
FELIPE RAMÓN MORO RODRIGUEZ



Possui graduação em Artes Visuais pela Universidade do Estado de Santa Catarina (2015) e Mestrado em Artes Visuais pela Universidade de Brasília (2023). Atua como artista e pesquisador, investigando as conexões entre imagem e palavra; além de símbolos, arquétipos e a incorporação de conceitos da psicologia analítica em produção visual. Tem experiência na área de Artes Visuais, docência e gestão cultural. Possui pós-graduações em Patrimônio Cultural e em 2025 lançou o livro "Arquitectura Brasília", onde explora o patrimônio do DF sob uma ótica interdisciplinar. Atualmente, é Subsecretário do Patrimônio Cultural na Secretaria de Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal.