**ANEXO II**

**FORMULÁRIOS DE INDICAÇÃO**

**1. CATEGORIA**

(assinale com um X a categoria na qual está sendo feita a inscrição. Assinale uma única opção):

|  |  |
| --- | --- |
|   | Arte Tecnologia e Cultura Digital |
|   | Artes Plásticas e Visuais |
|   | Artesanato |
|   | Audiovisual |
|   | Cultura Popular e Manifestações Tradicionais |
|   | Dança |
|   | Design e Moda |
|   | Fotografia |
|   | Gestão Pesquisa e capacitação |
|   | Graffiti |
|   | Literatura |
|   | Manifestações Circenses |
|   | Música |
|   | Ópera e Musical |
|   | Patrimônio Histórico e Artístico, Material e Imaterial |
|   | Produção Cultural |
|   | Teatro |

**2. TIPO DE INSCRIÇÃO**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

[1]Não esqueça de encaminhar toda a documentação solicitada no item 3.2 do edital no ato de sua inscrição. Confira as novas rotinas de trabalho da SECEC durante o período de distanciamento social decorrente da pandemia do Covid19. (<http://www.cultura.df.gov.br/nota-oficial-servicos-de-protocolo/>)

(  ) Individual

(  ) Grupos/Coletivos com ou sem constituição jurídica própria

**3. QUEM ESTÁ PREENCHENDO ESTE FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO?**

(  ) A/O própria/o interessada/o no prêmio (autoindicação)

( ) Uma outra pessoa (terceiro) que está indicando alguém para receber o prêmio **(ATENÇÃO!** Para esta opção, deve-se anexar a Carta de Anuência (Anexo III), assinada pela/o indicada/o, confirmando ter ciência que está sendo indicada/o para concorrer ao Prêmio e que concorda com a indicação de seu nome.

**Nome do responsável pela indicação: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Telefone:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**E-mail:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**4. DADOS DA/O INDICADA/O PESSOA FÍSICA**

(Preencher somente caso a inscrição seja de Pessoa Física)

|  |
| --- |
| Nome completo:  |
| Nome Social: |
| Contatos |
| Telefones: | e-mail: |
| 1.  | 1. |
| 2. | 2. |
| Número do CPF:  |
| Endereço Completo do Proponente:  |
| CEP:  |
| Localidade de Residência/Sede do Proponente

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   | Águas Claras  |   | Itapoã  |   | Recanto das Emas |   | Sobradinho II |
|   | Arniqueira  |   | Jardim Botânico |   | Riacho Fundo I |   | Sol Nascente/Pôr do Sol |
|   | Brazlândia  |   | Lago Norte |   | Riacho Fundo II |   | Sudoeste/Octogonal |
|   | Candangolândia  |   | Lago Sul |   | Samambaia |   | Taguatinga |
|   | Ceilândia  |   | Núcleo Bandeirante |   | Santa Maria |   | Varjão |
|   | Cruzeiro  |   | Paranoá |   | São Sebastião |   | Vicente Pires |
|   | Fercal  |   | Park Way |   | SCIA/Estrutural |   |   |
|   | Gama  |   | Planaltina |   | SIA |   |   |
|   | Guará  |   | Plano Piloto |   | Sobradinho I |   |   |

 |

**4.1 DADOS DO/A INDICADO/A PESSOA JURÍDICA**

(Preencher somente caso a inscrição seja de Pessoa Jurídica)

|  |
| --- |
| Razão Social: |
| Nome Fantasia: |
| Contatos |
| Telefones: | e-mail: |
| 1. | 1. |
| 2. | 2. |
| Número do CNPJ:  |
| Endereço Completo/ CEP: |
| Localidade da Sede

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   | Águas Claras  |   | Itapoã  |   | Recanto das Emas |   | Sobradinho II |
|   | Arniqueira  |   | Jardim Botânico |   | Riacho Fundo I |   | Sol Nascente/Pôr do Sol |
|   | Brazlândia  |   | Lago Norte |   | Riacho Fundo II |   | Sudoeste/Octogonal |
|   | Candangolândia  |   | Lago Sul |   | Samambaia |   | Taguatinga |
|   | Ceilândia  |   | Núcleo Bandeirante |   | Santa Maria |   | Varjão |
|   | Cruzeiro  |   | Paranoá |   | São Sebastião |   | Vicente Pires |
|   | Fercal  |   | Park Way |   | SCIA/Estrutural |   |   |
|   | Gama  |   | Planaltina |   | SIA |   |   |
|   | Guará  |   | Plano Piloto |   | Sobradinho I |   |   |

 |
| **Representantes Legais** |
| **Nome Completo:** | **Contato**(e-mail/telefone) | **N° CPF** |
| 1. |   |   |
| 2. |   |   |
| 3. |   |   |

**5. O/A INDICADO/A JÁ FOI CONTEMPLADO EM OUTROS EDITAIS DE PREMIAÇÃO DA SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA**

(  ) Sim

(  ) Não

Quais:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6. PROPOSTA DE CANDIDATURA**

|  |
| --- |
| **Nome da/o candidata/o (escrever aqui o nome da personalidade, grupo ou organização indicada):**   |
| **Justifique a indicação, informando o tempo, a área de atuação e as principais atividades realizadas e as que estão em realização.**   |
| **O trabalho desenvolvido contribuiu para a valorização da área cultural em que atua? De que maneira?**    |
| **De que maneira a atuação da/o candidata/o pode ser considerada inovadora?**    |
| **De que maneira a atuação da/o candidata/o contribui para promoção de valores não discriminatórios e desconstrução de estereótipos**   |
| **Informe os benefícios que as atividades culturais desenvolvidas pelo candidato trouxeram à(s) comunidade(s) atendidas: (Apresente as benfeitorias, melhoras, resultados que a atuação da personalidade ou grupo trouxeram às comunidades em que foram realizadas. Cite quais comunidades e grupos foram/são atendidos ou impactados pela atuação da/os candidata/o, e se envolve populações em situação de vulnerabilidade social e acessibilidade)**    |
| **Como você ficou sabendo do edital?**[   ] Site da Secretaria de Cultura e Economia Criativa   [   ] Redes Sociais    [  ] E-mail[   ] Jornais e Revistas  [   ] TV   [   ] Divulgação de Whatsapp[   ] Amiga/o[   ] Outro. Citar: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Informe as localidades em que a(o) candidata(o) atuou em sua trajetória artística.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   | Águas Claras  |   | Itapoã  |   | Recanto das Emas |   | Sobradinho II |
|   | Arniqueira  |   | Jardim Botânico |   | Riacho Fundo I |   | Sol Nascente/Pôr do Sol |
|   | Brazlândia  |   | Lago Norte |   | Riacho Fundo II |   | Sudoeste/Octogonal |
|   | Candangolândia  |   | Lago Sul |   | Samambaia |   | Taguatinga |
|   | Ceilândia  |   | Núcleo Bandeirante |   | Santa Maria |   | Varjão |
|   | Cruzeiro  |   | Paranoá |   | São Sebastião |   | Vicente Pires |
|   | Fercal  |   | Park Way |   | SCIA/Estrutural |   | Outros estados/países.Quais?  |
|   | Gama  |   | Planaltina |   | SIA |   |   |
|   | Guará  |   | Plano Piloto |   | Sobradinho I |   |   |

 |