
FÁTIMA MEDEIROS



Pós-doutora pelo Instituto de Estudos Brasileiros (Universidade de São Paulo, 2025). Doutora em Teoria e História da Arte pelo Programa de Pós-Graduação em Arte (Universidade de Brasília, 2020). Mestra em Ciência da Informação, com destaque em Preservação do Patrimônio Cultural e história do livro ilustrado (Universidade de Brasília, 2016) e bacharel em Artes Visuais (Universidade de Brasília, 2009). Tem experiência em restauração e conservação de livros, acervos em papel e encadernação de obras raras. Estuda produções visuais das mulheres viajantes dos oitocentos, bem como a circulação de coleções naturais e imagens científicas.