

PPA 2020-2023

PROGRAMA: 6219 - CAPITAL CULTURAL

OBJETIVO

0104 - CULTURA PARA TODOS: GARANTIR E PROMOVER O ACESSO À FRUIÇÃO E À PRODUÇÃO CULTURAL, AOS BENS CULTURAIS, À MEMÓRIA E AO PATRIMÔNIO CULTURAL E HISTÓRICO.

UNIDADE RESPONSÁVEL: 16101 - SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA DO DISTRITO FEDERAL

AVALIAÇÃO 2023

O objetivo em epígrafe visa garantir e promover o acesso à fruição e à produção cultural, aos bens culturais, à memória e ao patrimônio cultural e histórico.

O público beneficiário é de servidores, população e classe artística do Distrito Federal e Entorno.

Insta destacar os principais problemas enfrentados pela Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa (SECEC) para o cumprimento deste objetivo:

1. quadro insuficiente de servidores, o qual já era escasso e reduziu ainda mais devido às aposentadorias, inclusive de músicos da Orquestra e;
2. as manutenções dos próprios culturais, ainda são insuficientes, dificultando assim a realização de algumas atividades e o atendimento ao público.

Nesse sentido, o maior desafio enfrentado pela SECEC é executar os projetos e atender às demandas culturais com eficiência, eficácia e em conformidade à legislação com o atual quadro de pessoal e com recursos orçamentários limitados.

Considerando o objetivo em tela, a Secretaria espera alcançar os seguintes resultados:

- fomentar, desenvolver e apoiar as ações culturais voltadas para a comunidade;
- desenvolver e fortalecer a economia criativa no DF, a fim de incentivar projetos culturais presenciais e, também, no ambiente on-line, de modo a acrescentar elementos expressivos próprios da contemporaneidade;
- aumentar e aperfeiçoar os concertos, óperas, espetáculos e outros eventos;
- ampliar a divulgação dos eventos promovidos pela Secretaria nas redes sociais, a fim de mostrar quão a cultura do Distrito Federal é rica e diversificada;
- adquirir instrumentos musicais para a Orquestra Sinfônica e apoiar diversos projetos culturais;
- ampliar a agenda de atividades culturais e de ações educativas;
- promover a formação artístico-cultural, a capacitação, a ampliação das artes e da cultura inclusivas; e

- aperfeiçoar o intercâmbio entre gestores culturais, produtores, pesquisadores, buscando diversificar a gestão dos recursos, a fim de fomentar a fruição e a criação artística para a comunidade cultural do Distrito Federal.

Status Avaliação: OC - (A) Homologado

MONITORAMENTO

Código Monitoramento: O104-1-2023

Início: 1/2023

Fim: 12/2023

Inativo: Não

Concluído: Não

Indicadores

IN10402 - PÚBLICO VISITANTE NOS ESPAÇOS CULTURAIS

UO Responsável: 16101 - SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA DO DISTRITO FEDERAL

Fonte de Informação: SUBSECRETARIA DE PATRIMÔNIO CULTURAL/GABINETE

Unidade de Medida: 01 - UNIDADE

Periodicidade: Anual

Tendência: Maior, Melhor

Índice de Referência: > -

Data de Referência: -

Qtde/ índice é a soma dos anos: NÃO

Dados do Monitoramento

| Índices Desejados | Índices Alcançados | Situação do Atributo | Razão da Situação do Atributo |
|--------------------|--------------------|---|-------------------------------|
| 2020 >= 300.000,00 | 60.487,00 | Indicador sem índice alcançado | Outras |
| 2021 >= 300.000,00 | 103.886,00 | Indicador sem índice alcançado | Outras |
| 2022 >= 300.000,00 | 584.302,00 | Indicador com índice alcançado | Não se aplica |
| 2023 >= 300.000,00 | 869.113,00 | Indicador com índice alcançado de 76 a 100% | Não se aplica |

Status do Monitoramento: OC- (M) Homologado

Informações Complementares: Em 2023, a visitação nos espaços culturais apresentou um aumento significativo em relação aos anos anteriores. Essa expansão ocorreu devido às parcerias com setores da sociedade civil e de entidades privadas para a realização de diversas exposições e eventos. Esse resultado reflete o comprometimento contínuo da Secretaria de Cultura e Economia Criativa do DF em cumprir sua missão de servir

à comunidade e disseminar a cultura.

Recomendações: -

Descrição da Recomendação: -

IN76 - PÚBLICO PRESENTE NOS EVENTOS CULTURAIS

UO Responsável: 16101 - SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA DO DISTRITO FEDERAL

Fonte de Informação: SDDC/SUEC/OSTNCS/SUPAC/DBNB

Unidade de Medida: 01 - UNIDADE

Periodicidade: Anual

Tendência: Maior, Melhor

Índice de Referência: > -

Data de Referência: -

Qtde/ índice é a soma dos anos: NÃO

Dados do Monitoramento

| Índices Desejados | Índices Alcançados | Situação do Atributo | Razão da Situação do Atributo |
|--------------------|--------------------|---|-------------------------------|
| 2020 >= 135.000,00 | 1.282.031,00 | Indicador com índice alcançado | Não se aplica |
| 2021 >= 135.000,00 | 610.000,00 | Indicador com índice alcançado | Não se aplica |
| 2022 >= 135.000,00 | 217.109,00 | Indicador com índice alcançado | Não se aplica |
| 2023 >= 135.000,00 | 190.000,00 | Indicador com índice alcançado de 76 a 100% | Não se aplica |

Status do Monitoramento: OC- (M) Homologado

Informações Complementares: Apuração presencial referente ao Aniversário de Brasília, apresentações da OSTNCS, 56º Festival de Brasília do Cinema Brasileiro e Natal/Reveillon Cidade Luz 2023.

Recomendações: -

Descrição da Recomendação: -

Metas

M544 - APOIAR, AO MENOS, 790 PROJETOS E AÇÕES CULTURAIS POR EXERCÍCIO, TOTALIZANDO 3160

UO Responsável: 16903 - FUNDO DE APOIO À CULTURA DO DISTRITO FEDERAL

Classificação: Quantitativa

Data para Alcance: 12/2023

Produto: PROJETO/AÇÃO CULTURAL APOIADO

Tendência: Maior, Melhor

Valor de Referência: -

Data Referência: -

Quantidade: >= 3.160,00

Qtde/ índice é a soma dos anos: SIM

Dados do Monitoramento

| Qtd. Desejada | Qtd. Alcançada | Situação do Atributo | Razão da Situação do Atributo |
|---------------|----------------|---|-------------------------------|
| >= 3.160,00 | 2020 684,00 | Meta em andamento em desconformidade com o previsto | Outras |
| | 2021 1.745,00 | Meta em andamento conforme o previsto | Não se aplica |
| | 2022 1.946,00 | Meta em andamento em desconformidade com o previsto | Administrativa |
| | 2023 2.551,00 | Meta alcançada de 76 a 100% | Administrativa |

Status do Monitoramento: OC- (M) Homologado

Informações Complementares: Em 2023, ocorreram os seguintes projetos com recursos do Fundo de Apoio à Cultura (FAC): * O Edital n° 04/ 2023 - FAC BRASÍLIA MULTICULTURAL I contemplou 246 projetos divididos em duas categorias: CULTURA DE TODO TIPO (151 contemplados) com projetos voltados à: criação e produção cultural; registro e memória; difusão, circulação e acessibilidade; indicadores, informações, pesquisa, formação e qualificação; e MEU PRIMEIRO FAC (95 contemplados) destinado aos agentes culturais que nunca celebraram Termos de Ajuste com o FAC. * O Edital n° 06/2023 FAC BRASÍLIA MULTICULTURAL II contemplou 199 projetos também divididos em duas categorias: CULTURA EM TODO CANTO (141 contemplados) destinado ao intercâmbio e a difusão cultural nas Regiões Administrativas do Distrito Federal; e CULTURA DE TODO JEITO (58 contemplados) destinado a promover ações de publicação, pesquisa cultural, manutenção de grupos artísticos, manutenção de grupos carnavalescos, manutenção de espaços culturais, entre outros. * O Edital Permanente do CONEXÃO CULTURA contemplou 160 projetos na modalidade de promoção, difusão, intercâmbio cultural e capacitação, em suas linhas de: a) circulação nacional, internacional ou mista; b) participação em eventos estratégicos nacionais e internacionais; c) promoção de plataformas, que contribuirão para fortalecer e difundir a identidade cultural local; e d) intercâmbios e residências artísticas, técnicas ou em gestão cultural. Nesse sentido, em 2023, houve 605 projetos apoiados com recursos do FAC. Logo, no íterim de 2020- 2023, 2551 projetos foram apoiados com recursos do FAC, o que corresponde a 80,72% da meta desejada, não sendo possível alcançar a meta de 3.160 projetos culturais, pelos seguintes motivos: - Após finalizado o processo de seleção dos editais, parte dos agentes culturais contemplados não estavam aptos a contratar com a Administração e não houve tempo hábil para a convocação de novos agentes durante o exercício; e - Pandemia de covid-19.

Recomendações: -

Descrição da Recomendação: -

M545 - CONCEDER, AO MENOS, 150 PREMIAÇÕES HONORÍFICAS POR EXERCÍCIO, TOTALIZANDO 600

UO Responsável: 16903 - FUNDO DE APOIO À CULTURA DO DISTRITO FEDERAL

Classificação: Quantitativa

Data para Alcance: 12/2023

Produto: QUANTIDADE DE PRÊMIOS PAGOS

Tendência: Maior, Melhor

Valor de Referência: -

Data Referência: -

Quantidade: >= 600,00

Qtde/ índice é a soma dos anos: SIM

Dados do Monitoramento

| Qtd. Desejada | Qtd. Alcançada | Situação do Atributo | Razão da Situação do Atributo |
|---------------|----------------|---|-------------------------------|
| >= 600,00 | 2020 485,00 | Meta em andamento conforme o previsto | Não se aplica |
| | 2021 485,00 | Meta em andamento em desconformidade com o previsto | Administrativa |
| | 2022 485,00 | Meta em andamento em desconformidade com o previsto | Administrativa |
| | 2023 669,00 | Meta alcançada de 76 a 100% | Não se aplica |

Status do Monitoramento: OC- (M) Homologado

Informações Complementares: Em 2023, ocorreram as seguintes premiações honoríficas: - Edital 05/2023 - Prêmios FAC Cultura Mulher: (60 contemplados). Esse Edital de Premiação foi voltado para agentes culturais mulheres que tenham desenvolvido relevantes ações artísticas e culturais em benefício da sociedade e/ou entidades culturais que atuam direta ou indiretamente no enfrentamento, prevenção ou combate à violência contra mulheres por meio da cultura. - Edital 10/2023 - Prêmios FAC Cultura HIP- HOP: (124 contemplados). Voltado à premiação de agentes culturais que tenham desenvolvido ações artísticas e culturais em benefício da sociedade, especificamente aquelas ações de fomento, formação e difusão das expressões culturais do Hip Hop - DF. Sendo assim, em 2023, 184 prêmios foram concedidos. Logo, no quadriênio 2020- 2023, houve 669 premiações honoríficas, alcançando a meta com êxito.

Recomendações: -

Descrição da Recomendação: -

M599 - AUMENTAR OS ACERVOS NOS ESPAÇOS BIBLIOTECÁRIOS, DE 138.158 PARA 151.973

UO Responsável: 16101 - SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA DO DISTRITO FEDERAL

Classificação: Quantitativa

Data para Alcance: 12/2023

Produto: LIVROS ADQUIRIDOS

Tendência: Maior, Melhor

Valor de Referência: = 138.158,00

Data Referência: 6/2021

Quantidade: >= 151.973,00

Qtde/ índice é a soma dos anos: SIM

Dados do Monitoramento

| Qtd. Desejada | Qtd. Alcançada | Situação do Atributo | Razão da Situação do Atributo |
|---------------|-----------------|---|-------------------------------|
| >= 151.973,00 | 2020 2.190,00 | Meta em andamento conforme o previsto | Não se aplica |
| | 2021 140.027,00 | Meta em andamento em desconformidade com o previsto | Outras |

| | | |
|-----------------|---------------------------------------|---------------|
| 2022 172.024,00 | Meta em andamento conforme o previsto | Não se aplica |
| 2023 180.937,00 | Meta alcançada de 76 a 100% | Não se aplica |

Status do Monitoramento: OC- (M) Homologado

Informações Complementares: No exercício de 2023, o acervo foi ampliado em 8.913 livros mediante aquisição direta e recebimento por doações. No período de 2020 a 2023, o acervo totalizou 180.937 livros, que foram distribuídos da seguinte maneira: - Biblioteca Nacional de Brasília - 53.068, - Biblioteca Pública de Brasília - 26.018, - Mala do Livro - 77.501; e - Espaço Cultural Renato Russo - 24.350. Diante dos números apresentados, a meta foi alcançada com êxito.

Recomendações: -

Descrição da Recomendação: -

M662 - BENEFICIAR 240 PRODUTORES AUDIOVISUAIS COM AÇÕES DA SECEC

| | |
|--|--|
| UO Responsável: 16101 - SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA DO DISTRITO FEDERAL | Classificação: Quantitativa |
| Data para Alcance: 12/2023 | Produto: PRODUTORES DE AUDIOVISUAL BENEFICIADOS |
| Valor de Referência: - | Data Referência: - |
| Tendência: Maior, Melhor | Quantidade: = 240,00 |

Qtde/ índice é a soma dos anos: SIM

Dados do Monitoramento

| Qtd. Desejada | Qtd. Alcançada | Situação do Atributo | Razão da Situação do Atributo |
|---------------|----------------|---------------------------------------|-------------------------------|
| = 240,00 | 2020 1.194,00 | Meta em andamento conforme o previsto | Não se aplica |
| | 2021 1.505,00 | Meta em andamento conforme o previsto | Não se aplica |
| | 2022 367,00 | Meta em andamento conforme o previsto | Não se aplica |
| | 2023 2.269,00 | Meta alcançada de 76 a 100% | Não se aplica |

Status do Monitoramento: OC- (M) Homologado

Informações Complementares: O Programa Conexão Cultura DF é voltado à formação, qualificação e projeção nacional e internacional da arte e cultura do DF. Em 2023, 397 agentes culturais foram beneficiados pelo referido programa. Cabe ressaltar que o cálculo da meta é a soma do valor com o dos anos anteriores. Nesse sentido, o valor de 2022, ou seja, 367, não foi somado ao valor de 2021 (1.505). Sendo assim, a quantidade alcançada, em 2022, foi de 1.872 (1505+367). Logo, em 2023, 2.269 (1.872 + 397) produtores audiovisuais foram beneficiados pelo Programa Conexão Cultura DF, sendo a meta alcançada com êxito.

Recomendações: -

Descrição da Recomendação: -

M663 - REALIZAR 16 ENCONTROS DE PONTOS DA CULTURA (POLÍTICA NACIONAL DA CULTURA VIVA)

UO Responsável: 16101 - SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA DO DISTRITO FEDERAL

Classificação: Quantitativa

Data para Alcance: 12/2023

Produto: EVENTO REALIZADO

Tendência: Maior, Melhor

Valor de Referência: -

Data Referência: -

Quantidade: >= 16,00

Qtde/ índice é a soma dos anos: SIM

Dados do Monitoramento

| Qtd. Desejada | Qtd. Alcançada | Situação do Atributo | Razão da Situação do Atributo |
|---------------|----------------|----------------------|-------------------------------|
| >= 16,00 | 2020 0,00 | Meta não iniciada | Outras |
| | 2021 0,00 | Meta não iniciada | Outras |
| | 2022 0,00 | Meta não iniciada | Administrativa |
| | 2023 0,00 | Meta não iniciada | Administrativa |

Status do Monitoramento: OC- (M) Homologado

Informações Complementares: Em 16/12/2015, a Secretaria de Cultura celebrou o Convênio nº 812083/2014 com o Ministério do Turismo, cujo objeto era a mútua cooperação e colaboração ao Projeto "Rede Estadual de Pontos de Cultura do Distrito Federal", visando à implementação do Programa Mais Cultura e da Política Nacional de Cultura Viva no Governo do Distrito Federal. A vigência do referido Convênio foi até 31/01/2023. Insta ressaltar que a realização dos encontros dos Pontos de Cultura tornou-se inexecutável pelos seguintes motivos: - problemas operacionais (prazo para execução pelos pontos e pontões de cultura) com o Termo de Compromisso Cultural (TCC); - pandemia de Covid; - mudanças nas políticas culturais; e - impossibilidade de prorrogação do referido Convênio. Logo, não foi possível iniciar a meta em epígrafe.

Recomendações: -

Descrição da Recomendação: -

M664 - REALIZAR 15 EVENTOS CULTURAIS

UO Responsável: 16101 - SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA DO DISTRITO FEDERAL

Classificação: Quantitativa

Data para Alcance: 12/2023

Produto: EVENTOS CULTURAIS REALIZADOS

Tendência: Maior, Melhor

Valor de Referência: -

Data Referência: -

Quantidade: >= 15,00

Qtde/ índice é a soma dos anos: SIM

Dados do Monitoramento

| Qtd. Desejada | Qtd. Alcançada | Situação do Atributo | Razão da Situação do Atributo |
|---------------|----------------|---------------------------------------|-------------------------------|
| >= 15,00 | 2020 90,00 | Meta em andamento conforme o previsto | Não se aplica |
| | 2021 105,00 | Meta em andamento conforme o previsto | Não se aplica |
| | 2022 120,00 | Meta em andamento conforme o previsto | Não se aplica |
| | 2023 135,00 | Meta alcançada de 76 a 100% | Não se aplica |

Status do Monitoramento: OC- (M) Homologado

Informações Complementares: Em 2023, 15 importantes projetos culturais foram realizados, a saber: Festival Cultura Candanga, Aniversário de Brasília 63 anos, Batalhas de Rima do DF e Entorno, Mulheres Escritoras do Centro- Oeste, Desfile das Escolas de Samba, Exposição Oficina de Carnaval, 56º Festival de Brasília do Cinema Brasileiro, Evento de Lançamento da Política Nacional Aldir Blanc - PNAB 2023, Reveillon Cidade Luz 2024, Natal Cidade Luz 2024, Quadrilhas Juninas, Cultura Viva; Concertos da Orquestra Sinfônica do Teatro Nacional Cláudio Santoro - OSTNCS, 37ª Feira do Livro de Brasília - FELIB e Cultura Educa. Logo, no íterim de 2020 a 2023, 135 eventos culturais foram realizados, sendo a meta alcançada com êxito.

Recomendações: -

Descrição da Recomendação: -

M820 - DESENVOLVER O SISTEMA INFORMATIZADO DE GESTÃO PARA O FAC

UO Responsável: 16903 - FUNDO DE APOIO À CULTURA DO DISTRITO FEDERAL

Classificação: Qualitativa

Data para Alcance: 12/2023

Dados do Monitoramento

| Exercício | Situação do Atributo | Razão da Situação do Atributo |
|-----------|---|-------------------------------|
| 2020 | Meta não iniciada | Administrativa |
| 2021 | Meta em andamento em desconformidade com o previsto | Administrativa |
| 2022 | Meta em andamento em desconformidade com o previsto | Administrativa |
| 2023 | Meta não iniciada | Administrativa |

Status do Monitoramento: OC- (M) Homologado

Informações Complementares: A Secretaria de Estado de Cultura - SECEC está tentando desenvolver o sistema informatizado para a gestão do FAC internamente, por servidor lotado na SECEC, para não haver custos ao erário. Além disso, a SUFIC, por meio da nova gestão, está buscando a contratação de consultoria especializada para planejamento estratégico, que dentre outros, também visa a identificação de fatores a serem

considerados na implementação do sistema informatizado do FAC.

Recomendações: -

Descrição da Recomendação: -
