Perguntas e Respostas
Edital de Chamamento Público
Encontro de Grafite 2019

1. Qual é o objeto do edital?

Selecionar 60 (sessenta) grafiteiros(as) do Distrito Federal e/ou RIDE para compor a programação do Encontro de Grafite de 2019, que acontecerá no Setor Comercial Sul, nos dias 26 e 27 de outubro.

2. Como se inscrever?

Você pode se inscrever por meio do e-mail graffiti.culturaurbana@gmail.com ou pode entregar a documentação no protocolo da Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal, localizada na SCN – VIA N2 – Anexo do Teatro Nacional Claudio Santoro.

3. Qual o período de inscrições?

04 a 14 de outubro de 2019.

Importante lembrar que as inscrições físicas serão aceitas até às 18 horas e as inscrições pelo e-mail serão aceitas até às 23h59min, do dia 14 de outubro de 2019.

4. Qual o valor da contratação?

R\$ 1.500,00. Será retido na fonte o valor do imposto de renda, imposto sobre serviço e imposto relacionado à seguridade social, de acordo com as alíquotas previstas na legislação vigente, no caso de Pessoa Física. Você deve considerar isso ao se inscrever como Pessoa Física ou Jurídica.

5. É necessário ter Cadastro de Ente e Agente Cultural, Ceac, para participar?

Não, a contratação dispensa o Ceac.

6. Que documentos (obrigatórios) devem ser entregues na inscrição?

I - Ficha de inscrição: anexo II, devidamente assinado;

II - Comprovante de residência, domicílio ou sede no DF ou RIDE;

III –Proposta de Trabalho: anexo III preenchido junto com croqui de intervenção artística a ser realizada no SCS;

IV - Demais documentos pertinentes para comprovar a experiência no âmbito da arte urbana, como: portfólio artístico, release, currículo, fotos, declarações, DVDs, CDs, folhetos, matérias de jornal, sítios da internet, entre outros.

V – Cédula e identidade e registro comercial, somente para as inscrições de pessoas jurídicas.

7. Onde posso encontrar o edital e os anexos?

O edital e os anexos podem ser encontrados no site da Secretaria de Cultura do Distrito Federal, no seguinte link: <http://www.cultura.df.gov.br/editais-abertos/>.

8. Quais as etapas de análise?

A seleção das propostas submetidas a este Edital será composta das seguintes fases:

I - Admissibilidade (analisar se todos os documentos exigidos no ato da inscrição estão presentes); e

II - Seleção (analisar o mérito das propostas).

9. É possível complementar a documentação depois de enviada a proposta?

Durante o período de inscrição, o proponente poderá completar a qualquer tempo a documentação de enviada. Depois de terminado o prazo de inscrição, a Comissão de Seleção poderá realizar, a qualquer tempo, diligências destinadas a esclarecer ou complementar a instrução de processos. No entanto, é importante enviar a proposta completa, já que o artista que deixar de prestar as informações complementares, caso solicitadas, não será habilitado.

10. É possível recorrer, após a decisão da comissão?

Após a análise da comissão, será publicado um resultado preliminar, que conterà a ordem de classificação das propostas e eventuais desclassificados. Caberá recurso contra esse resultado, no prazo de 05 (cinco) dias corridos, a contar do dia posterior da publicação.