

1. HISTÓRICO DA CRIAÇÃO E COMPETÊNCIAS**Legislação Atualizada e Síntese das Competências**

Art. 1º Fica instituído o Sistema de Arte e Cultura – SAC-DF, composto por órgãos e entidades da Administração Pública direta e indireta e por esferas de articulação e participação social, destinado a formulação, financiamento e gestão das políticas públicas de cultura no Distrito Federal. Parágrafo único. A instituição do SAC-DF e a formalização do Plano de Cultura do Distrito Federal ratificam a adesão ao Sistema Nacional de Cultura e ao Plano Nacional de Cultura, de que trata a Lei federal nº 12.343, de 2 de dezembro de 2010.

Art. 2º O SAC-DF se insere no Sistema Nacional de Cultura, articulando-se com a sociedade civil e os demais entes federativos do Brasil e tendo como essência a coordenação e a cooperação para fortalecimento, democratização e eficiência na gestão pública da cultura.

Das competências:

- I – promover a intersectorialidade das políticas públicas de cultura com as outras políticas governamentais;
- II – promover a formação artístico-cultural, a capacitação profissionalizante, a ampliação das artes e da cultura inclusivas, o aperfeiçoamento e o intercâmbio entre gestores culturais, produtores, pesquisadores, artistas e outros profissionais da cultura, dando prioridade aos artistas com deficiência e aos estabelecidos no Distrito Federal;
- III – criar mecanismos de gestão para acompanhamento e avaliação das políticas públicas de cultura desenvolvidas no âmbito do SAC-DF;
- IV – descentralizar para as regiões administrativas do Distrito Federal as ações e os recursos no campo da cultura;
- V – estabelecer parcerias entre os setores público e privado e as entidades sem fins lucrativos na cultura;
- VI – viabilizar a manutenção de equipamentos culturais e o fomento à realização de sua programação, respeitando a necessidade e as especificidades da acessibilidade;
- VII – viabilizar manutenção, conservação, restauro, promoção, valorização da memória e demais ações voltadas ao tombamento e ao registro do patrimônio material e imaterial, histórico e artístico-cultural, bem como estimular, promover e apoiar os projetos culturais de preservação do patrimônio cultural material e imaterial;
- VIII – promover, nacional e internacionalmente, a arte e a cultura do Distrito Federal por meio de ações de promoção, difusão e intercâmbio;
- IX – reconhecer, valorizar e apoiar as manifestações culturais sacro-religiosas, populares, gospel, tradicionais, indígenas e afro-brasileiras e o segmento de arte inclusiva e de grupos culturais historicamente excluídos;
- X – ampliar o acesso da população à fruição de bens e serviços culturais, efetivando direitos culturais, especialmente para a população em situação de vulnerabilidade social;
- XI – promover a sensibilização para a arte e a cultura;
- XII – fortalecer as redes de organizações da sociedade civil, coletivos, grupos informais e de pessoas físicas que atuam nos diversos segmentos da cultura, priorizando aqueles residentes no Distrito Federal, inclusive a rede Cultura Viva;
- XIII – estruturar, desenvolver e fortalecer a economia criativa, incluindo o estímulo ao empreendedorismo, a inovação e o desenvolvimento de suas cadeias, arranjos produtivos e territórios criativos;
- XIV – estimular a pesquisa, a sistematização de dados, a formulação de indicadores, a documentação e a difusão de informações culturais;
- XV – promover gestão pública compartilhada e participativa, potencializando as iniciativas culturais;
- XVI – assegurar partilha equilibrada dos recursos públicos da área da cultura entre os diversos segmentos artísticos e culturais das regiões administrativas;
- XVII – proteger e aperfeiçoar os espaços destinados às manifestações culturais com adaptações aos portadores com deficiências;
- XVIII – promover, nacional e internacionalmente, a cultura e a arte do Distrito Federal por meio de programas, acordos e cooperações, inclusive com organismos, Estados, entidades públicas e privadas;
- XIX – estimular, divulgar e fomentar projetos culturais ou turísticos que já tenham reconhecimento do Poder Legislativo, Instituídos em lei distrital ou federal.

FORÇA DE TRABALHO

Servidores	Atividade-Meio (Com cargo em comissão)	Atividade-Fim (Com cargo em comissão)	Atividade-Meio (Sem cargo em comissão)	Atividade-Fim (Sem cargo em comissão)	Total
Efetivos do GDF	38	15	172	79	304
Comissionados sem vínculo efetivo	77	6	0	0	83
Requisitados de órgãos do GDF	5	1	9	0	15
Requisitados de órgãos fora do GDF	1	0	0	0	1
Estagiários	0	0	44	0	44
Menor Aprendiz/Projeto Jovem Candango	0	0	86	0	86
Terceirizados (FUNAP)	0	0	13	0	13
Outros - especificar	0	0	0	0	0
Subtotal	121	22	323	79	546
(-) Cedidos para outros órgãos	-15	0	0	0	-15
Total Geral	106	22	323	79	531

No exercício de 2022 a secretaria remunerou, em média, 531 servidores em geral, de acordo com o quadro acima, incluídos os setenciados da FUNAP, estagiários e e menor aprendiz do programa jovem candango. Objetivo alcançado com êxito.

2. REALIZAÇÕES POR PROGRAMA

0001 - PROGRAMA DE OPERAÇÕES ESPECIAIS

Execução Orçamentária e Financeira

Ação/Subtítulo	Lei	Despesa Autorizada	Empenhado	Liquidado
9041 - CONVERSÃO DE LICENÇA PRÊMIO EM PECÚNIA	2000000,0	3190000,0	3089652,88	3089652,88
0124 - CONVERSÃO DE LICENÇA PRÊMIO EM PECÚNIA - SECRETARIA DE CULTURA-DISTRITO FEDERAL	2000000,0	3190000,0	3089652,88	3089652,88
9050 - RESSARCIMENTOS, INDENIZAÇÕES E RESTITUIÇÕES DE PESSOAL	1000000,0	1264261,0	1037118,66	1011830,08
0076 - RESSARCIMENTOS, INDENIZAÇÕES E RESTITUIÇÕES DE PESSOAL - SECRETARIA DE CULTURA-DISTRITO FEDERAL	1000000,0	1264261,0	1037118,66	1011830,08
9093 - OUTROS RESSARCIMENTOS, INDENIZAÇÕES E RESTITUIÇÕES	900000,0	1384119,0	1368297,13	1368297,13
0014 - OUTROS RESSARCIMENTOS, INDENIZAÇÕES E RESTITUIÇÕES - VALORES REFERENTES A SALDO DE CONVÊNIO FEDERAIS - DISTRITO FEDERAL	900000,0	1384119,0	1368297,13	1368297,13
TOTAL - 0001 - PROGRAMA DE OPERAÇÕES ESPECIAIS	3900000,00	5838380,00	5495068,67	5469780,09

No exercício de 2022, conforme programação da secretaria, e obedecendo a ordem cronológica, foi concedido a conversão de licença prêmio em pecúnia a um quantitativo de 70 servidores aposentados, de forma parcelada, conforme decreto nº 40.208/2019.

A Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do DF concedeu no exercício 2022 os seguintes benefícios aos servidores: auxílio creche; auxílio natalidade; auxílio funeral; auxílio alimentação e auxílio transporte. Alcançou-se o objetivo proposto com êxito.

6217 - SEGURANÇA PARA TODOS

Execução Orçamentária e Financeira

Ação/Subtítulo	Lei	Despesa Autorizada	Empenhado	Liquidado
2426 - FORTALECIMENTO DAS AÇÕES DE APOIO AO INTERNO E SUA FAMÍLIA	179776,0	269776,00	268850,14	256126,06
8389 - FORTALECIMENTO DAS AÇÕES DE APOIO AO INTERNO E SUA FAMÍLIA - SECRETARIA DE CULTURA-DISTRITO FEDERAL	179776,0	269776,00	268850,14	256126,06
TOTAL - 6217 - SEGURANÇA PARA TODOS	179776,00	269776,00	268850,14	256126,06

Em 2022, atualmente a secretaria conta com 13 (treze) trabalhadores sentenciados terceirizados, para prestação de serviços de mão de obra através de convênio com a fundação de amparo ao trabalhador preso - FUNAP, sendo 3 copeiras e o restante exerce serviços de gerais baixa complexidade, alcançando o objetivo proposto com êxito.

6219 - CAPITAL CULTURAL

Execução Orçamentária e Financeira

Ação/Subtítulo	Lei	Despesa Autorizada	Empenhado	Liquidado
2417 - MANUTENÇÃO DA RÁDIO CULTURA	300000,0	706256,00	615469,02	554937,87
0001 - MANUTENÇÃO DA RÁDIO CULTURA - SECRETARIA DE CULTURA - PLANO PILOTO	300000,0	706256,00	615469,02	554937,87

Ação/Subtítulo	Lei	Despesa Autorizada	Empenhado	Liquidado
2478 - MANUTENÇÃO DA ORQUESTRA SINFÔNICA DO TEATRO NACIONAL CLÁUDIO SANTORO	1063408,0	1207844,93	948945,01	677556,03
0001 - MANUTENÇÃO DA ORQUESTRA SINFÔNICA DO TEATRO NACIONAL CLÁUDIO SANTORO--DISTRITO FEDERAL	1063408,0	1207844,93	948945,01	677556,03
2590 - FOMENTO A EMPREENDIMENTOS E TERRITÓRIOS CRIATIVOS	540000,0	0,0	0	0
0001 - FOMENTO A EMPREENDIMENTOS E TERRITÓRIOS CRIATIVOS--DISTRITO FEDERAL	540000,0	0,0	0	0
2803 - REALIZAÇÃO DO ANIVERSÁRIO DE BRASÍLIA	1300000,0	602205,73	602205,02	594201,02
0001 - REALIZAÇÃO DO ANIVERSÁRIO DE BRASÍLIA--DISTRITO FEDERAL	1300000,0	602205,73	602205,02	594201,02
2810 - APOIO AO PROJETO CULTURA EDUCA	350000,0	0,0	0	0
0001 - APOIO AO PROJETO CULTURA EDUCA--DISTRITO FEDERAL	350000,0	0,0	0	0
2815 - APOIO AO CARNAVAL DE BRASÍLIA	1200000,0	520000,0	520000,0	520000,0
0001 - APOIO AO CARNAVAL DE BRASÍLIA-SECRETARIA DE CULTURA-DISTRITO FEDERAL	1200000,0	520000,0	520000,0	520000,0
2831 - REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES CULTURAIS	1137210,0	15544731,10	3379331,87	2173851,11
0001 - REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES CULTURAIS-SECRETARIA DE CULTURA-DISTRITO FEDERAL	1137210,0	15544731,10	3379331,87	2173851,11
2845 - IMPLEMENTAÇÃO DO PROJETO RAÍZES	500000,0	5255,0	4553,0	4553,0
0001 - IMPLEMENTAÇÃO DO PROJETO RAÍZES-SECRETARIA DE CULTURA-DISTRITO FEDERAL	500000,0	5255,0	4553,0	4553,0
2962 - PROMOÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL	4150588,0	469945,00	454804,96	253428,10
0001 - PROMOÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL--DISTRITO FEDERAL	3950588,0	469945,00	454804,96	253428,10
0003 - PROMOÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL - CINE ITAPUÃ	200000,0	0,0	0	0
3308 - APOIO ÀS AÇÕES DE LIVRO, LEITURA E LITERATURA	900000,0	186874,00	182488,9	63672,7
0001 - APOIO ÀS AÇÕES DE LIVRO, LEITURA E LITERATURA-SECRETARIA DE CULTURA-DISTRITO FEDERAL	900000,0	186874,00	182488,9	63672,7
3678 - REALIZAÇÃO DE EVENTOS	600000,0	0,0	0	0
6128 - REALIZAÇÃO DE EVENTOS - ANIVERSÁRIO DA CIDADE - RIACHO FUNDO I	600000,0	0,0	0	0

Ação/Subtítulo	Lei	Despesa Autorizada	Empenhado	Liquidado
3710 - IMPLEMENTAÇÃO DO PARQUE AUDIOVISUAL	1300000,0	0,0	0	0
0001 - IMPLEMENTAÇÃO DO PARQUE AUDIOVISUAL- SECRETARIA DE CULTURA-DISTRITO FEDERAL	1300000,0	0,0	0	0
3847 - REFORMA DO TEATRO NACIONAL CLÁUDIO SANTORO	100000,0	0,0	0	0
0001 - REFORMA DO TEATRO NACIONAL CLÁUDIO SANTORO-- DISTRITO FEDERAL	100000,0	0,0	0	0
4004 - IMPLEMENTAÇÃO DA BRASÍLIA FILM COMISSION	300000,0	0,0	0	0
0001 - IMPLEMENTAÇÃO DA BRASÍLIA FILM COMISSION-- DISTRITO FEDERAL	300000,0	0,0	0	0
4023 - DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA DE VALORIZAÇÃO DA ARTE URBANA	500000,0	334079,44	300998,00	300998,00
0001 - DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA DE VALORIZAÇÃO DA ARTE URBANA-- DISTRITO FEDERAL	500000,0	334079,44	300998,00	300998,00
4091 - APOIO A PROJETOS	500000,0	0,0	0	0
5926 - APOIO A PROJETOS CULTURIAIS NAS REG. ADM. DO DF	500000,0	0,0	0	0
5928 - IMPLANTAÇÃO DE BIBLIOTECAS	100000,0	0,0	0	0
0003 - IMPLANTAÇÃO DE BIBLIOTECAS-- DISTRITO FEDERAL	100000,0	0,0	0	0
9075 - TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS PARA PROJETOS CULTURAIS	52680000,0	72356816,7	67392514,46	60351344,06
0004 - TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS PARA PROJETOS CULTURAIS- SECRETARIA DE CULTURA-DISTRITO FEDERAL	7000000,0	16203468,0	14234459,31	13484459,31
0217 - APOIO A PROJETOS CULTURAIS EM TODO O DF	1800000,0	6300711,0	6300707,48	5631710,08
0218 - APOIO A PROJETOS CULTURAIS NO DISTRITO FEDERAL	1130000,0	50000,0	50000,0	50000,0
0219 - APOIO A PROJETOS E EVENTOS NO DISTRITO FEDERAL	500000,0	0,0	0	0
0221 - PROMOÇÃO DE EVENTOS I CULTURAIS.	800000,0	2849999,0	2699999,0	2199999,0
0223 - APOIO A EVENTOS CULTURAIS	500000,0	0,0	0	0
0224 - FESTA MAIOR SÃO JOÃO DO CERRADO	200000,0	200000,0	200000,0	200000,0
0225 - TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS PARA PROJETOS CULTURAIS EM PROL DE TODA COMUNIDADE DO DF	2000000,0	4325000,0	3814356,16	2904356,16
0226 - TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS PARA PROJETOS CULTURAIS - DISTRITO FEDERAL	2000000,0	2630000,0	2629997,0	2629997,0

BUS
RCC

Ação/Subtítulo	Lei	Despesa Autorizada	Empenhado	Liquidado
0227 - APOIO A PROJETOS DE INCENTIVO A CULTURA NO DISTRITO FEDERAL - 2022	450000,0	1650000,0	1150000,0	1150000,0
0228 - Apoio a Cultura h em todo o DF	2000000,0	5327641,0	5327640,88	4727640,88
0231 - Transferência de recursos a entidades - CULTURA	300000,0	1577253,7	1377253,01	1377253,01
0232 - TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS PARA PROJETOS CULTURAIS-APOIO A EVENTOS NO DISTRITO FEDERAL	1500000,0	2837369,0	2537368,84	2537368,84
0234 - TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS PARA PROJETOS CULTURAIS-APOIO A EVENTOS NO DISTRITO FEDERAL-FESTA DO DIVINO EM PLANALTIMA	500000,0	500000,0	500000,0	500000,0
0235 - TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS PARA PROJETOS CULTURAIS-APOIO A EVENTOS NO DISTRITO FEDERAL-VIA SACRA AO VIVO, EM PLANALTIMA-DF	500000,0	500000,0	500000,0	500000,0
0236 - APOIO A REAZALIZAÇÃO DE EVENTOS CULTURAIS NO DISTRITO FEDERAL-2022	500000,0	400000,0	399934,0	399934,0
0237 - TRANSFERENCIA DE RECURSOS PARA PROJETOS CULTURAIS	6500000,0	4500000,0	4498816,99	3448816,99
0238 - APOIO À PROJETOS CULTURAIS NO DISTRITO FEDERAL	2100000,0	1449936,0	1449933,21	1449933,21
0239 - APOIO AO PROJETO CULTURAL "ENCONTRO DE TEATRO LAMBE-LAMBE"	300000,0	0,0	0	0
0240 - APOIO AO PROJETO CULTURAL "MISTURA GERAL - ARTE, AÇÃO E PESAMENTO"	300000,0	0,0	0	0
0241 - APOIO AO PROJETO CULTURAL "DIÁLOGOS CONTEMPORÂNEOS"	300000,0	300000,0	299999,96	299999,96
0242 - PROMOVER PROJETOS CULTURAIS EM TODO DF	3500000,0	4669828,0	3899827,5	3599827,5
0243 - APOIO A PROJETOS CULTURAIS NO DISTRITO FEDERAL	1500000,0	1647285,0	1496984,82	1347284,82
0245 - TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS PARA PROJETOS CULTURAIS - APOIO A PROJETOS CULTURAIS NO DISTRITO FEDERAL	500000,0	700000,0	699999,85	699999,85
0246 - APOIO A PROJETOS CULTURAIS NAS REGIÕES ADMINISTRATIVAS DO DF-DISTRITO FEDERAL	2000000,0	1620000,0	1419796,5	1419796,5
0248 - APOIO À PROJETOS CULTURAIS	200000,0	0,0	0	0
0249 - APOIO A EVENTOS CULTURAIS EM TODO O DISTRITO FEDERAL	3000000,0	6320383,0	6289342,10	4289382,10
0250 - TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS PARA PROJETOS CULTURAIS EM TODO O DISTRITO FEDERAL	2400000,0	1739828,0	1739657,43	1739657,43

Bus
RCC

Ação/Subtítulo	Lel	Despesa Autorizada	Empenhado	Liquidado
0251 - TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS PARA PROJETOS CULTURAIS NAS REG. ADM. DO DF	500000,0	1599975,0	1599960,66	1599960,66
0252 - TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS PARA PROJETOS CULTURAIS - APOIO FINANCEIRO À CATEDRAL METROPOLITANA DE BRASÍLIA - PLANO PILOTO	2900000,0	0,0	0	0
0253 - TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS PARA PROJETOS CULTURAIS	5000000,0	1007002,0	1007000,0	1007000,0
0256 - TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS PARA PROJETOS CULTURAIS-APOIO A PROJETOS E EVENTOS NO DISTRITO FEDERAL-DISTRITO FEDERAL	0	120000,0	120000,0	120000,0
0261 - TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS PARA PROJETOS CULTURAIS-APOIO À BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE BRASÍLIA - BILB 2022-DISTRITO FEDERAL	0	100000,0	100000,0	100000,0
0262 - TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS PARA PROJETOS CULTURAIS-APOIO À PROJETOS CULTURAIS DA CASA DO MARANHÃO -DISTRITO FEDERAL	0	350000,0	350000,0	350000,0
0263 - TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS PARA PROJETOS CULTURAIS-APOIO AO PROJETO ENCANTOS DO SABER - RIACHO FUNDO I- RIACHO FUNDO	0	30000,0	0	0
0264 - TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS PARA PROJETOS CULTURAIS-APOIO AO PROJETO CULTURAL REPENTE NA ESCOLA" -DISTRITO FEDERAL	0	250000,0	249946,66	249946,66
0265 - TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS PARA PROJETOS CULTURAIS-APOIO À REALIZAÇÃO DO EVENTO MARCHA PARA JESUS- DISTRITO FEDERAL	0	50000,0	48882,3	48882,3
0266 - TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS PARA PROJETOS CULTURAIS-APOIO A PROJETOS CULTURAIS-DISTRITO FEDERAL	0	138138,0	138137,8	138137,8
0271 - TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS PARA PROJETOS CULTURAIS-APOIO A PROJETOS DE FOMENTO CULTURAL E LITERÁRIO PARA A POPULAÇÃO DO DISTRITO FEDERAL-DISTRITO FEDERAL	0	300000,0	150000,0	150000,0
0275 - TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS PARA PROJETOS CULTURAIS-- DISTRITO FEDERAL	0	113000,0	112513,0	0

Handwritten signatures and initials in blue ink, including a large signature on the left, initials 'BUS' in the middle, and initials 'RCC' below them, and a large circular scribble on the right.

Ação/Subtítulo	Lel	Despesa Autorizada	Empenhado	Liquidado
9112 - APOIO FINANCEIRO AO MEMORIAL JK	2891726,0	4402954,0	4402953,98	4402953,98
0001 - APOIO FINANCEIRO AO MEMORIAL JK- SECRETARIA DE CULTURA- PLANO PILOTO .	2891726,0	4402954,0	4402953,98	4402953,98
TOTAL - 6219 - CAPITAL CULTURAL	70412932,00	96336961,90	78804264,22	69897495,87

Durante o exercício de 2022, com o fim da pandemia a Secretaria voltou a realizar projetos presenciais, firmou-se termos de colaboração e de fomento com o intuito de promover a cultura, o lazer; a geração de empregos e renda para todas as Regiões Administrativas e ainda para melhorar a gestão dos espaços culturais sob gestão da secretaria.

Quantidades de Termos Formalizados - Período de janeiro a dezembro/2022	
Tipo	Quantidade
Apostilamento	20
Contrato de Aquisição de Bens	25
Contrato de Prestação de Serviço	56
Termo de Colaboração	7
Termo de Fomento	147

Manutenção e conservação do Memorial JK - Apoio financeiro para manutenção e conservação do memorial JK, inclusive as com gastos de pessoal.

Escola de Carnaval - Termo de Colaboração com o objetivo de capacitar, profissionalizar e articular a organização da cadeia produtiva carnavalesca.

Apoio às Atividades Carnavalescas - Termo de Colaboração para apoiar as instituições carnavalescas.

Brasília film commission (em execução) - Comissão de filmagens do Distrito Federal que presta apoio e suporte aos produtores de audiovisual interessados em filmar em Brasília. É a entidade responsável pela emissão de autorizações para o uso de espaços públicos para filmagens no Distrito Federal, no âmbito da Política de Estímulo às Filmagens no Distrito Federal e da Política de Audiovisual do Distrito Federal. Foram atendidas 96 produções; Emitidos 82 Termos de Autorização de Uso de Espaço Público para Filmagens; 3 cartas de apoio à gravações no Distrito Federal; Contratação de consultoria especializada em produção audiovisual e turismo cinematográfico para Estruturação do Portal do Audiovisual do DF.

Sorria Brasília - Aniversário de Brasília - Ofertar estrutura e escopo artístico para a realização e execução do evento "ANIVERSÁRIO DE BRASÍLIA";

Cultura nas Cidades - Termo de Colaboração com o objetivo de Ampliar o alcance do acesso às políticas públicas culturais por meio de ações de democratização, descentralização e difusão cultural em todo o Distrito Federal.

Prêmio Candanguinho de Literatura - Termo de Colaboração para fomentar atividades relacionadas à promoção da escrita e literatura do Distrito Federal e da Região Integrada de Desenvolvimento do Distrito Federal e Entorno (RIDE-DF)

Programa conexão cultura DF - 367 agentes culturais beneficiados, 108 projetos contemplados, Ações em 27 países, Projetos contemplados nas áreas de Cultura Popular e Manifestações Tradicionais, Dança, Música, Teatro, Jogos Eletrônicos, Literatura e Editorial, Artes Visuais, Circo, Audiovisual, Patrimônio Histórico e Artístico Material e Imaterial, Gestão, Pesquisa, Difusão e Capacitação.

Brasília capital ibero-americana das culturas - 34 agentes culturais beneficiados; 6 projetos contemplados; Ações em 06 países (Portugal, México, Chile, Argentina, Paraguai); Ações em 01 estado brasileiro (Brasília). Projetos contemplados nas áreas de Dança, Música, Teatro, Literatura e Editorial;

Samambaia arte urbana df - Selecionou coletivo com 5 artistas para a intervenção artística de grafite.

W3 norte - arte urbana DF - Seleção de 28 artistas para pinturas de grafite dos pontos de ônibus.

Território Criativo 2022 - Seleção de organização para capacitar no mínimo, 650 empreendedores culturais vinculados à economia criativa visando fomentar e dar visibilidade a estes setores no âmbito do Distrito Federal.

55º Festival de Brasília do Cinema Brasileiro - chamamento público para celebração de termo de colaboração com organização da sociedade civil com vistas à realização do Festival. O Festival de Brasília do Cinema Brasileiro é o mais antigo festival dedicado ao cinema nacional, prestigiado por realizadores e críticos por oferecer espaço à apreciação, reflexão e participação do público e de profissionais do cinema. Área Gastronômica e Musical - 8.400 pessoas; Mostras Competitivas - 4.200 pessoas; Mostra Brasília - 2.400 pessoas; Mostras Paralelas - 600 pessoas; Mostra Infantil - 600 pessoas; Sessão de Encerramento = 500 pessoas; Debates Mostra Competitiva - 180 pessoas; Debates Mostra Brasília - 80 pessoas; Exibições Samambaia - 91 pessoas; Exibições Planaltina - 88 pessoas; Ambiente de Mercado - 280 pessoas; Master Class - 78 pessoas; Seminários e Encontros Setoriais - 210 pessoas; Youtube Visualizações nos conteúdos desta edição: 11530; Inscritos: 1140; Aproximadamente 51.099 visitas nas páginas das redes sociais (Instagram, Twitter e Facebook) do Festival.

Territórios Culturais/ Cultura Educa - parceria entre a Secretaria de Cultura e Economia Criativa (SECEC) e a Secretaria de Educação (SEED) promove atividades disponibilizando a docentes da rede pública de ensino o uso de espaços culturais no desenvolvimento de ações pedagógicas fundamentadas na educação patrimonial. Escolas atendidas 48; Total de 2178 estudantes atendimentos.

Gestão compartilhada do Cine Brasília - Edital de chamamento público de Organizações da Sociedade Civil (OSC) para, em parceria com a Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa executar Programação e Gestão Compartilhada. Total de público: 7018; Total de sessões: 168

Viva 2023 (Réveillon) - VIVA 2023, aconteceu nos dias 30/12 e 31/12, nas seguintes Regiões Administrativas: Gama, Ceilândia, Sobradinho I, Plano Piloto (Eixo Cultural Ibero-Americano) e Lago Sul (Praça dos Onxás), Estimativa de público nas cinco regiões durante os dois dias de evento: 83.300.

Termos de fomento - A secretaria firmou diversos termo de fomento, atendendo as Regiões administrativas do DF, Conforme segue abaixo:

Empodera Mulher, cursos capacitantes para mulheres, 500 mulheres atendidas; oficina mirim: capacitar 72 alunos da rede pública do df, 15 empregos diretos, 50 empregos indiretos; City Couture - série documental cultura de Brasília; de olho no futuro - 36 oficinas voltadas ao audiovisual, +- 500 alunos atendidos; Elas Criam - realização de 4 feiras com mulheres empreendedoras; cultura conectada - aplicativo com big data para gerenciamento de dados e informações da secec; empreender pela internet - realizar capacitação de empreendedores; Aviva Hip Hop 15 edição antonias e marias - filme de longa metragem que aborda a temática da violência contra as mulheres; Aviva nas Escolas mostra do Filme Bullying Não - exibição do filme (bullying não) em escolas do gama e santa maria nos turnos vespertinos e matutinos; Cultura in Movimento II; Ceilândia com Um Novo Amanhã - capacitação, empreendedorismo e cultura; circuito audiovisual; Via Sacra São Sebastião; Paixão de Cristo no Morro da Capelinha; Mab Cultural; 19º Aniversário do Varjão; Qualificação; Circuito Cultural das Cidades - live; Concha Cultural. Festa de São José 2022; 1ª Circuito de Rodeio, Cavalgada - show de Brasília 2022; Festival de Rock Ibero-Americano; Folguedos em Arte; Projeto Mulheres Operárias; 2º Feicotur 2022; Amigos da Orquestra; Música Viva e Permanente; Conbrech-congresso de missões 2022; Cine Teatro Itinerante; Música nas Feiras; Circuito de Quadrilhas Juninas da liga independente de quadrilhas juninas do distrito federal; Concerto do Afeto-ofm 2ª edição; Arte, Cultura e Lazer de todas as cores; Festival Cerratense; Feiras Cultura de Ceilândia - versão on-line; Reggando na Praça; Projeto Renovo 2022 - festival de música gospel; Brasília-cidade orgulho 2022; Terra Sertaneja; Ubuntu Xaxara; Projeto Arraiá dos Pioneiros 2022; Caravana Cultural - resiliência negra 2022; Manutenção do ponto de cultura walder azeredo-villa cultura; 2º Caravana Artetude; Congresso Nacional da Fenasamba 2022; Brasília Conexão do Samba; A Roda de Samba vai a Escola; Musicalizando Grandes Sonhos; VII Festival Gonzagão de quadrilhas juninas 2022; Festival Brasília - fashion house; Cada qual no seu quadrado; Brasília Hip Hop; Caravana de São João 2022 - "o melhor forró itinerante do DF; Itinerância forrezeira-2022; Circuit online; Ciranda Cultural; Soul Ballet; DF mix festival; Pare Papai; Festival Vibrart; Cidade da Criança; Hallel; Viva Arte Viva; Oficina de cultura; XII Expoplan - Planaltina; Falando de Amor; O maior São João do Cerrado 2022; Desfile aniversário d Brasília; Brasil de Raízes; Balala Cultural; 22º Semana do Pimentão-2022; 1º <ovimentar Jardim Botânico; 29º Faremas-shows-cavalgada de Brasília- DF; Circuito Cultural das Cidades 2022-arraia do seu João; Diálogos Contemporâneos; Cena do Quadrado; Florescer-cuidar é uma arte; Movimento recanto mulheres; Juventude Digital; Caravana nota 10; Ensinando Arte; Capacitar DF; Cinema nas Escolas; Meninos e Meninas no Parque; Escola Móvel de Gastronomia; Cinema Itinerante; En Cantos - Festival de Música para Crianças; Malandro Batuqueiro; Colorides arte transformista e cultura LGBTI+; Atividades Culturais do Casa do Maranhão; Exposição Séculos Indígenas no Brasil - VI edição; Quilombo nas Escolas- Ancestralidade; Tudo o que Fizerdes ao Menor; Circuito de Cultura Populares: Rua e Vida; Conecta DF; Lazer da Quebrada; Circuito de Rodeio Shows de Brasília; Cruzada Cultural Gospel; Encontro Regional de Música e Cultura Popular; Ressaca de São João; Aprendendo Novos Caminhos; Desafio com arte Inclusiva; Ferock Calendário Cultural; Circuito Cultural de Balonismo; Transformando Vida; Cultural Sot + Eu; DF Cultural; Tardezinha do Samba; Quem Quer Ser Youtuber; Brasília sem LGBT fobia 2022; Projeto Mãos Criativas 2ª Edição; LGBT em Ação; Expocar; Apoi ao projeto concerto do Afeto 3ª Edição; Circuito Cultural dos Candangos; Parada do Orgulho LGBTs de Taguatinga; FACEC - DF; Minha Cultura Não Atrapalha; minha Fé - 6 Edição; Festival Canto a Canto; Artistas Brincantes; Porpurina Pura na Casa da Dhi; programa Afoliatinas; Qualificação em Cultura; Primeira Mostra Cultural de Ceilândia; Repente na Escola; Festival Palco Livre; Projeto "Brasília - Capital Ibero-americana de Culturas"; Complexo Beira Lago - MAB; Complexo Beir Lago - Concha Acústica; Verão Monumental; Exposição Bento Viana a Céu Aberto; Estrela Ela; Verão Cultural; Exposição Fotográfica Mila Petrólio a Céu Aberto; Mulher Eficaz; Capacita Brasília; Oficina de Confecção de Fantasia para o Carnaval; Transições Cia de Dança e Artes Espetáculo de Dança; Na Pegada

Popular, no Coração do Brasil;

Foram realizadas manutenção e aquisição de equipamentos para melhor atender a transmissões da rádio cultura. Aquisição de computadores para os Estúdio; Aquisição de Mesa e Console de Áudio; Contratação de Empresa de Manutenção; Aquisição de Transmissor FM; Contratação de Serviços Radiofônicos de Operação de Áudio; Contratação de Serviço de Streaming; Aquisição de licença de software de Automação de Estúdios.

Aquisições de instrumentos musicais para atender a Orquestra Sinfônica, assim como serviços e aquisição de passagens para músicos e convidados dos concertos promovidos em diversos lugares e no canal do youtube.

Com públicos superior a 500 mil pessoas e mais de 5 mil empregos gerados diretamente e indiretamente em todos os projetos (termos de fomento e colaboração). No geral, em relação ao programa em questão, considera-se que o objetivo proposto foi alcançado com êxito.

Indicadores de Desempenho por Programa de Governo

Indicador	Unidade	Índice mais recente	Apurado	Periodo	Desej 1º Ano	Alcanç 1º Ano	Desej 2º Ano	Alcanç 2º Ano	Desej 3º Ano	Alcanç 3º Ano	Desej 4º Ano	Alcanç 4º Ano	Fonte
76 - PÚBLICO PRESENTE NOS EVENTOS CULTURAIS	UNIDADE		01/01/2001	Annual	135000,00	1282031,00	135000,00	610000,00	135000,00	217109,00	135000,00	X	SDDC/SUEC/OSTNCS/SUPAC/DBNB
<p>Justificativa: 2020 - O exercício 2020 foi atípico, com grande parte das realizações culturais online, em virtude dos efeitos da pandemia do Corona Vírus - COVID 19, portanto, o público teve participação através de visualizações dos eventos em sua maioria. 2021 - Em relação ao atributo quanto a público presente nos eventos desta secretaria, a situação é de que alcançou o índice desejado, porém o público presente foi integralmente para o 54º Festival de Brasília do Cinema Brasileiro, sendo 600.000 pessoas no formato online, e 10.000 pessoas nas atividades de mesas e debates. Seguem as informações: Aniversário de Brasília: houve apenas premiação referente ao Festival Gira Cultura, dentro da programação do aniversário de Brasília, com 61 projetos em vídeo registros selecionados; o carnaval não aconteceu devido aos efeitos da pandemia do Covid 19, cujo evento foi cancelado; o projeto Mosaico extinto; as festividades de final de ano não foram executadas por esta secretaria; o projeto Raízes não aconteceu devido aos efeitos da pandemia do Covid 19. 2022 - Apuração referente ao Aniversário de Brasília, apresentações da OSTNCS, Festival de Brasília no Cinema Brasileiro (presencial e online) e Viva 2023 (Reveillon).</p>													
10402 - PÚBLICO VISITANTE NOS ESPAÇOS CULTURAIS	UNIDADE		01/01/2001	Annual	300000,00	60487,00	300000,00	103886,00	300000,00	584302,00	300000,00	X	SUBSECRETARIA DE PATRIMÔNIO CULTURAL/GABINETE
<p>Justificativa: 2020 - A razão pela qual o atributo não foi alcançado em sua totalidade, conforme previsto foi em decorrência dos efeitos da pandemia do Corona Vírus - COVID 19 que assolou o mundo nesse exercício atípico, cujos espaços culturais tiveram suas atividades restritas. 2021 - Devido aos efeitos da pandemia do Coronavírus, em que alguns espaços culturais da secretaria estiveram fechados em alguns períodos do exercício, e também não houve tanta demanda de visitação pelo mesmo motivo, o atributo não teve o seu índice alcançado integralmente. O público visitante aos espaços culturais da secretaria durante o exercício 2021 se concentrou em pequenas proporções nos seguintes equipamentos culturais: Espaço Lúcio Costa; Panteão da Pátria e da Liberdade Tancredo Neves; Museu da Cidade; Centro de Dança; Museu dos Povos Indígenas; Museu Catetinho (fechado de janeiro a dezembro para reforma, mantendo visitação virtual); Complexo Cultural de Planaltina e de Samambaia (esse último, devido à pandemia do coronavírus permaneceu fechado para o público, de janeiro a setembro); Casa do Cantador (fechado de janeiro a maio, e setembro) entre outros. 2022 - Em 2022, com o controle da pandemia de Covid, a visitação nos espaços culturais apresentou significativo aumento, com destaque para visitação de grupos de estudantes e retorno do evento da Troca da Bandeira na Praça dos Três Poderes. Nos meses de novembro e dezembro/2022, os espaços culturais da Praça dos Três Poderes foram fechados devido às eleições, mas não impactou no índice.</p>													

8219 - CULTURA - GESTÃO E MANUTENÇÃO

Execução Orçamentária e Financeira

Ação/Subtítulo	Lei	Despesa Autorizada	Empenhado	Liquidado
8502 - ADMINISTRAÇÃO DE PESSOAL	61268041,0	68206538,00	68065356,02	67862106,63
8715 - ADMINISTRAÇÃO DE PESSOAL-SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA-DISTRITO FEDERAL	61268041,0	68206538,00	68065356,02	67862106,63
8504 - CONCESSÃO DE BENEFÍCIOS A SERVIDORES	1864706,0	2534706,00	2522785,44	2520493,02
9551 - CONCESSÃO DE BENEFÍCIOS A SERVIDORES-SECRETARIA DE CULTURA-DISTRITO FEDERAL	1864706,0	2534706,00	2522785,44	2520493,02
8517 - MANUTENÇÃO DE SERVIÇOS ADMINISTRATIVOS GERAIS	12525144,0	8014068,00	7762137,17	6951471,36
9634 - MANUTENÇÃO DE SERVIÇOS ADMINISTRATIVOS GERAIS-SECRETARIA DE CULTURA-DISTRITO FEDERAL	12525144,0	8014068,00	7762137,17	6951471,36
1471 - MODERNIZAÇÃO DE SISTEMA DE INFORMAÇÃO	647750,0	2464785,00	2462386,88	2449189,28
2539 - MODERNIZAÇÃO DE SISTEMA DE INFORMAÇÃO-SECRETARIA DE CULTURA-DISTRITO FEDERAL	647750,0	2464785,00	2462386,88	2449189,28

[Handwritten signatures and initials]
 BOM
 RCC
 H

Ação/Subtítulo	Lel	Despesa Autorizada	Empenhado	Liquidado
2557 - GESTÃO DA INFORMAÇÃO E DOS SISTEMAS DE TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO	197076,0	220976,0	214901,1	196488,8
2625 - GESTÃO DA INFORMAÇÃO E DOS SISTEMAS DE TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO - SECRETARIA DE CULTURA-DISTRITO FEDERAL	197076,0	220976,0	214901,1	196488,8
2396 - CONSERVAÇÃO DAS ESTRUTURAS FÍSICAS DE EDIFICAÇÕES PÚBLICAS	9986852,0	6928398,00	6914008,09	4602594,15
5284 - CONSERVAÇÃO DAS ESTRUTURAS FÍSICAS DE EDIFICAÇÕES PÚBLICAS - PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO - SECRETARIA DE CULTURA-DISTRITO FEDERAL	9986852,0	6928398,00	6914008,09	4602594,15
TOTAL - 8219 - CULTURA - GESTÃO E MANUTENÇÃO	86489569,00	88369471,00	87941574,70	84582343,24

No exercício de 2022, a Secretaria remunerou, em média, 403 servidores do quadro da unidade, excluídos os servidores cedidos para outros órgãos e os prestadores de serviços: estagiários; sentenciados da FUNAP, e do programa Jovem Aprendiz.

Concedeu os seguintes benefícios aos servidores: auxílio creche; auxílio natalidade; auxílio funeral; auxílio alimentação e auxílio transporte.

No decorrer do exercício de 2022 se manteve com despesas básicas de manutenção do órgão, como: energia elétrica de alta e baixa tensão; água e esgoto; telefonia móvel e fixa; correios; pagamento de encargos sociais; encomendas e correspondências ECT; aquisição de materiais de consumo e permanentes: equipamentos para atender a Sede e os Próprios Culturais. Alcançou o objetivo proposto com êxito.

A Secretaria realizou atividades de gestão da informação e dos sistemas de tecnologia efetivando as seguintes ações: continuidade dos serviços de impressão; aquisição de notebooks, projetores e telas de projeção, estabilizadores, HD'S externo para atender os Espaços Culturais; aquisição do aplicativo AUTOCAD para a área de engenharia e SUPAC; aquisição do certificado digital para o site da SECEC; aquisição de novos computadores para modernizar o sistema de execução da Rádio Cultura; aquisição de scanners profissionais de grande porte para atender o Protocolo e o Fundo de Arte e Cultura - FAC;

No conservação de estruturas físicas, a Secretaria finalizou diversos serviços para manutenção da Sede e dos Próprios Culturais e outros encontram-se em execução.

Biblioteca nacional - manutenção e substituição do forro térreo; manutenção e revitalização da fachada; manutenção brises fachada leste e substituição das luminárias do pilotis; isolamento acústico das salas 109 e 113 (Gabinete) ; adequação do layout do 2º e 4º andar, tendo em vista a mudança dos setores do anexo do TNCS para a BNB; substituição do Forro, manutenção elétrica, hidráulica e pintura no Território Criativo; serviços emergenciais - Impermeabilização da cobertura.

Biblioteca Pública: Fomecimento e instalação de toldos retrátil.

Museu do Catetinho: manutenção e revitalização edificação principal (em execução); reposição de espelhos de tomadas e interruptores e manutenção na instalação das tomadas, substituição de spots e lâmpadas por LED; manutenção nos banheiros, lanchonete e guarita; serviços emergenciais - substituição vidro da guanta e instalação de película, reparos de mesas e bancos da área de Pic Nic, manutenção de banheiros.

Centro de Dança: Manutenção no telhado, forro e vidros; Substituição do Piso de Madeira das salas 1, 2 e 3, fornecimento de manta vinílica, serviços de pintura; Serviços Emergenciais - substituição e espelho da sala 3, substituição de vidro porta principal, substituição de fechadura e barra antipânico na saída de emergência reparo de solda no trinco da porta de emergência interna, demolição de parte do forro, instalação de novas placas e pintura da sala 4, aplicação de produto selante nas janelas das salas 4 e 5.

Eixo Cultural Ibero-Americano: manutenção elétrica, substituição de aparelhos de ar condicionados, readequação de iluminação e manutenção dos banheiros da Galeria Fayga Strower; substituição do carpete da sala Plínio Marcos; sanutenção do sistema de combate de incêndio, manutenção e readequação da rede elétrica e iluminação do espaço, acessibilidade e sinalização - Espaço Plínio Marcos; elaboração de projetos de arquitetura, instalação elétrica e hidráulica, acessibilidade/sinalização, SPDA, instalações de prevenção e combate a incêndio para os três Espaços (Plínio Marcos, Fayga Strower e Cássia Éller); fornecimento e instalação de corrimão e guarda corpo para a Sala Plínio Marcos; manutenção corretiva e adequações na sala Cássia Éller.

Rádio Cultura: manutenção da rede elétrica e lógica.

Complexo Cultural dos 3 Poderes: manutenção da porta automática do Panteão da Pátria.

Complexo Cultural de Samambaia: reboco e pintura do muros (parte externa).

Cine Itapuã: adequação dos projetos de: Instalação elétrica, arquitetura, instalação hidráulica, acessibilidade/sinalização, SPDA, instalações de prevenção e combate a incêndio, instalação lógica e sonorização; elaboração de Projeto Iluminotécnico, projeto de ar condicionado, Laudo Estrutural e Laudo das Instalações Elétricas e Hidrossanitárias.

Espaço Cultural Renato Russo: confecção de placas de inauguração para a Gibiteca, Praça Central e Teatro Galpão.

Museu Nacional: adequação de sistema de combate a incêndio e acessibilidade.

Memorial dos Povos Indígenas: instalação piso Paviflex, readequações elétricas, pintura, manutenção das janelas e instalação de porta de vidro na sala Multiuso.

Museu de Arte de Brasília: fornecimento e Instalação de drywall (paredes e porta), instalação de rodapé em pvc, emassamento e pintura de parede de drywall para realocar o almoxarifado da SECEC/DF.

Outros Locais: manutenção corretiva da Pedra Fundamental de Brasília, em Planaltina, da sapata, limpeza da placa e instalação de correntes; manutenção dos elevadores; serviços hidráulicos no Espaço Oscar Niemeyer, Panteão da Pátria, Polo de Cinema, BNB, Museu Vivo da Memória Candanga. Alcançou-se o objetivo proposto com êxito.

3. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

Realizações extraordinárias.

Como atividades que não contemplam os programas de trabalho, a secretaria realizou diversas atividades e manutenções na Sede e nos seus Próprios Cculturais:

Memorial do Povos Indígenas

- Exposição "Mais de 12 mil anos nesta terra";
 - Exposição "Bosque das Línguas Indígenas no Brasil";
 - Exposição "Artes para descobrir as culturas indígenas";
 - Exposição "Brasil: Terra Livre?";
 - Exposição "Brasil Krahô";
 - Exposição "Encontro de Culturas e Artes Indígenas".
- Reunião com a SES-DF sobre a saúde dos Indígenas do DF;
- Fórum de Saúde Indígena (SES-DF);
 - Roda de conversa "Redes e conexões ameríndias a ancestralidade nas redes Sociais (UNB);
 - Entrevista TV Senado no MPI com o Sertanista Sidney Consuelo;
 - Oficina de Direitos Indígenas (UNB);
 - 5ª Oficina de Saúde Indígena do DF (SES-DF);
 - Filmagem TV Cultura dos Itens da coleção Urupur Ka'apor.
 - Webnário de Políticas Culturais Indígenas da Ibero-América (via Youtube da SECEC-DF).
 - Empréstimo de peças Urupur-Ka'apor para a Fundação Darcy Ribeiro para a Exposição Centenário Darcy Ribeiro "realizada pelo SESC 24 de Maio de São Paulo.

Centro Cultural Três Poderes e Espaço Oscar Niemeyer

- Espaço Oscar Niemeyer: Exposição Novacap 66 anos. De 10/02 a 13/04/2022. 659 visitantes.
- Panteão da Pátria: Apresentação Festa no Céu. De 22 a 24/04/2022. 584 visitantes.
- Praça dos Três Poderes: Astronomia na Praça. Dia 09/04, 07 e 15/05, 11/06, 09/07 e 06/08/2022. Panteão da Pátria: Brasília Museu Aberto. Dia 21/04/2022. Espaço Oscar Niemeyer: Exposição "O Mestre e o Aprendiz, Oscar Niemeyer e Gervásio Cardoso". De 22/04 a 27/07/2022. 1285 visitantes.
- Praça dos Três Poderes: Projeto Clamor pelo Brasil. Dias 01/07, 05/08, 02/09, 07/10/2022. Panteão da Pátria: Coquetel AGCO Board of Director 2022. Dia 12/07/2022. Espaço Oscar Niemeyer: Exposição FAU Premiada no contexto de comemoração da FAU e os 60 da UnB. De 28/07 a 04/08/2022. 282 visitantes. Panteão da Pátria: "Maternidade real, Paternidade In(Ativa)" Captação de imagens para filme. Dia 29/07/2022.
- Espaço Oscar Niemeyer: Exposição de Esculturas de Design Brasília III Milênio. De 17/08 a 28/09/2022. 572 visitantes. Panteão da Pátria: Empréstimo de móveis para a filmagem do curta-metragem Nada se perde. 26 a 29/08/2022.
- Praça dos Três Poderes: Apresentação da Banda da Cultura Racional. 25/09/2022. OUTUBRO: Espaço Oscar Niemeyer: Exposição de pinturas de José Maciel. Prevista de 14/10 a 15/11/2022. 227 visitantes até o momento.

Biblioteca Nacional

No ano de 2022 foram realizados 32 eventos dentro do espaço da Biblioteca como lives, contação de histórias, eventos infantis, lançamento do II Prêmio candanguinho de poesia, entre outros. Ainda existe a previsão de 3 eventos: comemoração do 14º Aniversário da BNB, comemoração do espaço geek da BNB e Merlin na Biblioteca (evento de filosofia para crianças).

Além disso, o Hall de Exposições do segundo andar recebeu 4 exposições durante o ano: Arte afro-brasileira (367 visitantes); Poema em cartaz (693 visitantes); Conte-me de você (326 visitantes); Budapeste: um olhar brasileiro (185 visitantes).

eventos realizados na BNB:

Evento	Local	Observações
Reabertura da Biblioteca pública de Brasília	Biblioteca Pública de Brasília	Evento que contou com roda de choro e presença do Secretário de Cultura
Festa de 100 Anos da Semana da Arte Moderna	Foyer e auditório da BNB	Evento comemorativo com público infantil
Festa de 100 Anos da Semana da Arte Moderna - 2ª edição	Foyer e auditório da BNB	Evento comemorativo com público.
Live - Mulheres e o incentivo à leitura no DF	Evento virtual-live realizada no canal do youtube da BNB	
Dia do contador de histórias	Evento virtual-live realizada no canal do youtube da BNB	Evento virtual que contou com 3 dias de lives (abertura, 10 horas de contação de histórias e oficina)
Ex-libris: práticas biblioteconômicas	Evento virtual-live realizada no canal do youtube da BNB	
Oficina de criação de padlet	Evento virtual-live realizada no canal do youtube da BNB	Evento virtual oferecido pela BPB de oficina de construção de Padlet, ou mural virtual, onde foram demonstrados as diversas possibilidades dessa ferramenta tecnológica
Cine ballet	Auditório e espaço Infantil	Apresentações mensais comentadas de filmes de ballet clássico

BNB
RCC
AP

Aniversário de Brasília - Evento Infantil com inauguração do Corredor Cultural		Contação de história e visita guiada com Tia Amanda - educadora e arquiteta; mestre e doutora em História da Arquitetura e Urbanismo. Criadora do Guia Mirins de Brasília
Curso Presencial na BNB - Visões da África e visibilidade da população preta do DF	Auditório da BNB	Estudo e ensino das Histórias Africanas e suas relações com o Brasil com diversos professores
Rodas de choro na FELIB	35 feira do Livro de Brasília	Roda de choro no estande da mala do livro na FELIB
Programação de férias da BNB		A programação de férias da BNB contou com duas contações de histórias voltadas para público infantil e uma visita guiada
Roda de Choro na BNB	Praça da língua portuguesa	Primeira roda de choro da BNB
Roda de Choro na BNB	Praça da língua portuguesa	Segunda roda de choro da BNB
Forró Poliglota	Praça da língua portuguesa	Evento que contou com aula de forró, mesa de conversação e dança
Forró da primavera	Praça da língua portuguesa	Bandas de forró às quintas-feiras de setembro
Lançamento do II prêmio Candanguinho de Poesia	Auditório, Foyer e Praça da língua Portuguesa	Evento que contou com a presença de 150 crianças e o grupo Pé de Cerrado

Processamento Técnico: foram processados aproximadamente 3.470 livros e aproximadamente 880 Revistas em Quadrinhos. Atualmente o acervo da Biblioteca Pública de Brasília conta com aproximadamente mais de 26.250 exemplares de Livros e Revistas. Doação de aproximadamente 8.780 exemplares de livros doados pela comunidade de Brasília para o Programa Mala do Livro. Foram realizados mais de 12 eventos informativos e culturais na BPB e no canal do Youtube da Biblioteca.

Estatística das atividades da BPB (Biblioteca Pública de Brasília) - 2022

Frequência na Biblioteca: 12.727

Frequência do Telecentro: 5.555

Usuários cadastrados: 889

Empréstimo: 4.611

Devoluções: 4.290

Total do Acervo Geral: 26.250

Processamento técnico do acervo: 3.470

Seleção e envio de materiais para a Mala do Livro: aprox. 8.780

Processamento Técnico. Em 2022, no Programa Mala do Livro da Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal, até final do mês de outubro, foram processados 3.987 livros, totalizando 76.952 livros que estão catalogados e inseridos no programa de gerenciamento BiblioExpress.

Visitas aos Agentes. Os Agentes voluntários da Mala do Livro, cadastrados no programa, foram visitados 112 vezes em suas residências e instituições, com a finalidade de renovar os acervos, atualizar os dados dos agentes e fazer novos estudos de usuários.

Atualização de acervo e retirada de Malas. Ressaltamos que foram atualizados 68 acervos e 03 Malas do livro foram retiradas da posse de agentes e de pontos de disponibilização de acervo.

Acervos implantados. Nesse ano foram implantadas 04 Malas do Livro para novos agentes de leitura, conforme solicitação registrada e disponibilidade de caixas-estantes. Ressaltamos que existe hoje uma lista que consta 13 pessoas interessadas em fazer parte do trabalho voluntário do Programa e ainda não foram contempladas, pois não temos hoje caixas-estantes disponíveis na gerência, mas que estão em fase de aquisição.

Seleção de livros. foram selecionados cerca de 10.978 livros doados para o programa.

Livros recebidos por meio de doação. Recebemos cerca de 11.000 livros em 2022 da população do DF e de diversas instituições que entram em contato conosco, por telefone ou e-mail, para doarem seus materiais.

Livros doados. Doamos cerca de 7.300 materiais bibliográficos para outras instituições e programas de incentivo à leitura.

Eventos com Participação da Equipe Mala do Livro. No ano de 2022 a equipe Mala do Livro participou de diversos eventos públicos e privados, representando a Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal e apresentando sua forma de atuação e os serviços prestados à sociedade em prol da disseminação do livro e do incentivo à leitura. Totalizando 23 eventos distribuídos ao longo do ano, conforme disposto abaixo:

Janeiro

Atendimento ao Público na Biblioteca Nacional de Brasília: 16 e 29

Atendimento ao Público no CC3P: 29

Atendimento ao Público no MVMC: 30

Fevereiro

Atendimento ao Público na Biblioteca Nacional de Brasília: 05, 06, 26 e 27

Março

Atendimento ao Público na Biblioteca Nacional de Brasília: 12

Encontro de Agentes de Leitura - Recanto das Emas e Gama: 05

Abril

BS
RCC

Atendimento ao Público na Biblioteca Nacional de Brasília: 09 e 10

Encontro de Agentes de Leitura - Samambaia: 02

Maio

Participação no Evento Rota 156 - Pista Interna do Guará: 15

Dia da família - Escola Classe 325 Samambaia: 14

Junho

FELIB 17 a 26

Julho

Carreta da Mulher: 17

Leitura na Praça - Lúcio Costa - Guará : 23

Atendimento ao público na Biblioteca Nacional de Brasília : 02 e 03

Agosto

Carreta da Mulher: 28

Leitura na Praça - Lúcio Costa - Guará: 27

Participação no Festival Deck Periférico - Deck Skate Park Sol Nascente: 06

Setembro

Participação no evento Leitura na Praça - Lúcio Costa - Guará: 24

Participação no evento Festa da Família- CEE 02, Ceilândia: 10

Participação no evento Dia Nacional do Cerrado - Zoológico de Brasília: 11

Outubro

Aniversário Lúcio Costa - Leitura na Praça: 12

Sarau de Poesias em comemoração ao dia das crianças no Varjão: 12

Participação no evento em comemoração ao dia das crianças Zoológico de Brasília: 12

Ação socioeducativa Sol Nascente - Avenida P1 Sol Nascente: 15

Atendimento ao público na Biblioteca Nacional de Brasília: 30

Clube de Leitura: O Clube de Leitura foi idealizado por servidores da BNB com o objetivo de estimular a leitura dentro do ambiente da biblioteca e trazer novos públicos para a BNB em 2019. Em grande medida, proporciona um espaço de debate e troca de ideias de vários gêneros literários com usuários, comunidade e servidores da instituição. Em 2022 já foram realizados 10 encontros para debate dos livros escolhidos pelos participantes. Até o momento, em 2022, tivemos uma frequência total de 140 participações.

Eventos	Livro	Autor	Participantes
Encontro do Clube de Leitura por videoconferência	Olhos D'Água	Conceição Evaristo	18
Encontro do Clube de Leitura por videoconferência	As Meninas	Lygia fagundes Telles	15
Encontro do Clube de Leitura por videoconferência	Enterre seus Mortos	Ana paula Maia	15
Encontro do Clube de Leitura por videoconferência	O Gigante Enterrado	Kazuo Ishiguro	13
Encontro do Clube de Leitura por videoconferência	Elogio da madrastra	Mário vargas Llosa	12
Encontro do Clube de Leitura por videoconferência	A vida invisível de Eurídice Gusmão	Martha Batalha	18
Encontro do Clube de Leitura por videoconferência	Terra Sonâmbula	Mia Couto	12
Encontro do Clube de Leitura por videoconferência	O Estrangeiro	Albert Camus	13
Encontro do Clube de Leitura por videoconferência	Se a rua Beale falasse	James Baldwin	12
Encontro do Clube de Leitura por videoconferência	E não sobrou nenhum	Agatha Christie	12

Museu Nacional

2022 - 19 exposições:

-Rodrigo Sassi - Fora dos Planos

-Xingu 57 - Fotografias de Domiciano Pereira de Souza Dias

-Marcelo Brodsky - Eternas Diásporas

-Raquel Nava - Envenenada: profanações e polimorfismo tonais

-Hospitalidade - Cecília Lima, Cleber Cardoso Xavier e Raíssa Studart

-Luiza Gottschalk - Clareira

-Pedro Gandra - Paraíso sem Vocabulário

-Isabela Couto - Guardadora de água

-Macedônia - Daniel Chastinet e Wilson Neto

-Tsolak Topchyan - No entre céus

Handwritten signatures and initials:
Bury
RCC
FD

-Para onde foi a espessura da Came?

-Modernismo expandido – Centenário da Semana de Arte Moderna de 1922

-Rubem Valentim: Ilê Funfun – Centenário de nascimento do artista

-Janet Vollebregt: Esférica

-Azul Rodrigues

-NALUTA NALATA

-André Santangelo

-#21 Encontro de Arte e Tecnologia

-X Plenarilha da Secretaria de Educação: Criança Arteira – Faça arte, faça parte

Quantitativo de público 2022 (até setembro de 2022) Quantitativo de Visitantes Espontâneos: 146.814.

Em 2022 o Museu nacional retomou o atendimento presencial e atendeu, até o presente momento, 7.132 estudantes.

Museu de Arte de Brasília

- Exposições externas:

-Atrás da Grande Muralha

-Brasília em Foco

-BxB design Week

-Exposição do acervo de mobiliário moderno e contemporâneo (em parceria com o IFB)

-Era uma vez Brasília

-Index

-Manu Militão

-Viver Brasília (em parceria com o Escritório de Relações Internacionais do DF)

-Exposição digital na Concha Acústica

- Eventos externos:

-Programa educativo do MAB (em parceria com a Associação Amigos do Futuro)

-Visitas guiadas à Concha Acústica (em parceria com a Associação Amigos do Futuro)

-Projeção de filmes

-Apresentação de shows

-Apresentação de concertos para crianças da Orquestra Filarmônica

-Acordos de Patrocínio Privado Direto para apresentações teatrais

-Feiras de arte e artesanato

-Semana de Design BxB

Orquestra Sinfônica do Teatro Nacional Cláudio Santoro - OSTNCS

Mudança das instalações da Orquestra do Cine Brasília para o Teatro Plínio Marcos, no Eixo Cultural Ibero-Americano, onde passou a realizar os ensaios e os concertos semanais. • Apresentação da Ópera Carmen na reabertura do Teatro Plínio Marcos. Havia 10 anos que Orquestra não montava uma ópera e praticamente o mesmo tempo que Carmen não é encenada em Brasília (parceria Sesc/DF). 80 concertos ao vivo com um público superior a 40.000 pessoas. 20 novos vídeos no canal do youtube com mais de 10 mil visualizações. Diversos concertos fora da temporada oficial tais como: Concertos do Bicentenário da Independência, Concertos Internacionais, Concertos da Saúde (Hemocentro, Hospital da Criança); Concertos Didáticos, Concertos na Papuda (Inédito), Iate in Concert, Rock Sinfônico na Torre de TV, MPDFT, STJ, Mané Garrincha, outros. O projeto Iate in Concert contou com a participação do tenor Thiago Arancam e das sopranos Manoela Korossi, e Marina Melaranci. Além disso, bateu novo recorde de doação de cestas básicas ao banco de alimentos do DF e Defesa Civil. 29 concertos realizados em parceria com Embaixadas: China, México, Áustria, Estados Unidos, Colômbia, Itália, Coreia, Espanha e outras. • Participação de 12 artistas internacionais e 16 nacionais, dentre os quais os Maestros: Norton Morozowicz, Miguel Salmon, Luís Gorelik, Sílvia Viegas e outros, bem como os solistas: Katya Moeller, Giuseppe Gibboni, Piotr Alexewicz, Wu Zeming, etc. • Concerto de abertura da Campus Party (maior festival de tecnologia, empreendedorismo, ciência e disruptividade do mundo), com a participação do DJ Bhaskar e transmissão ao vivo pelo youtube. O concerto foi assistido por mais de 6.500 pessoas nas arquibancadas do Mané Garrincha. • Projeto "Clássico nas Cidades", levando a música de concerto a lugares como Samambaia, Cellândia, Planaltina e Taguatinga e Gama. Concerto Didático Opera João e Maria; Ópera Infantil João e Maria Cia de Cantores Líricos de Brasília; Concerto Ibero Americano (GRULAC) Obras de 18 Países; Concerto Didático; Complexo Cultural de Samambaia 33 anos da cidade; Concerto Centenário Rádio; Concerto de encerramento de Temporada da OSTNCS.

• Redes sociais com mais de 8.300 seguidores no Facebook, 8.791 no Instagram e 5.064 inscritos no Canal Youtube. 4 • Filmagem e edição de dezenas de vídeos para o canal youtube da Orquestra.

Museu Vivo da Memória Candanga

- visitas de grupos com finalidades específicas: como IPHAN, Unesco (janeiro); - evento: VETERAN CAR/MVMC; - exposições temporárias; - palestras; - Projeto Mãos Sustentáveis; - Educativo on-line no início de 2021; - Costurando Sonhos (Casa da Mãe Preta do Brasil, Mistério Público e Cia do Lacretrabalho em rede); - Projeto Gabriela (Cia do Lacre); - Bpw Brasília e Cirandinha; - Aniversário de Brasília 61 anos e 31 anos do Museu Vivo da Memória Candanga (com distribuição de cestas básicas); - Projeto: Piquenique Literário com programação: doação de livros, momento musical, Leitura (escritores/leitores), hora do piquenique (onde o público participa com sua cesta/lanche), Sarau Poético - Feira o Farol On-line , com artesanatos das Oficinas do Saber Fazer; - Projeto: Chá das pioneiras - Projeto FASHION CAMPUS (Palestras); - Valfenda - FAC (Corte Costura); - Visitas media diariamente; - Festival Candanguice; - Inauguração da Exposição : "Importância da Mulher na Construção da Nova Capital; 4 - Naco Projeto - Primeiro Festival dos Cerâmistas do Centro-Oeste - Exposição "Memórias dos Artistas pelo Mundo"; - Inauguração da Exposição Edson Porto; - Gravação do DVD da cantora Rebeca Carvalho; - Acampamento dos Motorhomes parceria com Administração do Núcleo Bandeirantes (Acampamento uma vez por mês); - Exposição: Cia do Lacre ; - Exposição: ORIXÁS (FAC - Josafá Neves); - Exposição: Arsenal para o Mundo (Com mulheres vítima da violência doméstica em parceria com Ministério Público); - Projeto de recapitamento (NOVACAP); - Manutenção diária; - Podas NOVACAP; - Acampamento dos Escoteiros; - Projeto: Meu Papel no Mundo com oficinas e exposição; - Naco Projeto - Segundo Festival dos Cerâmistas; - Projeto: Bailarinas Poque não - Gravação; - Acampamento dos Escoteiros; - Projeto: Aprendendo a Realizar Sonhos (Coordenação da Comissão de Responsabilidade Social- apoio Vice Governadoria - Realizando de 15 meninas); - Projeto: Mãos Unidas (Parceria Secretaria Nacional de Políticas para as Mulheres, BPW Brasília e Casa da Mãe Preta do Brasil e Cirandinha); - Projeto Fac.: peça levantará a construção da tapeçaria feita com linhas e tecidos de todos os estados brasileiros, que fundaram a base da capital da nação; - Projeto VALFENDA 4, proposto ao FAC Multiculturais para realização Oficina Básica de Moda; 5 - Projeto CORDEL VIVO NA MEMÓRIA CANDANGA reivindica um espaço de narrativa para contar uma história inspirada nos pioneiros que construíram Brasília; - Feira das Oficinas do Saber Fazer, parceria Ministério Público, SEBRAE -DF, Casa da Mãe Preta do Brasil, Cia do Lacre, Fashion Campus, BPW Brasília, Cirandinha e administrações Candangolândia e Núcleo Bandeirante; - Projeto Educativo, com sala e jogos educativos (executando); - Oficinas do Saber Fazer: Croche no Lacre, Bordado, Macrame, Gravura, Cerâmica, Costura Criativa, corte e costura, costura avançada, costura básica, reciclagem de papel, Tingimento, Ponto Russo, tecelagem (maioria dos cursos são gratuito). - Projeto Meu Primeiro Cinema; - Restauo da Exposição Poeira, Lona e Concreto (Projeto em andamento); - Reabertura da Exposição Poeira ,Lona e Concreto; - Inauguração da Exposição Candangos Pioneiros; - projeto proposto pela museóloga Juliana Gois Bueno para digitalização e catalogação da Coleção de 140 fotografias emolduradas do fotógrafo Joaquim Paiva;

OBS: Devido a eleições e manifestações nos meses de novembro e dezembro de 2022, houve alterações no funcionamentos dos espaços culturais e redução do público presente.

Por meio da mão de obra direta, realizada pelo Núcleo de Reparos e apenas em ressociação, foram realizados atendimentos diários de manutenções

hidráulicas e elétricas de pequeno a médio porte nos Espaços Culturais, e demais serviços conforme lista exemplificativa a seguir:

Biblioteca Nacional

- pintura da sala da AJL,
- pintura da área externa do Espaço Criativo,
- pintura do corredor digital
- manutenção hidráulica nos banheiros
- Afixação de letreiro da portaria principal
- Correção de infiltrações

Biblioteca Pública

- limpeza e manutenção de ar condicionado,
- instalação de tomadas na área de estudos,
- substituição de refletores e luminárias
- substituição de torneiras dos banheiros da área de leitura por acionamento automático

Espaço Lúcio Costa

- Troca de luminárias da maquete
- desobstrução de rede de esgoto
- Alinhamento da Porta Principal

Museu da Cidade

- conserto de vazamento do espelho d'água

Panteão

- substituição da bóia da torre de resfriamento
- revisão da cancela automática do estacionamento.

Espaço Oscar Niemeyer

- pintura da área expositiva
- substituição dos trilhos elétricos dos salões expositivos
- desentupimento de vasos sanitários,
- troca de disjuntores
- auxílio no transporte e carregamento de obras para exposições
- construção de tampas de caixa de esgoto e de passagem elétrica.

Centro de Dança

- retirada do piso de uma das salas de dança
- trocas de reparo de válvula de descarga
- revisão e instalação de porta cadeado na saída de emergência
- pintura e reparo no teto de um dos corredores.

Cine Brasília

- atendimentos emergenciais no ar condicionado
- construção de tampas de caixa de esgoto e de passagem elétrica.
- remoção do prolongamento do palco
- revisão e reparo do sistema de abastecimento de água potável instalado na cobertura.
- Instalação de tomadas na Administração

Complexo Cultural de Planaltina

- pintura de painéis expositivos
- instalação de luminárias

Complexo Cultural de Samambaia

- reparo na rede de internet e telefonia

Complexo Cultural de Samambaia

- reparo na rede de internet e telefonia

Concha Acústica

- desobstrução de rede de esgoto
- troca de lâmpadas e reparos elétricos
- conserto de vazamento na rede de água potável

Espaço Cultural Renato Russo

- troca de luminárias
- retirada de ar condicionados em desuso
- fechamento de buraco na parede, reboco e pintura
- limpeza da caixa d'água
- transferência de objetos entre salas.
- Conserto de vazamento no banheiro
- Fixação de cadeira solta na Sala Multiuso
- Correção de defeito no sistema de acionamento das portas corta fogo

  
RCC

Rádio Cultura

- atendimentos emergenciais no ar condicionado no Anexo do Buriti
- manutenção e substituição de bebedouros

Memorial dos Povos Indígenas

- limpeza das calhas
- auxílio no transporte e carregamento de obras de exposições
- transferência de objetos entre salas
- remoção e transporte de divisórias
- capina da arena
- Correção de cano quebrado na rede externa da edificação
- Correção de vazamento na tubulação de escoamento de água de condensação ar condicionado Split

Museu da República

- drenagem da caixa de recalque externa
- limpeza do grupo gerador de emergência
- pintura do salão expositivo e hall de entrada da rampa

Museu de Arte de Brasília

- auxílio no transporte e carregamento de obras em exposições
- pintura de expositores
- drenagem do fosso do elevador
- instalação de luminárias
- Correção de vazamento na rede de abastecimento na área externa (gramado)

Museu Vivo da Memória Candanga

- serviços de pintura
- desobstrução de rede de esgoto
- construção de calçadas
- retirada de entulhos,
- reparo em ar condicionado
- substituição de bolas de caixa d'água
- recuperação de caixa de esgoto e construção de tampas
- Instalação de fecho/trinco na porta da sala de exposições
- Reparação de cano quebrado na rede de abastecimento externa

Polo de Cinema

- serviços de pintura
- limpeza do teto do galpão
- limpeza e conservação de jardins
- pintura das salas, banheiros, refeitório, depósito, etc.
- substituição dos reatores das calhas elétricas por lâmpadas de LED
- Substituição de tomadas, disjuntores e interruptores
- Substituição de caixas de descarga, chuveiros, torneiras, sifões, rabinhos e registros
- Fixação de vasos sanitários e aplicação de rejunte
- Pintura de meio-fio
- Desobstrução de escoadouro de águas pluviais do estacionamento central

Eixo Cultural Ibero-Americano

- Plínio Marcos: instalação dos refletores da iluminação cenográfica; Instalação de cabeamento elétrico com uso de tomadas e pinos steck, substituição de bomba de recalque do sistema de captação de esgoto; construção e instalação de tampas das caixas de passagem elétrica e de esgoto.
- Cássia Éiler: remoção do piso emborrachado e pintura geral da sala de instalação técnica; reparo nos banheiros do palco; pintura externa para recebimento de ações de grafite; instalação de iluminação;
- Fayga Strower: pintura interna e externa e da porta de acesso; substituição dos trilhos da iluminação expográfica; reparos nos sanitários; remanejamento de mobiliário e equipamentos.

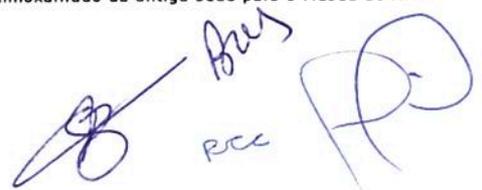
Cine Itapuã do Gama

- Limpeza das calhas
- Manutenção dos vasos sanitários e descargas do banheiro
- Reparo em instalações elétricas

Anexo Teatro Nacional

- Manutenção hidráulica nos sanitários

Houve ainda a Mudança dos seguintes locais da antiga sede para a Biblioteca Nacional de Brasília: Patrimônio, Serviços Gerais, Protocolo (configuração da rede, instalação dos computadores, disponibilização de rede Wifi); Mudança dos seguintes locais da antiga sede para o Centro de Dança: Transporte e Posto avançado da Diretoria de TIC (configuração da rede, instalação dos computadores, disponibilização de rede Wifi); Mudança do Almoxarifado da antiga sede para o Museu de Arte de Brasília (configuração da rede, instalação dos computadores, disponibilização de rede Wifi).



4. DIAGNÓSTICO DO DESENVOLVIMENTO DA UNIDADE

Análise das realizações, dificuldades encontradas e perspectivas para o próximo exercício.

Devido ao novo cenário com o término da pandemia covid -19, o atendimento e as atividades presenciais foram retomadas, o que ajudou fortemente para o desenvolvimento dos projetos e ações da secretaria. Os termos firmado com as OSC para gestão das atividades do próprios culturais foi de suma importância para a melhorar a visitação e as atividades dos espaços. No MPI está sendo realizado o Mapeamento das peças do acervo e o Plano Museológico do Memorial, sendo de grande importância para a história e obtenção de conhecimento mais afundo sobre o MPI. Tivemos vários cursos, palestras e a experiência de possuir mediadores e recepcionistas por um curto período, mas que foi o suficiente para ver que o atendimento ao público é primordial e necessário neste espaço cultural. Com o Projeto Territórios Culturais e com a parceria com a OSC foi notado um aumento no número de visitantes, de escolas e de elogios positivos sobre este espaço cultural. Foram realizados acompanhamento de pauta espontânea de ensaios, atividades formativas, gravações e apresentações e eventos multidisciplinares. Foi realizada ação de grafite na parede externa do Mudo do Complexo Cultural, projeto samambaia arte urbana. Três adjetivos podem qualificar a temporada 2022 da OSTNCS: rica, diversificada e democrática. Concertos de alto nível mesclados a concertos populares com ações sociais integradas e em lugares distintos tais como: STJ, Papuda, Torre de TV, Mané Garrincha, Hemocentro e Iate Clube. Palcos e públicos distantes também foram contemplados desde o Teatro Sesc do Gama, passando pela Casa do Cantador, na Ceilândia, Centro Cultural de Samambaia, até o Centro Cultural de Planaltina. Aquisição de instrumentos novos, o reestabelecimento de algumas parcerias e a conquista de novas. Foram analisado 58 prestações de contas referentes a Termos de Fomento/Colaboração, somados aos Convênios firmados com a Administração Federal.

Dentre as dificuldades encontradas a equipe reduzida foi o maior desafio enfrentado pelo órgão com aposentadoria de alguns servidores e de músicos da orquestra. Outra dificuldade é a falta de manutenção dos próprios culturais para realização de atividades e atendimento ao público. Falta de pessoal específico na área de TI e existe ainda a necessidade de segregar os serviços de TI criando áreas específicas para melhorar os serviços, tais como: Segurança, Sistemas, Design e Web, Infraestrutura de rede, Governança de TIC, tendo em vista que estamos tratando a TI como um. A mudança dos concertos da OSTNCS do Cine Brasília para o Museu Nacional no início do ano e a ausência de infraestrutura compatível à qualidade da Orquestra fizeram parte desse contexto de dificuldades.

Em relação às perspectivas para 2023 espera-se o reforço no quadro funcional, visando melhor gestão e agilidade no atendimento das demandas, em especial as de caráter emergencial; pretendemos fomentar, desenvolver e apoiar as ações culturais voltadas para a comunidade, executando com excelência todas as ações propostas no PLOA para o ano de 2023 e dar continuidade aquelas já iniciadas em 2022. Seguimos buscando o desenvolvimento e fortalecimento da Economia Criativa no DF ao incentivar projetos culturais presenciais e também no ambiente on-line, reconhecendo e estimulando trazer a potência do virtual como uma ferramenta complementar para mais alcance das ações já propostas, ao acrescentar elementos expressivos próprios da contemporaneidade; Continuidade no desenvolvimento do software para atender as etapas de cadastramento (CEAC/ID-CULTURA), inscrição, seleção, acompanhamento e análise de prestação de contas de projetos culturais apoiados com recursos do Fundo de Apoio a Cultura do DF; Implementar Sistema de Gestão de Serviços (Helpdesk) e Gerenciamento de Ativos de TI. Melhorar na infraestrutura de rede dos Próprios Culturais; Formalização das ações de implementação de rotinas e instrumentos de gestão de acervos, após a entrega dos produtos da consultoria de Mapeamento de Acervos e planos museológicos; Planejamento para realização de cursos, oficinas e palestras de educação patrimonial; capacitação de um maior número de servidores, em todas as subsecretarias e unidades envolvidas, para dar mais celeridade aos procedimentos de acompanhamento e execução de convênios; incremento na diversidade e na qualidade dos concertos bem como aumento no público presente e online, aprimorar as redes sociais e captar recursos via OSC para a realização de cada vez mais e melhores concertos, óperas, balés, tumês e outros eventos. Há ainda a perspectiva de retomar as tratativas para reformas necessárias no Centro Cultural Três Poderes, do Panteão da Pátria e do Espaço Lucio Costa; e na Pira da Pátria. Objetivo. Gerir com qualidade o complexo de Planaltina a fim de fomentar a fruição e criação artística para a comunidade ligada a este espaço cultural, assim como a manutenção dos próprios. Melhorar a gestão e manutenção dos espaços culturais sob gestão do órgão. Construir a nova sede administrativa do Catetinho; Ampliar a agenda de atividades culturais e de ações educativas; buscar promover a intersectoralidade das políticas públicas de cultura com as outras políticas governamentais, promover a formação artístico-cultural, a capacitação profissionalizante, a ampliação das artes e da cultura inclusivas, o aperfeiçoamento e o intercâmbio entre gestores culturais, produtores, pesquisadores, artistas e outros profissionais da cultura, criando mecanismos de gestão para acompanhamento e avaliação dos resultados obtidos e esperados.

Identificação dos Responsáveis

RESPONSÁVEIS PELA ELABORAÇÃO:

Agente de Planejamento: RAQUEL CANCIO DA CRUZ FERREIRA

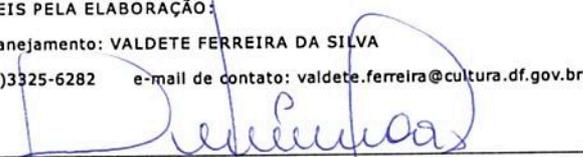
Telefone: (61)99823-5733 e-mail de contato: raquel.ferreira@cultura.df.gov.br

Assinatura: 

RESPONSÁVEIS PELA ELABORAÇÃO:

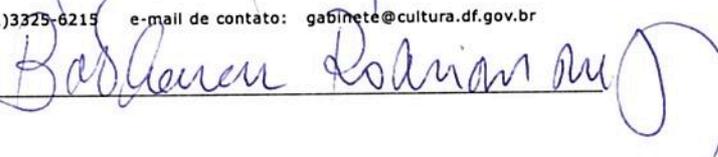
Agente de Planejamento: VALDETE FERREIRA DA SILVA

Telefone: (61)3325-6282 e-mail de contato: valdete.ferreira@cultura.df.gov.br

Assinatura: 

Nome do Titular da Unidade Orçamentária: BARTOLOMEU RODRIGUES DA SILVA

Telefone: (61)3325-6215 e-mail de contato: gabinete@cultura.df.gov.br

Assinatura: 

Nome do Ordenador de Despesas da Unidade Orçamentária: TIAGO RODRIGO GONCALVES

Telefone: (61)3325-6161 e-mail de contato: tiago.goncalves@cultura.df.gov.br

Assinatura: 