

REPUBLICAÇÃO DO RESULTADO PRELIMINAR EDITAL 47 E 51/2024 - PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS E PRODUÇÕES CULTURAIS

1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência

| PRT      | Projeto   | Proponente   | Tipo de Concorrência                                  | Linha de Atuação     | Tipo de Classificação   | Valor Aprovado   | Nota | Resultado   |
|----------|---|--|---|----------------------|---|------------------|------|-------------|
| PRT9788  | A Grande Viagem de Pingo: Crônicas de um Grão de Soja | FOREST COMUNICAÇÃO SOCIOAMBIENTAL LTDA ME                          | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 1.999.380,00 | 100  | Selecionada |
| PRT10072 | Cerrado Seco  | Plano Piloto Entretenimento Ltda                                   | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL    | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 2.000.000,00 | 95   | Selecionada |
| PRT9570  | O MONSTRO QUE RESIDE DENTRO DA CASA ACIMA DA COLINA   | IMAGENACAO PRODUcoes CINEMATOGRAFICAS, ARTISTICAS E CULTURAIS LTDA | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 1.998.363,65 | 95   | Selecionada |
| PRT9643  | Pulse Night   Longa-Metragem                          | ROVIT FILMES LTDA  | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 1.493.400,00 | 94,5 | Suplente    |
| PRT9524  | Mulheres que Bordam                                   | SEBASTIANA MIDIA E PRODUcoes LTDA                                  | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 1.999.064,40 | 94   | Suplente    |

|         |                         |   |   |                      |   |                  |    |          |
|---------|-------------------------|---|---|----------------------|---|------------------|----|----------|
| PRT9707 | A ONÇA                  | OSÀ ESTRATÉGIAS LTDA                          | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 1.999.800,00 | 94 | Suplente |
| PRT8691 | Marcos e Arnaldo        | KOCRIA PRODUÇÕES E SERVIÇOS AUDIOVISUAIS LTDA | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 1.000.000,00 | 92 | Suplente |
| PRT9929 | ZÉ MULATO E CASSIANO    | DINAMICA PRODUÇÕES E MÍDIA LTDA               | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 2.000.000,00 | 91 | Suplente |
| PRT9506 | VISTA MINHA PELE        | ASSOCIAÇÃO VILA DOS SONHOS                    | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 1.945.000,22 | 91 | Suplente |
| PRT9415 | Iolanda foi assassinada | Meka Audiovisual LTDA                         | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL    | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 2.000.000,00 | 90 | Suplente |

|          |   |                                       |   |                      |   |                  |    |          |
|----------|---|---------------------------------------|---|----------------------|---|------------------|----|----------|
| PRT9200  | Moinho                                  | Lumiô Filmes LTDA ME                  | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 1.976.497,96 | 90 | Suplente |
| PRT8926  | Bernardo Sayão, morte e vida na estrada | ANDRÉA MAGALHÃES GLÓRIA LTDA ME       | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 1.743.019,60 | 90 | Suplente |
| PRT10010 | Amor, Facas e Tecnobrega                | Odara Produções Cinematográficas LTDA | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 2.000.000,00 | 90 | Suplente |
| PRT8907  | REENCONTRO NA ÁFRICA                    | GAYA PRODUcoes CINEMATOGRAFICAS LTDA  | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 300.750,00   | 90 | Suplente |
| PRT9796  | Até que a morte nos prepare             | Merun Filmes LTDA                     | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 2.000.000,00 | 90 | Suplente |

|          |                             |  |   |                      |   |                  |      |          |
|----------|-----------------------------|--|---|----------------------|---|------------------|------|----------|
| PRT9795  | MEMÓRIAS ESMAECIDAS         | AÇÃO COMUNICAÇÃO E PRODUÇÃO LTDA                 | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 1.999.523,23 | 90   | Suplente |
| PRT9827  | CHORO CONCRETO              | BUNKER 2 PRODUTOS E SERVICOS LTDA                | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 1.998.048,39 | 89,8 | Suplente |
| PRT10065 | Carne Traumática            | STUDIO 10 ASSESSORIA E COMUNICACAO LTDA          | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 1.999.220,00 | 88,2 | Suplente |
| PRT8761  | O último canto das cigarras | CANDEIA FILMES LTDA                              | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 1.991.658,26 | 88   | Suplente |
| PRT9620  | Tartarinado                 | Carneiro de Ouro - Audiovisual e Tecnologia Ltda | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 1.932.781,73 | 88   | Suplente |

|         |   |   |   |                      |   |                  |    |          |
|---------|---|---|---|----------------------|---|------------------|----|----------|
| PRT9090 | Fogo Amigo                              | ARGONAUTAS DESIGN DE VIDEO LTDA                             | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 1.474.350,00 | 88 | Suplente |
| PRT8784 | Resiliência Maria - Justiça e Superação | Zero Zero Sete Produções e Filmagens                        | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 2.000.000,00 | 88 | Suplente |
| PRT9223 | Zona de Conforto                        | Tao Locadora de Equipamentos Cinematograficos LTDA          | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 1.310.731,44 | 88 | Suplente |
| PRT9585 | CRIATURAS                               | FR3D PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA, TECNOLÓGICA E CULTURAL LTDA. | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 1.999.980,36 | 86 | Suplente |
| PRT9233 | NORMA SEM NORMA                         | CINEMA CINEMA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA ME      | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 1.999.369,21 | 86 | Suplente |

|         |  |  |   |                      |   |                  |    |          |
|---------|--|--|---|----------------------|---|------------------|----|----------|
| PRT8693 | Rodante  | Moveo Filmes LTDA                                | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 2.000.000,00 | 85 | Suplente |
| PRT9225 | Réquiem Para Dona Benta 2 - O Labirinto de Minos | Paim Filmes LTDA ME                              | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 1.999.999,96 | 85 | Suplente |
| PRT9696 | OURIVES - longa ficção                           | Stelios Filmes e Produções LTDA                  | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 1.999.940,00 | 85 | Suplente |
| PRT8968 | Quimera  | Levante Filmes LTDA ME                           | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 1.994.105,03 | 84 | Suplente |
| PRT9782 | DEDO   | FILMAKI PRODUCAO E ENTRETENIMENTO ARTISTICO LTDA | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 2.000.000,00 | 84 | Suplente |

|         |                  |                                      |   |                      |   |                  |    |          |
|---------|------------------|--------------------------------------|---|----------------------|---|------------------|----|----------|
| PRT8982 | Sonhos Selvagens | Machado Filmes e Produções LTDA      | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 1.996.000,00 | 83 | Suplente |
| PRT9101 | Três Irmãs       | MADA PRODUÇÕES LTDA                  | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 1.983.726,00 | 83 | Suplente |
| PRT9630 | DIAS EM SOL      | PAVIRADA FILMES E PRODUÇÕES LTDA EPP | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL    | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 1.945.099,10 | 80 | Suplente |
| PRT9732 | w3               | Sal Filmes e Produções Ltda          | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 1.900.681,60 | 80 | Suplente |
| PRT9254 | O Serviço        | RAFAEL MAKLON PRODUÇÕES LTDA         | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 1.966.215,00 | 79 | Suplente |

|         |                              |   |   |                      |   |                  |    |          |
|---------|------------------------------|---|---|----------------------|---|------------------|----|----------|
| PRT8927 | Vai, Levi.                   | Amazonia Beats LTDA                             | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 2.000.000,00 | 79 | Suplente |
| PRT8998 | Divino                       | PEIXA PRODUÇÕES ARTISTICAS LTDA                 | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 1.974.700,00 | 79 | Suplente |
| PRT9529 | ESPIÃO DE TERAPIA PRT9122    | EXPRESSO BRASIL PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS EIRELI   | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 2.000.000,00 | 79 | Suplente |
| PRT9867 | Pardo                        | Diez Produções e Entretenimento Ltda            | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 1.749.260,00 | 78 | Suplente |
| PRT9848 | Esquema 155 - Complementação | FILMES DE GUERRA LTDA - (ANTIGA SANKOFA FILMES) | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 2.000.000,00 | 78 | Suplente |



|         |                          |  |   |                      |   |                  |      |          |
|---------|--------------------------|--|---|----------------------|---|------------------|------|----------|
| PRT8978 | Carga Viva               | MOMENTO PRODUCAO ARTISTICA E CULTURAL LTDA | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 2.000.000,00 | 77   | Suplente |
| PRT9714 | Noite na Venda           | Rodoferrô Conteúdo Audiovisual LTDA        | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 2.000.000,00 | 76,5 | Suplente |
| PRT8769 | Reordem                  | GM2P Produções artísticas Litda ME         | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 1.989.811,00 | 76   | Suplente |
| PRT9217 | ISADORA NÃO PODE ESPERAR | 400 Filmes – Serviços de Produções Ltda.   | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 2.000.000,00 | 76   | Suplente |
| PRT8671 | Vão das Almas            | Nada Consta Produções Artísticas Ltda.     | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 2.000.000,00 | 75   | Suplente |

|          |  |  |   |                      |   |                  |      |          |
|----------|--|--|---|----------------------|---|------------------|------|----------|
| PRT9775  | Miss Pamonha                             | Apoteótica Cinematográfica Ltda.             | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 2.000.000,00 | 74,5 | Suplente |
| PRT9497  | Psique                                   | Trupe do Filme Produções Audiovisuais Eireli | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 1.337.434,70 | 74   | Suplente |
| PRT8730  | Terra                                    | João Garry Facó                              | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 802.910,00   | 74   | Suplente |
| PRT10036 | Sempre Bela                              | Artefício Filmes                             | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 1.971.456,57 | 74   | Suplente |
| PRT8964  | A Maldição do Mamulengo - Complementação | Cinese Audiovisual LTDA                      | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 1.993.000,00 | 72   | Suplente |

|         |                                   |  |   |                      |   |                  |    |                                |
|---------|-----------------------------------|--|---|----------------------|---|------------------|----|--------------------------------|
| PRT9549 | Sophia - Longa-metragem Docudrama | Imagem No Ar Produções e Evento LTDA                         | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 1.247.625,33 | 72 | Suplente                       |
| PRT8976 | Caminhos de Waldir                | DANIELA M. DA S. TONACO                                      | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 844.480,00   | 70 | Suplente                       |
| PRT8702 | O Ato Final                       | LRM Produções Artísticas e de Eventos LTDA ME                | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 1.958.011,97 | 70 | Suplente                       |
| PRT8909 | É SÓ AMOR                         | DIAZUL DE CINEMA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E AUDIOVISUAIS LTDA ME | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 1.984.400,00 | 62 | Suplente                       |
| PRT9166 | Memórias Secas                    | Inspira Conteúdo Audiovisual LTDA                            | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 0,00         | 0  | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |

|          |  |   |   |                      |   |          |   |                                |
|----------|--|---|---|----------------------|---|----------|---|--------------------------------|
| PRT9327  | El-mar                                     | Ciano Produções Cinematográficas e Audiovisuais Produções LTDA        | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| PRT8762  | MARIPOSA                                   | daDA 'n Zen Produções Artísticas, Culturais e Turismo Ltda.-ME        | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| PRT9215  | Affonso Brazza e o Cinema de Invenção      | Pororoca Produção de Filmes Ltda                                      | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| PRT10042 | Sinfonia da Alvorada - Continuação PRT9586 | VERÍSSIMO PRODUCÇÕES LTDA   | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 2.7.1   |
| PRT8713  | No limite do Cerrado                       | Life Connect Serviços de Tecnologia Informação Conteúdo e Dados Ltda. | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 2.5.1.1 |

|         |                         |   |   |                      |   |          |   |                                |
|---------|-------------------------|---|---|----------------------|---|----------|---|--------------------------------|
| PRT8712 | Amizade, Natal e Sangue | Papai Pequeno Histórias e Filmes LTDA-ME  | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| PRT9892 | Além do Abrigo          | Postal Filmes   | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| PRT9106 | Fafá, A Garota do Norte | Quartinho Direções Artísticas Ltda  | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 13.1.5. |
| PRT9519 | Antropia                | COMOVA ATIVIDADES DE PRODUCAO CINEMATOGRAFICA, DE VIDEOS E DE PROGRAMAS DE TELEVISAO LTDA | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 13.1.5. |
| PRT9548 | Doc povos originarios   | Me Gusta Filmes LTDA  | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 13.1.5. |

|         |                         |  |   |                      |   |          |   |                              |
|---------|-------------------------|--|---|----------------------|---|----------|---|------------------------------|
| PRT9451 | TBT (VERDADE SEJA DITA) | 34 FILMES LTDA ME                                    | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 2.7.1 |
| PRT8703 | A última gota           | RAFAEL MORAES REIS 02252135166                       | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 2.7.1 |
| PRT8977 | Amotara e o Manto       | ATMAN FILMES E CRIAÇÕES LTDA                         | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 2.7.1 |
| PRT9122 | ESPIÃO DE TERAPIA       | EXPRESSO BRASIL PRODUÇÕES DE AUDIO VISUAIS EIRELI ME | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 2.7.1 |
| PRT9444 | LOBO MAU                | NEO CORTEX ENTRETENIMENTO EIRELI - ME                | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 2.7.1 |

| PRT9586   | SINFONIA DA ALVORADA                             | VERÍSSIMO PRODUÇÕES LTDA                               | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.1 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama - Ampla Concorrência                                | R\$ 0,00         | 0    | Desclassificada - Item 2.7.1 |
|---|--|--|---|----------------------|--|------------------|------|------------------------------|
| <b>1.2 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama (Em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF)</b> |  |  |   |                      |  |                  |      |                              |
| PRT   | Projeto  | Proponente   | Tipo de Concorrência                                  | Linha de Atuação     | Tipo de Classificação  | Valor Aprovado   | Nota | Resultado                    |
| PRT9931   | CORES DA PERIFERIA                               | NA LAJE COMUNICAÇÃO E PRODUÇÃO AUDIO VISUAL LTDA.      | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.2 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama (Em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF) | R\$ 1.993.379,78 | 100  | Selecionada                  |
| PRT9709   | O som do Silêncio - Uma ação contra a Depressão. | Dona Filmes Produções e Serviços Cinematográficos LTDA | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.2 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama (Em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF) | R\$ 2.000.000,00 | 96   | Suplente                     |
| PRT9014   | Apontamentos de um Futuro em Regresso            | Lanterna Mágica Produções Ltda                         | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.2 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama (Em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF) | R\$ 2.000.000,00 | 96   | Suplente                     |
| PRT8986   | Rua das Lágrimas, 25                             | PEDRO LACERDA NETO                                     | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.2 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama (Em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF) | R\$ 1.999.996,00 | 85   | Suplente                     |

|         |                                      |   |   |                      |  |                  |    |                                |
|---------|--------------------------------------|---|---|----------------------|--|------------------|----|--------------------------------|
| PRT9828 | Crônicas da Ferradura: Sombra da Lua | ANIM'ALL STUDIO LTDA                      | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.2 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama (Em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF) | R\$ 1.999.000,00 | 79 | Suplente                       |
| PRT9238 | Transcandango                        | RGB Comunicação Ltda ME                   | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.2 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama (Em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF) | R\$ 1.881.232,54 | 78 | Suplente                       |
| PRT9690 | CULTURA CERRATENSE                   | MARIA GLORIA ALVES TEIXEIRA - ME          | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.2 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama (Em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF) | R\$ 1.929.863,68 | 63 | Suplente                       |
| PRT9632 | CEI2071: Corpo Estranho Invasor      | CINCO DA NORTE SERVIÇOS AUDIOVISUAIS LTDA | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.2 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama (Em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF) | R\$ 0,00         | 0  | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| PRT9472 | QUANDO ESTAMOS SOZINHAS              | L.K DE CASTRO PRODUÇÕES LTDA              | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.2 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama (Em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF) | R\$ 0,00         | 0  | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |



|  |                                      |  |   |                      |  |                  |      |                                |
|--|--------------------------------------|--|---|----------------------|--|------------------|------|--------------------------------|
| PRT9617  | Milena 2042                          | Fauston Filmes Ltda                              | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.2 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama (Em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF) | R\$ 0,00         | 0    | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| PRT9833  | Entre Palácios e Favelas             | F B Paiva Filmes Eireli                          | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.2 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama (Em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF) | R\$ 0,00         | 0    | Desclassificada - Item 13.1.3. |
| PRT9095  | Canção de Fogo                       | BdeVaca Serviços de produção Ltda                | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.2 Longa Metragem – Ficção, Documentário ou Docudrama (Em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF) | R\$ 0,00         | 0    | Desclassificada - Item 13.1.5. |
| <b>1.3 Meu Primeiro Filme - Projeto Livre - Ampla Concorrência</b> |                                      |  |   |                      |  |                  |      |                                |
| PRT  | Projeto                              | Proponente                                       | Tipo de Concorrência                                  | Linha de Atuação     | Tipo de Classificação  | Valor Aprovado   | Nota | Resultado                      |
| PRT8960  | Eco das Rainhas                      | VCA PRODUcoes CULTURAIS LTDA                     | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.3 Meu Primeiro Filme - Projeto Livre - Ampla Concorrência  | R\$ 1.000.000,00 | 96   | Selecionada                    |
| PRT9677  | Linha de Sintra - Caminhos de Sonhos | DIRECT AUDIO STUDIO DE PRODUCAO E GRAVACOES LTDA | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.3 Meu Primeiro Filme - Projeto Livre - Ampla Concorrência  | R\$ 997.827,22   | 95   | Suplente                       |

|         |                       |                                    |   |                      |   |                  |    |          |
|---------|-----------------------|------------------------------------|---|----------------------|---|------------------|----|----------|
| PRT9904 | A PELE DAS MÃOS       | TUI-TUI REALIZACOES CULTURAIS LTDA | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.3 Meu Primeiro Filme - Projeto Livre - Ampla Concorrência | R\$ 999.970,00   | 94 | Suplente |
| PRT9741 | A Sombra do Escorpião | CÃO DO MAR FILMES LTDA             | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.3 Meu Primeiro Filme - Projeto Livre - Ampla Concorrência | R\$ 1.000.000,00 | 88 | Suplente |
| PRT9847 | TRÊS POR UM           | IROKO PROJETOS LTDA                | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.3 Meu Primeiro Filme - Projeto Livre - Ampla Concorrência | R\$ 500.000,00   | 77 | Suplente |
| PRT9851 | Ou o que você quiser  | Lezzes Entretenimento LTDA         | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.3 Meu Primeiro Filme - Projeto Livre - Ampla Concorrência | R\$ 791.242,00   | 76 | Suplente |
| PRT9305 | BETA ISRAEL           | VW PRODUÇÃO AIRELE                 | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.3 Meu Primeiro Filme - Projeto Livre - Ampla Concorrência | R\$ 998.532,94   | 71 | Suplente |

|         |                                     |  |   |                      |   |          |   |                                |
|---------|-------------------------------------|--|---|----------------------|---|----------|---|--------------------------------|
| PRT9863 | Cinderela                           | T2 COMUNICACAO, VIDEO E PRODUCOES LTDA           | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.3 Meu Primeiro Filme - Projeto Livre - Ampla Concorrência | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| PRT9098 | Quadrado de Luta                    | TRES QUATRO VALENDO LTDA                         | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.3 Meu Primeiro Filme - Projeto Livre - Ampla Concorrência | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| PRT9171 | Ó, Deusa!                           | Helena Sarmento Barros                           | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.3 Meu Primeiro Filme - Projeto Livre - Ampla Concorrência | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 13.1.5. |
| PRT9621 | UIRAÇU-em busca das lendas perdidas | Multipro Serviços De Monitoramento e Segura LDTA | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.3 Meu Primeiro Filme - Projeto Livre - Ampla Concorrência | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 13.1.5. |
| PRT9684 | DISRUPTIVO                          | 50.621.488 RAFAEL ALVES DE SOUZA                 | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.3 Meu Primeiro Filme - Projeto Livre - Ampla Concorrência | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 2.5.1.  |

|  |                           |  |   |                      |   |                  |      |                                |
|--|---------------------------|--|---|----------------------|---|------------------|------|--------------------------------|
| PRT9722  | Além do Portão Dourado    | 57.059.676 Lucas Freire Vaz                | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.3 Meu Primeiro Filme - Projeto Livre - Ampla Concorrência                                 | R\$ 0,00         | 0    | Desclassificada - Item 13.1.5. |
| PRT9855  | Morte Certa Hora Incerta  | Romulo Ferreira Aires                      | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.3 Meu Primeiro Filme - Projeto Livre - Ampla Concorrência                                 | R\$ 0,00         | 0    | Desclassificada - Item 13.1.5. |
| <b>1.4 Meu Primeiro Filme - Projeto Livre ( Em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF)</b> |                           |  |   |                      |   |                  |      |                                |
| PRT  | Título do Projeto         | Proponente                                 | Tipo de Concorrência                                  | Linha de Atuação     | Tipo de Classificação   | Valor Aprovado   | Nota | Resultado                      |
| PRT9986  | O Último Natal            | ESMERALDO FILMES E PRODUÇÕES LTDA          | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.4 Meu Primeiro Filme - Projeto Livre ( Em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF) | R\$ 1.000.000,00 | 99,4 | Selecionada                    |
| PRT9701  | Documentário Terra Quente | Casa de Cultura Telar - CCT                | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.4 Meu Primeiro Filme - Projeto Livre ( Em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF) | R\$ 999.999,99   | 95   | Suplente                       |
| PRT9961  | Coração de Ícaro          | Belle Serviços e Produções Artísticas LTDA | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.4 Meu Primeiro Filme - Projeto Livre ( Em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF) | R\$ 1.000.000,00 | 93,5 | Suplente                       |

|         |   |  |   |                      |   |                  |    |          |
|---------|---|--|---|----------------------|---|------------------|----|----------|
| PRT9002 | Demiurgo                                  | AVOCADO ATIVIDADES DE PRODUCAO CINEMATOGRAFICA | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.4 Meu Primeiro Filme - Projeto Livre ( Em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF) | R\$ 1.000.000,00 | 89 | Suplente |
| PRT9474 | AUTISMO - Cante com a gente               | ABR FILMES LTDA                                | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.4 Meu Primeiro Filme - Projeto Livre ( Em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF) | R\$ 996.099,09   | 87 | Suplente |
| PRT9590 | Cabedal Mocado                            | 404 Produções Audiovisuais LTDA                | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.4 Meu Primeiro Filme - Projeto Livre ( Em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF) | R\$ 997.862,20   | 82 | Suplente |
| PRT8905 | Que Nada Nada                             | CRIADOURO CRIATIVO SOLUCOES ARTISTICAS LTDA    | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.4 Meu Primeiro Filme - Projeto Livre ( Em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF) | R\$ 998.088,50   | 82 | Suplente |
| PRT9829 | Pipa e Caracol e o Mistério de Devoradora | MARIONETA FILMES LTDA-ME                       | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.4 Meu Primeiro Filme - Projeto Livre ( Em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF) | R\$ 990.500,00   | 79 | Suplente |

|          |  |  |   |                      |   |                |    |                                |
|----------|--|--|---|----------------------|---|----------------|----|--------------------------------|
| PRT8915  | Balaclava  | Aqué Filmes e Produções Audiovisuais LTDA                  | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.4 Meu Primeiro Filme - Projeto Livre ( Em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF) | R\$ 989.000,00 | 69 | Suplente                       |
| PRT9176  | Batidas da Periferia - O underground no Planalto Central                           | 48.904.565 WALLACE LINO MENDES VIEIRA                      | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.4 Meu Primeiro Filme - Projeto Livre ( Em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF) | R\$ 960.282,83 | 68 | Suplente                       |
| PRT10025 | Intercâmbio Negro - em substituição ao projeto "premição - PRT9136 de 22/10/2024." | ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS DO CENTRO HISTÓRICO DE PLANALTINA-DF | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.4 Meu Primeiro Filme - Projeto Livre ( Em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF) | R\$ 792.617,24 | 66 | Suplente                       |
| PRT8682  | Marginais, uma documentação na periferia   | Davi da Silva Pieri  | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.4 Meu Primeiro Filme - Projeto Livre ( Em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF) | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| PRT9559  | Gravação de DVD Banda Haynna e os Verdes   | Haynna Jacyara Mendes e Silva                              | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.4 Meu Primeiro Filme - Projeto Livre ( Em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF) | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 13.1.5  |

|         |   |  |   |                      |   |          |   |                                |
|---------|---|--|---|----------------------|---|----------|---|--------------------------------|
| PRT8673 | Documentário Rio Melchior/Belchior        | Janderson Miguel Araújo de Arruda                          | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.4 Meu Primeiro Filme - Projeto Livre ( Em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF) | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 13.1.5. |
| PRT8980 | Meu Primeiro Filme                        | THIAGO PEREIRA DUARTE                                      | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.4 Meu Primeiro Filme - Projeto Livre ( Em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF) | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 13.1.5. |
| PRT8983 | COSMOVERSOS! - Volume 01                  | George Lucas Pinho da Silva                                | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.4 Meu Primeiro Filme - Projeto Livre ( Em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF) | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 13.1.5. |
| PRT9567 | Historias da Comissão Nacional da Verdade | CULTURA OFF Produtora de Conteúdos e Narrativas Transmídia | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.4 Meu Primeiro Filme - Projeto Livre ( Em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF) | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 13.1.5. |
| PRT9554 | Sê-Lo Musical Distribuição                | DANIELA DA SILVA VIEIRA                                    | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.4 Meu Primeiro Filme - Projeto Livre ( Em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF) | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 2.7.1   |

| PRT9136  | premiação                   | ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS DO CENTRO HISTÓRICO DE PLANALTINA-DF | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.4 Meu Primeiro Filme - Projeto Livre ( Em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF)               | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 2.7.1 |
|--|-----------------------------|--|---|----------------------|---|----------------|------|------------------------------|
| PRT9191  | Saturada                    | Nicolau de Oliveira Araujo                                 | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL | Produção Audiovisual | 1.4 Meu Primeiro Filme - Projeto Livre ( Em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF)               | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 2.7.1 |
| <b>2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações)</b> |                             |  |   |                      |   |                |      |                              |
| PRT  | Projeto                     | Proponente   | Tipo de Concorrência                                  | Linha de Atuação     | Tipo de Classificação   | Valor Aprovado | Nota | Resultado                    |
| PRT9329  | Tudo que é sólido           | João Angelini Mota Campos                                  | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL      | Produção Cultural    | 2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 108.000,00 | 100  | Selecionada                  |
| PRT10074   | NeuroPintura                | Luiza Hiroko Yamada Kuwae                                  | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL      | Produção Cultural    | 2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 100.000,00 | 98   | Selecionada                  |
| PRT9647  | TRIEB + (TÍTULO PROVISÓRIO) | Gisel Carriconde Azevedo                                   | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL      | Produção Cultural    | 2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 108.000,00 | 97,5 | Suplente                     |



|          |  |                            |  |                   |   |                |      |          |
|----------|--|----------------------------|--|-------------------|---|----------------|------|----------|
| PRT9348  | Quilombo Capital: Celebração de uma Cultura em Resistência   | Luciana de Lima Aguirre    | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 108.000,00 | 96   | Suplente |
| PRT9566  | Volta ao Mundo   | Severina Gonçalves do Rêgo | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 108.000,00 | 96   | Suplente |
| PRT8714  | E as velhas formas entram em colapso   | Ismael Agliardi Monticelli | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 108.000,00 | 96   | Suplente |
| PRT9616  | Design que Transforma: Conectar, Engajar e Impactar Redes Sociais Ferramentas Criativas para Promover Inclusão e Impacto Social nas Redes. | HUGO OLIVEIRA CARNEIRO     | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 105.907,00 | 95   | Suplente |
| PRT9093  | Oficinas ArteHop   | BKUS PRODUCOES LTDA        | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 108.000,00 | 94   | Suplente |
| PRT10037 | Poéticas das Sobras  | Lemuel da Cruz Gandara     | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 108.000,00 | 93,4 | Suplente |

|         |   |   |  |                   |   |                |      |          |
|---------|---|---|--|-------------------|---|----------------|------|----------|
| PRT9607 | A subida da essência Feminina - A Exposição   | Eduardo Rodrigues Nunes                 | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 107.830,00 | 91,6 | Suplente |
| PRT8974 | Modos de criar , Modos de cuidar - Experiências Cia Atravessa a Porta   | Yasmin Santos da Silva Fernandes Adorno | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 107.656,00 | 89   | Suplente |
| PRT9860 | Mural Feminino Arte e Resistência   | Naiana da Silva Alves                   | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 106.648,98 | 88   | Suplente |
| PRT9613 | Fragmentos de Meia-Noite: Memórias Performáticas  | Isaac Batista de Alencar                | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 102.904,40 | 87   | Suplente |
| PRT9479 | Medusa - Ecos do Feminino: Performatividade e Resistência no Cinema Marginal – pesquisa e instalação performática | Janaína Melo de Lima                    | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 108.000,00 | 86   | Suplente |
| PRT9227 | INSTANTÂNEOS DO CRESCIMENTO   | ENDORA FREITAS BARBOZA                  | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 108.000,00 | 86   | Suplente |

|         |   |                                 |  |                   |   |                |    |          |
|---------|---|---------------------------------|--|-------------------|---|----------------|----|----------|
| PRT9251 | Rabiscão Ilustrado                            | REINALDO DIMON ARAUJO NERES     | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 107.914,00 | 86 | Suplente |
| PRT9597 | Encontro de Muralistas no Invenção Brasileira | Luiza Nugoli Tavares            | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 108.000,00 | 81 | Suplente |
| PRT9749 | ainda viro bicho?                             | Juliana Del Lama Marques        | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 108.000,00 | 79 | Suplente |
| PRT9539 | COTIDIANO                                     | DANIEL LEMES OLIVEIRA           | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 108.000,00 | 78 | Suplente |
| PRT9040 | Arte e Sementes                               | José Fabiano Tenório Cavalcanti | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 103.839,70 | 78 | Suplente |
| PRT9363 | NA CIDADE MORA UM RIO                         | WALLACE LINO MENDES VIEIRA      | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 108.000,00 | 78 | Suplente |

|         |  |                               |  |                   |   |                |    |          |
|---------|--|-------------------------------|--|-------------------|---|----------------|----|----------|
| PRT9628 | O Tarô   | Sissa Aneleh Batista de Assis | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 108.000,00 | 68 | Suplente |
| PRT9024 | Residência Artística: Tecnologia, Sustentabilidade e Futuros Possíveis | Cainan Rodrigues Neiva        | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 108.000,00 | 67 | Suplente |
| PRT9911 | SAL DA TERRA   | REGINA MAGNA SANT'ANA MATTE   | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 108.000,00 | 65 | Suplente |
| PRT8971 | Exposição das Quadrinhas de Lucas Gehre                                | Lucas Tonon Gehre             | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 108.000,00 | 64 | Suplente |
| PRT9849 | Fazer Arte com Propósito   | Jaqueline Salete Mafron       | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 104.450,00 | 62 | Suplente |
| PRT9528 | Alcance Cultural: Estratégias Pagas para Redes Sociais                 | FREDERICO SOUZA FONSECA - ME  | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 107.840,50 | 20 | Suplente |

|          |   |   |  |                   |   |          |   |                                |
|----------|---|---|--|-------------------|---|----------|---|--------------------------------|
| PRT9962  | MUNDO BIBLÍCO KIDS  | ANGELICA CRISTINA ALVES DA SILVA SANTOS | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| PRT9656  | Oficinas de Bioconstrução Urbana  | Humberto de Cassia Araujo               | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| PRT10066 | Exposição Coletiva das fotos Vencedoras da Décima edição do Brasília Photo Show | Bps Holding Ltda                        | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| PRT9757  | Dentro do Quadrado  | ALVA PINHEIRO                           | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| PRT8990  | Interferência   | Antônio Carlos Euzébio Pereira          | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 13.1.3  |
| PRT9537  | Social Media do Zero: Conecte-se, Cresça e Transforme Sua Jornada               | JULIANA EDUARDA DOS SANTOS              | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 13.1.5  |

|   |  |                              |  |                   |  |                |      |                               |
|---|--|------------------------------|--|-------------------|--|----------------|------|-------------------------------|
| PRT9662   | Arte Eleva   | DAMIANA VENTURA BECKER       | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações)          | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 13.1.2 |
| PRT9274   | Alice na caverna   | JANAINA MELO DE LIMA         | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações)          | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 2.7.1  |
| PRT9535   | Oficinas de Iniciação ao Vitral                                    | Mariana Bittencourt Araujo   | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.1 Artes plásticas e visuais - Ampla Concorrência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações)          | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 2.7.1  |
| <b>2.2 Artes plásticas e visuais - Exclusivo para Pessoa Negra - (Exposições, Residências, Performances, Instalações)</b> |  |                              |  |                   |  |                |      |                               |
| PRT   | Projeto  | Proponente                   | Tipo de Concorrência                             | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação  | Valor Aprovado | Nota | Resultado                     |
| PRT9654   | Cultura em Spray: Diálogos sobre Street Art                        | Luiz Alves de Noronha Junior | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.2 Artes plásticas e visuais - Exclusivo para Pessoa Negra - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 101.895,20 | 92   | Selecionada                   |
| PRT10018  | Programa Formativo do Espaço Cultural Pé Vermelho de Planaltina DF | Lu Ferreira Alves            | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.2 Artes plásticas e visuais - Exclusivo para Pessoa Negra - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 105.998,10 | 91   | Suplente                      |

|         |  |   |  |                   |  |                |    |          |
|---------|--|---|--|-------------------|--|----------------|----|----------|
| PRT9604 | ReflorestarMentes: Exposição Maniô de Artes Indígenas  | Carlione Barbosa Ramos                                | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.2 Artes plásticas e visuais - Exclusivo para Pessoa Negra - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 108.000,00 | 88 | Suplente |
| PRT9819 | Brasil Super Battle Edição Grafite - 2a Edição   | Rivanilson da Silva Alves                             | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.2 Artes plásticas e visuais - Exclusivo para Pessoa Negra - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 97.891,50  | 79 | Suplente |
| PRT9773 | Exposição Ori - Nego Zafa  | Josafá Carneiro das Neves                             | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.2 Artes plásticas e visuais - Exclusivo para Pessoa Negra - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 108.000,00 | 76 | Suplente |
| PRT9813 | FEST POVOS   | DAVI AMRCOS DA SILVA OLIVEIRA                         | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.2 Artes plásticas e visuais - Exclusivo para Pessoa Negra - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 103.850,00 | 70 | Suplente |
| PRT9560 | Escrever na Poesia   | Companhia de Desenvolvimento Econômico e Social CODES | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.2 Artes plásticas e visuais - Exclusivo para Pessoa Negra - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 98.228,57  | 70 | Suplente |
| PRT9826 | Materialidade, Presença e Percepção: Dimensões de um Corpo Manifesto – Um projeto de três performances | Robson Fernando Castro Pinto                          | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.2 Artes plásticas e visuais - Exclusivo para Pessoa Negra - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 108.000,00 | 67 | Suplente |

|          |   |                                |  |                   |  |                |    |                                |
|----------|---|--------------------------------|--|-------------------|--|----------------|----|--------------------------------|
| PRT9083  | Interação Corpo Som - Complemento RA's                            | PABLO PATRICK ORNELAS BOTAO    | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.2 Artes plásticas e visuais - Exclusivo para Pessoa Negra - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 108.000,00 | 67 | Suplente                       |
| PRT8683  | ESPAÇO ABERTO GALERIA RISOFLORA                                   | Rayane da Silva Soares         | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.2 Artes plásticas e visuais - Exclusivo para Pessoa Negra - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 108.000,00 | 67 | Suplente                       |
| PRT10077 | Visões em Foco: Formação em Audiovisual                           | Reginaldo Severo dos Santos    | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.2 Artes plásticas e visuais - Exclusivo para Pessoa Negra - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| PRT9259  | ALMAS NEGRAS MARCADAS   | AFA ASSOCIAÇÃO FUTEBOL E ARTE  | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.2 Artes plásticas e visuais - Exclusivo para Pessoa Negra - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 13.1.2  |
| PRT9865  | Interakt Social LAB - Tecnologia e Audiovisual Conectando Pessoas | Leandro Rodrigues de lima iago | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.2 Artes plásticas e visuais - Exclusivo para Pessoa Negra - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 13.1.5  |
| PRT9915  | Do quadro a periferia - novo revisado                             | MAARCOS ANTONY COSTA PINHEIRO  | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.2 Artes plásticas e visuais - Exclusivo para Pessoa Negra - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 13.1.5. |



|   |  |                                 |  |                   |  |                |      |                              |
|---|--|---------------------------------|--|-------------------|--|----------------|------|------------------------------|
| PRT9734   | Do quadro a periferia  | marcos antony costa pinheiro    | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.2 Artes plásticas e visuais - Exclusivo para Pessoa Negra - (Exposições, Residências, Performances, Instalações)           | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 2.7.1 |
| <b>2.3 Artes plásticas e visuais - Exclusivo para Pessoa com Deficiência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações)</b> |  |                                 |  |                   |  |                |      |                              |
| PRT   | Projeto  | Proponente                      | Tipo de Concorrência                             | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação  | Valor Aprovado | Nota | Resultado                    |
| PRT9901   | Muído em Aleijo: Entre o Quebrado e o Inteiro                        | Luana de Souza Cavalcante       | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.3 Artes plásticas e visuais - Exclusivo para Pessoa com Deficiência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 108.000,00 | 94   | Selecionada                  |
| PRT9063   | Programa de desenvolvimento poético - Linhas que passeiam pelo Mundo | HELENA DA SILVA LOPES           | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.3 Artes plásticas e visuais - Exclusivo para Pessoa com Deficiência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 108.000,00 | 75   | Suplente                     |
| PRT9638   | O Ateliê de Pequenos Espantos  | FERNANDO FRANQ SOARES DE CASTRO | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.3 Artes plásticas e visuais - Exclusivo para Pessoa com Deficiência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 108.000,00 | 69   | Suplente                     |
| PRT9874   | Inclusão em Cores - Universos de Augusto Corrêa                      | Augusto dos Mares Guia Corrêa   | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.3 Artes plásticas e visuais - Exclusivo para Pessoa com Deficiência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações) | R\$ 100.636,00 | 68   | Suplente                     |

|  |  |                                 |  |                   |   |                |      |             |
|--|--|---------------------------------|--|-------------------|---|----------------|------|-------------|
| PRT9152  | Exposição ASAS - onde canta o sabiá              | Carlos Alberto Benfica Alvarez  | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.3 Artes plásticas e visuais - Exclusivo para Pessoa com Deficiência - (Exposições, Residências, Performances, Instalações)        | R\$ 107.990,00 | 63   | Suplente    |
| <b>2.4 Artes plásticas e visuais - Exclusivo para Pessoa Indígena - (Exposições, Residências, Performances, Instalações)</b>               |  |                                 |  |                   |   |                |      |             |
| PRT  | Projeto  | Proponente                      | Tipo de Concorrência                             | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação   | Valor Aprovado | Nota | Resultado   |
| PRT9609  | Yhe a z apo (Sou eu que vou fazer)               | Marta de Souza Silva            | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.4 Artes plásticas e visuais - Exclusivo para Pessoa Indígena - (Exposições, Residências, Performances, Instalações)               | R\$ 107.947,00 | 92   | Selecionada |
| <b>2.5 Celebração Rock Brasília - Ampla Concorrência - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem)</b> |  |                                 |  |                   |   |                |      |             |
| PRT  | Projeto  | Proponente                      | Tipo de Concorrência                             | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação   | Valor Aprovado | Nota | Resultado   |
| PRT9588  | Brasília Independente - Celebração Rock Brasília | MÁRCIA VIVIANE WITCZAK          | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.5 Celebração Rock Brasília - Ampla Concorrência - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem) | R\$ 100.000,00 | 100  | Selecionada |
| PRT9180  | Ocupe uma Praça: HOJE É DIA DE ROCK BEBÊ         | Dandara Silva Alexandre de Lima | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.5 Celebração Rock Brasília - Ampla Concorrência - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem) | R\$ 100.000,00 | 98   | Selecionada |
| PRT9880  | UNINDO TRIBOS ROCK PERIFÉRICO                    | NEIVALDO CORREA PEREIRA         | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.5 Celebração Rock Brasília - Ampla Concorrência - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem) | R\$ 100.000,00 | 96   | Suplente    |

|          |  |                                   |  |                   |   |                |    |          |
|----------|--|-----------------------------------|--|-------------------|---|----------------|----|----------|
| PRT9543  | Casulo de Metal - Incubadora de bandas | MÁRCIO VINÍCIUS ARAÚJO DOS SANTOS | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.5 Celebração Rock Brasília - Ampla Concorrência - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem) | R\$ 99.000,00  | 94 | Suplente |
| PRT9906  | Rebeldes do Eixo                       | Vinícius Rodrigues dos Anjos      | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.5 Celebração Rock Brasília - Ampla Concorrência - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem) | R\$ 99.289,20  | 88 | Suplente |
| PRT9884  | Setorial Rock Shots                    | GELDO FERREIRA DE ARAUJO          | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.5 Celebração Rock Brasília - Ampla Concorrência - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem) | R\$ 100.000,00 | 87 | Suplente |
| PRT9521  | ROCK NA CICLOVIA                       | Maria de Fatima Santos Cavalcanti | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.5 Celebração Rock Brasília - Ampla Concorrência - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem) | R\$ 99.220,90  | 87 | Suplente |
| PRT10009 | EP Coletânea Cálida Essência 1996/2025 | WELLINGTON MARTINS DA SILVA       | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.5 Celebração Rock Brasília - Ampla Concorrência - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem) | R\$ 100.000,00 | 86 | Suplente |
| PRT9655  | Rock Brasília: uma discografia         | Bruno Lins da Costa Borges        | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.5 Celebração Rock Brasília - Ampla Concorrência - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem) | R\$ 100.000,00 | 85 | Suplente |

|         |   |                                  |  |                   |   |                |    |          |
|---------|---|----------------------------------|--|-------------------|---|----------------|----|----------|
| PRT9682 | Punk Rock Perifa                          | Bruna Márcia Britto Argôlo       | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.5 Celebração Rock Brasília - Ampla Concorrência - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem) | R\$ 85.000,00  | 85 | Suplente |
| PRT8917 | Shows de Música - Região Leste            | GERALDO MAGELA SARAIVA GAMA      | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.5 Celebração Rock Brasília - Ampla Concorrência - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem) | R\$ 100.000,00 | 82 | Suplente |
| PRT9268 | Dramasom                                  | Glauco Maciel                    | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.5 Celebração Rock Brasília - Ampla Concorrência - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem) | R\$ 99.999,90  | 80 | Suplente |
| PRT9333 | FESTIVAL MOTO ROCK PELA PAZ EM TODO MUNDO | GEOVANE BATISTA DOS SANTOS       | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.5 Celebração Rock Brasília - Ampla Concorrência - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem) | R\$ 100.000,00 | 76 | Suplente |
| PRT9318 | FESTIVAL TAGUÁ ROCK - EDIÇÃO              | CLAUDINEI LOPES FERNANDES        | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.5 Celebração Rock Brasília - Ampla Concorrência - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem) | R\$ 67.807,38  | 72 | Suplente |
| PRT9619 | Tributo a Rock Brasília                   | ALINEA PRODUcoes DE EVENTOS LTDA | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.5 Celebração Rock Brasília - Ampla Concorrência - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem) | R\$ 100.000,00 | 71 | Suplente |

|          |  |                                 |  |                   |   |                |    |                                |
|----------|--|---------------------------------|--|-------------------|---|----------------|----|--------------------------------|
| PRT10033 | 4º Festival de Cervejas e Rock de Planaltina - DF  | Glaziane Cristina Cazassa Gomes | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.5 Celebração Rock Brasília - Ampla Concorrência - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem) | R\$ 100.000,00 | 71 | Suplente                       |
| PRT8694  | Circuito Moto Brasil - CMBR                        | LR FERNANDES PRODUÇÕES          | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.5 Celebração Rock Brasília - Ampla Concorrência - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem) | R\$ 100.000,00 | 63 | Suplente                       |
| PRT9169  | Banda Feminina de Metal Brasiliense                | JÉSSICA VASCONCELLOS AMBRÓSIO   | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.5 Celebração Rock Brasília - Ampla Concorrência - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem) | R\$ 73.934,00  | 62 | Suplente                       |
| PRT8959  | Cult 22: O Som de Brasília - Três Décadas de Rock" | Eliane de castro Neves          | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.5 Celebração Rock Brasília - Ampla Concorrência - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem) | R\$ 97.000,00  | 61 | Suplente                       |
| PRT9938  | TOLERA Rock!                                       | SÉRGIO EDUARDO DA FONSECA SILVA | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.5 Celebração Rock Brasília - Ampla Concorrência - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem) | R\$ 96.784,55  | 53 | Suplente                       |
| PRT9105  | Cerrado Rock Blues                                 | Rosilaine Souza Silva           | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.5 Celebração Rock Brasília - Ampla Concorrência - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem) | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |

|         |  |                                   |  |                   |   |          |   |  |
|---------|--|-----------------------------------|--|-------------------|---|----------|---|--|
| PRT9530 | FESTIVAL ALQUIMIA ROCK                 | DIOGO CARLOS PONCE DE LEON XAVIER | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.5 Celebração Rock Brasília - Ampla Concorrência - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem) | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 6.3.1.3         |
| PRT9798 | Rock de Brasília                       | Fábio Costa Chayb                 | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.5 Celebração Rock Brasília - Ampla Concorrência - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem) | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 6.3.1.3         |
| PRT9612 | FESTIVAL SINTA A LIGA - 13 a. EDIÇÃO   | José Deldito da Silva             | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.5 Celebração Rock Brasília - Ampla Concorrência - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem) | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 6.3.1.3         |
| PRT9416 | Rock 'a' Nós                           | Michel Glauber Santos Silva       | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.5 Celebração Rock Brasília - Ampla Concorrência - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem) | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 13.1.2          |
| PRT9557 | Banda Entrequadras celebra Brasília    | Sanderson Freitas de Oliveira     | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.5 Celebração Rock Brasília - Ampla Concorrência - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem) | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 13.1.3 e 13.1.4 |
| PRT9686 | EP Coletânea Cálida Essência 1996/2025 | WELLINGTON MARTINS DA SILVA       | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.5 Celebração Rock Brasília - Ampla Concorrência - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem) | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 2.7.1           |

| PRT10004  | Atrás do trio elétrico só não vai quem...                          | Thiago Balduzzi Rocha de Souza e Silva | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.5 Celebração Rock Brasília - Ampla Concorrência - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem)                              | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 2.7.1 |
|---|--|--|--|-------------------|--|----------------|------|------------------------------|
| PRT9562   | Tolera Rock  | SÉRGIO EDUARDO DA FONSECA SILVA        | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.5 Celebração Rock Brasília - Ampla Concorrência - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem)                              | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 2.7.1 |
| <b>2.6 Celebração Rock Brasília - Exclusivo para Pessoas Negras - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem)</b> |  |  |  |                   |  |                |      |                              |
| PRT   | Projeto  | Proponente                             | Tipo de Concorrência                             | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação  | Valor Aprovado | Nota | Resultado                    |
| PRT10071  | Festival Rock Beat   | Lucas Lopes Lima                       | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.6 Celebração Rock Brasília - Exclusivo para Pessoas Negras - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem)                   | R\$ 100.000,00 | 97   | Selecionada                  |
| PRT10068  | Dona Gi e sua negritude  | Gisele da Silva Souza                  | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.6 Celebração Rock Brasília - Exclusivo para Pessoas Negras - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem) - Vaga Remanejada | R\$ 90.000,00  | 79   | Selecionada                  |
| PRT9081   | Lançamento do Álbum "Superfical" da banda Kobraçao e os Vida Cobra | Caio de Lucena Paixão                  | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.6 Celebração Rock Brasília - Exclusivo para Pessoas Negras - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem)                   | R\$ 96.500,00  | 77   | Suplente                     |

|   |  |                                   |  |                   |  |                |      |                                |
|---|--|-----------------------------------|--|-------------------|--|----------------|------|--------------------------------|
| PRT9514   | Recompensa - Rede de Comunicação Compartilhada   | Rodrigo Stélio Guilherme da Silva | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.6 Celebração Rock Brasília - Exclusivo para Pessoas Negras - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem)         | R\$ 99.894,07  | 74   | Suplente                       |
| PRT9425   | Projeto Superrrock   | Priscilla Lopes Sena Santos       | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.6 Celebração Rock Brasília - Exclusivo para Pessoas Negras - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem)         | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 13.1.5. |
| <b>2.7 Celebração Rock Brasília - Exclusivo para Pessoa com Deficiência - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem)</b> |  |                                   |  |                   |  |                |      |                                |
| PRT   | Projeto  | Proponente                        | Tipo de Concorrência                             | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação  | Valor Aprovado | Nota | Resultado                      |
| PRT9455   | Gravação do novo álbum da banda Os Cabeloduro: utilizando a experiência do usuário (UX Design) como modelo criativo. | Hélio Cavalcante Silva            | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.7 Celebração Rock Brasília - Exclusivo para Pessoa com Deficiência - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem) | R\$ 97.480,00  | 77   | Selecionada                    |
| PRT9636   | Festival Passo Largo Primeira Edição   | Wladimir El Afioni Lopes          | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.7 Celebração Rock Brasília - Exclusivo para Pessoa com Deficiência - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem) | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| <b>2.8 Celebração Rock Brasília - Exclusivo para Pessoa Indígena - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem)</b>        |  |                                   |  |                   |  |                |      |                                |
| PRT   | Projeto  | Proponente                        | Tipo de Concorrência                             | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação  | Valor Aprovado | Nota | Resultado                      |
| PRT10034  | ITA – ROCK INDÍGENA  | ELIZANDIO DE AQUINO MARINHO       | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.8 Celebração Rock Brasília - Exclusivo para Pessoa Indígena - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem)        | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |



|   |                        |                                 |  |                   |   |                |      |                               |
|---|------------------------|---------------------------------|--|-------------------|---|----------------|------|-------------------------------|
| PRT9762   | O Canto das Águas      | AYANNA DURAN                    | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.8 Celebração Rock Brasília - Exclusivo para Pessoa Indígena - (Celebração especial do Rock de Brasília com projetos livres sobre a linguagem) | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 13.1.2 |
| <b>2.9 Circo e Manifestações circenses - Ampla Concorrência</b> |                        |                                 |  |                   |   |                |      |                               |
| PRT   | Projeto                | Proponente                      | Tipo de Concorrência                               | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação   | Valor Aprovado | Nota | Resultado                     |
| PRT9369   | Maria Eu, Maria Tu     | MARIA COSTA TAVARES             | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.10 Circo e Manifestações Circenses - Exclusivo para Pessoa Negra - Selecionada como Ampla Concorrência  | R\$ 105.000,00 | 100  | Selecionada                   |
| PRT9924   | Luz, Circo e Ação      | Um Ato Produções Culturais LTDA | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.9 Circo e Manifestações circenses - Ampla Concorrência  | R\$ 105.000,00 | 100  | Selecionada                   |
| PRT8935   | Festival Circo na Vila | Ludmila Condé Freitas e Silva   | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.9 Circo e Manifestações circenses - Ampla Concorrência  | R\$ 105.000,00 | 98   | Suplente                      |
| PRT9344   | Os Mamutes             | Isadora Júlia Mageste da Mota   | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.9 Circo e Manifestações circenses - Ampla Concorrência  | R\$ 103.251,00 | 96   | Suplente                      |

|         |   |  |  |                   |  |                |    |          |
|---------|---|--|--|-------------------|--|----------------|----|----------|
| PRT9610 | As herdeiras do mestre as donas circo                       | MARIANA FERNANDES                                  | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.9 Circo e Manifestações circenses - Ampla Concorrência | R\$ 105.000,00 | 94 | Suplente |
| PRT9869 | Mirage Elos   | Cia Miragem Ltda                                   | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.9 Circo e Manifestações circenses - Ampla Concorrência | R\$ 104.960,00 | 89 | Suplente |
| PRT9841 | ParaTodosVerem  | Associação Cultural,Esportiva e Turística- ASCETUR | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.9 Circo e Manifestações circenses - Ampla Concorrência | R\$ 105.000,00 | 89 | Suplente |
| PRT9776 | Celeiro Periférico - Circulação de circo na periferia do DF | José Regino de Oliveira                            | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.9 Circo e Manifestações circenses - Ampla Concorrência | R\$ 53.436,00  | 87 | Suplente |
| PRT8674 | Circo   | Cleuberth Santana Bandeira                         | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.9 Circo e Manifestações circenses - Ampla Concorrência | R\$ 104.600,00 | 87 | Suplente |
| PRT9540 | Memórias Brincantes   | Bruno Jorge Tosi Catão Pacheco                     | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.9 Circo e Manifestações circenses - Ampla Concorrência | R\$ 99.000,00  | 81 | Suplente |

|          |   |                              |  |                   |  |                |    |          |
|----------|---|------------------------------|--|-------------------|--|----------------|----|----------|
| PRT10017 | Circo na Escola Chição: Formação de plateia Circo Roda Vida | Marco Aurélio Feresin Júnior | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.9 Circo e Manifestações circenses - Ampla Concorrência | R\$ 105.000,00 | 80 | Suplente |
| PRT8992  | Corpo Avesso  | Ana Júlia Sampaio Maluf      | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.9 Circo e Manifestações circenses - Ampla Concorrência | R\$ 95.400,00  | 75 | Suplente |
| PRT8688  | CircomVida  | VALENTIN ETCHEVEST           | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.9 Circo e Manifestações circenses - Ampla Concorrência | R\$ 105.000,00 | 75 | Suplente |
| PRT9032  | A Vida Viva de um Palhaço                                   | Julio Cesar Macedo           | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.9 Circo e Manifestações circenses - Ampla Concorrência | R\$ 105.000,00 | 69 | Suplente |
| PRT9400  | Intervenções de Circo Social no Distrito Federal            | Juliana Souza Batista        | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.9 Circo e Manifestações circenses - Ampla Concorrência | R\$ 103.654,00 | 69 | Suplente |
| PRT8952  | Meu precioso Cerrado  | LAURA RAMALHO DE SOUZA       | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.9 Circo e Manifestações circenses - Ampla Concorrência | R\$ 105.000,00 | 67 | Suplente |

|   |  |  |  |                   |  |                |      |                                |
|---|--|--|--|-------------------|--|----------------|------|--------------------------------|
| PRT9337   | "A Escola vai ao Circo"                            | Juliana Karolina Santos de Carvalho Portugal | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.9 Circo e Manifestações circenses - Ampla Concorrência           | R\$ 105.000,00 | 62   | Suplente                       |
| PRT9492   | ChouShows nas escolas do DF                        | Palhágico chochou Produções LTDA             | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.9 Circo e Manifestações circenses - Ampla Concorrência           | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| PRT9116   | Formação em dramaturgia do corpo - escrever a cena | JULIA HENNING CAMPOS                         | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.9 Circo e Manifestações circenses - Ampla Concorrência           | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 2.7.1   |
| <b>2.10 Circo e Manifestações Circenses - Exclusivo para Pessoa Negra</b> |  |  |  |                   |  |                |      |                                |
| PRT   | Projeto  | Proponente                                   | Tipo de Concorrência                               | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação  | Valor Aprovado | Nota | Resultado                      |
| PRT9568   | Orquestra das Yabas_01                             | Alice Machado de Quadros                     | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.10 Circo e Manifestações Circenses - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 105.000,00 | 86   | Selecionada                    |
| PRT10054  | Circo Peteleco Tour 2025                           | Kleiton Francisco da Silva                   | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.10 Circo e Manifestações Circenses - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 105.000,00 | 79   | Suplente                       |

|   |  |                                 |  |                   |  |                |      |                              |
|---|--|---------------------------------|--|-------------------|--|----------------|------|------------------------------|
| PRT8961   | Circo de Emoções   | Carlos Eduardo Miranda          | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.10 Circo e Manifestações Circenses - Exclusivo para Pessoa Negra           | R\$ 105.000,00 | 69   | Suplente                     |
| PRT9710   | Espectáculo Le PorPuSa - O Corpo Negro como Protagonista na Palhaçaria | Paula Renata da Rocha e Sallas  | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.10 Circo e Manifestações Circenses - Exclusivo para Pessoa Negra           | R\$ 104.950,00 | 67   | Suplente                     |
| PRT9822   | Circo Peteleco - Tour 2025   | Kleiton Francisco da Silva      | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.10 Circo e Manifestações Circenses - Exclusivo para Pessoa Negra           | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 2.7.1 |
| <b>2.11 Circo e Manifestações Circenses - Exclusivo para Pessoa com Deficiência</b> |  |                                 |  |                   |  |                |      |                              |
| PRT   | Projeto  | Proponente                      | Tipo de Concorrência                             | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação  | Valor Aprovado | Nota | Resultado                    |
| PRT9837   | Alegria e Mariola  | Jarlene Maria Nunes de Oliveira | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.11 Circo e Manifestações Circenses - Exclusivo para Pessoa com Deficiência | R\$ 105.000,00 | 72   | Selecionada                  |
| PRT8760   | Circulação Circo   | Marcia Cristina Rodrigues       | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.11 Circo e Manifestações Circenses - Exclusivo para Pessoa com Deficiência | R\$ 105.000,00 | 57   | Suplente                     |

|  |  |   |  |                   |  |                |      |                              |
|--|--|---|--|-------------------|--|----------------|------|------------------------------|
| PRT8944  | Circo Real Português em espetáculos inclusivos   | Jocimere Christine dos Santos Carvalho Portugal | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.11 Circo e Manifestações Circenses - Exclusivo para Pessoa com Deficiência             | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 2.7.1 |
| <b>2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência</b> |  |   |  |                   |  |                |      |                              |
| PRT  | Projeto  | Proponente                                      | Tipo de Concorrência                             | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação  | Valor Aprovado | Nota | Resultado                    |
| PRT9720  | Eficientes - Arte, Cultura Hip-Hop Inclusiva e Combate a Violência no Ambiente Escolar | Gislene Sousa dos Santos Costa                  | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.13 Cultura Popular - Exclusivo para Pessoa Negra - Selecionada como Ampla Concorrência | R\$ 100.000,00 | 100  | Selecionada                  |
| PRT9960  | Respeite Meus Cabelos  | Amanda da Conceição Reis                        | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.13 Cultura Popular - Exclusivo para Pessoa Negra - Selecionada como Ampla Concorrência | R\$ 99.970,38  | 100  | Selecionada                  |
| PRT9504  | ResgatArte   | CLÁUDIA NERIS VIEIRA BERMANN                    | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência  | R\$ 100.000,00 | 99   | Suplente                     |
| PRT9513  | ÂNDERES E FERNANDES - SEMENTE DE VIOLA   | Pedro Paulo Marques Martins de Oliveira         | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência  | R\$ 100.000,00 | 96   | Suplente                     |

|         |  |                                       |  |                   |   |                |      |          |
|---------|--|---------------------------------------|--|-------------------|---|----------------|------|----------|
| PRT9406 | Pequi Pimenta                          | LAILA EMANUELY DOS SANTOS OLIVEIRA    | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência | R\$ 100.000,00 | 94   | Suplente |
| PRT9955 | Caco de Cuia Circuito Candango         | Joelma Bomfim (MEI)                   | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência | R\$ 100.000,00 | 90,6 | Suplente |
| PRT9465 | sustentaê                              | Francyleia Tamyres Oliveira Freire    | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência | R\$ 97.650,00  | 90   | Suplente |
| PRT9836 | Sintonize com Elas: Musicistas em Ação | Emanuelle Mesquita Marques de Andrade | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência | R\$ 19.427,50  | 90   | Suplente |
| PRT9026 | Gingando para o futuro                 | Elias Braga Moreira                   | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência | R\$ 99.516,50  | 90   | Suplente |
| PRT9542 | 2º Festival de Cultura Popular do Gama | Paulo Avelino da Silva                | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência | R\$ 100.000,00 | 84,5 | Suplente |

|         |  |                                     |  |                   |   |                |    |          |
|---------|--|-------------------------------------|--|-------------------|---|----------------|----|----------|
| PRT9608 | Vivenciar a melhor idade                             | SANDRA SUELY DE JESUS BASTOS        | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência | R\$ 99.994,70  | 84 | Suplente |
| PRT9496 | IDENTIDADE NAGÔ                                      | EDUARDO COELHO SEGOVIA              | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência | R\$ 100.000,00 | 82 | Suplente |
| PRT9016 | Viramundo - Festival de arte, cultura e saúde mental | LEONARDO LEAL RICARDO               | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência | R\$ 99.950,00  | 80 | Suplente |
| PRT8953 | Música Popular Nordestina Pelo o DF                  | ANTONIO RIVALDO SANTANA FILHO       | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência | R\$ 100.000,00 | 79 | Suplente |
| PRT9735 | VIOLÃO NAS ESCOLAS                                   | LEONARDO DOS SANTOS MONTEIRO        | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência | R\$ 100.000,00 | 79 | Suplente |
| PRT9055 | Agosto Lilás por Todas                               | Georgia Danila Fernandes D'Oliveira | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência | R\$ 98.000,00  | 75 | Suplente |



|         |                                  |                                   |  |                   |   |                |    |          |
|---------|----------------------------------|-----------------------------------|--|-------------------|---|----------------|----|----------|
| PRT8740 | Mãe - Uma Brincante              | Helena Pinto Oliveira Mota        | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência | R\$ 99.788,20  | 74 | Suplente |
| PRT8904 | Bonecos na Villa                 | Arthur Silva Costa                | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência | R\$ 100.000,00 | 72 | Suplente |
| PRT9772 | Manutenção do Fuá de Seu Estrelo | Kira Fernandes Chao               | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência | R\$ 100.000,00 | 71 | Suplente |
| PRT9126 | Calungas de Mamulengo            | Francisco Simões de Oliveira Neto | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência | R\$ 100.000,00 | 69 | Suplente |
| PRT9372 | 1º Festival Pé de Chinelo        | Gildivan Rodrigues de Oliveira    | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência | R\$ 99.998,50  | 68 | Suplente |
| PRT8958 | A Pequena Casa Flutuante         | Ludmylla Nunes Geiger             | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência | R\$ 99.998,82  | 67 | Suplente |

|          |   |                                    |  |                   |   |                |    |          |
|----------|---|------------------------------------|--|-------------------|---|----------------|----|----------|
| PRT9448  | Espectáculo Encantados                                      | Samara Rosa de Albuquerque Ribeiro | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência | R\$ 99.995,00  | 65 | Suplente |
| PRT9918  | Conexão Cultura Popular                                     | CARLOS EDUARDO ARAUJO DE SOUSA     | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência | R\$ 100.000,00 | 63 | Suplente |
| PRT9462  | O Cordel e suas Cantorias - 4ª edição                       | Márcio Gomes de Alencar            | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência | R\$ 99.999,80  | 63 | Suplente |
| PRT9712  | Meu Xirê para os Orixás                                     | Sara Maria Britto Mariano          | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência | R\$ 100.000,00 | 61 | Suplente |
| PRT8972  | BloCão Aquarela Kids  | Matheus Maia Curvelo               | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência | R\$ 100.000,00 | 59 | Suplente |
| PRT10057 | Agentes Criativos da Cultura Popular - Cineclube e Pesquisa | Gledson de Carvalho Silva          | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência | R\$ 100.000,00 | 58 | Suplente |

|          |   |                                |  |                   |   |                |    |                                |
|----------|---|--------------------------------|--|-------------------|---|----------------|----|--------------------------------|
| PRT9077  | Cultura na Praça: Um Encontro de Magia, Música e Diversão | ELIETE DA CONCEIÇÃO MAIA       | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência | R\$ 98.002,00  | 50 | Suplente                       |
| PRT9489  | Baile da Caixa D'água                                     | Gabriel Batista de Araujo      | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência | R\$ 100.000,00 | 49 | Suplente                       |
| PRT9237  | Live sessions   | Fernando Afonso Moraes Almeida | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência | R\$ 100.000,00 | 34 | Suplente                       |
| PRT10008 | O baile é delas!  | Litieh Pacelle Naves Martins   | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| PRT10000 | CAVALGADA TROTE CAMPEIRO                                  | ELIZEU JOSE DOURADO FILHO      | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| PRT9657  | Oficina de Capoeira e Cultura Afro-Brasileira             | Elenilton Lima Barbosa         | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |

|         |   |   |  |                   |   |          |   |  |
|---------|---|---|--|-------------------|---|----------|---|--|
| PRT9660 | Auto De Natal   | Heitor Nascimento Silva                                       | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 6.3.1.3               |
| PRT8910 | Projeto Cultural MTG PC                                 | Movimento Tradicionalista Gaúcho do Planalto Central - MTG PC | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 6.2.1                 |
| PRT9598 | Projeto "Ponto a Ponto"                                 | KEITY SANTOS TEIXEIRA   | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 13.1.3                |
| PRT9115 | Revitalização e Divulgação da Cultura Gaúcha            | Centro de Tradições Gaúchas Estância Gaúcha do Planalto       | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 13.1.3 e Item 6.3.1.3 |
| PRT9561 | 1   | Rikelme Machado Da Silva Costa                                | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 13.1.2                |
| PRT9988 | Vozes da cidade: Sarau para todos e oficinas inclusivas | Alma Maria López Arriaga                                      | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 13.1.5.               |

| PRT9871   | PROJETO BAOBÁ - CULTURA AFROBRASILEIRA | JOÃO PAULO ARAUJO BARBOSA         | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.12 Cultura Popular - Ampla Concorrência          | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 2.7.1 |
|---|--|-----------------------------------|--|-------------------|--|----------------|------|------------------------------|
| <b>2.13 Cultura Popular - Exclusivo para Pessoa Negra</b> |  |                                   |  |                   |  |                |      |                              |
| PRT   | Projeto                                | Proponente                        | Tipo de Concorrência                             | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação                              | Valor Aprovado | Nota | Resultado                    |
| PRT9627   | Breaking Down Brasil - Escolas         | Weberth Firmino dos Santos Araújo | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.13 Cultura Popular - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 98.150,00  | 98   | Selecionada                  |
| PRT8987   | Yabás, deusas negras                   | Francesly da Conceição Leite      | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.13 Cultura Popular - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 86.362,16  | 95   | Suplente                     |
| PRT9755   | Gigantes de Rua - 3x3                  | EDUARDO WELLINGTON DE SOUSA COSTA | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.13 Cultura Popular - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 99.000,00  | 92   | Suplente                     |
| PRT9991   | Festival Brasilidades - 2ª Edição      | Daniela Ribeiro Ferreira          | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.13 Cultura Popular - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 100.000,00 | 91,7 | Suplente                     |

|         |   |                                       |  |                   |  |                |    |          |
|---------|---|---------------------------------------|--|-------------------|--|----------------|----|----------|
| PRT9747 | Hip Hop Sem Limites                             | Geisiane Oliveira Aguilar Correia     | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.13 Cultura Popular - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 98.100,00  | 89 | Suplente |
| PRT9397 | Terçou na CANOA                                 | MICAELE MELO DE SOUSA                 | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.13 Cultura Popular - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 100.000,00 | 88 | Suplente |
| PRT9036 | Circuito Afro Educacional O Bê a Bá do BERIMBAU | THALISSON EURICO DE SOUSA MARINHO     | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.13 Cultura Popular - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 99.400,00  | 85 | Suplente |
| PRT9538 | Samba NoSete                                    | Paulo Henrique da Costa e Silva Souza | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.13 Cultura Popular - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 99.998,00  | 84 | Suplente |
| PRT9890 | APRENDENDO MÚSICA PELA PAZ NAS ESCOLAS          | RUTH NEVES SOARES                     | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.13 Cultura Popular - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 100.000,00 | 79 | Suplente |
| PRT9879 | Black Monster - Ano Cultural                    | Allyson Akin Nascimento Silva         | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.13 Cultura Popular - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 99.984,00  | 73 | Suplente |

|          |  |                                     |  |                   |  |                |    |                               |
|----------|--|-------------------------------------|--|-------------------|--|----------------|----|-------------------------------|
| PRT10085 | CULTURA NA FEIRA - CRUZEIRO-DF                   | KLEBER HENRIQUE DIAS DE FARIA       | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.13 Cultura Popular - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 96.403,60  | 67 | Suplente                      |
| PRT9294  | Pés no Samba - Multiplicando da Dança do Samba   | BEATRIZ ALEXIA PEREIRA BORGES       | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.13 Cultura Popular - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 100.000,00 | 60 | Suplente                      |
| PRT9803  | Cordel e Arte em Toda Parte                      | ANDRE LAZARO BERNARDO DA COSTA - ME | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.13 Cultura Popular - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 93.360,00  | 58 | Suplente                      |
| PRT9614  | Batalha Sagrada RCT VIVO                         | Enrique de Amorim Aniceto Ramos     | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.13 Cultura Popular - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 100.000,00 | 57 | Suplente                      |
| PRT9857  | Direito para Todos: Cidadania e Acesso à Justiça | Jordanna Lúcia da Silva Nogueira    | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.13 Cultura Popular - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 80.500,00  | 44 | Suplente                      |
| PRT9552  | Oficina cultural som de papel.                   | juaraci de moura matos              | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.13 Cultura Popular - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 13.1.3 |

|          |   |                               |  |                   |  |          |   |                                |
|----------|---|-------------------------------|--|-------------------|--|----------|---|--------------------------------|
| PRT9104  | ATINSÁ - Raízes de Memórias   | José Alves da Silva Filho     | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.13 Cultura Popular - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| PRT9054  | PROTAGONIZE FEST  | PAULO CEZAR BATISTA GUERREIRO | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.13 Cultura Popular - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 13.1.2  |
| PRT9963  | Projeto de inclusão de crianças de regiões vulneráveis na cultura popular através da leitura  | Dandara Baçã de Jesus Lima    | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.13 Cultura Popular - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 13.1.2  |
| PRT10014 | BAOBÁ - Cultura Afro-brasileira nas Escolas Públicas de Educação Integral do Distrito Federal | JOÃO PAULO ARAUJO BARBOSA     | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.13 Cultura Popular - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 13.1.5. |
| PRT9558  | GAME OF LIFE - SHOW DE LANÇAMENTO   | Nara de Moraes Soares         | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.13 Cultura Popular - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 2.7.1   |
| PRT8698  | LiSergia Azul e Cinza   | Jéssica Lís Carvalho Alves    | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.13 Cultura Popular - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 2.7.1   |

**2.14 Cultura Popular - Exclusivo para Pessoa Indígena**



| PRT  | Projeto                              | Proponente   | Tipo de Concorrência                               | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação                                 | Valor Aprovado | Nota | Resultado   |
|--|--------------------------------------|--|--|-------------------|---|----------------|------|-------------|
| PRT10032                                       | CineClube Kopenoty                   | SELEÇÃO INDÍGENA DE FUTEBOL DO BRASIL E DAS AMÉRICAS | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.14 Cultura Popular - Exclusivo para Pessoa Indígena | R\$ 99.996,43  | 95,5 | Selecionada |
| <b>2.15 Design e Moda - Ampla Concorrência</b> |                                      |  |  |                   |   |                |      |             |
| PRT  | Projeto                              | Proponente   | Tipo de Concorrência                               | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação                                 | Valor Aprovado | Nota | Resultado   |
| PRT9721  | RAP FASHION                          | JOSÉ ROMILDO DO NASCIMENTO                           | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.15 Design e Moda - Ampla Concorrência               | R\$ 120.000,00 | 100  | Selecionada |
| PRT9958  | Corte e Cultura no Vale do Amanhecer | Francisca Soneide Ferreira Costa                     | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.15 Design e Moda - Ampla Concorrência               | R\$ 120.000,00 | 99   | Selecionada |
| PRT9894  | Costurando o Futuro                  | Yana Pereira Bastos Flores Pedrosa                   | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.15 Design e Moda - Ampla Concorrência               | R\$ 119.320,00 | 97   | Suplente    |
| PRT9737  | Websérie RETRAÇO                     | Ana Luíza Meneses Pacheco dos Santos                 | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.15 Design e Moda - Ampla Concorrência               | R\$ 120.000,00 | 93   | Suplente    |

|         |  |  |  |                   |   |                |    |          |
|---------|--|--|--|-------------------|---|----------------|----|----------|
| PRT9532 | Moda Eco Ancestral GoodWill  | Obras Sociais do CEF Jerônimo Candinho | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.15 Design e Moda - Ampla Concorrência | R\$ 120.000,00 | 92 | Suplente |
| PRT8993 | ONÍRICA PINTA E BORDA COM SUYAN DE MATOS                                       | Marcia Rabelo Costa Gomes              | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.15 Design e Moda - Ampla Concorrência | R\$ 120.000,00 | 88 | Suplente |
| PRT9177 | Leather Legacy: uma jornada através da subcultura do couro até a alta costura. | RENAN MACHADO BRAGA                    | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.15 Design e Moda - Ampla Concorrência | R\$ 120.000,00 | 83 | Suplente |
| PRT9852 | Remoda 2ª Ed   | Rafaela Lacerda Fernandes              | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.15 Design e Moda - Ampla Concorrência | R\$ 108.396,00 | 75 | Suplente |
| PRT9470 | Designer 3D  | Fernanda Akemi Ueno                    | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.15 Design e Moda - Ampla Concorrência | R\$ 120.000,00 | 72 | Suplente |
| PRT9092 | Fênix: A moda renascendo em você   | Rosangela Moreira da Silva Buerger     | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.15 Design e Moda - Ampla Concorrência | R\$ 106.146,00 | 67 | Suplente |

|         |   |                                    |  |                   |   |                |    |                                     |
|---------|---|------------------------------------|--|-------------------|---|----------------|----|-------------------------------------|
| PRT9324 | Texturas: Oficina de Saberes                                  | Luz Weber Baladão                  | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.15 Design e Moda - Ampla Concorrência | R\$ 120.000,00 | 63 | Suplente                            |
| PRT9715 | Oficina de Figurino para Cinema                               | Claudia Wiltgen                    | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.15 Design e Moda - Ampla Concorrência | R\$ 120.000,00 | 62 | Suplente                            |
| PRT9123 | Arte Transformista  | Carolina Miréia Rodrigues          | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.15 Design e Moda - Ampla Concorrência | R\$ 120.000,00 | 60 | Suplente                            |
| PRT9740 | Cores do Cerrado: Uniformes com Identidade e Sustentabilidade | Vitória Cristina Dos Santos Dias   | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.15 Design e Moda - Ampla Concorrência | R\$ 120.000,00 | 59 | Suplente                            |
| PRT9029 | Diversa Design  | Paulo Roberto Falcão Luna          | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.15 Design e Moda - Ampla Concorrência | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 6.3.1.3      |
| PRT9730 | Moda ReConecta - Ateliê de moda sustentável e inclusiva       | Cícera Isabelle Oliveira Esmeraldo | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.15 Design e Moda - Ampla Concorrência | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item item 6.3.1.3 |

2.16 Design e Moda - Exclusivo para Pessoa Negra

| PRT     | Projeto                                     | Proponente                        | Tipo de Concorrência                               | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação  | Valor Aprovado | Nota | Resultado                      |
|---------|---|-----------------------------------|--|-------------------|--|----------------|------|--------------------------------|
| PRT9902 | Tela Ambulante                              | Victor Hugo de Souza Oliveira     | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.16 Design e Moda - Exclusivo para Pessoa Negra                   | R\$ 120.000,00 | 98   | Selecionada                    |
| PRT9671 | Conscientemente Chique                      | Júlia Ribeiro Manickchand         | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.16 Design e Moda - Exclusivo para Pessoa Negra                   | R\$ 119.200,00 | 97   | Selecionada                    |
| PRT9856 | Young Beat - Música moda e empreendedorismo | Paulo Sérgio Freitas Araújo       | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.16 Design e Moda - Exclusivo para Pessoa Negra - Vaga Remanejada | R\$ 98.220,00  | 79   | Selecionada                    |
| PRT9763 | Bantu Style                                 | Mayara Virginia Feitosa Rodrigues | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.16 Design e Moda - Exclusivo para Pessoa Negra                   | R\$ 86.000,00  | 65   | Suplente                       |
| PRT9153 | BLACK FASHION DAY - BFD                     | GLOBAL ASSOCIADOS                 | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.16 Design e Moda - Exclusivo para Pessoa Negra                   | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |

|   |  |   |  |                   |   |                |      |                              |
|---|--|---|--|-------------------|---|----------------|------|------------------------------|
| PRT9685   | Desfile da Beleza Negra  | DAIANE ARAÚJO DA SILVA  | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.16 Design e Moda - Exclusivo para Pessoa Negra  | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 2.7.1 |
| PRT9517   | AfroModa Riacho Fundo II – Desfile de Moda Negra e Identidade Cultural   | Associação Carnavalesca Esportiva, Cultural e de Desenvolvimento Social Academicos do Riacho Fundo II | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.16 Design e Moda - Exclusivo para Pessoa Negra  | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 6.3.3 |
| <b>2.17 Design e Moda - Exclusivo para Pessoa com Deficiência</b> |  |   |  |                   |   |                |      |                              |
| PRT   | Projeto  | Proponente  | Tipo de Concorrência                               | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação   | Valor Aprovado | Nota | Resultado                    |
| PRT9937   | Coleção Saramai e Laboratório de Vestuário Acessível   | Adriana Batista de Araújo Tavares   | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.17 Design e Moda - Exclusivo para Pessoa com Deficiência  | R\$ 104.382,42 | 88   | Selecionada                  |
| <b>2.18 Design e Moda - Exclusivo para Pessoas Indígenas</b>      |  |   |  |                   |   |                |      |                              |
| PRT   | Projeto  | Proponente  | Tipo de Concorrência                               | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação   | Valor Aprovado | Nota | Resultado                    |
| <b>SEM SUBMISSÃO</b>  |  |   |  |                   |   |                |      |                              |
| <b>2.19 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Ampla Concorrência</b> |  |   |  |                   |   |                |      |                              |
| PRT   | Projeto  | Proponente  | Tipo de Concorrência                               | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação   | Valor Aprovado | Nota | Resultado                    |
| PRT9993   | Álbum Visual ( Visual EP) Ane Êoketu e Fernanda Jacob Duo - Camutuê (Substituindo o Projeto anterior, de Nº de protocolo PRT9569: Álbum Visual ( Visual EP) Ane Êoketu e Fernanda Jacob - Duo Camutuê) | Anne Caroline Vasconcelos Bspo  | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.20 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Exclusivo para Pessoa Negra - Selecionada como Ampla Concorrência | R\$ 110.000,00 | 100  | Selecionada                  |

|          |                                      |                                    |  |                   |  |                |      |             |
|----------|--------------------------------------|------------------------------------|--|-------------------|--|----------------|------|-------------|
| PRT9973  | POD+ Amplificando Vozes LGBTQIAPN+   | Thiago Amorim Arruda               | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.19 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Ampla Concorrência | R\$ 110.000,00 | 100  | Selecionada |
| PRT10064 | Representa Mais                      | TIME EVENTO PRODUCOES EIRELLI      | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.19 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Ampla Concorrência | R\$ 110.000,00 | 98   | Suplente    |
| PRT9482  | Diário das Identidades Mutantes      | Amanda Martins Muller              | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.19 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Ampla Concorrência | R\$ 110.000,00 | 92   | Suplente    |
| PRT9923  | TRABALHOS DE AMORES (QUASE) PERDIDOS | Rafaela Vasconcellos Dirani        | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.19 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Ampla Concorrência | R\$ 107.586,90 | 90,5 | Suplente    |
| PRT8732  | O Rito dos Pássaros                  | Ilgner Franz Boyek                 | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.19 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Ampla Concorrência | R\$ 109.853,38 | 89   | Suplente    |
| PRT10016 | 1º Encontro Diversidades Periféricas | Stefani Priscila de Assis Ferreira | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.19 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Ampla Concorrência | R\$ 110.000,00 | 84   | Suplente    |

|         |  |                               |  |                   |  |                |    |          |
|---------|--|-------------------------------|--|-------------------|--|----------------|----|----------|
| PRT9900 | Brisa Brasa  | Beatriz Palmeira Águida       | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.19 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Ampla Concorrência | R\$ 95.540,00  | 83 | Suplente |
| PRT8657 | Solos Flutuantes - Entre a Cartografia, a Performance e o Teatro | Davi Augustto Rocha Dias      | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.19 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Ampla Concorrência | R\$ 109.965,38 | 83 | Suplente |
| PRT9149 | A mulher da Ponte 2ª Edição                                      | Clara Camarano Costa          | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.19 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Ampla Concorrência | R\$ 99.981,50  | 83 | Suplente |
| PRT9994 | A medida do afeto  | ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS DA VIDA | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.19 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Ampla Concorrência | R\$ 110.000,00 | 77 | Suplente |
| PRT8741 | Incendiária  | Fernanda Tiago dos Santos     | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.19 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Ampla Concorrência | R\$ 106.288,20 | 71 | Suplente |
| PRT8736 | Aquário de Peixes Perdidos                                       | Gabriela Vasconcelos Chagas   | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.19 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Ampla Concorrência | R\$ 109.188,20 | 67 | Suplente |

|  |                                  |                                    |  |                   |   |                |      |                                |
|--|----------------------------------|------------------------------------|--|-------------------|---|----------------|------|--------------------------------|
| PRT9854  | Galeria Grande Circular LGBT-PCD | Tarcísio Paniago de Oliveira Rocha | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.19 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Ampla Concorrência          | R\$ 98.000,00  | 45   | Suplente                       |
| PRT9872  | Authentic Pesquisa de Mercado    | LUCIANA EVANGELISTA DOS SANTOS     | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.19 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Ampla Concorrência          | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 13.1.2  |
| PRT9716  | Manifesta TransFeminista         | Marina Queiroz Miranda             | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.19 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Ampla Concorrência          | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| PRT8733  | Podcast                          | Thiago Amorim Arruda               | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.19 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Ampla Concorrência          | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 2.7.1   |
| <b>2.20 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Exclusivo para Pessoa Negra</b> |                                  |                                    |  |                   |   |                |      |                                |
| PRT  | Projeto                          | Proponente                         | Tipo de Concorrência                             | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação   | Valor Aprovado | Nota | Resultado                      |
| PRT9951  | La Liga                          | Alisson Araújo de Almeida          | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.20 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 109.853,38 | 96   | Selecionada                    |



|         |  |                              |  |                   |   |                |      |             |
|---------|--|------------------------------|--|-------------------|---|----------------|------|-------------|
| PRT8728 | Por Nossos Sonhos                      | Giulia Faleiro de Brito      | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.20 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 109.853,38 | 94   | Selecionada |
| PRT9534 | Beco Elétrico                          | Yuri Cássio Mota Rocha       | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.20 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 110.000,00 | 93   | Suplente    |
| PRT9681 | Cobaia                                 | Jonathan Vicente de Andrade  | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.20 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 100.002,00 | 92,5 | Suplente    |
| PRT9422 | Vivência Ballrom: O Circuito da Glória | Casa de Onijá                | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.20 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 110.000,00 | 92   | Suplente    |
| PRT8707 | Brilho Cor & Som                       | Edenilson Bernardo de Melo   | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.20 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 110.000,00 | 91   | Suplente    |
| PRT8731 | Carne Viva - A Mulher                  | Anna Júlia Carvalho de Mello | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.20 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 109.516,20 | 84   | Suplente    |

|         |  |                                   |  |                   |   |                |    |          |
|---------|--|-----------------------------------|--|-------------------|---|----------------|----|----------|
| PRT9653 | Caminhada da Diversidade do Recanto das Emas                               | ANDRÉ LUIZ PINTO FERREIRA         | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.20 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 100.000,00 | 83 | Suplente |
| PRT9917 | Minha Casa Corpo: Reconhecendo o Corpo como Morada para Pessoas LGBTQIAPN+ | Leandra Lima Pimentel             | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.20 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 110.000,00 | 82 | Suplente |
| PRT9583 | Piki Niki do Amor  | Coletivo Cultural Wish Produtores | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.20 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 110.000,00 | 80 | Suplente |
| PRT9121 | Festival universitário LGBTQIAPN+ em cena                                  | Tiago Nery Borges                 | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.20 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 100.000,00 | 77 | Suplente |
| PRT9883 | Projeto Vizinhança   | Juliana Plasmio Lima da Silva     | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.20 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 100.000,00 | 64 | Suplente |
| PRT8951 | EntreLaços   | Eliane Barbosa dos Santos         | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.20 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 110.000,00 | 57 | Suplente |

|  |   |                                 |  |                   |   |                |      |   |
|--|---|---------------------------------|--|-------------------|---|----------------|------|---|
| PRT9107  | Diversidade em Movimento: Um Projeto de Dança Charme para Todes     | EDGAR FORTUNATO BRAZ DA SILVA   | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.20 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Exclusivo para Pessoa Negra                             | R\$ 110.000,00 | 51   | Suplente                                |
| PRT9785  | DF-CUNT: No Ritmo do Vogue Beat                                     | Vinicius da Silva Bento         | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.20 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Exclusivo para Pessoa Negra                             | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 13.1.2 e 13.1.3. |
| PRT9569  | Álbum Visual ( Visual EP) Ane Êoketu e Fernanda Jacob - Duo Camutuê | Anne Caroline Vasconcelos Bispo | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.20 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Exclusivo para Pessoa Negra                             | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 2.7.1            |
| <b>2.21 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Exclusivo para Pessoa com Deficiência</b> |   |                                 |  |                   |   |                |      |   |
| PRT  | Projeto   | Proponente                      | Tipo de Concorrência                             | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação   | Valor Aprovado | Nota | Resultado                               |
| PRT9370  | Cypher VI - IMATERIAL   | William de Souza Tomaz          | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.21 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Exclusivo para Pessoa com Deficiência                   | R\$ 108.000,00 | 93   | Selecionada                             |
| PRT8963  | Conjugação da 3ª Pessoa   | Abigail Castilho de Andrade     | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.21 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Exclusivo para Pessoa com Deficiência - Vaga Remanejada | R\$ 109.196,20 | 92   | Selecionada                             |

|   |   |                                 |  |                   |  |                |      |             |
|---|---|---------------------------------|--|-------------------|--|----------------|------|-------------|
| PRT9781   | Top Drag 2025   | Brandon Lee Gomes De Oliveira   | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.21 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Exclusivo para Pessoa com Deficiência                                    | R\$ 107.600,00 | 80   | Suplente    |
| <b>2.22 Diversidade e Cultura LGBTQIAPN+ - Exclusivo para Pessoa Indígena</b>                         |   |                                 |  |                   |  |                |      |             |
| PRT   | Projeto   | Proponente                      | Tipo de Concorrência                             | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação  | Valor Aprovado | Nota | Resultado   |
| <b>SEM SUBMISSÃO</b>  |   |                                 |  |                   |  |                |      |             |
| <b>2.23 Diversidade e Cultura para Pessoa com Deficiência - Exclusivo para Pessoa com Deficiência</b> |   |                                 |  |                   |  |                |      |             |
| PRT   | Projeto   | Proponente                      | Tipo de Concorrência                             | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação  | Valor Aprovado | Nota | Resultado   |
| PRT9667   | Festival Adorei as Almas - Feijoada da Vovó Maria Conga | MARCOS ANTONIO SOUSA MADEIRA    | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.23 Diversidade e Cultura para Pessoa com Deficiência - Exclusivo para Pessoa com Deficiência                   | R\$ 100.000,00 | 99   | Selecionada |
| PRT8757   | Brasília, capital das leituras                          | Dinorá Couto Cançado            | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.23 Diversidade e Cultura para Pessoa com Deficiência - Exclusivo para Pessoa com Deficiência                   | R\$ 100.000,00 | 97   | Selecionada |
| PRT9789   | Quadrilha Inclusiva Street Cadeirante                   | Carla Maia Limp de Azevedo      | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.23 Diversidade e Cultura para Pessoa com Deficiência - Exclusivo para Pessoa com Deficiência                   | R\$ 100.000,00 | 96   | Selecionada |
| PRT9689   | Inclusive Poesia  | ANGELO MARCIO ALVES DE OLIVEIRA | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.23 Diversidade e Cultura para Pessoa com Deficiência - Exclusivo para Pessoa com Deficiência - Vaga Remanejada | R\$ 88.685,00  | 92   | Selecionada |

|          |                              |                                    |  |                   |  |                |    |          |
|----------|------------------------------|------------------------------------|--|-------------------|--|----------------|----|----------|
| PRT9498  | Qualquer Um                  | Flora Scartezini Peduzi            | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.23 Diversidade e Cultura para Pessoa com Deficiência - Exclusivo para Pessoa com Deficiência | R\$ 99.784,20  | 92 | Suplente |
| PRT9748  | PROJETE-SE                   | Isadora Stepanski Riether          | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.23 Diversidade e Cultura para Pessoa com Deficiência - Exclusivo para Pessoa com Deficiência | R\$ 100.000,00 | 90 | Suplente |
| PRT10049 | A tragédia da Medicina       | Nádia Pereira Branisso             | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.23 Diversidade e Cultura para Pessoa com Deficiência - Exclusivo para Pessoa com Deficiência | R\$ 100.000,00 | 86 | Suplente |
| PRT9665  | TransforArte                 | Anna Carolina Ferreira da Rocha    | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.23 Diversidade e Cultura para Pessoa com Deficiência - Exclusivo para Pessoa com Deficiência | R\$ 100.000,00 | 78 | Suplente |
| PRT9494  | Mamulengo, O Teatro de Todos | Rosangela Aparecida Nugoli         | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.23 Diversidade e Cultura para Pessoa com Deficiência - Exclusivo para Pessoa com Deficiência | R\$ 100.000,00 | 77 | Suplente |
| PRT9759  | Depois do Silencio           | Renata Cristina Fonseca de Rezende | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.23 Diversidade e Cultura para Pessoa com Deficiência - Exclusivo para Pessoa com Deficiência | R\$ 95.200,00  | 75 | Suplente |

|   |  |                               |  |                   |  |               |    |                               |
|---|--|-------------------------------|--|-------------------|--|---------------|----|-------------------------------|
| PRT10031  | Inclusão Rock Live Escola Anti capacitista   | AYLA SERENA LIRA FONSECA      | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.23 Diversidade e Cultura para Pessoa com Deficiência - Exclusivo para Pessoa com Deficiência | R\$ 99.963,35 | 74 | Suplente                      |
| PRT9187   | PROJETO CAPOEIRA AMIGO DA ESCOLA   | Lígia Vanessa Bezerra Mariano | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.23 Diversidade e Cultura para Pessoa com Deficiência - Exclusivo para Pessoa com Deficiência | R\$ 0,00      | 0  | Desclassificada - Item 4.1    |
| PRT9271   | Ações de Criar   | Maria de Jesus Santana        | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.23 Diversidade e Cultura para Pessoa com Deficiência - Exclusivo para Pessoa com Deficiência | R\$ 0,00      | 0  | Desclassificada - Item 4.1    |
| PRT9756   | VivaTEA: Valorização, Cultura e Integração na Escola                               | Instituto Qualificação Brasil | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.23 Diversidade e Cultura para Pessoa com Deficiência - Exclusivo para Pessoa com Deficiência | R\$ 0,00      | 0  | Desclassificada - Item 4.1    |
| PRT9175   | Arte Ocupa 6 edição - Oficinas artesanais e de canto para pessoas com deficiências | Marcelo Motta Fonteles        | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.23 Diversidade e Cultura para Pessoa com Deficiência - Exclusivo para Pessoa com Deficiência | R\$ 0,00      | 0  | Desclassificada - Item 4.1    |
| PRT9411   | Palhaços   | SILVIA TAKEUTI QUINTELLA      | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.23 Diversidade e Cultura para Pessoa com Deficiência - Exclusivo para Pessoa com Deficiência | R\$ 0,00      | 0  | Desclassificada - Item 13.1.2 |
| <b>2.24 Diversidade e Cultura para Pessoa com Deficiência - Exclusivo para Pessoa Negra</b> |  |                               |  |                   |  |               |    |                               |

| PRT      | Projeto                                | Proponente                   | Tipo de Concorrência                             | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação  | Valor Aprovado | Nota | Resultado   |
|----------|--|------------------------------|--|-------------------|--|----------------|------|-------------|
| PRT9926  | Arte Para Todos                        | Ketlen Irene Dias Dos Santos | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.24 Diversidade e Cultura para Pessoa com Deficiência - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 100.000,00 | 100  | Selecionada |
| PRT9804  | Oficinas de acessibilidade - Samambaia | Samir Queiroz Pires          | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.24 Diversidade e Cultura para Pessoa com Deficiência - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 100.000,00 | 94   | Selecionada |
| PRT10019 | O Bosque Encantado da Inclusão         | IVONETE PEREIRA DA SILVA     | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.24 Diversidade e Cultura para Pessoa com Deficiência - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 100.000,00 | 84   | Suplente    |
| PRT9284  | Cenários Diversos, Cenas Incluídas     | Visleine Reis Barbosa        | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.24 Diversidade e Cultura para Pessoa com Deficiência - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 100.000,00 | 79   | Suplente    |
| PRT10059 | Sensorial                              | Thiago Ribeiro Santos        | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.24 Diversidade e Cultura para Pessoa com Deficiência - Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 100.000,00 | 78   | Suplente    |

|   |   |                                     |  |                   |   |                |      |             |
|---|---|-------------------------------------|--|-------------------|---|----------------|------|-------------|
| PRT9834   | Meu Cantar  | William Nunes de Oliveira           | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.24 Diversidade e Cultura para Pessoa com Deficiência - Exclusivo para Pessoa Negra  | R\$ 100.000,00 | 77   | Suplente    |
| 2.25 Diversidade e Cultura para Pessoa com Deficiência - Exclusivo para Pessoa Indígena |   |                                     |  |                   |   |                |      |             |
| PRT   | Projeto   | Proponente                          | Tipo de Concorrência                               | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação   | Valor Aprovado | Nota | Resultado   |
| SEM SUBMISSÃO   |   |                                     |  |                   |   |                |      |             |
| 2.26 Diversidade e Cultura para Povos Tradicionais e Originários – Projeto Livre        |   |                                     |  |                   |   |                |      |             |
| PRT   | Projeto   | Proponente                          | Tipo de Concorrência                               | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação   | Valor Aprovado | Nota | Resultado   |
| PRT9975   | PROJETO ALMIRANTE NEGRO – O Mestre Sala dos Mares   | Ricardo Cesar Gomes da Silva        | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.27 Diversidade e cultura para Povos Tradicionais e Originários – Projeto Livre Exclusivo para Pessoa Negra - Selecionada como Ampla Concorrência    | R\$ 99.768,00  | 96,4 | Selecionada |
| PRT10061  | Semana do Santuário: O festival                     | ASSOCIACAO CULTURAL POVOS INDIGENAS | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.28 Diversidade e cultura para Povos Tradicionais e Originários – Projeto Livre Exclusivo para Pessoa Indígena - Selecionada como Ampla Concorrência | R\$ 100.000,00 | 96,1 | Selecionada |
| PRT9161   | Céu da Lona   | DAVID LEANDRO DE BRITO              | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.26 Diversidade e Cultura para Povos Tradicionais e Originários – Projeto Livre  | R\$ 100.000,00 | 89   | Suplente    |
| PRT9172   | Raízes Culturais: Planejamento e Gestão de Projetos | Desiree de Melo Araujo Calvis       | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.26 Diversidade e Cultura para Povos Tradicionais e Originários – Projeto Livre  | R\$ 99.952,57  | 84   | Suplente    |



|   |   |  |  |                   |  |                |      |                               |
|---|---|--|--|-------------------|--|----------------|------|-------------------------------|
| PRT9495   | Grãos da Terra - Infância Dentro do Terreiro  | JÉSSIKA RAIANE RODIRGUES DOS SANTOS CINTRA | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.26 Diversidade e Cultura para Povos Tradicionais e Originários – Projeto Livre                             | R\$ 100.000,00 | 62   | Suplente                      |
| PRT9858   | Raízes do Cerrado: Conexão entre Estampas Botânicas, Ervas Medicinais e Ciranda Popular | Luizete da Silva Cordeiro                  | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.26 Diversidade e Cultura para Povos Tradicionais e Originários – Projeto Livre                             | R\$ 100.000,00 | 60   | Suplente                      |
| PRT9467   | Cultura Cigana em Evidencia: Etnia Calon em Dialogo com a Sociedade Envolvente.         | Paloma Pereira de Almeida                  | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.26 Diversidade e Cultura para Povos Tradicionais e Originários – Projeto Livre                             | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 13.1.3 |
| PRT9041   | Dubai Circus  | Cristiane Gadilha Anastacio                | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.26 Diversidade e Cultura para Povos Tradicionais e Originários – Projeto Livre                             | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 13.1.2 |
| <b>2.27 Diversidade e cultura para Povos Tradicionais e Originários – Projeto Livre Exclusivo para Pessoa Negra</b> |   |  |  |                   |  |                |      |                               |
| PRT   | Projeto   | Proponente                                 | Tipo de Concorrência                               | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação  | Valor Aprovado | Nota | Resultado                     |
| PRT9742   | Som de Sobra "Visita"   | Felipe Fiuza Cardoso                       | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.27 Diversidade e cultura para Povos Tradicionais e Originários – Projeto Livre Exclusivo para Pessoa Negra | R\$ 94.424,00  | 70   | Selecionada                   |

|  |  |   |  |                   |   |                |      |             |
|--|--|---|--|-------------------|---|----------------|------|-------------|
| PRT8934  | Voices e Imagens: Formação Artística para a Diversidade  | Fernanda Santos Duarte                                | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.27 Diversidade e cultura para Povos Tradicionais e Originários – Projeto Livre Exclusivo para Pessoa Negra    | R\$ 97.003,00  | 62   | Selecionada |
| <b>2.28 Diversidade e cultura para Povos Tradicionais e Originários – Projeto Livre Exclusivo para Pessoa Indígena</b> |  |   |  |                   |   |                |      |             |
| PRT  | Projeto  | Proponente  | Tipo de Concorrência                               | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação   | Valor Aprovado | Nota | Resultado   |
| PRT9683  | Música nas Incubadoras - Acalantos Indígenas   | JAWI KAMAIURÁ TRUMAI SUIÁ                             | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.28 Diversidade e cultura para Povos Tradicionais e Originários – Projeto Livre Exclusivo para Pessoa Indígena | R\$ 98.500,00  | 91   | Selecionada |
| PRT9866  | DF Cultura Ancestral: Teko Porã - Arte, Consciência e Espiritualidade dos Povos Indígenas Para O Bem Viver | Yan Filipe Cavalcante Lobato Alves da Silva           | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.28 Diversidade e cultura para Povos Tradicionais e Originários – Projeto Livre Exclusivo para Pessoa Indígena | R\$ 99.999,73  | 52   | Selecionada |
| <b>2.29. Festivais e Mostras Locais de Artes Cênicas em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF.</b>            |  |   |  |                   |   |                |      |             |
| PRT  | Projeto  | Proponente  | Tipo de Concorrência                               | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação   | Valor Aprovado | Nota | Resultado   |
| PRT9936  | Festival de Teatro Verônica Moreno Protocolo PRT9564   | ASSOCIAÇÃO IMAGINÁRIO CULTURAL                        | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.29. Festivais e Mostras Locais de Artes Cênicas em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF.            | R\$ 686.750,00 | 86   | Selecionada |
| PRT9193  | Mostra de Teatro do Fundão   | INSTITUTO IBERO-AMERICANO DE PROMOCOES CULTURAIS LTDA | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.29. Festivais e Mostras Locais de Artes Cênicas em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF.            | R\$ 700.000,00 | 80   | Suplente    |

|  |  |  |  |                   |  |                |    |                               |
|--|--|--|--|-------------------|--|----------------|----|-------------------------------|
| PRT9624  | V FNTB - Festival Nacional de Teatro de Bolso  | CIA TEATRAL H2O  | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.29. Festivais e Mostras Locais de Artes Cênicas em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF. | R\$ 692.180,00 | 78 | Suplente                      |
| PRT9765  | 12º Festineco  | COMPANHIA VOAR ARTE PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE                                      | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.29. Festivais e Mostras Locais de Artes Cênicas em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF. | R\$ 700.000,00 | 77 | Suplente                      |
| PRT9523  | Festival Primeiro Olhar  | Primeiro Olhar Ltda  | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.29. Festivais e Mostras Locais de Artes Cênicas em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF. | R\$ 699.999,99 | 76 | Suplente                      |
| PRT9602  | Festival RevelArtes DF   | Instituto de Espetáculos Públicos do Brasil - Cultura, Esporte, Lazer e Cidadania. | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.29. Festivais e Mostras Locais de Artes Cênicas em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF. | R\$ 700.000,00 | 65 | Suplente                      |
| PRT8906  | A GUERRA DOS BRUXOS  | GILBERTO NUNES DIENER  | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.29. Festivais e Mostras Locais de Artes Cênicas em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF. | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 13.1.3 |
| PRT9340  | Projeto: Cenas da Vida – Oficinas de Teatro para Adolescentes em Situação de Vulnerabilidade | Fernando de Oliveira Iria Matias   | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.29. Festivais e Mostras Locais de Artes Cênicas em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF. | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 2.7.1  |
| <b>2.30 Festivais e Mostras Locais de Artes Cênicas - Ampla Concorrência</b> |  |  |  |                   |  |                |    |                               |

| PRT     | Projeto   | Proponente                           | Tipo de Concorrência                               | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação   | Valor Aprovado | Nota | Resultado   |
|---------|---|--------------------------------------|--|-------------------|---|----------------|------|-------------|
| PRT9445 | Movimento Internacional de Dança                  | INSTITUTO BEM CULTURAL               | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.30 Festivais e Mostras Locais de Artes Cênicas - Ampla Concorrência | R\$ 696.495,00 | 100  | Selecionada |
| PRT8749 | Cena Contemporânea 30 anos                        | Cena Promoções Culturais Ltda        | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.30 Festivais e Mostras Locais de Artes Cênicas - Ampla Concorrência | R\$ 700.000,00 | 84   | Suplente    |
| PRT9692 | 4ª ARRANHA-CÉU - Festival de Circo Atual          | INSTRUMENTO DE VER PRODUÇÃO CULTURAL | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.30 Festivais e Mostras Locais de Artes Cênicas - Ampla Concorrência | R\$ 700.000,00 | 82   | Suplente    |
| PRT9754 | Festival Teatro dos Ventos - Atividades Gratuitas | TEATRO DOS VENTOS LTDA               | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.30 Festivais e Mostras Locais de Artes Cênicas - Ampla Concorrência | R\$ 407.500,00 | 81   | Suplente    |
| PRT9044 | Encontro de Teatro Lambe-lambe de Brasília        | Bloco B Produções Ltda               | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.30 Festivais e Mostras Locais de Artes Cênicas - Ampla Concorrência | R\$ 700.000,00 | 80   | Suplente    |

|         |  |  |  |                   |   |                |    |                                |
|---------|--|--|--|-------------------|---|----------------|----|--------------------------------|
| PRT8975 | Travessia - Festival Internacional de Artes Performáticas  | Arteviva Produções Culturais Ltda  | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.30 Festivais e Mostras Locais de Artes Cênicas - Ampla Concorrência | R\$ 684.038,55 | 72 | Suplente                       |
| PRT9457 | IX Mostra de Interpretes Criadores - GiraCorpo   | Alaya Arte do Movimento Companhia de Dança   | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.30 Festivais e Mostras Locais de Artes Cênicas - Ampla Concorrência | R\$ 530.521,00 | 56 | Suplente                       |
| PRT9853 | Distrito Circense: I Encontro de Festivais de Circo do DF  | Nossa Produtora Produções Artísticas LTDA ME   | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.30 Festivais e Mostras Locais de Artes Cênicas - Ampla Concorrência | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| PRT9676 | PROJETO ESCOLA VAI AO TEATRO   | INSTITUTO VIDA BRASIL DE DESENVOLVIMENTO SOCIAL E DE ESTUDOS, PESQUISA E TREINAMENTO NOME SOCIAL | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.30 Festivais e Mostras Locais de Artes Cênicas - Ampla Concorrência | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| PRT9487 | IMPROCÂMBIO - Festival Internacional de Intercâmbio em Improviso do DF   | Luana Maftoum Proença  | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.30 Festivais e Mostras Locais de Artes Cênicas - Ampla Concorrência | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 13.1.5. |
| PRT9821 | 1ª MOSTRA LITERÁRIA DO CANAL PEDAGÓGICO PROFESSORAS E PROFESSORES EM MOVIMENTO: contação de histórias infantis | Valdirene Reis de Souza Duarte   | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.30 Festivais e Mostras Locais de Artes Cênicas - Ampla Concorrência | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 13.1.5. |

|   |   |  |  |                   |  |                |      |                                |
|---|---|--|--|-------------------|--|----------------|------|--------------------------------|
| PRT9288   | A vida é um palco   | ROSELI DA SILVA  | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.30 Festivais e Mostras Locais de Artes Cênicas - Ampla Concorrência            | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 13.1.5. |
| PRT9581   | ESCOLA VAI AO TEATRO  | INSTITUTO VIDA BRASIL DE DESENVOLVIMENTO SOCIAL E DE ESTUDOS, PESQUISA E TREINAMENTO | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.30 Festivais e Mostras Locais de Artes Cênicas - Ampla Concorrência            | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 2.7.1   |
| <b>2.31 Festivais e Mostras Locais de Artes Cênicas - Exclusivo para Pessoas Negras</b> |   |  |  |                   |  |                |      |                                |
| PRT   | Projeto   | Proponente   | Tipo de Concorrência                               | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação  | Valor Aprovado | Nota | Resultado                      |
| PRT9971   | Festival A Cena Cênica  | TEATRO ALADO LTDA  | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.31 Festivais e Mostras Locais de Artes Cênicas - Exclusivo para Pessoas Negras | R\$ 700.000,00 | 100  | Selecionada                    |
| PRT9507   | Festival Itinerante de Juventude Negra                        | Instituto Bem Viver DF   | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.31 Festivais e Mostras Locais de Artes Cênicas - Exclusivo para Pessoas Negras | R\$ 700.000,00 | 96   | Suplente                       |
| PRT9164   | ArtLab UnB: Capacitando artistas e fomentando a cultura do DF | KMELLO PRODUÇÕES E EVENTOS LTDA  | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.31 Festivais e Mostras Locais de Artes Cênicas - Exclusivo para Pessoas Negras | R\$ 687.354,29 | 90   | Suplente                       |

|  |   |   |  |                   |   |                |      |                                |
|--|---|---|--|-------------------|---|----------------|------|--------------------------------|
| PRT9777  | Circulação do Festival A Cena Cênica                                    | TEATRO ALADO LTDA   | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.31 Festivais e Mostras Locais de Artes Cênicas - Exclusivo para Pessoas Negras          | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 2.7.1   |
| PRT9299  | Festival IDAEB 2025 nona edição - Intercâmbio de Dança Angola e Brasil. | Companhia de Dança Corpus Entre Mundos Ltda                     | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.31 Festivais e Mostras Locais de Artes Cênicas - Exclusivo para Pessoas Negras          | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 13.1.5. |
| PRT9700  | Terceiro Festival Encontro da Diversidade - Samambaia                   | Kaio Luan Pereira de Aquino                                     | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.31 Festivais e Mostras Locais de Artes Cênicas - Exclusivo para Pessoas Negras          | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 13.1.5. |
| <b>2.32 Festivais e Mostras Locais de Artes Cênicas - Exclusivo para Pessoas com Deficiência</b> |   |   |  |                   |   |                |      |                                |
| PRT  | Projeto   | Proponente  | Tipo de Concorrência                               | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação   | Valor Aprovado | Nota | Resultado                      |
| PRT9248  | FESTIVAL PALCO INCLUSIVO  | INSTITUTO SOCIOCULTURAL HUMANIDADE DIVERSIFICADA E UNIDA - HDUN | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.32 Festivais e Mostras Locais de Artes Cênicas - Exclusivo para Pessoas com Deficiência | R\$ 700.000,00 | 100  | Selecionada                    |
| PRT8759  | Bonecos de Todo Mundo – Edição: Criadoras                               | Associação Cultural Camaleão Mamulengo Presepada                | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.32 Festivais e Mostras Locais de Artes Cênicas - Exclusivo para Pessoas com Deficiência | R\$ 700.000,00 | 96   | Suplente                       |

|  |  |   |  |                   |   |                |      |                                |
|--|--|---|--|-------------------|---|----------------|------|--------------------------------|
| PRT8765  | FESTIVAL DULCINA   | C1 ARTE E ENTRETENIMENTO<br>PRODUTORA DE EVENTOS CULTURAIS<br>UNIP LTDA | PESSOA<br>JURÍDICA<br>PARA<br>PROJETOS<br>DE<br>PRODUÇÃO<br>CULTURAL | Produção Cultural | 2.32 Festivais e Mostras<br>Locais de Artes Cênicas -<br>Exclusivo para Pessoas<br>com Deficiência        | R\$ 700.000,00 | 94   | Suplente                       |
| PRT9956  | 17ª Edição da Mostra Brasília - Panorama<br>da Dança do Distrito Federal.    | SAVART SERVICOS E PRODUcoes<br>ARTISTICAS LTDA                          | PESSOA<br>JURÍDICA<br>PARA<br>PROJETOS<br>DE<br>PRODUÇÃO<br>CULTURAL | Produção Cultural | 2.32 Festivais e Mostras<br>Locais de Artes Cênicas -<br>Exclusivo para Pessoas<br>com Deficiência        | R\$ 700.000,00 | 86   | Suplente                       |
| PRT9135  | Festival Marco Zero das Quebradas do DF                                      | MARCELLE BEZERRA SORIANO DE<br>SOUSA LAGO                               | PESSOA<br>JURÍDICA<br>PARA<br>PROJETOS<br>DE<br>PRODUÇÃO<br>CULTURAL | Produção Cultural | 2.32 Festivais e Mostras<br>Locais de Artes Cênicas -<br>Exclusivo para Pessoas<br>com Deficiência        | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| PRT9593  | Programa de Qualificação em Tango<br>Escenário e II Mostra Nacional de Tango | FUERZA PRODUCAO DE ESPETACULOS<br>DE DANCA LTDA                         | PESSOA<br>JURÍDICA<br>PARA<br>PROJETOS<br>DE<br>PRODUÇÃO<br>CULTURAL | Produção Cultural | 2.32 Festivais e Mostras<br>Locais de Artes Cênicas -<br>Exclusivo para Pessoas<br>com Deficiência        | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 13.1.2  |
| <b>2.33. Festivais e Mostras Locais de Música em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF.</b> |  |   |  |                   |   |                |      |                                |
| PRT  | Projeto  | Proponente  | Tipo de<br>Concorrência  | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação   | Valor Aprovado | Nota | Resultado                      |
| PRT9463  | Festival Tardezinha do Samba - 6ª Edição<br>- Confluências                   | PRESENCA PRETA PRODUÇÕES<br>ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA                 | PESSOA<br>JURÍDICA<br>PARA<br>PROJETOS<br>DE<br>PRODUÇÃO<br>CULTURAL | Produção Cultural | 2.33. Festivais e Mostras<br>Locais de Música em<br>regiões periféricas,<br>urbanas e/ou rurais do<br>DF. | R\$ 699.582,00 | 99   | Selecionada                    |



|          |                                |   |  |                   |   |                |    |          |
|----------|--------------------------------|---|--|-------------------|---|----------------|----|----------|
| PRT9818  | Festival Sons da Periferia     | INSTITUTO ORGANIZACIONAL FEDERAL  | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.33. Festivais e Mostras Locais de Música em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF. | R\$ 700.000,00 | 98 | Suplente |
| PRT9925  | Festival Palco em Cena         | Instituto Palco Cultura   | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.33. Festivais e Mostras Locais de Música em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF. | R\$ 700.000,00 | 94 | Suplente |
| PRT9846  | Festival RockCEI 10 anos       | ASSOCIAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE CEILÂNDIA - AACUC                               | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.33. Festivais e Mostras Locais de Música em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF. | R\$ 685.000,00 | 92 | Suplente |
| PRT8936  | Festival Canto a Canto         | Artecei Produções Artísticas e Culturais  | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.33. Festivais e Mostras Locais de Música em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF. | R\$ 700.000,00 | 90 | Suplente |
| PRT9541  | Festival Elemento em Movimento | Instituto de Referência da Juventude  | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.33. Festivais e Mostras Locais de Música em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF. | R\$ 700.000,00 | 86 | Suplente |
| PRT10029 | NOVOS FORRÓS RAIZ SÉRIE        | ASSOCIAÇÃO DE DESENVOLVIMENTO E MANUTENÇÃO DOS INSTRUMENTOS DA MEMÓRIA COLETIVA | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.33. Festivais e Mostras Locais de Música em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF. | R\$ 660.540,00 | 76 | Suplente |

|         |  |  |  |                   |   |                |    |                               |
|---------|--|--|--|-------------------|---|----------------|----|-------------------------------|
| PRT8991 | Fora do Plano Música nas praças e o no Metaverso Inclusivo | Diferente Arte Produções Culturais   | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.33. Festivais e Mostras Locais de Música em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF. | R\$ 700.000,00 | 67 | Suplente                      |
| PRT9839 | FEIRAFRO   | Associação de Educação, Esporte, Ciência, Cultura, e Economia Criativa-AECEC | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.33. Festivais e Mostras Locais de Música em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF. | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 13.1.2 |
| PRT9483 | Projeto Musical Duo Accordi Produções                      | FRANCISCO SÉRGIO NOGUEIRA FILHO  | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.33. Festivais e Mostras Locais de Música em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF. | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 13.1.5 |
| PRT9664 | POC- Perifia Ocupa a Cultura                               | Jocilane Marques Pereira   | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.33. Festivais e Mostras Locais de Música em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF. | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 13.1.5 |
| PRT9815 | Baile de Quebrada  | Yasmin Viana Rabelo  | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.33. Festivais e Mostras Locais de Música em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF. | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 13.1.5 |
| PRT9119 | Samba, Herança Ancestral                                   | Giovanna de Souza Ferreira   | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.33. Festivais e Mostras Locais de Música em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF. | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 13.1.5 |

|   |  |                                 |  |                   |   |                |      |                               |
|---|--|---------------------------------|--|-------------------|---|----------------|------|-------------------------------|
| PRT9413   | Cordas em Harmonia: Encontros Musicais | Carlos Alberto Menezes da Silva | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.33. Festivais e Mostras Locais de Música em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF. | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 13.1.5 |
| PRT9291   | Festival Palco Em Cena 5ª Edição       | Instituto Palco Cultura         | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.33. Festivais e Mostras Locais de Música em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF. | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 2.7.1  |
| PRT9309   | Amostrada                              | DANIELA DA SILVA VIEIRA         | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.33. Festivais e Mostras Locais de Música em regiões periféricas, urbanas e/ou rurais do DF. | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 2.7.1  |
| <b>2.34 Festivais e Mostras Locais de Música - Ampla Concorrência</b> |  |                                 |  |                   |   |                |      |                               |
| PRT   | Projeto                                | Proponente                      | Tipo de Concorrência                               | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação   | Valor Aprovado | Nota | Resultado                     |
| PRT9966   | Carnarock 2025                         | INSTITUTO EVOLUÇÃO              | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.34 Festivais e Mostras Locais de Música - Ampla Concorrência                                | R\$ 700.000,00 | 100  | Selecionada                   |
| PRT9601   | Festival Urgente no Clube do Choro     | Urgente Produções LTDA          | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.34 Festivais e Mostras Locais de Música - Ampla Concorrência                                | R\$ 699.999,96 | 94   | Suplente                      |

|         |   |   |  |                   |  |                |    |          |
|---------|---|---|--|-------------------|--|----------------|----|----------|
| PRT9459 | Favela Sounds 2025                        | Um Nome Produção e Comunicação LTDA         | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.34 Festivais e Mostras Locais de Música - Ampla Concorrência | R\$ 700.000,00 | 88 | Suplente |
| PRT9922 | Escola do Hip Hop                         | CMD Comércio de Rodas e Promoção de Eventos | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.34 Festivais e Mostras Locais de Música - Ampla Concorrência | R\$ 700.000,00 | 87 | Suplente |
| PRT9546 | BORA COISAR - FESTIVAL DE CULTURA POPULAR | DEUZUITE MONTEIRO ANDRADE 28814878153       | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.34 Festivais e Mostras Locais de Música - Ampla Concorrência | R\$ 700.000,00 | 85 | Suplente |
| PRT9097 | Cerrado Jazz Festival                     | Beco da Corruja Produções LTDA ME           | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.34 Festivais e Mostras Locais de Música - Ampla Concorrência | R\$ 700.000,00 | 85 | Suplente |
| PRT9505 | Festival Música Transforma                | SEMA PRODUÇÕES E EVENTOS LTDA               | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.34 Festivais e Mostras Locais de Música - Ampla Concorrência | R\$ 693.000,00 | 81 | Suplente |
| PRT9850 | Festival de Rock Popular brasileiro - RPB | MOVIMENTO INOVA                             | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.34 Festivais e Mostras Locais de Música - Ampla Concorrência | R\$ 700.000,00 | 78 | Suplente |

|  |  |   |  |                   |   |                |      |                              |
|--|--|---|--|-------------------|---|----------------|------|------------------------------|
| PRT9989  | VIOLA EM CANTO'S DE MULHER - FESTIVAL DE VIOLEIRAS | Viola Brasileira Show   | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.34 Festivais e Mostras Locais de Música - Ampla Concorrência            | R\$ 698.002,00 | 65   | Suplente                     |
| PRT9769  | Lokapalooza edição Carnarock Brasília 2025         | INSTITUTO EVOLUÇÃO  | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.34 Festivais e Mostras Locais de Música - Ampla Concorrência            | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 2.7.1 |
| PRT9838  | NOVOS FORRÓS RAIZ                                  | HELDER NASCIMENTO   | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.34 Festivais e Mostras Locais de Música - Ampla Concorrência            | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 2.7.1 |
| <b>2.35 Festivais e Mostras Locais de Música - Exclusivo para Pessoas Negras</b> |  |   |  |                   |   |                |      |                              |
| PRT  | Projeto  | Proponente  | Tipo de Concorrência                               | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação   | Valor Aprovado | Nota | Resultado                    |
| PRT9831  | ENCONTRO NACIONAL DE FOLIA DE REIS DO DF           | ASSOCIAÇÃO DOS FOLIÕES DE REIS DO DISTRITO FEDERAL E ENTORNO - AFORES | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.35 Festivais e Mostras Locais de Música - Exclusivo para Pessoas Negras | R\$ 700.000,00 | 96   | Selecionada                  |
| PRT10092   | Batalha do Metrô                                   | CAPTA CONSULTORIA LTDA  | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.35 Festivais e Mostras Locais de Música - Exclusivo para Pessoas Negras | R\$ 700.000,00 | 94   | Suplente                     |

|  |  |  |  |                   |   |                |      |                               |
|--|--|--|--|-------------------|---|----------------|------|-------------------------------|
| PRT9814  | Festival Taguá de musica               | karibu cinema ltda   | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.35 Festivais e Mostras Locais de Música - Exclusivo para Pessoas Negras | R\$ 574.000,00 | 84   | Suplente                      |
| PRT9835  | Festival da Música Negra               | Associação Brasileira de Promoção à cultura Diversidade e Formação - ABCDF | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.35 Festivais e Mostras Locais de Música - Exclusivo para Pessoas Negras | R\$ 700.000,00 | 79   | Suplente                      |
| PRT9784  | FEST GOSPEL                            | FEDERAÇÃO ASSOCIATIVA DOS CANTORES EVANGÉLICOS                             | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.35 Festivais e Mostras Locais de Música - Exclusivo para Pessoas Negras | R\$ 699.200,00 | 68   | Suplente                      |
| PRT10073   | 4 PILARES                              | LEVI SILVA REZENDE ROCHA   | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.35 Festivais e Mostras Locais de Música - Exclusivo para Pessoas Negras | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 13.1.2 |
| PRT9605  | DF-instrumental-FEST Taguá, Ciclo 2025 | OKEARO PRODUcoes LTDA  | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.35 Festivais e Mostras Locais de Música - Exclusivo para Pessoas Negras | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 2.7.1  |
| <b>2.36 Festivais e Mostras Locais de Música - Exclusivo para Pessoas Indígena</b> |  |  |  |                   |   |                |      |                               |
| PRT  | Projeto                                | Proponente   | Tipo de Concorrência                               | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação   | Valor Aprovado | Nota | Resultado                     |

|   |  |  |  |                   |  |                |      |                              |
|---|--|--|--|-------------------|--|----------------|------|------------------------------|
| PRT10045  | Festival Brasil Aikiná                                 | NAIZA LIMA ARTE E CULTURA MAR LTDA   | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.36 Festivais e Mostras Locais de Música - Exclusivo para Pessoas Indígena  | R\$ 700.000,00 | 100  | Selecionada                  |
| PRT9547   | Festival de Música Indígena Bôsén?m?                   | SOCIEDADE NHEENGATU DE DOCUMENTAÇÃO PRESERVAÇÃO E DIVULGAÇÃO DE CULTURA E ESPORTE INDIGENA E MEIO AMBIENTE | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.36 Festivais e Mostras Locais de Música - Exclusivo para Pessoas Indígena  | R\$ 632.101,20 | 94   | Suplente                     |
| PRT10052  | FESTIVAL DE MULHERES INDÍGENAS DO CERRADO – FEMIC      | ASSOCIACAO ARTE-SABER DA COMUNIDADE INDIGENA KARIRI/ASSOARK  | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.36 Festivais e Mostras Locais de Música - Exclusivo para Pessoas Indígena  | R\$ 699.880,53 | 92,5 | Suplente                     |
| PRT9475   | Festival Brasil Aikiná - Respeito às tradições         | NAIZA LIMA ARTE E CULTURA MAR LTDA   | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.36 Festivais e Mostras Locais de Música - Exclusivo para Pessoas Indígena  | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 2.7.1 |
| <b>2.37 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Ampla Concorrência</b> |  |  |  |                   |  |                |      |                              |
| PRT   | Projeto  | Proponente   | Tipo de Concorrência                               | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação  | Valor Aprovado | Nota | Resultado                    |
| PRT10069  | Festival de Cultura Popular – Amanheça o Dia Amanheça! | Instituto Casa da Vila   | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.37 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Ampla Concorrência | R\$ 677.100,00 | 100  | Selecionada                  |

|          |  |  |  |                   |  |                |      |             |
|----------|--|--|--|-------------------|--|----------------|------|-------------|
| PRT9790  | Festival de artes do cerrado                                       | CERRADO LIVRE  | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.37 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Ampla Concorrência | R\$ 700.000,00 | 98   | Selecionada |
| PRT10035 | 5º Festival Espetaculim – Pequenos Espetáculos de Grande Qualidade | Marco Augusto de Rezende LTDA  | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.37 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Ampla Concorrência | R\$ 700.000,00 | 96   | Suplente    |
| PRT9501  | EGGS   | Deu Certo - Produções Artísticas e Entretenimento Ltda               | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.37 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Ampla Concorrência | R\$ 694.000,00 | 93,2 | Suplente    |
| PRT9703  | Trilha da Inclusão   | MARIA MARIA PRODUcoes LTDA   | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.37 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Ampla Concorrência | R\$ 679.800,00 | 90   | Suplente    |
| PRT9461  | SOM DA CIDADE  | FEDERAÇÃO ASSOCIATIVA DAS MANIFESTAÇÕES CULTURAIS DA CULTURA POPULAR | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.37 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Ampla Concorrência | R\$ 686.700,00 | 89   | Suplente    |
| PRT10075 | Vigília Cultural Artesanato Empreendedorismo & Formação            | MULTICULTURAL & EVENTOS LTDA   | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.37 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Ampla Concorrência | R\$ 700.000,00 | 89   | Suplente    |



|          |  |   |  |                   |  |                |    |          |
|----------|--|---|--|-------------------|--|----------------|----|----------|
| PRT9242  | Festival Terceira Margem - Arte em Periferia               | ventoinha produções artísticas                        | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.37 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Ampla Concorrência | R\$ 700.000,00 | 88 | Suplente |
| PRT10090 | Festival Ibero-Americano de Artes Integradas               | GUINADA PRODUÇÕES DE EVENTOS SOCIAIS E CULTURAIS LTDA | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.37 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Ampla Concorrência | R\$ 700.000,00 | 87 | Suplente |
| PRT9631  | Plurarte - Festival Mulheres do DF                         | ABÈBÈ PRODUÇÕES LTDA                                  | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.37 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Ampla Concorrência | R\$ 700.000,00 | 85 | Suplente |
| PRT9565  | Encontro Marcado com Fernando Sabino                       | HOLODECK FILMES E PRODUÇÕES ARTÍSTICAS                | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.37 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Ampla Concorrência | R\$ 700.000,00 | 83 | Suplente |
| PRT9553  | I Festival Natureza Encantada                              | Casa Jasmim Terapia Holística LTDA                    | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.37 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Ampla Concorrência | R\$ 700.000,00 | 77 | Suplente |
| PRT10027 | Festival Diálogos – Direitos Humanos e Liberdade Religiosa | Dias Nunes LTDA                                       | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.37 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Ampla Concorrência | R\$ 699.711,52 | 76 | Suplente |

|         |   |   |  |                   |  |                |    |          |
|---------|---|---|--|-------------------|--|----------------|----|----------|
| PRT8970 | Jornada Literária do DF - Edição Planaltina e Paranoá | Associação Cultural Jornada Literária do Distrito Federal | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.37 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Ampla Concorrência | R\$ 700.000,00 | 71 | Suplente |
| PRT8709 | Fronteira Expandida                                   | JUPITER PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA                       | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.37 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Ampla Concorrência | R\$ 700.000,00 | 68 | Suplente |
| PRT9809 | Festival de Artes Integradas                          | Instituto Brasil Sapiens                                  | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.37 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Ampla Concorrência | R\$ 700.000,00 | 65 | Suplente |
| PRT9797 | Festival Medieval Brasileiro                          | MAIS STAND PROJETOS INTELIGENTES LTDA                     | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.37 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Ampla Concorrência | R\$ 364.725,00 | 63 | Suplente |
| PRT9551 | Plural - Música e Diversidade                         | Instituto Transforma                                      | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.37 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Ampla Concorrência | R\$ 700.000,00 | 63 | Suplente |
| PRT9357 | Poesia do Concreto                                    | Associação Candanga de Artistas Visuais                   | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.37 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Ampla Concorrência | R\$ 145.620,00 | 61 | Suplente |

|          |   |   |  |                   |  |                |    |                                |
|----------|---|---|--|-------------------|--|----------------|----|--------------------------------|
| PRT9861  | FESTIVAL BRASILIA CAPITAL IBEROAMERICANA          | INSTITUTO EVOLUI                        | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.37 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Ampla Concorrência | R\$ 700.000,00 | 46 | Suplente                       |
| PRT10093 | Capital Cosplay                                   | ATTIS COMUNICACAO E MKT LTDA            | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.37 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Ampla Concorrência | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| PRT9864  | PARAISOS TROPICAIS                                | SATURNO CULTURAL LTDA                   | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.37 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Ampla Concorrência | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 13.1.2  |
| PRT9446  | Mostra itinerante o Sumidouro de A? greda         | MD Entretenimentos LTDA                 | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.37 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Ampla Concorrência | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| PRT9094  | PRÊMIO PROFISSIONAIS DA MÚSICA   BRASÍLIA 65 ANOS | GRV PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA ME         | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.37 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Ampla Concorrência | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 13.1.2  |
| PRT9800  | Sarau Radical 20 anos                             | KARLA BIANKA SANTOS VASCONCELOS RAMALHO | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.37 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Ampla Concorrência | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 13.1.2  |

|         |   |  |  |                   |  |          |   |                                |
|---------|---|--|--|-------------------|--|----------|---|--------------------------------|
| PRT9825 | Festival Brasília em Movimento  | INSTITUTO CULTURA EM MOVIMENTO   | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.37 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Ampla Concorrência | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| PRT9751 | Expo Céu  | INSTITUTO DE SOLUÇÕES EMPRESARIAIS PARA RESULTADOS LTDA                | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.37 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Ampla Concorrência | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 13.1.3  |
| PRT9697 | Voa Festival - 3ª Edição  | FORMIGA PRODUÇÕES E ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS LTDA                        | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.37 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Ampla Concorrência | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| PRT8771 | I FIC - DF  | RAFAEL MORAES REIS 02252135166   | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.37 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Ampla Concorrência | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| PRT9184 | Céu Divina Comunhão: Vivências Culturais e Espirituais para a Inclusão Social | CENTRO ECUMÊNICO UNIVERSALISTA DIVINA COMUNHÃO                         | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.37 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Ampla Concorrência | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| PRT9702 | Cultura 60  | MELO E ALVES GESTÃO E CONSULTORIA EM NEGOCIOS PUBLICOS E PRIVADOS LTDA | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.37 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Ampla Concorrência | R\$ 0,00 | 0 | Desclassificada - Item 13.1.3  |

|  |   |  |  |                   |   |                |      |                                |
|--|---|--|--|-------------------|---|----------------|------|--------------------------------|
| PRT9033  | JOGO DE CENA  | Souza Gomes Empreendimentos culturais Ltda | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.37 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Ampla Concorrência            | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 13.1.3  |
| PRT9020  | Renato Camargo - O sócia mais apaixonado do Brasil      | José Cláudio da Silva                      | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.37 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Ampla Concorrência            | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 13.1.3  |
| PRT9791  | Festival Ludicidade                                     | Teatro MAPATI LTDA                         | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.37 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Ampla Concorrência            | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| PRT9419  | VIGÍLIA CULTURAL Artesanato Empreendedorismo & Formação | MULTICULTURAL & EVENTOS LTDA               | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.37 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Ampla Concorrência            | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 2.7.1   |
| <b>2.38 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Exclusivo para Pessoas Negras</b> |   |  |  |                   |   |                |      |                                |
| PRT  | Projeto   | Proponente                                 | Tipo de Concorrência                               | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação   | Valor Aprovado | Nota | Resultado                      |
| PRT9761  | Mostra Competitiva de Cinema Negro Adelia Sampaio       | AFRONTA FAZ PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA      | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.38 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Exclusivo para Pessoas Negras | R\$ 643.150,00 | 94   | Selecionada                    |

|   |  |  |  |                   |   |                |      |                                |
|---|--|--|--|-------------------|---|----------------|------|--------------------------------|
| PRT9167   | Brasília Game Festival                                     | INSTITUTO CONECTA BRASIL                     | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.38 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Exclusivo para Pessoas Negras | R\$ 700.000,00 | 92   | Suplente                       |
| PRT9582   | Festival Secreto   | Instituto Brasileiro de Alto Desempenho      | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.38 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Exclusivo para Pessoas Negras | R\$ 700.000,00 | 82   | Suplente                       |
| PRT9088   | FESTIVAL CULTURAL DA FBT                                   | THIAGO JORGE SILVA CARVALHO                  | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.38 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Exclusivo para Pessoas Negras | R\$ 375.476,04 | 78   | Suplente                       |
| PRT9661   | Festival - ELOdub - Coletividade como ferramenta ancestral | Gisele Lima Rocha LTDA                       | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.38 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Exclusivo para Pessoas Negras | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 13.1.5. |
| PRT9600   | Sarau da Quarta Nacional                                   | Cio das Artes Produções Artísticas e Eventos | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.38 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Exclusivo para Pessoas Negras | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 13.1.5. |
| <b>2.39 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Exclusivo para Pessoas com Deficiência</b> |  |  |  |                   |   |                |      |                                |
| PRT   | Projeto  | Proponente                                   | Tipo de Concorrência                               | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação   | Valor Aprovado | Nota | Resultado                      |

|         |  |  |  |                   |  |                |    |                                |
|---------|--|--|--|-------------------|--|----------------|----|--------------------------------|
| PRT9328 | O Passado e o Futuro se Encontram                                      | Relatar-se produções   | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.39 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Exclusivo para Pessoas com Deficiência | R\$ 700.000,00 | 95 | Selecionada                    |
| PRT9774 | 1 Festival Teus Sinais de Cultura Acessível                            | TEUS SINAIS PRODUÇÕES, SERVIÇOS E ACESSIBILIDADE LTDA                      | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.39 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Exclusivo para Pessoas com Deficiência | R\$ 695.000,00 | 94 | Suplente                       |
| PRT9953 | Festival de Cultura com Protagonismo de Pessoas com Deficiência Visual | Associação Brasileira de Deficientes Visuais                               | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.39 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Exclusivo para Pessoas com Deficiência | R\$ 699.999,50 | 88 | Suplente                       |
| PRT9576 | Ritmos sem barreiras   | ASSOCIACAO SOCIAL, DESPORTIVA, CULTURAL E DE ASSISTENCIA DO GAMA - ASDECAG | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.39 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Exclusivo para Pessoas com Deficiência | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 13.1.5. |
| PRT9109 | Mulherio que Rima: Cordelistas, Repentistas e Rappers no DF            | MARIA LILIA SILVA DINIZ  | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.39 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Exclusivo para Pessoas com Deficiência | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 13.1.5. |
| PRT9615 | SARAU DI QUINTA FESTIVAL (2ª Temporada)                                | Débora Gonçalves Vieira  | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.39 Festivais e Mostras Multilinguagens – Áreas Livres - Exclusivo para Pessoas com Deficiência | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 13.1.5. |

**2.40 Fotografia - Ampla Concorrência (Ensaios, Catálogos e Publicações)**

| PRT     | Projeto   | Proponente                         | Tipo de Concorrência                             | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação  | Valor Aprovado | Nota | Resultado   |
|---------|---|------------------------------------|--|-------------------|--|----------------|------|-------------|
| PRT9646 | Mamulengo em Foco: A Arte da Fotografia Preservando a Tradição      | ALICE MARIA DINIZ LIRA             | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.40 Fotografia - Ampla Concorrência (Ensaios, Catálogos e Publicações)  | R\$ 100.000,00 | 88   | Selecionada |
| PRT9974 | A Mágia de Brasília Por Trás das Lentes                             | GIOVANA DA CRUZ RIBEIRO DOS SANTOS | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.41 Fotografia - Exclusivo para Pessoa Negra (Ensaios, Catálogos e Publicações) - Selecionada como Ampla Concorrência | R\$ 100.000,00 | 83   | Selecionada |
| PRT9659 | F.A.C.E.S - Fotografia, Arte, Conexão e Empatia no Setor            | ANA CRISTINA DE LIMA E SOUZA       | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.40 Fotografia - Ampla Concorrência (Ensaios, Catálogos e Publicações)  | R\$ 100.000,00 | 80   | Suplente    |
| PRT9296 | RevelaB - Festival de Fotografia Analógica e Processos Alternativos | Humberto Oliveira de Araujo        | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.40 Fotografia - Ampla Concorrência (Ensaios, Catálogos e Publicações)  | R\$ 100.000,00 | 80   | Suplente    |
| PRT9589 | Retratos de Transformação   | Walter Luiz Alvares De Carvalho    | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.40 Fotografia - Ampla Concorrência (Ensaios, Catálogos e Publicações)  | R\$ 99.990,50  | 75   | Suplente    |



|  |   |  |  |                   |   |                |    |                                |
|--|---|--|--|-------------------|---|----------------|----|--------------------------------|
| PRT8716  | Webfotos  | Cristina Mayumi Nagase                 | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.40 Fotografia - Ampla Concorrência (Ensaios, Catálogos e Publicações) | R\$ 100.000,00 | 74 | Suplente                       |
| PRT9147  | Mostra Fotográfica "Olha o Passarinho": uma jornada educativa pela fotografia e observação de aves do Cerrado | 53.949.748 RAFAEL MONTEIRO DE CARVALHO | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.40 Fotografia - Ampla Concorrência (Ensaios, Catálogos e Publicações) | R\$ 100.000,00 | 74 | Suplente                       |
| PRT9877  | Livro Fotográfico Cabocla Jurema  | joao vicente ferreira saenger          | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.40 Fotografia - Ampla Concorrência (Ensaios, Catálogos e Publicações) | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 13.1.3  |
| PRT9823  | Brasília Interativa: Narrativas Visuais e Noturnas da Capital Criativa  | Rodolfo Augusto Melo Ward de Oliveira  | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.40 Fotografia - Ampla Concorrência (Ensaios, Catálogos e Publicações) | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| PRT9976  | Entre Lacs e Luxos - Uma Reflexão sobre Brasília  | ASSOCIAÇÃO ARTESANAL MODA E TRADIÇÃO   | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.40 Fotografia - Ampla Concorrência (Ensaios, Catálogos e Publicações) | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 13.1.3  |
| PRT9870  | CLICAR BRASÍLIA 65 ANOS   | BPS HOLDING LTDA                       | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.40 Fotografia - Ampla Concorrência (Ensaios, Catálogos e Publicações) | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 2.7.1   |
| 2.41 Fotografia - Exclusivo para Pessoa Negra (Ensaios, Catálogos e Publicações) |   |  |  |                   |   |                |    |                                |

| PRT     | Projeto                           | Proponente                         | Tipo de Concorrência                             | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação  | Valor Aprovado | Nota | Resultado                     |
|---------|-----------------------------------|------------------------------------|--|-------------------|--|----------------|------|-------------------------------|
| PRT8729 | Fotografia narrativa              | Roberta Suele S. Bandeira          | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.41 Fotografia - Exclusivo para Pessoa Negra (Ensaios, Catálogos e Publicações) | R\$ 100.000,00 | 79   | Selecionada                   |
| PRT9903 | Ensaio Fotográfico Capoeira e Luz | Felipe Couto Torres                | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.41 Fotografia - Exclusivo para Pessoa Negra (Ensaios, Catálogos e Publicações) | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 13.1.3 |
| PRT9792 | Brasília por Trás das Lentes      | GIOVANA DA CRUZ RIBEIRO DOS SANTOS | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.41 Fotografia - Exclusivo para Pessoa Negra (Ensaios, Catálogos e Publicações) | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 2.7.1  |

**2.42 Fotografia - Exclusivo para Pessoa com Deficiência - (Ensaios, Catálogos e Publicações)**

| PRT      | Projeto                                    | Proponente                    | Tipo de Concorrência                             | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação  | Valor Aprovado | Nota | Resultado   |
|----------|--|-------------------------------|--|-------------------|--|----------------|------|-------------|
| PRT10076 | Cerrado em Chamas: Retratos da Resistência | VLADIMIR CABRAL DA SILVA LUZ  | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.42 Fotografia - Exclusivo para Pessoa com Deficiência - (Ensaios, Catálogos e Publicações)                   | R\$ 100.000,00 | 82   | Selecionada |
| PRT8955  | Fragments da Periferia                     | Júlio Cesar Ramos de Oliveira | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.42 Fotografia - Exclusivo para Pessoa com Deficiência - (Ensaios, Catálogos e Publicações) - Vaga Remanejada | R\$ 100.000,00 | 59   | Selecionada |

**2.43 Fotografia - Exclusivo para Pessoa Índigena - (Ensaios, Catálogos e Publicações)**

| PRT  | Projeto                | Proponente   | Tipo de Concorrência                               | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação   | Valor Aprovado | Nota | Resultado   |
|--|------------------------|--|--|-------------------|---|----------------|------|-------------|
| <b>SEM SUBMISSÃO</b>   |                        |  |  |                   |   |                |      |             |
| <b>2.44 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Ampla Concorrência (Montagem e Circulação)</b> |                        |  |  |                   |   |                |      |             |
| PRT  | Projeto                | Proponente   | Tipo de Concorrência                               | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação   | Valor Aprovado | Nota | Resultado   |
| PRT9912  | Orquestrando Sonhos    | IPCB- INSTITUTO DE PRODUCAO SOCIOEDUCATIVO E CULTURAL BRASILEIRO | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.44 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Ampla Concorrência (Montagem e Circulação)   | R\$ 170.000,00 | 100  | Selecionada |
| PRT9536  | Ópera Rap              | Filipe Da Costa  | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.46 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Exclusivo para Pessoas com Deficiência (Montagem e Circulação) - Selecionada como Ampla Concorrência | R\$ 172.051,71 | 100  | Selecionada |
| PRT10091   | Jesus Cristo Superstar | Daniel Menezes Feitosa   | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.44 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Ampla Concorrência (Montagem e Circulação)   | R\$ 170.951,71 | 99   | Suplente    |
| PRT10040   | 100 anos de Tudo Preto | Naiara Gonçalves de Almeida                                      | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.44 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Ampla Concorrência (Montagem e Circulação)   | R\$ 172.050,00 | 98,4 | Suplente    |
| PRT10026   | Brasil Poema Sinfônico | Ney Gabriel Luzzi Rosauero                                       | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.44 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Ampla Concorrência (Montagem e Circulação)   | R\$ 172.000,00 | 92   | Suplente    |

|          |  |   |  |                   |   |                |      |          |
|----------|--|---|--|-------------------|---|----------------|------|----------|
| PRT9760  | Camerata Música Nova em Brasília                               | Jorge Lisboa Antunes                                      | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.44 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Ampla Concorrência (Montagem e Circulação) | R\$ 172.051,71 | 88   | Suplente |
| PRT9767  | Orquestra Convida Grandes Compositores Candangos 2 (2a Edição) | Pedro Lacerda Neto  | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.44 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Ampla Concorrência (Montagem e Circulação) | R\$ 172.000,00 | 87,9 | Suplente |
| PRT10051 | "Caixa de Ayla - O Musical do Amor"                            | Sill Produções, Gestão de RH e de Projetos Culturais Ltda | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.44 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Ampla Concorrência (Montagem e Circulação) | R\$ 171.451,71 | 87   | Suplente |
| PRT9580  | Veredas  | André Togni de Almeida Abreu                              | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.44 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Ampla Concorrência (Montagem e Circulação) | R\$ 146.000,00 | 86   | Suplente |
| PRT9520  | Ópera Dom Giovanni, de Mozart                                  | Kelly Renata de Oliveira Dourado                          | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.44 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Ampla Concorrência (Montagem e Circulação) | R\$ 171.700,00 | 85   | Suplente |
| PRT9634  | Orquestra de Choro de Brasília                                 | Victor Moreira Angeleas                                   | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.44 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Ampla Concorrência (Montagem e Circulação) | R\$ 172.051,00 | 81   | Suplente |

|         |  |                                    |  |                   |   |                |    |          |
|---------|--|------------------------------------|--|-------------------|---|----------------|----|----------|
| PRT9086 | Com Amor, Puccini  | Manuela Tomaz Korossy              | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.44 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Ampla Concorrência (Montagem e Circulação) | R\$ 165.175,68 | 80 | Suplente |
| PRT9746 | Tamanduá - uma ópera brasileira                                | João Claudio Mattos Mac Dowell     | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.44 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Ampla Concorrência (Montagem e Circulação) | R\$ 170.750,00 | 77 | Suplente |
| PRT9868 | Orquestra Desarmônica de Brasília                              | Lucas Rosado Muniz                 | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.44 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Ampla Concorrência (Montagem e Circulação) | R\$ 144.343,20 | 76 | Suplente |
| PRT9873 | A DIVA, A MUSA E O MAESTRO                                     | MÁRCIA SORAIA TAUIL BRAGA ZAMARION | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.44 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Ampla Concorrência (Montagem e Circulação) | R\$ 172.000,00 | 75 | Suplente |
| PRT9075 | CORO LÍRICO DA CIA DE CANTORES LÍRICOS DE BRASÍLIA - CONCERTOS | Rafael de Abreu Ribeiro            | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.44 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Ampla Concorrência (Montagem e Circulação) | R\$ 170.100,00 | 75 | Suplente |
| PRT9618 | O Taxidermista: Ecos do Passado                                | Ana Beatriz de Sousa Nolêto Gama   | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.44 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Ampla Concorrência (Montagem e Circulação) | R\$ 169.401,20 | 71 | Suplente |

|         |  |                                |  |                   |   |                |    |                                |
|---------|--|--------------------------------|--|-------------------|---|----------------|----|--------------------------------|
| PRT9045 | Brasilidade nas Escolas: Jornada Sonora pelos Sons do Brasil | Filipe Pereira da Silva        | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.44 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Ampla Concorrência (Montagem e Circulação) | R\$ 170.979,22 | 65 | Suplente                       |
| PRT9913 | Ópera Laika  | Jorge de Freitas Antunes       | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.44 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Ampla Concorrência (Montagem e Circulação) | R\$ 172.000,00 | 33 | Suplente                       |
| PRT9503 | UNA – representatividade da mulher na música                 | CLEANI MARQUES CALAZANS        | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.44 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Ampla Concorrência (Montagem e Circulação) | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| PRT8753 | Roça Cri-criativa - Musical                                  | Elisa Matos Menezes            | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.44 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Ampla Concorrência (Montagem e Circulação) | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - item 13.1.3  |
| PRT9471 | ÓPERA TOSCA  | Janette Ribeiro Dornellas      | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.44 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Ampla Concorrência (Montagem e Circulação) | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 2.7.1   |
| PRT9484 | ORATÓRIO "A CRIAÇÃO"   | GABRIELA RAMOS DOURADO CORREIA | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.44 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Ampla Concorrência (Montagem e Circulação) | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 2.7.1   |

|   |   |                                      |  |                   |  |                |      |                              |
|---|---|--------------------------------------|--|-------------------|--|----------------|------|------------------------------|
| PRT9758   | CASA DA CULTURA BRASÍLIA - 10 ANOS                                    | INSTITUTO CULTURAL JANETTE DORNELLAS | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.44 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Ampla Concorrência (Montagem e Circulação)          | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 2.7.1 |
| PRT9768   | Suor Angelica, circulação de uma ópera de Puccini                     | Hugo Figueiredo Lemos Oliveira       | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.44 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Ampla Concorrência (Montagem e Circulação)          | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 2.7.1 |
| <b>2.45 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Exclusivo para Pessoa Negra (Montagem e Circulação)</b> |   |                                      |  |                   |  |                |      |                              |
| PRT   | Projeto   | Proponente                           | Tipo de Concorrência                               | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação  | Valor Aprovado | Nota | Resultado                    |
| PRT9972   | Circulação da OBACH - Orquestra Brasileira de Arte Cultura e História | TOCCATA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA    | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.45 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Exclusivo para Pessoa Negra (Montagem e Circulação) | R\$ 172.051,71 | 100  | Selecionada                  |
| PRT9680   | Cavaquinho Seresteiro   | Maria Eduarda Carina Garcia Reis     | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.45 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Exclusivo para Pessoa Negra (Montagem e Circulação) | R\$ 172.000,00 | 98   | Suplente                     |
| PRT9728   | Tradicional Mandeng   | Alpha Kabinet Camara                 | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.45 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Exclusivo para Pessoa Negra (Montagem e Circulação) | R\$ 170.442,70 | 98   | Suplente                     |

|          |   |                                  |  |                   |  |                |    |          |
|----------|---|----------------------------------|--|-------------------|--|----------------|----|----------|
| PRT8965  | Orquestra Lago Negro                            | LEANDRO AUGUSTO DE ARAUJO MORAIS | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.45 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Exclusivo para Pessoa Negra (Montagem e Circulação) | R\$ 162.504,80 | 94 | Suplente |
| PRT9629  | Cartas Para Madame Satã: Vozes de Afeto         | Vitor Alves Cardoso              | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.45 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Exclusivo para Pessoa Negra (Montagem e Circulação) | R\$ 169.601,20 | 92 | Suplente |
| PRT10047 | Onde o Amor se Encontra - O Musical             | Jerffeson Rossi Santos Brito     | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.45 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Exclusivo para Pessoa Negra (Montagem e Circulação) | R\$ 172.051,71 | 90 | Suplente |
| PRT8995  | Romeu e Julieta - Um novo musical               | Loraine Ferreira de Lima         | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.45 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Exclusivo para Pessoa Negra (Montagem e Circulação) | R\$ 171.450,00 | 79 | Suplente |
| PRT9342  | Grupo Afirmação Apresenta: Agô Ya               | Hosana de Oliveira Pestana       | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.45 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Exclusivo para Pessoa Negra (Montagem e Circulação) | R\$ 172.051,71 | 75 | Suplente |
| PRT8957  | Orquestra de Maracatu Infantojuvenil do Paranoá | Marta Leonardo de Oliveira       | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.45 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Exclusivo para Pessoa Negra (Montagem e Circulação) | R\$ 98.890,00  | 71 | Suplente |



|         |  |                             |  |                   |  |                |    |                                |
|---------|--|-----------------------------|--|-------------------|--|----------------|----|--------------------------------|
| PRT9812 | Orquestra dos Quilombos                  | Leonardo Gonçalves da Silva | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.45 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Exclusivo para Pessoa Negra (Montagem e Circulação) | R\$ 170.000,00 | 64 | Suplente                       |
| PRT9061 | DF - Oficinas de Música Online 2ª edição | SARA JANE DA SILVA          | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.45 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Exclusivo para Pessoa Negra (Montagem e Circulação) | R\$ 90.400,00  | 44 | Suplente                       |
| PRT9603 | ÓPERA AMAHL E OS VISITANTES DA NOITE     | HYANDRA LOURENÇO LEANDRO    | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.45 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Exclusivo para Pessoa Negra (Montagem e Circulação) | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 6.3.3   |
| PRT9074 | Bastien e Bastienne                      | Ivone Pereira Guedes        | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.45 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Exclusivo para Pessoa Negra (Montagem e Circulação) | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| PRT9120 | Viva a Cultura                           | Giovanna Paglia de Paula    | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.45 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Exclusivo para Pessoa Negra (Montagem e Circulação) | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 2.7.1   |
| PRT9907 | Traviata                                 | Aida Kellen da Costa Frazão | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.45 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Exclusivo para Pessoa Negra (Montagem e Circulação) | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 2.7.1   |

|  |                              |                          |  |                   |   |                |      |                              |
|--|------------------------------|--------------------------|--|-------------------|---|----------------|------|------------------------------|
| PRT9158  | Samba em Cartola             | Denise Ferreira da Silva | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.45 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Exclusivo para Pessoa Negra (Montagem e Circulação)            | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 2.7.1 |
| PRT9668  | ÓPERA A DIARISTA E O SOLDADO | FRANCISCO BENTO JÚNIOR   | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.45 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Exclusivo para Pessoa Negra (Montagem e Circulação)            | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 2.7.1 |
| <b>2.46 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Exclusivo para Pessoas com Deficiência (Montagem e Circulação)</b> |                              |                          |  |                   |   |                |      |                              |
| PRT  | Projeto                      | Proponente               | Tipo de Concorrência                             | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação   | Valor Aprovado | Nota | Resultado                    |
| PRT9920  | VAMOS TOCAR NAS RA's ?       | Juliana Souza Lima Verde | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.46 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Exclusivo para Pessoas com Deficiência (Montagem e Circulação) | R\$ 172.051,00 | 99,6 | Selecionada                  |
| PRT9733  | Memórias Coloridas - Musical | Pedro Ribeiro Souza      | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.46 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Exclusivo para Pessoas com Deficiência (Montagem e Circulação) | R\$ 168.000,00 | 81   | Suplente                     |
| PRT9893  | ORQUESTRA - OUVI O SILÊNCIO  | Marisa Queiroz Miranda   | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.46 Ópera, Orquestras, Concertos e Musicais - Exclusivo para Pessoas com Deficiência (Montagem e Circulação) | R\$ 172.051,00 | 65   | Suplente                     |
| <b>2.47 Patrimônio Histórico e Artístico - Ampla Concorrência (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão)</b>          |                              |                          |  |                   |   |                |      |                              |
| PRT  | Projeto                      | Proponente               | Tipo de Concorrência                             | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação   | Valor Aprovado | Nota | Resultado                    |

|          |  |  |  |                   |  |                |      |             |
|----------|--|--|--|-------------------|--|----------------|------|-------------|
| PRT9719  | CINEMATECA DIGITAL BRASILIENSE         | Nicolau de Oliveira Araujo                 | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.47 Patrimônio Histórico e Artístico - Ampla Concorrência (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão) | R\$ 107.000,00 | 100  | Selecionada |
| PRT9820  | Circuito Arte e Cidade                 | Luênia Graciene Silva Guedes               | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.47 Patrimônio Histórico e Artístico - Ampla Concorrência (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão) | R\$ 106.999,50 | 96   | Selecionada |
| PRT10070 | Projeto Averno Lionel Lucini           | Julia Andrade de Lucini                    | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.47 Patrimônio Histórico e Artístico - Ampla Concorrência (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão) | R\$ 106.861,00 | 94,5 | Suplente    |
| PRT9142  | Vibrações - Choro nas Escolas          | Caio Handel Guimarães de Salles Coutinho   | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.47 Patrimônio Histórico e Artístico - Ampla Concorrência (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão) | R\$ 96.000,00  | 94   | Suplente    |
| PRT9771  | Oficinas Brasília - sabenças populares | Instituto Tradicional de Invenção Cultural | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.47 Patrimônio Histórico e Artístico - Ampla Concorrência (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão) | R\$ 101.200,00 | 89   | Suplente    |
| PRT9522  | Brasília - Uma História                | Henrique Silva Costa                       | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.47 Patrimônio Histórico e Artístico - Ampla Concorrência (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão) | R\$ 100.000,00 | 89   | Suplente    |

|          |   |                                     |  |                   |  |                |      |          |
|----------|---|-------------------------------------|--|-------------------|--|----------------|------|----------|
| PRT9072  | Projeto Resa  | CARMEN MEE ALONSO                   | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.47 Patrimônio Histórico e Artístico - Ampla Concorrência (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão) | R\$ 107.000,00 | 88   | Suplente |
| PRT9527  | VISITE DULCINA: TRAJETÓRIA FBT                                  | EDUARDO BRANDÃO GONÇALVES DE ARAÚJO | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.47 Patrimônio Histórico e Artístico - Ampla Concorrência (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão) | R\$ 100.000,00 | 88   | Suplente |
| PRT10053 | Encantando a Natureza: música e ancestralidade afro-brasileiras | VIRGINIA DA ROSA                    | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.47 Patrimônio Histórico e Artístico - Ampla Concorrência (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão) | R\$ 100.000,00 | 87,5 | Suplente |
| PRT10082 | Diálogo do vazio: Brasília entre planos                         | IZABELA BRETTAS DEBATTISTI          | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.47 Patrimônio Histórico e Artístico - Ampla Concorrência (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão) | R\$ 107.000,00 | 85   | Suplente |
| PRT8738  | Escola de Mamulengo   | Clara Nugoli Simões                 | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.47 Patrimônio Histórico e Artístico - Ampla Concorrência (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão) | R\$ 107.000,00 | 85   | Suplente |
| PRT9264  | "Clodo - A Revelação" por Sandra Duailibe e convidados          | Sandra Duailibe Forte Barbosa       | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.47 Patrimônio Histórico e Artístico - Ampla Concorrência (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão) | R\$ 107.000,00 | 83   | Suplente |

|         |   |                            |  |                   |  |                |    |          |
|---------|---|----------------------------|--|-------------------|--|----------------|----|----------|
| PRT9571 | Família Brasília no Catetinho   | Gilmar Dias De Oliveira    | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.47 Patrimônio Histórico e Artístico - Ampla Concorrência (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão) | R\$ 107.000,00 | 80 | Suplente |
| PRT9273 | Plano Museológico - Acervo Doétrho  | LETÍCIA AMARANTE CARDOSO   | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.47 Patrimônio Histórico e Artístico - Ampla Concorrência (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão) | R\$ 106.487,84 | 79 | Suplente |
| PRT8997 | SABERES DAS MESTRAS NA CAPITAL - Mapeamento das mestras de capoeira do DF | TIAGO LUÍS DA SILVA BALDEZ | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.47 Patrimônio Histórico e Artístico - Ampla Concorrência (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão) | R\$ 107.000,00 | 76 | Suplente |
| PRT9509 | O traje de cena na coleção Hugo Rodas                                     | Marijara Souza Queiroz     | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.47 Patrimônio Histórico e Artístico - Ampla Concorrência (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão) | R\$ 107.000,00 | 74 | Suplente |
| PRT9144 | O Novo Guia de Brasília   | Heloisa Pinho Rocha        | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.47 Patrimônio Histórico e Artístico - Ampla Concorrência (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão) | R\$ 105.000,00 | 71 | Suplente |
| PRT9673 | Athos Bulcão: Arte e Patrimônio   | Fundação Athos Bulcão      | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.47 Patrimônio Histórico e Artístico - Ampla Concorrência (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão) | R\$ 106.020,00 | 70 | Suplente |

|         |   |   |  |                   |  |                |    |                                |
|---------|---|---|--|-------------------|--|----------------|----|--------------------------------|
| PRT9244 | Vida Lacustre em Brasília   | Jamila Silveira Gontijo                 | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.47 Patrimônio Histórico e Artístico - Ampla Concorrência (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão) | R\$ 107.000,00 | 68 | Suplente                       |
| PRT8720 | Congresso em bonecos  | Airton Masciano da Silva                | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.47 Patrimônio Histórico e Artístico - Ampla Concorrência (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão) | R\$ 98.500,00  | 51 | Suplente                       |
| PRT8743 | Persona Voz Inclusiva - Audiolivros para Inclusão e Acessibilidade no DF                          | HUGO LEONARDO RODRIGUES                 | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.47 Patrimônio Histórico e Artístico - Ampla Concorrência (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão) | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| PRT9080 | MOBILIÁRIO DE ANNA MARIA NIEMEYER EM BRASÍLIA: DO ALVORADA AOS MINISTÉRIOS DE GOVERNO (1958-1981) | MARCELO MARI                            | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.47 Patrimônio Histórico e Artístico - Ampla Concorrência (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão) | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| PRT9644 | Livro   | ANA LUIZA NORONHA DA CUNHA              | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.47 Patrimônio Histórico e Artístico - Ampla Concorrência (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão) | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 6.3.1.3 |
| PRT9113 | Cidades Sustentáveis  | J R DE MIRANDA PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.47 Patrimônio Histórico e Artístico - Ampla Concorrência (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão) | R\$ 0,00       | 0  | Desclassificada - Item 13.1.5. |

|  |  |                                |  |                   |   |                |      |                              |
|--|--|--------------------------------|--|-------------------|---|----------------|------|------------------------------|
| PRT9736  | Ouve o Silencio  | Ana Luiza Noronha da Cunha     | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.47 Patrimônio Histórico e Artístico - Ampla Concorrência (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão)          | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 2.7.1 |
| PRT9779  | Digitalização e Restauração do filme "Babaçu"  | Julia Andrade de Lucini        | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.47 Patrimônio Histórico e Artístico - Ampla Concorrência (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão)          | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 2.7.1 |
| PRT9878  | Diálogo do vazio: Brasília no espaço não-preenchido  | IZABELA BRETTAS DEBATTISTI     | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.47 Patrimônio Histórico e Artístico - Ampla Concorrência (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão)          | R\$ 0,00       | 0    | Desclassificada - Item 2.7.1 |
| <b>2.48 Patrimônio Histórico e Artístico - Exclusivo para Pessoa Negra (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão)</b> |  |                                |  |                   |   |                |      |                              |
| PRT  | Projeto  | Proponente                     | Tipo de Concorrência                               | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação   | Valor Aprovado | Nota | Resultado                    |
| PRT9649  | O lugar das Mulheres Pretas Nos anos 70, 80 e 90 na Construção de Brasília: Uma Jornada Histórica Através do Arquivo Público do DF | Núcleo de Arte do Centro Oeste | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.48 Patrimônio Histórico e Artístico - Exclusivo para Pessoa Negra (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão) | R\$ 107.000,00 | 92   | Selecionada                  |
| PRT9626  | Podcast Escola na Rua  | Matheus Costa de Sousa         | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.48 Patrimônio Histórico e Artístico - Exclusivo para Pessoa Negra (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão) | R\$ 100.000,00 | 90   | Suplente                     |

|         |  |                                   |  |                   |   |                |    |          |
|---------|--|-----------------------------------|--|-------------------|---|----------------|----|----------|
| PRT9965 | Patrimônio gastronômico do Sol Nascente                                | Sirleide Araújo dos Santos        | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.48 Patrimônio Histórico e Artístico - Exclusivo para Pessoa Negra (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão) | R\$ 99.999,65  | 88 | Suplente |
| PRT9891 | Harmonia de Raízes: Diversidade e Patrimônio Negro no Canto Coral      | Wellington Fagundes de Lira       | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.48 Patrimônio Histórico e Artístico - Exclusivo para Pessoa Negra (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão) | R\$ 28.910,00  | 85 | Suplente |
| PRT8723 | O Hierofante - Patrimônio do Teatro Brasileiro                         | Anderson Júnior dos Reis Floriano | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.48 Patrimônio Histórico e Artístico - Exclusivo para Pessoa Negra (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão) | R\$ 107.000,00 | 68 | Suplente |
| PRT8969 | "Raízes do Reggae: A Influência Musical do Maranhão em Brasília"       | Gabriela Batista de Gusmão        | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.48 Patrimônio Histórico e Artístico - Exclusivo para Pessoa Negra (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão) | R\$ 29.600,00  | 60 | Suplente |
| PRT9889 | Quem ocupou esse quadrado?   | Renata França Noiar               | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL   | Produção Cultural | 2.48 Patrimônio Histórico e Artístico - Exclusivo para Pessoa Negra (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão) | R\$ 96.300,00  | 52 | Suplente |
| PRT9070 | Restauração e Preservação do Museu e do Acervo do Ilê Asé Logum Cetomi | ILE ASE LOGUM CETOMI              | PESSOA JURÍDICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.48 Patrimônio Histórico e Artístico - Exclusivo para Pessoa Negra (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão) | R\$ 52.349,31  | 50 | Suplente |

2.49 Patrimônio histórico e artístico - Exclusivo para Pessoas Indígena (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão)



| PRT      | Projeto  | Proponente          | Tipo de Concorrência                             | Linha de Atuação  | Tipo de Classificação   | Valor Aprovado | Nota | Resultado   |
|----------|--|---------------------|--|-------------------|---|----------------|------|-------------|
| PRT10013 | Memórias Indígenas da América Latina: Plano Museológico do Acervo Doéthiro | Luvãn Prado Sampaio | PESSOA FÍSICA PARA PROJETOS DE PRODUÇÃO CULTURAL | Produção Cultural | 2.49 Patrimônio histórico e artístico - Exclusivo para Pessoas Indígena (Pesquisa, Inventário, Catálogo, Difusão) | R\$ 106.987,84 | 95,5 | Selecionada |