP: | |
| Localidade de Residência/Sede do Proponente   |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  | Águas Claras |  | Itapoã |  | Recanto das Emas |  | Sobradinho II | |  | Arniqueira |  | Jardim Botânico |  | Riacho Fundo I |  | Sol Nascente/Pôr do Sol | |  | Brazlândia |  | Lago Norte |  | Riacho Fundo II |  | Sudoeste/Octogonal | |  | Candangolândia |  | Lago Sul |  | Samambaia |  | Taguatinga | |  | Ceilândia |  | Núcleo Bandeirante |  | Santa Maria |  | Varjão | |  | Cruzeiro |  | Paranoá |  | São Sebastião |  | Vicente Pires | |  | Fercal |  | Park Way |  | SCIA/Estrutural |  |  | |  | Gama |  | Planaltina |  | SIA |  |  | |  | Guará |  | Plano Piloto |  | Sobradinho I |  |  | | |

**4.1 DADOS DO/A INDICADO/A PESSOA JURÍDICA**

(Preencher somente caso a inscrição seja de Pessoa Jurídica)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Razão Social: | | | |
| Nome Fantasia: | | | |
| Contatos | | | |
| Telefones: | | e-mail: | |
| 1. | | 1. | |
| 2. | | 2. | |
| Número do CNPJ: | | | |
| Endereço Completo/ CEP: | | | |
| Localidade da Sede   |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  | Águas Claras |  | Itapoã |  | Recanto das Emas |  | Sobradinho II | |  | Arniqueira |  | Jardim Botânico |  | Riacho Fundo I |  | Sol Nascente/Pôr do Sol | |  | Brazlândia |  | Lago Norte |  | Riacho Fundo II |  | Sudoeste/Octogonal | |  | Candangolândia |  | Lago Sul |  | Samambaia |  | Taguatinga | |  | Ceilândia |  | Núcleo Bandeirante |  | Santa Maria |  | Varjão | |  | Cruzeiro |  | Paranoá |  | São Sebastião |  | Vicente Pires | |  | Fercal |  | Park Way |  | SCIA/Estrutural |  |  | |  | Gama |  | Planaltina |  | SIA |  |  | |  | Guará |  | Plano Piloto |  | Sobradinho I |  |  | | | | |
| **Representantes Legais** | | | |
| **Nome Completo:** | **Contato**(e-mail/telefone) | | **N° CPF** |
| 1. |  | |  |
| 2. |  | |  |
| 3. |  | |  |

**5. O/A INDICADO/A JÁ FOI CONTEMPLADO EM OUTROS EDITAIS DE PREMIAÇÃO DA SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA**

(  ) Sim

(  ) Não

Quais:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6. PROPOSTA DE CANDIDATURA**

|  |
| --- |
| **Nome da/o candidata/o (escrever aqui o nome da personalidade, grupo ou organização indicada):** |
| **Justifique a indicação, informando o tempo, a área de atuação e as principais atividades realizadas e as que estão em realização.** |
| **O trabalho desenvolvido contribuiu para a valorização da área cultural em que atua? De que maneira?** |
| **De que maneira a atuação da/o candidata/o pode ser considerada inovadora?** |
| **De que maneira a atuação da/o candidata/o contribui para promoção de valores não discriminatórios e desconstrução de estereótipos** |
| **Informe os benefícios que as atividades culturais desenvolvidas pelo candidato trouxeram à(s) comunidade(s) atendidas: (Apresente as benfeitorias, melhoras, resultados que a atuação da personalidade ou grupo trouxeram às comunidades em que foram realizadas. Cite quais comunidades e grupos foram/são atendidos ou impactados pela atuação da/os candidata/o, e se envolve populações em situação de vulnerabilidade social e acessibilidade)** |
| **Como você ficou sabendo do edital?**  [   ] Site da Secretaria de Cultura e Economia Criativa  [   ] Redes Sociais  [  ] E-mail  [   ] Jornais e Revistas  [   ] TV  [   ] Divulgação de Whatsapp  [   ] Amiga/o  [   ] Outro. Citar: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Informe as localidades em que a(o) candidata(o) atuou em sua trajetória artística.**   |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  | Águas Claras |  | Itapoã |  | Recanto das Emas |  | Sobradinho II | |  | Arniqueira |  | Jardim Botânico |  | Riacho Fundo I |  | Sol Nascente/Pôr do Sol | |  | Brazlândia |  | Lago Norte |  | Riacho Fundo II |  | Sudoeste/Octogonal | |  | Candangolândia |  | Lago Sul |  | Samambaia |  | Taguatinga | |  | Ceilândia |  | Núcleo Bandeirante |  | Santa Maria |  | Varjão | |  | Cruzeiro |  | Paranoá |  | São Sebastião |  | Vicente Pires | |  | Fercal |  | Park Way |  | SCIA/Estrutural |  | Outros estados/países. Quais? | |  | Gama |  | Planaltina |  | SIA |  |  | |  | Guará |  | Plano Piloto |  | Sobradinho I |  |  | |