

**1. HISTÓRICO DA CRIAÇÃO E COMPETÊNCIAS**

**Legislação Atualizada e Síntese das Competências**

O Sistema de Arte e Cultura - SAC-DF é composto por órgãos e entidades da Administração Pública direta e indireta e por esferas de articulação e participação social, destinado a formulação, financiamento e gestão das políticas públicas de cultura no Distrito Federal, consoante a Lei Complementar nº 934 de 07 de dezembro de 2017, Que instituiu a Lei Orgânica da Cultura do Distrito Federal. A instituição do SAC-DF e a formalização do Plano de Cultura do Distrito Federal ratificam a adesão ao Sistema Nacional de Cultura e ao Plano Nacional de Cultura, de que trata a Lei federal no 12.343, de 2 de dezembro de 2010. Nessa sentido, o SAC-DF se insere no Sistema Nacional de Cultura, articulando-se com a sociedade e os demais entes federativos do Brasil e tendo como essência e coordenação e a cooperação para fortalecimento, democratização e eficiência na gestão pública da cultura, cujos os objetivos são os seguintes:

- I - promover a Intersetorialidade das políticas públicas de cultura com as outras políticas governamentais;
- II - promover a formação artístico-cultural, a capacitação profissionalizante, a ampliação das artes e da cultura inclusivos, o aperfeiçoamento e o intercâmbio entre gestores culturais, produtores, pesquisadores, artistas e outros profissionais da cultura, dando prioridade aos artistas com deficiência e aos estabelecidos no Distrito Federal;
- III - criar mecanismos de gestão para acompanhamento e avaliação das políticas públicas de cultura desenvolvidas no âmbito do SAC-DE;
- IV - descentralizar para as regiões administrativas do Distrito Federal as ações e os recursos no campo da cultura;
- V - estabelecer parcerias entre os setores público e privado e as entidades sem fins lucrativos na cultura;
- VI - viabilizar a manutenção de equipamentos culturais e o fomento à realização de sua programação, respeitando a necessidade e as especificidades da acessibilidade;
- VII - viabilizar manutenção, conservação, restauro, promoção, valorização da memória e demais ações voltadas ao tombamento e ao registre do patrimônio material e Imaterial, histórico e artístico-cultural, bem como estimular, promover e apoiar os projetos culturais de preservação do patrimônio cultural material e Imaterial;
- VIII - promover, nacional e Internacionalmente, a arte e a cultura do Distrito Federal por meio de ações de promoção, difusão e Intercâmbio;
- IX - reconhecer, valorizar e apoiar as manifestações culturais sacro-religiosas, populares, gospel, tradicionais, indígenas e afro-brasileiras e o segmento de arte inclusive e de grupos culturais historicamente excluídos;
- X - ampliar o acesso da população à fruição de bens e serviços culturais, efetivando direitos culturais, especialmente para a população em situação de vulnerabilidade social;
- XI - promover a sensibilização para a arte e a cultura;
- XII - fortalecer as redes de organizações da sociedade civil, coletivos, grupos informais e de pessoas físicas que atuam nos diversos segmentos da cultura, priorizando aqueles residentes no Distrito Federal, inclusive a rede Cultura Viva;
- XIII - estruturar, desenvolver e fortalecer a economia criativa, incluindo o estímulo ao empreendedorismo, a inovação e o desenvolvimento de suas cadeias, arranjos produtivos e territórios criativos;
- XIV - estimular a pesquisa, a sistematização de dados, a formulação de Indicadores, a documentação e a difusão de informações culturais;
- XV - promover gestão pública compartilhada e participativa, potencializando as Iniciativas culturais;
- XVI - assegurar partilha equilibrada dos recursos públicos da área da cultura entre os diversos segmentos artísticos e culturais das regiões administrativas;
- XVII - proteger e aperfeiçoar os espaços destinados às manifestações culturais com adaptações aos portadores com deficiências;
- XVIII - promover, nacional e Internacionalmente, a cultura e a arte do Distrito Federal por meio de programas, acordos e cooperações, inclusive com organismos, Estados, entidades públicas e privadas;
- XIX - estimular, divulgar e fomentar projetos culturais ou turísticos que já tenham reconhecimento do Poder Legislativo, Instituídos em lei distrital ou federal.

**FORÇA DE TRABALHO**

Servidores	Atividade-Meio (Com cargo em comissão)	Atividade-Fim (Com cargo em comissão)	Atividade-Meio (Sem cargo em comissão)	Atividade-Fim (Sem cargo em comissão)	Total
Efetivos do GDF	24	5	76	158	263
Comissionados sem vínculo efetivo	78	12	0	0	90
Requisitados de órgãos do GDF	8	2	7	2	19
Requisitados de órgãos fora do GDF	1	0	0	0	1

*[Handwritten signatures and initials in blue ink]*

Servidores	Atividade-Meio (Com cargo em comissão)	Atividade-Fim (Com cargo em comissão)	Atividade-Meio (Sem cargo em comissão)	Atividade-Fim (Sem cargo em comissão)	Total
Estagiários	0	0	17	23	40
Menor Aprendiz/Projeto Jovem Candango	0	0	25	7	32
Terceirizados (FUNAP)	0	0	19	0	19
Outros - especificar	0	0	0	0	0
Subtotal	111	19	144	190	464
(-) Cedidos para outros órgãos	12	0	0	0	12
Total Geral	123	19	144	190	452

No ano de 2024, a Secretaria de Cultura e Economia Criativa do DF remunerou 476 servidores, de acordo com o quadro cima, Includos eteflvos, comisslonados, requisitados, estagiários, menor aprendiz/projeto jovem candango e sentenciados da FUNAP.

## 2. REALIZAÇÕES POR PROGRAMA

### 0001 - PROGRAMA DE OPERAÇÕES ESPECIAIS

#### Execução Orçamentária e Financeira

Ação/Subtítulo	Lei	Despesa Autorizada	Empenhado	Liquidado
<b>9041 - CONVERSÃO DE LICENÇA PRÊMIO EM PECÚNIA - SERVIDOR INATIVO</b>	<b>3000000,0</b>	<b>3100000,00</b>	<b>3084269,25</b>	<b>3084269,25</b>
0124 - CONVERSÃO DE LICENÇA PRÊMIO EM PECÚNIA- SECRETARIA DE CULTURA-DISTRITO FEDERAL	3000000,0	3100000,00	3084269,25	3084269,25
<b>9050 - RESSARCIMENTOS, INDENIZAÇÕES E RESTITUIÇÕES DE PESSOAL</b>	<b>1100000,0</b>	<b>567300,00</b>	<b>295842,90</b>	<b>255666,59</b>
0076 - RESSARCIMENTOS, INDENIZAÇÕES E RESTITUIÇÕES DE PESSOAL- SECRETARIA DE CULTURA-DISTRITO FEDERAL	1100000,0	567300,00	295842,90	255666,59
<b>9093 - OUTROS RESSARCIMENTOS, INDENIZAÇÕES E RESTITUIÇÕES</b>	<b>10000,0</b>	<b>634805,00</b>	<b>204795,90</b>	<b>204795,90</b>
0014 - OUTROS RESSARCIMENTOS, INDENIZAÇÕES E RESTITUIÇÕES - VALORES REFERENTES A SALDO DE CONVÊNIO FEDERAIS - DISTRITO FEDERAL	10000,0	634805,00	204795,90	204795,90
<b>9127 - CONVERSÃO DE LICENÇA PRÊMIO EM PECÚNIA - SERVIDOR ATIVO</b>	<b>3232979,0</b>	<b>0,00</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Ação/Subtítulo	Lei	Despesa Autorizada	Empenhado	Liquidado
0044 - CONVERSÃO DE LICENÇA PRÊMIO EM PECÚNIA - SERVIDOR - DISTRITO FEDERAL	3232979,0	0,00	0	0
<b>TOTAL - 0001 - PROGRAMA DE OPERAÇÕES ESPECIAIS</b>	<b>7342979,00</b>	<b>4302105,00</b>	<b>3584908,05</b>	<b>3544731,74</b>

a) Quanto à conversão da licença prêmio em pecúnia, até o dia 31 de dezembro de 2024, 65 servidores inativos foram beneficiados, recebendo seus valores em dois códigos de proventos distintos:

- PECÚNIA LICENÇA-PRÊMIO (CÓDIGO 10034): total de R\$ 2.922.266,16 (dois milhões novecentos e vinte e dois mil duzentos sessenta e seis reais e dezesseis centavos);

- ATUALIZAÇÃO MONETÁRIA (DECRETO 40208, CÓDIGO 10047): total de R\$ 173.814,33 (cento e setenta e três mil oitocentos quatorze reais e trinta e três centavos).

a.1) Somados, os pagamentos a título de conversão de licença prêmio em pecúnia ao longo do exercício de 2024 totalizaram o montante de R\$ 3.096.080,49 (três milhões noventa e seis mil oitenta reais e quarenta e nove centavos).

b) No que se refere aos auxílios concedidos no período de janeiro a dezembro de 2024, são apresentados os seguintes dados:

Auxílio Transporte:

MÊS	Quantidade de Servidores	Valor Mensal
Janeiro		R\$ 1.750,66
Fevereiro		R\$ 1.120,00
Março		R\$ 1.716,00
Abril		R\$ 1.120,00
Maio		R\$ 1.120,00
Junho		R\$ 2.047,00
Julho		R\$ 2.684,00
Agosto		R\$ 2.331,00
Setembro		R\$ 2.431,00
Outubro		R\$ 1.735,00
Novembro		R\$ 2.999,85
Novembro*		R\$ 462,00
Dezembro		R\$ 3.161,40
Total		R\$ 24.677,91 (vinte e quatro mil seiscentos e setenta e sete reais e noventa e um centavos)

\* Acerto de diferença de auxílio transporte (Código 20912)

Auxílio Alimentação (Codigo 10926):

Mês	Quantitativo de servidores	Valor Mensal
Janeiro	342	R\$ 218.152,71
Janeiro*	3	R\$ 1.280,00
Fevereiro	340	R\$ 216.989,07
Fevereiro*	5	R\$ 2.036,33
Março	335	R\$ 214.109,08
Abril	332	R\$ 211.898,17
Maio	331	R\$ 211.694,54
Maio *	4	R\$ 1.658,17
Junho	334	R\$ 212.654,52
Junho*	5	R\$ 2.766,52
Julho	334	R\$ 213.643,62
Julho*	2	R\$ 756,36
Agosto	337	R\$ 214.225,44
Agosto*	5	R\$ 1.629,08
Setembro	336	R\$ 214.312,71
Setembro*	1	R\$ 552,72
Outubro	335	R\$ 214.109,09
Outubro*	3	R\$ 1.396,35
Novembro	334	R\$ 213.760,00
Novembro*	2	R\$ 1.134,54
Dezembro	332	R\$ 212.480,00
Total		R\$ 854.399,94 (oitocentos e cinquenta e quatro mil trezentos e noventa e nove reais e noventa e quatro centavos)

\* Acerto de diferença de auxílio transporte (Código 20912)

Auxílio Alimentação (Codigo 10926)

Mês	Quantitativo de servidores	Valor Mensal
Janeiro	342	R\$ 218.152,71
Janeiro *	3	R\$ 1.280,00

Fevereiro	340	R\$ 216.989,07
Fevereiro *	5	R\$ 2.036,33
Março	335	R\$ 214.109,08
Abril	332	R\$ 211.898,17
Maio	331	R\$ 211.694,54
Maio *	4	R\$ 1.658,17
Junho	334	R\$ 212.654,52
Junho *	5	R\$ 2.766,52
Julho	334	R\$ 213.643,62
Julho *	2	R\$ 756,36
Agosto	337	R\$ 214.225,44
Agosto *	5	R\$ 1.629,08
Setembro	336	R\$ 214.312,71
Setembro *	1	R\$ 552,72
Outubro	335	R\$ 214.109,09
Outubro *	3	R\$ 1.396,35
Novembro	334	R\$ 213.760,00
Novembro*	2	R\$ 1.134,54
Dezembro	332	R\$ 212.480,00
Total	R\$ 854.399,94 (oitocentos e cinquenta e quatro mil trezentos e noventa e nove reais e noventa e quatro centavos)	

\* Acerto de diferença de auxílio alimentação (Código 20926)

Auxílio Natalidade (Codigo 10073):

Mês	Quantitativo de servidores	Valor Mensal
Janeiro	0	-
Fevereiro	0	-
Março	1	R\$ 964,61
Abril	0	-
Maio	0	-
Junho	0	-
Julho	0	-
Agosto	0	-
Setembro	0	-
Outubro	0	-
Novembro	0	-
Dezembro	1	R\$ 1.022,48
Total	R\$ 1.987,09 (um mil novecentos e oitenta e sete reais e nove centavos)	

Auxílio Creche (Codigo 10550):

Mês	Quantitativo de servidores	Valor Mensal
Janeiro	11	R\$ 2.118,96
Fevereiro	12	R\$ 2.295,54
Março	13	R\$ 2.472,12
Abril	12	R\$ 2.295,54
Maio	12	R\$ 2.295,54
Junho	11	R\$ 2.118,96
Julho	12	R\$ 2.472,12
Agosto	12	R\$ 2.472,12
Setembro	12	R\$ 2.472,12
Outubro	11	R\$ 2.295,54
Novembro	11	R\$ 2.295,54
Dezembro	11	R\$ 2.295,54
Total	R\$ 27.899,64 (vinte e sete mil oitocentos e noventa e nove reais e sessenta e quatro centavos)	

## 6217 - SEGURANÇA PARA TODOS

### Execução Orçamentária e Financeira

Ação/Subtítulo	Lei	Despesa Autorizada	Empenhado	Liquidado
<b>2426 - FORTALECIMENTO DAS AÇÕES DE APOIO AO INTERNO E SUA FAMÍLIA</b>	<b>300015,0</b>	<b>480015,00</b>	<b>480015,00</b>	<b>456317,05</b>

Ação/Subtítulo	Lei	Despesa Autorizada	Empenhado	Liquidado
8389 - FORTALECIMENTO DAS AÇÕES DE APOIO AO INTERNO E SUA FAMÍLIA- SECRETARIA DE CULTURA-DISTRITO FEDERAL	300015,0	480015,00	480015,00	456317,05
<b>TOTAL - 6217 - SEGURANÇA PARA TODOS</b>	<b>300015,00</b>	<b>480015,00</b>	<b>480015,00</b>	<b>456317,05</b>

Programa de Trabalho	Valor	Ações	Diagnósticos do desenvolvimento da unidade
13.421.6217.2426.8389	R\$ 420.068,43	Fortalecimento das ações de apoio ao interno e sua família - Convênio com a Fundação de Amparo ao Trabalhador Preso do DF.	Ações relacionadas à reinserção do cidadão em condição de egresso no meio social, através de bolsa de ressocialização, capacitação ao mercado de trabalho e valorização da mão de obra.

No ano de 2024 a Secretaria de Estado de cultura conta com 19 Colaboradores Terceirizados, para prestação de serviços, de mão de obra por meio de convênio com a fundação de amparo ao trabalhador preso - FUNAP, sendo copeiras e serviços gerais de baixa complexidade.

## 6219 - CAPITAL CULTURAL

### Execução Orçamentária e Financeira

Ação/Subtítulo	Lei	Despesa Autorizada	Empenhado	Liquidado
<b>2417 - MANUTENÇÃO DA RÁDIO CULTURA</b>	<b>400000,0</b>	<b>275000,00</b>	<b>245769,00</b>	<b>239252,66</b>
0001 - MANUTENÇÃO DA RÁDIO CULTURA- SECRETARIA DE CULTURA- PLANO PILOTO .	400000,0	275000,00	245769,00	239252,66
<b>2478 - MANUTENÇÃO DA ORQUESTRA SINFÔNICA DO TEATRO NACIONAL CLÁUDIO SANTORO</b>	<b>500000,0</b>	<b>449643,00</b>	<b>447199,41</b>	<b>405776,06</b>
0001 - MANUTENÇÃO DA ORQUESTRA SINFÔNICA DO TEATRO NACIONAL CLÁUDIO SANTORO-- DISTRITO FEDERAL	500000,0	449643,00	447199,41	405776,06
<b>2590 - FOMENTO A EMPREENDIMENTOS E TERRITÓRIOS CRIATIVOS</b>	<b>500000,0</b>	<b>0,00</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
0001 - FOMENTO A EMPREENDIMENTOS E TERRITÓRIOS CRIATIVOS-- DISTRITO FEDERAL	500000,0	0,00	0	0
<b>2803 - REALIZAÇÃO DO ANIVERSÁRIO DE BRASÍLIA</b>	<b>500000,0</b>	<b>4850,00</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
0001 - REALIZAÇÃO DO ANIVERSÁRIO DE BRASÍLIA--DISTRITO FEDERAL	500000,0	4850,00	0	0
<b>2810 - APOIO AO PROJETO CULTURA EDUCA</b>	<b>500000,0</b>	<b>34600,00</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
0001 - APOIO AO PROJETO CULTURA EDUCA--DISTRITO FEDERAL	500000,0	34600,00	0	0
<b>2815 - APOIO AO CARNAVAL DE BRASÍLIA</b>	<b>500000,0</b>	<b>0,0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Ação/Subtítulo	Lei	Despesa Autorizada	Empenhado	Liquidado
0001 - APOIO AO CARNAVAL DE BRASÍLIA- SECRETARIA DE CULTURA-DISTRITO FEDERAL	500000,0	0,0	0	0
<b>2831 - REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES CULTURAIS</b>	<b>2053170,0</b>	<b>9413735,00</b>	<b>9237609,51</b>	<b>9062484,30</b>
0001 - REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES CULTURAIS- SECRETARIA DE CULTURA-DISTRITO FEDERAL	2053170,0	9413735,00	9237609,51	9062484,30
<b>2962 - PROMOÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL</b>	<b>2100000,0</b>	<b>884284,00</b>	<b>778570,36</b>	<b>688652,48</b>
0001 - PROMOÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL--DISTRITO FEDERAL	2000000,0	884284,00	778570,36	688652,48
0005 - JORNADAS DO PATRIMÔNIO	100000,0	0,0	0	0
<b>3308 - APOIO ÀS AÇÕES DE LIVRO, LEITURA E LITERATURA</b>	<b>1000000,0</b>	<b>119523,00</b>	<b>119503,28</b>	<b>119503,28</b>
0001 - APOIO ÀS AÇÕES DE LIVRO, LEITURA E LITERATURA- SECRETARIA DE CULTURA-DISTRITO FEDERAL	1000000,0	119523,00	119503,28	119503,28
<b>3847 - REFORMA DO TEATRO NACIONAL CLÁUDIO SANTORO</b>	<b>18000000,0</b>	<b>30821776,0</b>	<b>30821775,38</b>	<b>30821775,38</b>
0001 - REFORMA DO TEATRO NACIONAL CLÁUDIO SANTORO-- DISTRITO FEDERAL	18000000,0	30821776,0	30821775,38	30821775,38
<b>4004 - IMPLEMENTAÇÃO DA BRASÍLIA FILM COMMISSION</b>	<b>150000,0</b>	<b>20450,00</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
0001 - IMPLEMENTAÇÃO DA BRASÍLIA FILM COMMISSION-- DISTRITO FEDERAL	150000,0	20450,00	0	0
<b>4012 - FOMENTO E INCENTIVO PARA A CULTURA E AS ARTES - PREMIAÇÃO HONORÍFICA</b>	<b>1500000,0</b>	<b>66220,00</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
0002 - FOMENTO E INCENTIVO PARA A CULTURA E AS ARTES - PR - DISTRITO FEDERAL	1500000,0	66220,00	0	0
<b>4023 - DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA DE VALORIZAÇÃO DA ARTE URBANA</b>	<b>1000000,0</b>	<b>505000,00</b>	<b>497500,0</b>	<b>497500,0</b>
0001 - DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA DE VALORIZAÇÃO DA ARTE URBANA-- DISTRITO FEDERAL	500000,0	205000,00	197500,0	197500,0

Ação/Subtítulo	Lei	Despesa Autorizada	Empenhado	Liquidado
0003 - Edital do Hip-Hop	500000,0	300000,0	300000,0	300000,0
<b>4085 - ESCOLA DE CULTURA</b>	<b>100000,0</b>	<b>1000,00</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
0001 - ESCOLA DE CULTURA - DISTRITO FEDERAL	100000,0	1000,00	0	0
<b>4104 - APOIO AO DISTRITO JUNINO</b>	<b>50000,0</b>	<b>4800,00</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
0001 - APOIO AO DISTRITO JUNINO - DISTRITO FEDERAL	50000,0	4800,00	0	0
<b>5026 - IMPLANTAÇÃO DE PROJETOS DE AUDIOVISUAL</b>	<b>2000000,0</b>	<b>0,0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
0001 - Implantação de Projetos de Audiovisual - DISTRITO FEDERAL	1000000,0	0,0	0	0
0002 - IMPLANTAÇÃO DE PROJETOS DE AUDIOVISUAL - RECURSOS PARA PROJETOS DE AUDIOVISUAL	1000000,0	0,0	0	0
<b>9075 - TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS PARA PROJETOS CULTURAIS</b>	<b>77964346,0</b>	<b>244302895,00</b>	<b>195736904,00</b>	<b>195342430,90</b>
0004 - TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS PARA PROJETOS CULTURAIS- SECRETARIA DE CULTURA-DISTRITO FEDERAL	13429346,0	154679556,00	117703702,86	117703702,86
0006 - TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS PARA PROJETOS CULTURAIS - PROMOÇÃO DE EVENTOS CULTURAIS NO DF - DISTRITO FEDERAL	0	390000,0	389989,05	389989,05
0007 - TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS PARA PROJETOS CULTURAIS - TRANSFERENCIA DE RECURSOS PROJETOS CULTURAIS NO DISTRITO FEDERAL - JS - DISTRITO FEDERAL	0	650000,0	650000,0	650000,0
0009 - TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS PARA PROJETOS CULTURAIS - TRANSFERENCIA DE RECURSOS PROJETOS CULTURAIS NO DISTRITO FEDERAL - DISTRITO FEDERAL	0	1115000,0	1114890,03	1114890,03
0011 - TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS PARA PROJETOS CULTURAIS - DISTRITO FEDERAL	0	498000,0	497625,0	497625,0


Ação / Subtítulo	Lei	Despesa Autorizada	Empenhado	Liquidado
0264 - TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS PARA PROJETOS CULTURAIS-- DISTRITO FEDERAL	0	850000,0	765000,0	765000,0
0333 - TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS PARA PROJETOS CULTURAIS-APOIO A PROJETOS DE FOMENTO CULTURAL NO DISTRITO FEDERAL - 2024- DISTRITO FEDERAL	650000,0	1150000,0	850000,0	850000,0
0334 - PRMOÇÃO DE EVENTOS I CULTURAIS NO DF	6000000,0	5159969,0	4659922,68	4589979,18
0335 - APOIO A REALIZACAO DE PROJETOS CULTURAIS	1000000,0	624919,0	525366,49	525366,49
0336 - APOIO A PROJETOS CULTURAIS NO DISTRITO FEDERAL	3000000,0	4099966,0	2849960,64	2557020,64
0337 - APOIO A EVENTOS CULTURAIS	1150000,0	2952747,0	2952736,2	2952736,2
0338 - TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS PARA PROJETOS CULTURAIS	4500000,0	6445000,0	4900476,60	4900476,60
0339 - APOIO A PROJETOS CULTURAIS NO DISTRITO FEDERAL	1200000,0	875333,00	866000,0	866000,0
0340 - TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS PARA PROJETOS CULTURAIS-Apoio a Cultura em todo o DF- DISTRITO FEDERAL	2000000,0	5329980,0	4329955,40	4298365,90
0341 - REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES DE INCENTIVO À CULTURA PP - DISTRITO FEDERAL	1200000,0	1900000,0	1894010,27	1894010,27
0342 - APOIO À PROJETOS CULTURAIS NO DISTRITO FEDERAL	4355000,0	4290000,0	3608075,44	3608075,44
0343 - TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS PARA PROJETOS CULTURAIS EM PROL DA COMUNIDADE DO DISTRITO FEDERAL	6500000,0	7317647,0	6657588,65	6657588,65
0344 - TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS PARA PROJETOS CULTURAIS	2000000,0	4450000,0	4148694,44	4148694,44
0345 - APOIO À PROJETOS CULTURAIS	3000000,0	2855000,0	2744980,11	2744980,11
0346 - APOIO A PROJETOS CULTURAIS NO DISTRITO FEDERAL - 2024	2000000,0	4247194,00	4247193,07	4247193,07
0347 - APOIO AS ATIVIDADES CULTURAIS NO DF	3000000,0	3230000,0	2600000,0	2600000,0




Ação/Subtítulo	Lei	Despesa Autorizada	Empenhado	Liquidado
0349 - FOMENTO A PROJETOS CULTURAIS NO DISTRITO FEDERAL	1000000,0	2139584,0	1889564,44	1889564,44
0350 - APOIO A PROJETOS DE INCENTIVO A CULTURA NO DISTRITO FEDERAL - 2024	1500000,0	2310000,0	2309873,61	2309873,61
0351 - APOIO A PROJETOS CULTURAIS DJ	5080000,0	5895000,0	4844989,46	4844989,46
0352 - APOIO A PROJETOS	3000000,0	5620000,0	4719291,41	4719291,41
0353 - Transferência de recursos para projetos	2150000,0	1870000,0	1549993,68	1549993,68
0354 - TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS PARA PROJETOS CULTURAIS - NO DISTRITO FEDERAL	2700000,0	4060000,0	3119871,09	3119870,99
0355 - APOIO A REALIZAÇÃO DE EVENTOS CULTURAIS EM TODO DISTRITO FEDERAL	2150000,0	2150000,0	2133510,29	2133510,29
0356 - Apoio a projetos culturais no TM Distrito Federal	700000,0	700000,0	699999,99	699999,99
0357 - APOIO A PROJETOS CULTURAIS EM TODO O DF	4700000,0	6448000,0	5513643,1	5513643,1
<b>9112 - APOIO FINANCEIRO AO MEMORIAL JK</b>	<b>3100000,0</b>	<b>5638822,00</b>	<b>5638821,10</b>	<b>5638821,10</b>
0001 - APOIO FINANCEIRO AO MEMORIAL JK- SECRETARIA DE CULTURA- PLANO PILOTO .	500000,0	3038822,00	3038821,10	3038821,10
0005 - APOIO FINANCEIRO MANUTENÇÃO DO MEMORIAL JK - 2024- JV	700000,0	700000,0	700000,0	700000,0
0006 - APOIO A REALIZACAO DE PROJETOS DO MEMORIAL JK	700000,0	700000,0	700000,00	700000,00
0007 - MANUTENÇÃO E OUTRAS DESPESAS DO MEMORIAL JK - 2024	700000,0	700000,0	700000,0	700000,0
0008 - APOIO AO MEMORIAL JK	500000,0	500000,0	500000,0	500000,0
<b>TOTAL - 6219 - CAPITAL CULTURAL</b>	<b>111917516,00</b>	<b>292542598,00</b>	<b>243523652,04</b>	<b>242816196,16</b>

#### ACÇÕES EXECUTADAS

##### RÁDIO CULTURA FM

A Rádio Cultura passou por uma Reforma completa das instalações da rádio, incluindo: 6 estúdios, copa, recepção, área administrativa, coordenação, sala de reuniões, sala de link e redação; Criação do estúdio de podcast, ampliando a capacidade de produção de conteúdos multimídia.; Renovação da identidade visual, alinhada à modernização da emissora; Regularização da outorga junto à Anatel, pendente desde 2007, e encaminhamento da liberação do link da rádio pela mesma agência.

Houve a Contemplação no edital da FAP com um investimento de R\$ 1 milhão para o projeto "Rádio Cultura: Passado, Presente e Pensando o Futuro" junto a Universidade de Brasília; Renovação do edital de voluntariado por mais um ano, garantindo a

continuidade de 17 programas semanais com reprise produzidos pela sociedade civil.

Em termos de produção e vinculação e conteúdos houveram: - 128 notas locutadas, 207 boletins de Arte e Cultura, 62 Cultura Serviços/Cultura Informa, 10 Cultura Saúde, 123 Cultura Notícias (incluindo edições especiais e internacionais), 11 FestBrasília, 7 Pílulas FAC, 7 Pílulas LIC e 3 Pílulas Prêmio Rodrigo Melo. - 11 programas, entre gravados e ao vivo, com entrevistas incluindo 4 programas diários. São eles: Corre Cutia, Beira Mundo, Madrugada na Cultura, Barracão, Cultura Reggae, Matula Cultura, Bom dia Cultura, Fim de Tarde, Realce e Cavadinha, Pipóquina Cultura e Programações musicais que ocupam parte da programação diária. - 17 programas voluntários, e parcerias com o De Rolê e Republica Blues.- - 17.524 divulgações de eventos, incluindo chamadas e reprises, envolvendo editais, chamamentos públicos, festivais, spots institucionais, parcerias e programas vinculados.

Houve a Criação do espaço Musiteca Clodo Ferreira, em parceria com o Espaço Renato Russo, promovendo a valorização cultural e a memória da Cultura FM.. Com relação às Parcerias em andamento citamos Clube do Blues, Clube do Violeiro, UnDF, UnBTV e IFB, fortalecendo conexões com a comunidade e instituições de ensino e cultura.

#### ORQUESTRA SINFÔNICA DO TEATRO NACIONAL CLÁUDIO SANTORO

Durante o ano de 2024 houveram 83 concertos ao vivo com público superior a 40.000 pessoas; 13 concertos didáticos para estudantes de escolas públicas. Mais de 6.500 crianças atendidas; Recorde na participação de artistas convidados nacionais e estrangeiros: 18 maestros e 51 solistas, dos quais destacamos: Mathias Manasi, Guido Santana, Simeon Pifonkoff, Thiago Arancam, Wagner Tiso, Valentina Lisitsa, Philip Doyle, Giovanni Pompeo, Salmon Del Real, Alessandro Tirota, outros; 50 novos vídeos publicados no canal do youtube, 27.758 visualizações.; Realização do Brasilia Orchestra Summit - BOS, evento de visibilidade internacional que congrega compositores de várias regiões do mundo, trazendo-os ao Brasil para a estreia mundial de suas composições (patrocínio privado direto).; Parceria com 10 (dez) embaixadas nos concertos da temporada regular: Itália, Equador, Rep. Checa, Azerbaijão, Suíça, Bulgária, França, Coreia, México e Turquia.; Concerto em homenagem aos 45 anos de fundação da OSTNCS, com repertório do Claudio Santoro; Montagem da ópera La Boheme e Balé de Nata Tchaikovsky; Documentário dos 45 anos da OSTNCS feito pelo em parceria com a TV Brasil pelo programa "Caminhos da Reportagem; IX Iate in Concert com os cantores líricos Sara Sarres e Saulo Vasconcelos e novo recorde de doação de cestas básicas ao banco de alimentos do DF, Defesa Civil e instituições indicadas pelo clube; Reabertura do Circuito Pixinguinha, após 16 anos de interrupção, com a cantora Alaíde Costa, que esteve na primeira edição do projeto, em 1977; Concertos institucionais e fora da temporada oficial: STJ, CLDF, Parque da cidade, SESC's Gama e Taguatinga, TCDF, Natal na Esplanada, Concerto para os operários na Martins Pena, outros; Concerto de reinauguração da Sala Martins Pena com a dupla Chitãozinho e Xororó.



#### REFORMA DO TEATRO NACIONAL CLAUDIO SANTORO

Em Dezembro de 2024 foi inaugurada a Sala Martins Pena após sua reforma, compreendendo a 1ª Etapa das obras de restauro do Teatro Nacional Claudio Santoro. A sala foi devolvida à sociedade após 10 anos do Fechamento do Teatro. A reabertura da Sala Martins Pena, do Teatro Nacional Claudio Santoro, após uma década de fechamento, foi um marco não apenas para o Distrito Federal, mas para toda a cultura brasileira. Considerado um dos maiores complexos culturais do Brasil, o espaço foi triplamente tombado e retorna à cena como um símbolo renovado, com capacidade ampliada para 480 lugares e se matendo como um monumento de celebração da arte.

O evento de reabertura contou com Concerto da Orquestra Sinfônica, Show da dupla Chitãozinho & Xororó com a Orquestra Sinfônica, Show de Almir Sater, Espetáculo TelaPlana da companhia Os Melhores do Mundo, Homenagem ao rock de Brasília com a banda Plebe Rude e convidados.






No ano de 2024 a Secretaria de Estado de Cultura celebrou foram executados 194 Termos de Fomento, totalizando o valor global de setenta e nove milhões, quinhentos e trinta e oito mil, trinta e seis reais e quarenta e cinco centavos (R\$ 79.538.036,45), que atenderam os seguintes projetos abaixo. Além disso foram firmados 11 termos de colaboração, 11 Termo de Doação, 24 Contrato Administrativos.

TERMOS DE FOMENTO	Valor da parceria
Objeto	R\$ 300.000,00
VI CONFERÊNCIA DE CULTURA DO DISTRITO FEDERAL	R\$ 5.638.821,10
Manutenção e Conservação do Memorial JK	R\$ 499.996,00
CIRCUITO DE CULTURA ITINERANTE	R\$ 150.000,00
32ª Via Sacra São Sebastião	R\$ 249.987,00
ESTRUTURAL - 20 Anos de Cultura	R\$ 257.214,70
VIA SACRA DE SOBRADINHO II	R\$ 179.990,91
XLVII VIA SACRA DO PARANOÁ	R\$ 460.024,00
2ª EDIÇÃO PRAÇA DA CRIANÇA 2024	R\$ 250.000,00
VEM AGORA	R\$ 279.906,92
ADOCICA 2024	R\$ 97.200,00
DIA FELIZ	R\$ 800.000,00
Brincando Cultura	R\$ 699.990,73
BRINCANDO COM ARTE	R\$ 250.000,00
ANIMA ESCOLA	R\$ 699.815,00
4º Áudio Visual Periférico	R\$ 79.991,63
VARJÃO, 21 ANOS DE CULTURA	R\$ 556.000,00
Aniversário de Sobradinho - 64 anos	R\$ 1.429.752,72
FEICOTUR 2024	R\$ 580.000,00
SÓ DE PASSAGEM	R\$ 549.993,01
Dia do Gari	R\$ 700.000,00
PROJETO GAMA CULTURAL	R\$ 500.000,00
Festival Cultural e Ambiental - Afroverde	R\$ 150.000,00
PROJETO VIVA ARTE VIVA NO GAMA - RA II	R\$ 500.000,00
FEST ROCK BRASÍLIA	R\$ 200.000,00
Soulballet	R\$ 150.000,00
FESTEJOS DA BIBLIOTECA DO BOSQUE	R\$ 100.000,00
Escola Art e Feira Artesanal	R\$ 150.000,00
FESTIVAL DE MÚSICA GOSPEL - ETAPA DE LANÇAMENTO	R\$ 479.983,28
Musicalizando grandes sonhos - Arte Jovem	R\$ 349.951,00
RIACHO FUNDO II - 29 anos de Cultura e Cidadania	R\$ 799.833,12
QUERMESSE MARIANA DE BRASÍLIA	R\$ 60.000,00
Arraiá Arroxa o Nó	R\$ 220.000,00
Arte em Engenho	R\$ 200.000,00
ARRAIÁ da SANTÍSSIMA	R\$ 520.000,00
VERÃO MONUMENTAL - RITA LEE IN CONCERT	R\$ 394.126,46
ESCOLA + CULTURA 2024	R\$ 99.918,99
Nova Era: Transformando Realidades	R\$ 120.000,00
DESFILE BELEZA NEGRA	R\$ 50.000,00
ARRAIÁ DA CASA DO CEARÁ	R\$ 300.000,00
Arraiá da CEASA	R\$ 150.000,00
ARRAIÁ TOTAL	R\$ 150.000,00
RECICLARTE - CICLO DE OFICINA ARTÍSTICA	R\$ 150.000,00

TH JLP

São João do Guará 2024	R\$ 80.000,00
FESTA JUNINA OFICIAL DO GUARÁ	R\$ 340.000,00
CONSTRUINDO UM SÃO JOÃO	R\$ 300.000,00
BRAZFEST - Brazilândia 91 anos	R\$ 999.989,51
NORTE SONORO	R\$ 250.000,00
CINEMA DE RUA	R\$ 199.816,30
ISSO É HIP HOP	R\$ 399.998,68
Aniversário de São Sebastião	R\$ 299.995,88
Arraiá do Rosário de Pompéia	R\$ 149.996,81
Despesas e Manutenção Anual do IHG-DF	R\$ 1.186.665,70
Dançando Juntos pela Inclusão	R\$ 130.000,00
ENCONTRO DE TEATRO LAMBE-LAMBE	R\$ 248.075,44
31º ARRAIÁ DOS CAIPIRAS DO BOSQUE SÃO SEBASTIÃO	R\$ 279.983,54
Festival Brasília Orgulho	R\$ 328.000,00
Circuito Junino de São João	R\$ 630.000,00
Festa Julina de Planaltina	R\$ 249.980,11
ARRAIÁ UNIVERSITÁRIO	R\$ 499.951,14
EXPOVITIS BRASIL	R\$ 449.974,16
BRASÍLIA É UM EVENTO	R\$ 650.000,00
XVIII CONCURSO NACIONAL DE QUADRILHAS JUNINAS	R\$ 800.000,00
Taguatinga - 66 Anos de Arte e Cultura	R\$ 499.980,93
BRASÍLIA DA UTOPIA A CAPITAL	R\$ 210.000,00
Arraiá da Quadra 05	R\$ 50.000,00
Arraiá da Comunidade	R\$ 60.000,00
FESTA JUNINA DO PARK WAY	R\$ 149.996,90
4º Arraiá do Morro da Cruz	R\$ 99.991,64
ARRAIÁ DA DORINHA	R\$ 150.000,00
ANIVERSÁRIO CANÇÃO NOVA BRASÍLIA - 23 ANOS	R\$ 249.987,46
CONBRECH - CONGRESSO DE MISSÕES BRASÍLIA EM CHAMAS - 4ª EDIÇÃO	R\$ 140.000,00
ARRAIÁ SÃO JOSÉ	R\$ 180.000,00
Circuito Cultural das Paróquias do Distrito Federal	R\$ 1.320.000,00
Arte na Praça 2024	R\$ 399.999,92
Cine Funn	R\$ 736.866,20
Sem Segredos	R\$ 250.000,00
Encontro Cultural Música É Vida	R\$ 100.000,00
CIRCUITO CULTURAL	R\$ 100.000,00
ARTE INTEGRAL - CULTURA 360	R\$ 599.821,00
VIBRAR - VIVER BRASÍLIA AO AR LIVRE	R\$ 700.000,00
PROJETO CULTURAL DA REVISTA TRAÇOS	R\$ 100.000,00
Cruzada Cultural Gospel Evangelística de Planaltina	R\$ 650.000,00
Projeto Evento Musical, Literário e Corrida do Policial Civil do DF	R\$ 200.000,00
Expocar	R\$ 809.935,00
Retalhados! A Cultura Junina por trás da Costura	R\$ 100.000,00
XIII JORNADA DE PORTAS ABERTAS	R\$ 480.000,00
Orgulho Tagua	R\$ 370.000,00
FESTIVAL BRASÍLIA SOBRE RODAS	R\$ 50.000,00
INCUBADORA DE EMPREENDEDORISMO CRIATIVO	R\$ 898.840,80
Sabadão do Forró	R\$ 350.000,00
ANIVERSÁRIO ITAPOÃ 19 ANOS	R\$ 750.000,00
TEATRO VAI À ESCOLA - 2ª EDIÇÃO	R\$ 419.966,69
A ESCOLA NA ESCOLA	R\$ 150.000,00
10ª edição do Festival BOCADIM	R\$ 200.000,00
Projeto Educart Etapa 2	R\$ 149.999,42
5ª PARADA LGBTQIA + DE SÃO SEBASTIÃO	R\$ 100.000,00
LAZER CULTURAL DAS ANTIGAS	R\$ 180.000,00
Baile das Debutantes	R\$ 79.996,57
MÚSICA EM NOTAS - VICENTE PIRES	R\$ 200.000,00
MADE IN JAPAN - 2024	R\$ 699.988,85
"Candangos em Arte"	R\$ 150.000,00
"Festival Cerrado Virtual (Edições) - Salve o Bioma Cerrado"	R\$ 198.905,00
"Pôr do Sol no Parque da Cidade"	R\$ 249.950,50
"20º Aniversário da Região Administrativa do Jardim Botânico"	R\$ 299.991,38
"FESTIVAL CULTURAL"	R\$ 299.989,05
"TECENDO ARTE COM CIDADANIA"	R\$ 200.000,00
"Festival Canto a Canto"	R\$ 300.000,00
"FLORES DO CERRADO"	R\$ 230.000,00
"DIVERSIDADE CULTURAL E CIDADANIA"	R\$ 1.220.000,00
CIRCUITO DE CULTURAS POPULARES	R\$ 950.000,00
FESTIVAL DE MÚSICA GOSPEL - ETAPA DE 1ª ELIMINATÓRIA FINAL BRASÍLIA	R\$ 120.000,00
QUILOMBO NAS ESCOLAS - CONSCIÊNCIA NEGRA 15ª EDIÇÃO	R\$ 220.000,00
Festa das Famílias de São Sebastião/DF	R\$ 199.959,41
A GOMEIA	R\$ 149.864,00
MISS E MISTER GARI - 2024	R\$ 99.977,00
BRASILIA TATTOO SHOW	R\$ 549.916,00
CARAVANA CIRCO TEATRO ARTETUDE	R\$ 150.000,00
CONCERTO NAS ESCOLAS	R\$ 150.000,00



OCTOBERWAY	R\$ 230.000,00
FEST DORPER: MÚSICA, TRADIÇÃO E RAÍZES	R\$ 925.000,00
BRASÍLIA SEM LGBTQIA+FOBIA - 6ª EDIÇÃO	R\$ 310.000,00
35º Aniversário de Samambaia	R\$ 900.000,00
VILA GASTRONÔMICA	R\$ 923.514,29
Fest Gama 2024	R\$ 1.284.997,13
Aniversário de Sobradinho II - 35 anos	R\$ 504.000,00
EMPODERADAS	R\$ 250.000,00
WORKSHOP DE INSTRUTORES DO CBMDF	R\$ 50.000,00
MUSEU DO VINIL	R\$ 149.952,00
MOSTRA AVIVA NAS ESCOLAS 6ª EDIÇÃO	R\$ 599.666,00
Tradições Brincantes	R\$ 400.000,00
Encontro de Influenciadores	R\$ 799.995,53
4 EIXOS	R\$ 229.999,94
CRIANÇA DO CERRADO FELIZ	R\$ 443.789,46
SEMINÁRIO PATRIMÔNIO, TURISMO, SUSTENTABILIDADE E A CPLP	R\$ 200.000,00
Ciranda Cultural - 2ª Edição	R\$ 1.500.000,00
Recanto 31 anos	R\$ 239.970,56
FESTIVAL REPÚBLICA BLUES - 10ª Edição	R\$ 200.000,00
COMUNICADOR DO FUTURO- 2ª EDIÇÃO	R\$ 899.865,00
FESTA DO INTERIOR DA VILA PLANALTO	R\$ 349.974,64
MOMENTO CULTURAL ITINERANTE	R\$ 300.000,00
BRASÍLIA EM GRAFITE	R\$ 250.000,00
BAILE DA TERCEIRA IDADE	R\$ 105.000,00
Paraíso Underground HIP HOP- Complexo	R\$ 150.000,00
CANTAREMOS	R\$ 100.000,00
OFICINA DAS ARTES	R\$ 200.000,00
DOMINGÃO RECREATIVO 2024	R\$ 89.760,29
Capacita Brasília	R\$ 334.000,00
FESTIVAL FYAH CULTURA BLACK	R\$ 599.995,00
1º DUELO INTRA DISTRITAL DE BATALHA DE RIMA	R\$ 120.000,00
MUSICANDO A VIDA	R\$ 260.000,00
MULHERES CRIATIVAS	R\$ 1.349.999,20
OFICINAS CULTURAIS	R\$ 199.610,00
1ª Edição do Festival MVMA Valorização	R\$ 299.873,48
TRANSFERÊNCIA - MERCADO DA CULTURA	R\$ 299.988,64
CANTA BRASÍLIA	R\$ 1.499.996,00
Brasília Mostra sua Cara e Cultura - 5ª Edição	R\$ 337.269,60
OCUPAÇÃO PLATAFORMA DO SAMBA	R\$ 149.999,95
DIA DO NORDESTINO	R\$ 200.000,00
O BAILE É NOSSO	R\$ 250.000,00
CULTURA PARA TODOS	R\$ 810.000,00
1º FEST SOLIDÁRIO - FESTIVAL DE ECONOMIA SOLIDÁRIA E CRIATIVA DA SAUDE	R\$ 90.000,00
ANIVERSÁRIO DO PARANOÁ - 67 ANO	R\$ 250.000,00
SAMBA DA GUARIBA CONVIDA 3ª EDIÇÃO - ROCK, SAMBA E BAIÃO	R\$ 150.000,00
BAIÃO DE SEU LUI	R\$ 250.000,00
TUDO O QUE FIZERDES AO MENOR	R\$ 283.163,14
ESCOLA ART	R\$ 99.880,00
MULHER QUALIFICADA - FEIRA E EXPOSIÇÃO	R\$ 100.000,00
BRILHO COR & SOM	R\$ 200.000,00
Viva o Teatro	R\$ 1.117.813,19
CANTATAS DE NATAL 2024	R\$ 899.982,40
MARIAS	R\$ 110.000,00
ENCONTRO AUTOMOTIVO SOLIDÁRIO 4ª EDIÇÃO	R\$ 1.049.746,05
REGANDO NA PRAÇA	R\$ 100.000,00
CULTURA ITINERANTE	R\$ 800.000,00
PLATAFORMA DE CULTURA PERIFÉRICA I	R\$ 280.000,00
CULTURA PARA TODOS	R\$ 100.000,00
CERRADO ARTE	R\$ 600.000,00
DBN - DESFILE BELEZA NEGRA - 20ª EDIÇÃO - DBN Fashion Musi	R\$ 100.000,00
XXXL FESTIVAL FOLCLÓRICO DO PELLINSKY	R\$ 300.000,00
1 KG DE ROCK - A HISTÓRIA DO ROCK PARA TODOS	R\$ 100.000,00
PARQUE CULTURAL	R\$ 349.995,00
ESCOLA DE FORMAÇÃO BAILARINOS DE BRASÍLIA E FORMAÇÃO DO PRIMEIRO CORPO DE BAILE PROFISSIONAL DO DF	R\$ 497.625,00
FESTIVAL VILLA GASTRONÔMICA- EDIÇÃO TOTAL VILLE	R\$ 290.000,00
ROCK SINFÔNICO	R\$ 1.299.907,63
FALANDO DE AMOR	R\$ 120.000,00
VERÃO CULTURAL	R\$ 619.975,50
SAMAMBA ROCK+	R\$ 100.000,00
BRASÍLIA: SABORES DA RUA	R\$ 500.000,00
ESPORTE VIDA E ORIENTAÇÃO	R\$ 175.000,00
CONEXÕES DE QUEBRADA	R\$ 696.446,00
FESTAS VIVAS - 2ª EDIÇÃO	R\$ 149.513,71
CINE FUNN - ESPECIAL DE NATAL	R\$ 446.000,00
AUTOPARQUE	R\$ 566.000,00

Handwritten signatures and initials in blue ink at the bottom right of the page.

Valor total de Termo de Fomento Celebrados em 2024	R\$ 79.538.036,45
--	-------------------

TERMOS DE COALBORAÇÃO	Valor da Parceria
Objeto	R\$ 8.500.000,00
ANIVERSÁRIO DE BRASÍLIA - 64 ANOS	R\$ 6.000.000,00
PROGRAMAÇÃO E GESTÃO COMPARTILHADA DO CINE BRASÍLIA	R\$ 6.999.997,65
CIRCUITO DE FESTEJOS JUNINOS	R\$ 250.000,00
5º ENCONTRO DE GRAFFITI DO DISTRITO FEDERAL	R\$ 1.825.000,00
Operacionalização da Política Nacional Aldir Blanc no Distrito Federal	R\$ 12.000.000,00
REALIZAÇÃO DAS EDIÇÕES 57ª, 58ª E 59ª DO FESTIVAL DE BRASÍLIA DO CINEMA BRASILEIRO - FBCB, nos anos de 2024, 2025 e 2026	R\$ 7.222.391,14
CONSCIÊNCIA NEGRA	R\$ 14.365.000,00
NATAL ENCANTADO 2024	R\$ 5.000.000,00
DF Raízes do Sertão – O Nordeste se encontra aqui!	R\$ 10.999.703,43
ANO NOVO, NOVOS SONHOS	R\$ 6.999.996,70
CIRCULA CULTURA	R\$ 56.687.091,27
valor total dos Termos de colaboração celebrados em 2024	

### DF FOLIA 2024: É NA RUA QUE A ALEGRIA TRANSBORDA!

O Carnaval de 2024 no Distrito Federal, denominado DF Folia 2024, destacou-se como uma das maiores manifestações culturais já realizadas na região. Com um público total de 1.700.000 (um milhão e setecentas mil) pessoas, conforme o indicador IN10935, o evento superou amplamente as expectativas iniciais. Realizado ao longo de cinco dias, a festividade reafirmou o papel estratégico do Carnaval na valorização da cultura local, na promoção da diversidade e na geração de impactos sociais e econômicos positivos para a população. A diversidade cultural foi um dos pilares da festividade, com blocos tradicionais como Galinho de Brasília, Bloco do Amor, Pacotão e Divinas Tetas reunindo milhares de foliões em momentos de alegria, descontração e celebração da pluralidade. Cada bloco, com suas particularidades e estilos, trouxe um repertório que transitou entre o tradicional e o contemporâneo, atraindo diferentes públicos e fortalecendo a identidade cultural do Carnaval do Distrito Federal. A organização exemplar foi um dos destaques do DF Folia 2024, garantindo a segurança e o bem-estar de todos os participantes. A Polícia Militar do Distrito Federal (PMDF), em atuação integrada com outras forças de segurança, registrou apenas oito termos circunstanciados de ocorrência, sendo a maior parte relacionada ao uso de substâncias entorpecentes. Esse número, expressivamente baixo para um evento dessa magnitude, é resultado do planejamento preventivo e da presença ostensiva das forças de segurança. Outro ponto de relevância foi a sustentabilidade do evento. O Serviço de Limpeza Urbana (SLU), por meio de campanhas de conscientização realizadas antes e durante os festejos, conseguiu recolher 19,9 toneladas de resíduos sólidos. Embora significativo, esse volume foi controlado graças à adesão dos foliões às práticas sustentáveis incentivadas pela organização, consolidando o DF Folia 2024 como o Carnaval mais limpo da história da região. O impacto econômico e social do evento foi expressivo. Além de fortalecer a economia criativa, com a geração de empregos temporários e o aumento da circulação de renda, o Carnaval também contribuiu para o aquecimento do comércio local, beneficiando vendedores ambulantes, bares e restaurantes. A festividade mostrou-se como um importante vetor de integração social e valorização da diversidade cultural, reforçando seu papel como um espaço de inclusão e celebração coletiva. O investimento total do DF Folia 2024 foi de R\$ 6.329.999,00 (seis milhões, trezentos e vinte e nove mil, novecentos e noventa e nove reais), aplicado em segurança, infraestrutura, limpeza, promoção cultural e logística. Esse montante garantiu a realização de um evento organizado e acessível, refletindo o compromisso da Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal com a qualidade e a eficácia na gestão de recursos públicos. Em síntese, o DF Folia 2024 consolidou-se como um marco na agenda cultural do Distrito Federal, celebrando a alegria e a diversidade do Carnaval. A ampla adesão popular, a segurança garantida e o baixo impacto ambiental são resultados do planejamento eficaz e da participação ativa da comunidade. Com isso, o evento reafirma sua relevância como espaço de integração social, promoção cultural e geração de desenvolvimento para a região.



### 64º ANIVERSÁRIO DE BRASÍLIA

O Aniversário de Brasília de 2024 foi marcado por um recorde histórico de público, superando a expectativa inicial de 200.000 (duzentas mil) pessoas, conforme o indicador IN10680. O evento reuniu aproximadamente 500.000 (quinhentas mil) pessoas no show do DJ Alok, um dos momentos mais aguardados e de maior destaque da celebração, consolidando-se como o maior público já registrado em uma apresentação do artista. Além disso, o evento contou com as emocionantes performances da cantora Adriana Samartini e do grupo de pagode Di Propósito, que enriqueceram ainda mais a programação festiva. Uma inovação significativa foi a descentralização das celebrações, que expandiu os eventos para as Regiões Administrativas de Brazlândia, Planaltina e Santa Maria, promovendo maior integração e participação popular em diferentes localidades. Outro destaque foi a reabertura do Cine Brasília, fortalecendo o eixo cultural da cidade e oferecendo novas opções de lazer para a população.

*[Handwritten signatures]*



### CIRCUITO DE FESTEJOS JUNINOS

A Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal (Secec-DF) realizou, entre os dias 21 de junho e 28 de julho de 2024, o Circuito de Festejos Juninos do DF e Região Integrada de Desenvolvimento do DF e Entorno (Ride). O evento consolidou-se como uma das principais iniciativas culturais do ano, reafirmando o compromisso com a valorização das tradições populares e o fortalecimento da economia criativa. Contando com um orçamento recorde de R\$ 6.999.997,65 (seis milhões, novecentos e noventa e nove mil, novecentos e noventa e sete reais e sessenta e cinco centavos), viabilizado por meio de um termo de colaboração firmado com a Organização da Sociedade Civil Instituto Acolher, o circuito alcançou resultados significativos em diversas dimensões culturais, econômicas e sociais. O Circuito promoveu 38 apresentações de quadrilhas juninas em dez Regiões Administrativas do DF, além de localidades do Entorno, com entrada totalmente gratuita. A descentralização das atividades permitiu alcançar um público expressivo e diversificado, ampliando o acesso à cultura em regiões como Brazlândia, Ceilândia, Samambaia, Planaltina e Taguatinga. A programação foi organizada em cinco etapas, realizadas sempre de sexta a domingo, e incluiu eventos tradicionais como o 24º Circuito de Quadrilhas Juninas e os festivais Candagão e Gonzagão, que reuniram grupos e artistas de grande renome na cena junina.



### 5º ENCONTRO DE GRAFFITI DO DISTRITO FEDERAL

Nos dias 5 e 6 de outubro de 2024, a Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal (Secec-DF) promoveu o 5º Encontro de Graffiti do DF e Entorno, consolidando-se como uma das principais iniciativas para valorização da arte urbana no Distrito Federal. O evento foi realizado na Praça dos Direitos e no Centro Cultural e Desportivo, ambos localizados em Ceilândia, com base na Política de Valorização do Graffiti, instituída pelo Decreto nº 39.174/2018, que reconhece o grafite como instrumento de transformação social e de fortalecimento da identidade cultural. O edital do evento selecionou 80 artistas de grafite, incluindo 32 contratações individuais e 9 contratações de coletivos, promovendo intervenções artísticas em grande escala. A curadoria buscou destacar a diversidade e a representatividade, exigindo dos participantes a comprovação de residência no Distrito Federal ou na Região Integrada de Desenvolvimento (Entorno), além da experiência comprovada na execução de intervenções artísticas em espaços públicos, como muros, painéis, tapumes e paredes. Com um investimento total de R\$ 250.000,00 (duzentos e cinquenta mil reais), o 5º Encontro de Graffiti teve como objetivo principal incentivar o reconhecimento do grafite como expressão

artística e cultural, proporcionando aos artistas urbanos uma plataforma de visibilidade e diálogo com a sociedade. O evento contou com um amplo público que teve a oportunidade de vivenciar a produção artística em tempo real, além de participar de ações culturais paralelas, como oficinas e rodas de conversa, que reforçaram o papel do grafite como elemento de transformação social e cidadania.

#### CELEBRAÇÃO DA CONSCIÊNCIA NEGRA 2024

Entre os dias 18 e 20 de novembro de 2024, a Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal (Seccec-DF), em parceria com a Secretaria de Justiça e Cidadania (Sejus-DF) e com o apoio do Banco de Brasília (BRB) e da Associação de Educação, Cultura e Economia Criativa (AECEC), realizou o evento Consciência Negra 2024, nas proximidades da Torre de TV, em Brasília. O evento, que contou com um investimento total de R\$ 7.222.391,14, promoveu uma celebração ampla da cultura afro-brasileira, reunindo shows, exposições, feiras, oficinas e debates sobre a importância da valorização da herança africana na formação da identidade cultural e social do Brasil. A abertura oficial foi marcada pela assinatura do decreto que inclui o evento no calendário oficial de festividades do Governo do Distrito Federal (GDF). Durante três dias, a Torre de TV foi transformada em um espaço cultural dedicado à celebração das raízes afrodescendentes, com atividades voltadas a públicos de todas as idades. No palco principal, grandes nomes da música negra local e nacional abrilhantaram o evento, com apresentações de artistas como Nação Zumbi, Vanessa da Mata, Olodum, Seu Jorge, Raça Negra, Marcelo Falcão e Tribo da Periferia. Com estilos que passaram pelo samba, hip hop, reggae e pagode, o evento foi um verdadeiro festival a céu aberto. Além dos shows, o evento promoveu debates e reflexões sobre igualdade racial e consciência negra. Um dos momentos marcantes foi a palestra do rapper e ativista MV Bill, que abriu os diálogos abordando temas como inclusão social e valorização das populações afrodescendentes. A Feira Afro Brasília destacou a economia criativa e o empreendedorismo local, reunindo artesãos e produtores afro-brasileiros do Distrito Federal e das comunidades quilombolas do entorno, como os Quilombos Mesquita e Kalunga. Peças de moda afro, artesanato e outros produtos culturais foram expostos e comercializados, incentivando o fortalecimento econômico dessas comunidades. A exposição Tranças no Mapa, desenvolvida pela pesquisadora Layla Maryzandra, apresentou um rico registro fotográfico e narrativo sobre a tradição das trançadeiras e trancistas, reafirmando a importância histórica dessa prática como símbolo da cultura negra no Brasil.



#### NATAL 2024 – NOSSO NATAL

O evento "Nosso Natal", realizado entre os dias 1º e 23 e de 25 a 30 de dezembro, transformou a Esplanada dos Ministérios em um verdadeiro polo de celebração natalina, atraindo um público estimado em 1.200.000 (um milhão e duzentas mil) pessoas ao longo do período. A programação foi cuidadosamente elaborada para oferecer atividades gratuitas e inclusivas, atendendo a todas as faixas etárias. Entre os destaques estavam: Pista de patinação no gelo, que atraiu famílias e jovens em grande número. Roda-gigante e carrossel, que proporcionaram diversão especialmente para as crianças. Presépio e teatro infantil, com apresentações temáticas e educativas que reforçaram os valores do Natal. Decoração temática especial, que trouxe elementos típicos do período natalino, incluindo uma árvore de Natal iluminada que se tornou um ponto de visitação e fotografias. A campanha de ceia natalina promovida nos restaurantes comunitários foi um dos pontos altos do evento, servindo mais de 55.000 (cinquenta e cinco mil) refeições. Essa iniciativa reforçou os valores de solidariedade, união e cuidado com as populações mais vulneráveis.



#### REVEILLON 2025 – ANO NOVO, NOVOS SONHOS

A celebração da virada do ano aconteceu simultaneamente em quatro locais estratégicos do Distrito Federal, abrangendo tanto o centro da capital quanto as regiões administrativas. O evento reuniu um público total de 270.000 (duzentas e setenta mil) pessoas, consolidando-se como uma das maiores festividades de Réveillon da história recente da região. Locais e Público

*Assinaturas manuscritas em azul.*

Presente Esplanada dos Ministérios: Principal polo da celebração, atraindo grande parte do público. Cellândia e Planaltina: Locais escolhidos para descentralizar a festa e ampliar o alcance para as Regiões Administrativas. Praça dos Orixás (Prainha do Lago Sul): Com programação dedicada e temática especial, agregou diversidade cultural ao evento. Mensagem de Paz e Esperança Com o tema "Ano Novo, Novos Sonhos", as celebrações transmitiram mensagens de renovação, positividade e união, características essenciais para a entrada de um novo ano.



No dia 30 de agosto de 2024 foi firmado o Termo de Colaboração n.º 06/2024 (149966561), para realização das Edições 57ª, 58ª e 59ª do Festival de Brasília do Cinema Brasileiro - FBCB, nos anos de 2024, 2025 e 2026, a serem realizadas em datas indicadas pelo Secretário de Cultura, entre os meses de setembro e novembro, sendo cada edição com duração de 08 (oito) dias corridos, em formato híbrido, com exibições fílmicas presenciais, e as demais ações em ambientes presenciais, virtuais e/ou canal de TV.

O 57º Festival de Brasília do Cinema Brasileiro foi realizado entre os dias 30 de novembro e 07 de dezembro e foi um grande sucesso de público e de crítica. O festival foi um dos grandes legados da cultura do DF. Um evento que é reconhecido não só nacionalmente, mas também no cenário internacional. Com planejamento e transparência, a Secretaria entregou a 57ª edição com a qualidade que a sociedade e toda a comunidade cinematográfica e setor do audiovisual merecem. A 57ª edição do Festival de Brasília não foi restrita ao Plano Piloto. Como todo ano, as ações de descentralização permitiram que os filmes do festival chegassem a outras regiões administrativas do DF.



**AÇÃO 2962 - PROMOÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL - ESPAÇOS CULTURAIS SOB A GESTÃO DA SECEC**

Gerência do Museu de Arte de Brasília e da Concha Acústica:

*Handwritten signatures in blue ink.*

Ao longo de 2024, o MAB esteve aberto ao público, realizando a atividade fim do museu de expor seu acervo, que abrange as Artes Visuais e o Design dos períodos moderno e contemporâneo no Brasil, e promover exposições artísticas e eventos culturais.

Ao longo do ano de 2024 os dois equipamentos culturais receberam vários projetos:

Exposição: Festival BPS 2024 BPS; Exposição: Isabela Despujols Isabela Despujols; Exposição: Borboletando; Exposição e evento de abertura: DO, A Caminho da Virtude; Festival Cultural Europeu; Prêmio Engenho Mulher Engenho; Exposição e evento de abertura: África Digital; Bazar de Comida e Cultura Internacional 2024 GCCM -; Exposição e evento de abertura: O Baú da Violeta; Apresentação musical: Haydn no MAB; Exposição e evento de abertura: Voo Livre; Desfile de Moda do Sense; Evento: Lançamento do projeto Turismo de Brasília ao quadrado; Exposição e evento de abertura: Espelhos D'Água; Exposição e evento de abertura: Toritos de Pucará; Museu Dinâmico de Cera - Ato II: A Semana de Arte Moderna (MDC); Exposição e evento de abertura: O Museu Imaginário; Apresentação musical: Bach no MAB; Feira Varanda BSB; Lançamento do projeto BDW Meeting IBRAEC; Evento: Turismo de Brasília; Foster Music I; Verão Monumental 2024; Formatura Uniceplac; Evento: Brasília Figh Community; Shows - Deive Leonardo / Raphael Ghanem; V Festival Sinfônico da OFB.

Durante o ano de 2024 houveram manutenções:

- Manutenção hidráulica em diversos pontos: banheiros, jardins, sala das condensadoras e demais dependências;
- Manutenção elétrica em diversos pontos: gerador; painel de controle/sistema da bomba d'água que abastece o museu, ar condicionado em geral, bombas para drenar água da chuva, portas automáticas, substituição de lâmpadas.
- Serviço de manutenção e conserto no sistema de ar condicionado do museu, sendo que no momento a empresa JD está acionada para regularizar o sistema geral de resfriamento do museu, que não está suprimindo a demanda.
- Estabilização da placa interna de sinalização (estacionamento - vaga PCD)
- Reparos nas muretas da garagem após danos por veículos de carga.
- Execução de serviços de manutenção preventiva e corretiva na bilheteria, camarins e parte do piso - Fase 1 (resumo) na Concha Axcústica.

#### Centro Cultural Três Poderes e Espaço Oscar Niemeyer

A gerência do Centro Cultural Três Poderes e Espaço Oscar Niemeyer (CC3P-EON) vem dando prioridade às ações que visem a preservação e manutenção dos equipamentos culturais sob sua alçada. Tais medidas visam oferecer melhores condições de trabalho aos servidores e funcionários e oferecer ao público visitante uma experiência mais condizente com a grandeza desses equipamentos, a saber: do Museu Histórico de Brasília (Museu da Cidade), Espaço Lucio Costa, Panteão da Pátria e da Liberdade Tancredo Neves e Espaço Oscar Niemeyer.

Principais ações de manutenção e eventos: desobstrução de encanamento entupido; : troca de lâmpadas da maquete e da parede azul; reparo nas portas de vidro da entrada; Reposição dos cabos de rede e de telefonia; : reparo parcial nas infiltrações do teto e das paredes; troca de lâmpadas da maquete e da parede azul; manutenção nas bombas hidráulicas; troca de lâmpadas e refletores; : manutenção no piso; manutenção na torneira do banheiro; manutenção na parte elétrica; manutenção no vaso do banheiro; manutenção na torneira do banheiro; manutenção na rede hidráulica; revisão do sistema de abastecimento de gás da Pira; manutenção na rede hidráulica; : troca de lâmpadas e refletores; Espaço Lucio Costa: manutenção no piso; Museu da Cidade: manutenção na torneira do banheiro; Panteão da Pátria: manutenção na parte elétrica; Espaço Lucio Costa: manutenção no vaso do banheiro. ; Museu da Cidade: manutenção na torneira do banheiro; Panteão da Pátria: manutenção na rede hidráulica; revisão do sistema de abastecimento de gás da Pira; Espaço Oscar Niemeyer: manutenção na rede hidráulica; Museu da Cidade: manutenção na torneira do banheiro; Espaço Lucio Costa: troca de lâmpadas e refletores; Museu da Cidade: troca de refletores; Espaço Lucio Costa: conserto de tampa de concreto; troca de fechadura; e conserto da porta do banheiro; Museu da Cidade: manutenção parcial no espelho d'água; Panteão da Pátria: Substituição Museu da Cidade: manutenção na torneira do banheiro; Espaço Lucio Costa: troca de lâmpadas e refletores; Espaço Oscar Niemeyer: troca de lâmpadas e refletores; Espaço Lucio Costa: troca do carpete da entrada; Espaço Oscar Niemeyer: manutenção no vaso do banheiro; desobstrução de cano da pia do banheiro; aquisição de nova impressora.

Ao longo do ano de 2024 o Museu Histórico de Brasília (Museu da Cidade), Espaço Lucio Costa, Panteão da Pátria e da Liberdade Tancredo Neves e Espaço Oscar Niemeyer, receberam vários projetos:

Buraco do Jazz - Gramado do Panteão da Pátria. Festival de Jazz em homenagem ao aniversário de Brasília; Premiação da Medalha Seu Teodoro - Espaço Oscar Niemeyer; Prêmio Regina Santos de Fotografia - Espaço Oscar Niemeyer; Buraco do Jazz - Gramado do Panteão da Pátria. Festival de Jazz; Espaço Lucio Costa - Exposição Fotográfica "20 anos juntos na União Européia"; Espaço Oscar Niemeyer: Coquetel do Fórum Cidades Criativas; Panteão da Pátria: Exposição Cidades Criativas; Buraco do Jazz - Gramado do Panteão da Pátria. Festival de Jazz; Espaço Oscar Niemeyer: Exposição Continente Materno; Espaço Lucio Costa - Exposição Fotográfica "20 anos juntos na União Européia"; Panteão da Pátria: Desfile Beleza Negra; Espaço Oscar Niemeyer: Exposição "As Relações entre Brasil e Turquia em Documentos Históricos"; Panteão da Pátria - Festival Primeiro Olhar: Festival Internacional de Artes Cênicas para a Primeira Infância; Espaço Oscar Niemeyer: Exposição Metamorfose; : Espaço Oscar Niemeyer: Exposição "Ressonância - Naura Timm"; Centro Cultural Três Poderes e Espaço Oscar Niemeyer: Cidade Espetáculo - Uma aventura na Praça dos Três Poderes; : Espaço Oscar Niemeyer: Exposição Olhares e Releituras: Instituto Olga Kos; Centro Cultural Três Poderes e Espaço Oscar Niemeyer: Cidade Espetáculo - Uma aventura na Praça dos Três Poderes; Espaço Lucio Costa: Exposição: Tesouros da Caligrafia Árabe - Embaixada dos Emirados Árabes Unidos; Espaço Oscar Niemeyer: Exposição Olhares e Releituras: Instituto Olga Kos; Centro Cultural Três Poderes e Espaço Oscar Niemeyer: Cidade Espetáculo - Uma aventura na Praça dos Três Poderes; Espaço Lucio Costa: Exposição: Tesouros da Caligrafia Árabe - Embaixada dos Emirados Árabes Unidos; Espaço Oscar Niemeyer: Exposição "Dentro" - de Adriana Bittar.

#### Complexo Cultural de Planaltina (CCP)

O Complexo Cultural de Planaltina (CCP), realizou algumas intervenções e manutenções como Conserto das trancas e correção do posicionamento das barras antipânico fixadas nas portas corta fogo do Cineteatro; Reparo da porta rolante do Cineteatro; Reparos em instalações elétricas; Instalação de mais bebedouros refrigerados de galão; Troca de Disjuntor (iluminação externa); Restauração da pintura dos Expositores; Troca de Disjuntor (tomada do teatro de arena); Troca de refletor de led (luz de serviço do cineteatro); Correção de vazamento de água; Substituição de lâmpadas do Cineteatro; Revisão do Funcionamento da Casa de Bombas (sistema anti-incêndio); Instalação de Ar-condicionado na Sala Multiuso.

Sobre os eventos e Exposições recebidas, podemos citar: Exposição de Pinturas Autorais do Artista Local, Dimas; Desfile "Mulheres de Impacto" - Projeto Voando Alto 3.0 - Planaltina em Movimento; Lançamento do livro "Selenitas", de Gê Vitor; Tumaracá - Maracatu de Rua; Crônicas Celestiais: O Andarilho e o Nascimento do Divino; Espetáculo Naquela Estação; Poesia nas Quebradas 360º - Quebrada Hip Hop; Exposição - Um Povo Unido pela Fé; Festival Mezona; Curso de Teatro para formação de atores; Curso Capacita Cultura. Guerra Flow - Batalha de Rima - Hip Hop; Espetáculo a Fantástica Fábrica de Chocolates; Espetáculo Dom Quixote; Projeto Comunidade de Fibra Show Repentistas Cantador; Festival de teatro Cena Expandida; Guerra Flow - Batalha de Rima - Hip Hop; Cine CAPS; Tributo aos Heróis Negros; Projeto Planaltina no coração Planalto; Projeto Arte em Movimento; Trip Festival; Projeto Arte em Movimento; Espetáculo Luzes da Cidade; Mostra de Dança "Quem sou eu?"; Projeto Cerrado Circense; Projeto Raiz Candanga; Espetáculo "A Tempestade"; Projeto Segurança e Montagem; Cine CAPS; Exposição "Arte Severina"; Projeto Arte em Movimento; Espetáculo "Cássia Rejane Eller"; Espetáculo "Tarzan" Festival Internacional de Capoeira; 4 Projeto Raiz Candanga; Sarau Colégio Adventista; 3ª Mostra de Dança de

Planaltina; Exposição "As Técnicas nas Artes Visuais"; 5º Grammy Olímpico. Festival Parque Sucupira de MPB.; 75º Cometas Cenas; Oficina: O mundo em suas mãos; Cinema: A curva do vento; Projeto Somar; 3ª Mostra de Dança de Planaltina; Exposição "As Técnicas nas Artes Visuais"; 5º Grammy Olímpico; Festival Parque Sucupira de MPB. 75º Cometas Cenas; Oficina: O mundo em suas mãos; Cinema: A curva do vento; Projeto Somar; Cine do CREAS; Recital "Live Inconcert"; Projeto Mulheres em Ação (cinema para idosos); Sarau Literário; 3º Festival Motriz de Cinema; Projeto Felicidade; Espetáculo "A Rainha Alérgica"; Entardecer dos Ojás; Recital Studio Cordas e Cia; Cantata de Natal Centro Olímpico; Noite de Autógrafos; Evento Consciência Negra; Festa Internacional Malungos de Capoeira; Espetáculo "O Último Tango". Espetáculo "Coma". Vozes que Cantam. Cantata de Natal Criança em Ação. Cantata de Natal Colégio Meus Amiguinhos. 57º Festival de Brasília do Cinema Brasileiro; Espetáculo "O Último Tango"; Espetáculo "Coma"; Vozes que Cantam; Cantata de Natal Criança em Ação; Cantata de Natal Colégio Meus Amiguinhos; 57º Festival de Brasília do Cinema Brasileiro; Cantata de Natal Instituto Santa Rita; Cantata de Natal COC; Mostra de Dança Studio Vidart Cantata de Natal CEPI Piquizeiro; Cantata de Natal Colégio Geração Kids; Festival de Arte Burity Exposição de Arte Burity.

#### Complexo Cultural de Samambaia (CCS)

O Complexo Cultural de Samambaia possui atividades fixas: Aula de Balé e Jazz; Grupo Absorver; CECAB - Oficina de Capoeira Dança Brasília; Rodrigo Cruz Cia de Dança; Beckus; Dançart Especial; Aula de Balé Atitude Especial; Jenny Class; Gaya Cia de dança; Forró da terceira idade; As Mafiosas Cia de dança.

#### Casa do Cantador

A Casa do Cantador, equipamento público que fica em Ceilândia e realizou no ano de 2024 algumas intervenções como: - Reparos em instalações elétricas; - Instalação de 07 (sete) refletores na arena; - limpeza na casa de máquinas do sistema de bombas; - Instalações de tampões obstrução caixa coletora de esgotos - Pequenas reformas pelo RENOVA DF: - Pinturas externas; - Reparos nos alambrados; - Demarcação de vagas de estacionamento na área interna. - Substituição do disjuntor tripolar.

As principais atividades recebidas foram: - Projeto Sabadão do Forró ( anual)- - CarnaRock - Projeto Cidade Diversidade - Festejos Unindo Tribos - Cultura Popular e Urbana- Projeto Ginástica nas Quadras -- Encontro do Campeão do Repente em Brasília - Feira Otakus -- Aula Inaugural 53º Aniversário de Ceilândia - Projeto Brasília catada em Versos - Festival de Violeiros, Repentistas, Emboladores, Declamadores e Forrozeiros - Conferência Livre Transformando Saúde, Conectando Comunidade- Virada de Palco -- Exibição do Tela quente - Justiça 2- 1º de Maio - dia da Precarização do Trabalho - Projeto Serenando - São João da Quebrada - Imersão CEIVIVA - Festival de Cinema de Ceilândia - Cine Expressão - Encontro Cultural Música É Vida -- Festival de Música e Gastronomia -- Rede de Pontos de Cultura do DF 2024- Festival Canto a Canto -- Encantarias na Casa do Cantador - Projeto O Pife do Distrito Federal- Projeto Campeões do Repente- 7ª Edição- Projeto Operárias das Artes -- Projeto Viva a Casa do Cantador- Voltado para atividades culturais, gastronômicas e artesanatos. - Projeto Forrolândia - com apresentações de espetáculos musicais de artistas e atrações regionais.

#### Museu Vivo da Memória Candanga (MVMC)

O Museu Vivo da Memória Candanga (MVMC) é um equipamento cultural de destaque no cenário da Capital brasileira e tem como principal acervo suas instalações arquitetônicas tombadas pelo Departamento do Patrimônio Histórico e Artístico do Distrito Federal em 1985. O MVMC é um espaço de registro, preservação e difusão da história da cultura candanga em Brasília, voltado para uma ampla gama de visitantes, nacionais, estrangeiros, estudantes, pesquisadores, artistas e artesãos das mais variadas áreas de atuação, profissionais do ramo e etc, tendo em vista que nossa cidade é considerada patrimônio cultural da humanidade.

Dentre os eventos/ ações realizadas podemos citar: Exposição Poeira, Iona e concreto; Exposição Cerrado de Pau de Pedro; Exposição "A importância da mulher na construção da Nova Capital"; Exposição "Cenários Desfeitos"; FAC Educativo; Abertura do ano letivo das oficinas do Projeto Saber Fazer; Abertura do ano letivo das oficinas do Projeto Saber Fazer; Oficina Cia do Lacre; Inscrição dos cursos; Dia Internacional da Mulher Dia do Artesão Workshops; Comemorações dos 34 anos do MVMC; Café com Viola 1ª edição; 3º Encontro de Ceramistas; Encontro Nacional de Folia de Reis; Acampamento de Escotismo; Café com Viola 2ª edição; Café com Viola 3ª edição; Projetos Sociais; Projeto "Bordando Brasília"; Café com Viola 4ª edição; Emissão da Carteira de Artesão - SETUR; Dia Nacional de Respeito à Pessoa Idosa; Recepção do projeto "Brasília para Todos"; 2º Seminário de Capacitação da SUPAC; Exposição "Bordando Brasília - Origens de Brasília"; Estagiários MVMC; Projeto Paisagismo da área externa do MVMC; Acampamento dos Escoteiros; Acampamento Escotismo; Apresentação Cênicas no Museu; Acampamento de Motorhome; Projeto Semeando Cidadania (MVMC).

#### Centro de Dança

O Centro de Dança tem como objetivo valorizar a dança em suas múltiplas formas, oferecendo espaços para pesquisas coreográficas, formações, ensaios, oficinas, espetáculos, workshops e cursos. Dentre seus eventos e ações podemos citar: HAVE DREAMS - Workshop Beneficente; Plataforma Em Expansão 9apresentação e pesquisas), Oficina de Multiplicadores e Criadores em Dança Negra Contemporânea, Oficina de Dança com Edson Beserra, Batalha de Breaking 1 vs 1 e Batalha Kids, Oficina Caravana Tribal com Dendê, Ritmo e Regeneração, Aula de Ballet Clássico para Crianças a Partir de 8 Anos (Iniciante e Básico), Dança Contemporânea, Dança do Ventre e Danças Ciganas, Danças Afro, Dança Flamenca, Danças Urbanas, Elenco POC Crew.

#### Espaço Cultural Renato Russo ECRR

O ECRR possui um planejamento anual de eventos, para cada mês há temáticas que envolvem tanto datas comemorativas como civis, a ver: Janeiro - período de férias (escolas do ensino regular), programação alusiva ao verão e colônias de férias infantis, com mostras e espetáculos; Fevereiro - carnaval, retorno da programação de cursos regulares; bailinhos, cortejos, workshops de fantasias e maquiagem de carnaval; Março - mês dedicado à programação de junho feminino, Mês da Mulher, em referência do Dia Internacional da Mulher, com feiras, mostras audiovisuais, exposições, palestras, sarau; Abril - mês das comemorações do aniversário de Brasília, com exposições, espetáculos, sarau, mostras audiovisuais, solenidades; Maio - mês das mães e do trabalhador, com eventos e feiras temáticos; Junho - mês do orgulho LGBTQIA+, programação dedicada à comunidade LGBTQIA+, com palestras, feiras, mostras audiovisuais, exposições, espetáculos; Julho - encerramento do semestre de oficinas e cursos do ECRR, mostra da produção realizada durante as oficinas e cursos, com a participação dos estudantes das oficinas e artistas locais; exposições, sarau, espetáculos, aulas livres; Agosto - mês da fotografia com exposições, palestras, cursos, oficinas; Setembro - programação alusiva à chegada da primavera e ações integradas ao Setembro Amarelo; Outubro - Mês das Crianças, Folclore e Halloween. Programação alusiva dedicada a estas temáticas, com exposições, mostras audiovisuais, sarau, espetáculos; Novembro - Mês da Consciência Negra. Programação direcionada à temática artístico cultural das pessoas negras, com palestras, exposições, workshops, cursos, oficinas, espetáculos, sarau, apresentações musicais; Dezembro - festas de fim de ano, eventos, confraternização das equipes do ECRR e grupos artísticos; feiras, exposições, espetáculos, apresentações musicais; encerramento do semestre de oficinas e cursos do ECRR, mostra da produção realizada durante as oficinas e cursos, com a participação dos estudantes das oficinas e artistas locais; exposições, sarau, espetáculos, aulas livres.

Biblioteca de Artes Ethel de Oliveira Dornas / Gibiteca TT Catalão, Fanzinoteca Zenaide Lustosa Elvas Nogueira e Musiteca Clode Ferreira - Eventos 2024: - Duas feiras de troca de livros e gibis: uma em 11 de maio e a outra freira de HQs em 28/01/24: - Edições do Projeto "O som na Biblioteca de Arte": No ano de 2024 foram três. - Saraus realizados no total de quatro ao longo do ano: - Clube de Leitura de ficção foram onze no total e acrescido de dois encontros do Clube de Leitura de Quadrinhos; - Total de

doações recebidas: 5837 ; - Total de empréstimos: 1322; - Inauguração da Fanzinoteca Zenaide Lustosa Elvas Nogueira em 10 de agosto de 2024, durante a programação dos 30 anos da Gibiteca TT Catalão com oficinas de zines, palestras e exibição de filmes; - Inauguração da Musiteca Clodo Ferreira em 09/08/24 com Feira alternativa de vinhos e quadrinhos, apresentações de músicos e palestra sobre o rock em Brasília; - Atividades de celebração dos 30 anos da Gibiteca TT Catalão em 16 de agosto de 2024.

#### Memorial dos povos indígenas

O Memorial dos Povos Indígenas contou com os seguintes eventos/ações: - Exposição "Acampamento Terra Livre 20 anos Nosso Marco é Ancestral, Sempre estivemos aqui" - Visita do Presidente do Governo da Espanha, Pedro Sánchez e Presidente da FUNAI - Aniversário de 35 anos da COIAB - Teatro "Xingu para Crianças- "Roda de conversa com Martha de Lima organizadora, e autoras a confirmar : Oboré: quando a terra fala - II OFICINA DE AUDIOVISUAL e DE DIREITOS INDÍGENAS CINE FRONTERAS - Evento "Jornada Bruno Pereira e Dom Phillips - Palestra e FEIRA DE PESSOAS REFUGIADAS E MIGRANTES EMPREENDEDORISMO SEM FRONTEIRAS - Evento "Omombe'u Nhandereko - - Corrida Emirados Árabes - Evento "Na Mesa COP - Projeto Brasília Monumental - Turismo Cívico - Aniversário de 57 anos da FUNAI.

#### Museu Nacional da República Honestino Guimarães

O Museu da República em 2024 contou com as seguintes exposições/eventos: - Darel Centenário. - Atualização do sistema.- 35ª Bienal de São Paulo: Coreografias do impossível. - Brasília, a arte do planalto - Gisela Colón: Matéria Prima.- Aos Ventos Que Hão De Vir - O Teatro do Terror. - Onde o Plano Encontra a Margem - Os Olhos do Xingu. - Conexão Brasília.- Lelé em Brasília. - ZIMAR - Diversos - Arte: Estrela do Silêncio - Revoluções - Guiné-Bissau, Angola e Portugal (1969-1974) - EmMeio#16.- Institutos Federais, a cara do Brasil. - Cintilâncias: Passagens entre a luz, a cor e o esplendor. - Garotão de prata e regatinha sobre rosa choque. - Nilda Neves: Do sertão à lua - Um só corpo. - 17º Festival Latinidades. - Da Terra que Somos.- Resiliência: Habitar na Emergência Climática.

Ações de Manutenção no Museu Nacional da República em 2024: - Manutenção hidráulica em diversos pontos: ralos e vasos dos banheiros, vazamentos em salas expositivas, e demais espaços, manutenção emergencial no sistema de esgoto, no subsolo do Museu; - Manutenção elétrica em diversos pontos: iluminação das galerias expositivas, iluminação externa, sistema de ar condicionado, bombas do sistema de esgoto, linhas telefônicas; - Reparos pontuais na pintura interna do museu, em áreas de maior desgaste, em paredes e no mobiliário de uso diário; - Consertos na área do Auditório 1, incluindo cadeiras, palco, pintura das paredes e do mobiliário do espaço, atualização da sinalização de segurança.

#### Biblioteca Nacional de Brasília (BNB)

A Biblioteca Nacional de Brasília no ano de 2024 contou com a realização dos seguintes eventos: Aulão de redação para vestibular - UnB 60+, Oficina de criação de personagens de RPG, Seção de jogo de RPG, Oficina de Introdução à animação para crianças, Clube de Leitura da BNB, Contação de histórias: A festa na savana, Cyber Open - 2 Torneio Aberto - FBDEL, Exposição Incipi mostra da coleção de obras raras da BNB, Noite Cultural/Lançamento de livro: Na trilha do progresso financeiro, Encontro Feminista Vulva Negra, Lançamento de livro: Lina, Oficina de Introdução à animação para crianças, Exposição Simbiose 2, Fórum dos Secretários de Estado de Cultura - CNC, Diálogos Culturais, Lançamento do livro "Sobreviver na sombra" Hosana Santos, Abertura da exposição "As mil faces da mulher em Brasília" - Exibição do Documentário Poeira e Batom, Saberes das mestras na capital, Aulão de Redação, Sarau Cultural: Pirinchinha escritora Salete Moreira, Batalha do Museu, Aulão de Língua Portuguesa, Oficina Brincar é plural e lançamento de livros, Lançamento do livro "Ai, sou apenas um livrinho", Feira de usados Geek, Aulão de matemática, Sarau Psicodélico, Circuito brasileiro de xadrez Blitz 2024, Clube de Leitura Nova Acrópole, Oficina de Hakai, Lançamento do livro: Abc do coelhinho, BNB Musical, Exposição Mil faces da mulher em Brasília, Abertura da exposição Casa dos sentidos, Lançamento de livros "Lenin e o feminismo", Ciclo de debates: inteligência artificial, Fórum dos Secretários de Cultura; Exposição Casa dos Sentidos, Clube de leitura Hábitos atômicos; Férias na BNB, Lançamento de livro Embaixada Timor Leste, Bazar Marluce com sessão de autógrafo, Trajes e tramas: palestra e desfile; Aulão CNU, II Seminário Educação em Direitos Humanos, Lançamento livro: MUFUMBAL, da escritora Rose Mary Costa Sousa, Elifant, Cerimônia de Premiação do Concurso de Poema & Redação; Inglês conversação, Inglês instrumental, dentre outros.

#### ACÇÕES QUE NÃO FORAM EXECUTADAS

2590 - FOMENTO A EMPREENDIMENTOS E TERRITÓRIOS CRIATIVOS - Houve a Abertura de Crédito Suplementar para até despesas de outras unidades o GDF. Nenhuma ação orçamentária foi realizada neste programa de trabalho. Porém a Brasília Film Commission obteve os seguintes resultados em 2024: De janeiro a dezembro foram emitidas 102 autorizações e 1 carta de apoio: Tipos de Produções Apoio: 05 campanhas institucionais 09 campanhas publicitárias 024 curtas-metragens 011 documentários 08 longas-metragens; 44 produções de pessoa física e 36 produções de pessoa jurídica; 25 Produções do Distrito Federal, 3 empresas do Rio de Janeiro, 7 empresas de São Paulo e 1 empresa do Paraná: As produções envolveram diretamente 978 pessoas.

2803 - REALIZAÇÃO DO ANIVERSÁRIO DE BRASÍLIA - O Projeto do Aniversário de Brasília foi executado em modalidade contratação diversa da prevista inicialmente, tendo em vista que a execução ocorreu em programa de trabalho relacionado a operações especiais (Programa 13.392.6219.9075.0004 - Transferência de Recursos para Projetos Culturais) e não de contratação.

2810 - APOIO AO PROJETO CULTURA EDUCA - Não houve apresentação de projeto para execução

2815 - APOIO AO CARNAVAL DE BRASÍLIA - O Projeto do Carnaval foi executado em modalidade de contratação diversa da prevista inicialmente, tendo em vista que a execução ocorreu em programa de trabalho relacionado a operações especiais (Programa 13.392.6219.9075.0004) e não de contratação.

4004 - IMPLEMENTAÇÃO DA BRASÍLIA FILM COMMISSION - Não houve apresentação de projeto para execução.

4012 - FOMENTO E INCENTIVO PARA A CULTURA E AS ARTES - PREMIAÇÃO HONORÍFICA - Não houve apresentação de projeto para execução.

4085 - ESCOLA DE CULTURA - Não houve apresentação de projeto para execução.

4104 - APOIO AO DISTRITO JUNINO - A modalidade de premiação, intitulada Prêmios Quadrilhas Juninas do Distrito Federal é contemplada no Programa de Trabalho 13.392.6219.9075.0004, juntamente com o Circuito de Festejos Juninos

5026 - IMPLANTAÇÃO DE PROJETOS DE AUDIOVISUAL - Houve a Abertura de Crédito Suplementar visando remanejamento orçamentário para custear despesas com manutenção e conservação do Memorial JK.

0044 - CONVERSÃO DE LICENÇA PRÊMIO EM PECÚNIA - SERVIDOR - DISTRITO FEDERAL - Em conformidade com o princípio de impessoalidade e em defesa do interesse público, esta Secretaria de Estado de Economia do Distrito Federal, roga que, em virtude do poder discricionário, não sejam deferidos pedidos de conversão de licença-prêmio em pecúnia no exercício financeiro atual, alinhando-se ao princípio do equilíbrio orçamentário, conforme recomendado no Ofício Circular Nº 25/2024 - SEPLAD/GAB (ID-SEI 134048263). Dessa forma ocorreu alteração na programação da unidade executiva com Abertura de Crédito Suplementar para atender despesas com a reestruturação da Carreira de Músico da Orquestra Sinfônica do Teatro Nacional Cláudio Santoro do DF.

## Indicadores de Desempenho por Programa de Governo

Indicador	Unidade	Índice mais recente	Apurado	Periodo	Desej 1º Ano	Alcanç 1º Ano	Desej 2º Ano	Alcanç 2º Ano	Desej 3º Ano	Alcanç 3º Ano	Desej 4º Ano	Alcanç 4º Ano	Fonte
10680 - PÚBLICO PRESENTE NOS EVENTOS CULTURAIS: ANIVERSÁRIO DE BRASÍLIA	UNIDADE		01/01/2001	Anual	200000,00	500000,00	X		X			X	SUBSECRETARIA DE DIVERSIDADE E DIFUSÃO CULTURAL - SDDC
<b>Justificativa:</b> 2024 - O Aniversário de Brasília de 2024 superou a expectativa inicial, devido às atrações de grande destaque e as descentralizações das celebrações, que ampliou o alcance dos eventos. O evento reafirmou o papel estratégico da cultura no Distrito Federal, fortalecendo o engajamento e a participação popular em comemorações de grande relevância.													
10681 - PÚBLICO VISITANTE NOS ESPAÇOS CULTURAIS	UNIDADE		01/01/2001	Anual	350000,00	922226,00	X		X			X	SUBSECRETARIA DE PATRIMÔNIO CULTURAL / GABINETE
<b>Justificativa:</b> 2024 - Em 2024, a visitação nos espaços culturais foi significativa. As parcerias com setores da sociedade civil e entidades privadas para a realização de diversas exposições e eventos contribuíram para esse resultado. Esse resultado reflete o comprometimento contínuo da Secretaria de Cultura e Economia Criativa do DF em cumprir sua missão de servir à comunidade e disseminar a cultura.													
10935 - PÚBLICO PRESENTE NOS EVENTOS CULTURAIS: CARNAVAL	UNIDADE		01/01/2001	Anual	100000,00	1700000,00	X		X			X	SDDC
<b>Justificativa:</b> 2024 - O Carnaval de 2024 no Distrito Federal superou amplamente as expectativas iniciais. A festa foi marcada pela diversidade e pela alegria com blocos tradicionais, atraindo uma multidão durante os cinco dias de celebração. O sucesso do Carnaval reflete o planejamento eficaz e a adesão popular, reforçando o papel estratégico da cultura e do lazer no Distrito Federal													
10936 - PÚBLICO PRESENTE NOS EVENTOS CULTURAIS: FESTIVIDADES DE FIM DE ANO (NATAL E RÉVEILLON).	UNIDADE		01/01/2001	Anual	90000,00	1470000,00	X		X			X	SDDC
<b>Justificativa:</b> 2024 - As festividades de fim de ano (Natal e Réveillon) no Distrito Federal superaram amplamente as expectativas. No mês de dezembro, a Esplanada dos Ministérios recebeu cerca de 1.200.000 (um milhão e duzentas mil) pessoas para o evento "Nosso Natal". A campanha de ceia natalina nos restaurantes comunitários serviu mais de 55.000 (cinquenta e cinco) refeições, reforçando a proposta de união e solidariedade típica do período. A festa "Ano Novo, Novos Sonhos" aconteceu em quatro localidades, contribuindo para o expressivo público de 270.000 (duzentos e setenta) mil pessoas.													

Todos os eventos tiveram a presença de público maior que o esperado.

**8219 - CULTURA - GESTÃO E MANUTENÇÃO****Execução Orçamentária e Financeira**

Ação/Subtítulo	Lei	Despesa Autorizada	Empenhado	Liquidado
<b>4088 - CAPACITAÇÃO DE SERVIDORES</b>	<b>100000,0</b>	<b>30000,00</b>	<b>10579,0</b>	<b>5180,0</b>
0008 - CAPACITAÇÃO DE SERVIDORES - DISTRITO FEDERAL	100000,0	30000,00	10579,0	5180,0
<b>8502 - ADMINISTRAÇÃO DE PESSOAL</b>	<b>76072577,0</b>	<b>71751757,00</b>	<b>71202307,09</b>	<b>70929378,03</b>
8715 - ADMINISTRAÇÃO DE PESSOAL- SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA-DISTRITO FEDERAL	76072577,0	71751757,00	71202307,09	70929378,03
<b>8504 - CONCESSÃO DE BENEFÍCIOS A SERVIDORES</b>	<b>3353060,0</b>	<b>2706595,00</b>	<b>2621417,12</b>	<b>2616894,14</b>

*Handwritten signatures and initials in blue ink.*

Ação/Subtítulo	Lei	Despesa Autorizada	Empenhado	Liquidado
9551 - CONCESSÃO DE BENEFÍCIOS A SERVIDORES-SECRETARIA DE CULTURA-DISTRITO FEDERAL	3353060,0	2706595,00	2621417,12	2616894,14
<b>8517 - MANUTENÇÃO DE SERVIÇOS ADMINISTRATIVOS GERAIS</b>	<b>10201883,0</b>	<b>9624702,00</b>	<b>9617355,30</b>	<b>8039868,01</b>
9634 - MANUTENÇÃO DE SERVIÇOS ADMINISTRATIVOS GERAIS-SECRETARIA DE CULTURA-DISTRITO FEDERAL	10201883,0	9624702,00	9617355,30	8039868,01
<b>1471 - MODERNIZAÇÃO DE SISTEMA DE INFORMAÇÃO</b>	<b>186800,0</b>	<b>16800,00</b>	<b>14298,55</b>	<b>3948,55</b>
2539 - MODERNIZAÇÃO DE SISTEMA DE INFORMAÇÃO-SECRETARIA DE CULTURA-DISTRITO FEDERAL	186800,0	16800,00	14298,55	3948,55
<b>2557 - GESTÃO DA INFORMAÇÃO E DOS SISTEMAS DE TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO</b>	<b>135013,0</b>	<b>115013,00</b>	<b>104718,96</b>	<b>43994,08</b>
2625 - GESTÃO DA INFORMAÇÃO E DOS SISTEMAS DE TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO-SECRETARIA DE CULTURA-DISTRITO FEDERAL	135013,0	115013,00	104718,96	43994,08
<b>2396 - CONSERVAÇÃO DAS ESTRUTURAS FÍSICAS DE EDIFICAÇÕES PÚBLICAS</b>	<b>10000000,0</b>	<b>9470000,00</b>	<b>4957020,00</b>	<b>4849362,25</b>
5284 - CONSERVAÇÃO DAS ESTRUTURAS FÍSICAS DE EDIFICAÇÕES PÚBLICAS-PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO - SECRETARIA DE CULTURA-DISTRITO FEDERAL	10000000,0	9470000,00	4957020,00	4849362,25
<b>TOTAL - 8219 - CULTURA - GESTÃO E MANUTENÇÃO</b>	<b>100049333,00</b>	<b>93714867,00</b>	<b>88527696,02</b>	<b>86488625,06</b>

**8517 - MANUTENÇÃO DE SERVIÇOS ADMINISTRATIVOS GERAIS**

**2396 - CONSERVAÇÃO DAS ESTRUTURAS FÍSICAS DE EDIFICAÇÕES PÚBLICAS**

Programa de Trabalho	Valor	Ações	Diagnósticos do desenvolvimento da unidade
13.122.8219.8517.9634 Manutenção dos Serviços Administrativos Gerais da SECEC-DF	R\$ 92.700,00	Aquisição de assinatura de acesso à ferramenta de pesquisa e comparação de preços praticados pela Administração Pública.	Agilidade na realização das pesquisas de preços realizadas pela Gerência de Material - SECEC/SUAG/DIMPEC/GEMAT, proporcionando atendimento satisfatório às necessidades da Pasta.

13.122.8219.8517.9634 Manutenção dos Serviços Administrativos Gerais da SECEC-DF (Conservação do Patrimônio)	R\$ 4.846.079,03	Manutenção e Conservação dos Espaços Culturais sob gestão da SECEC-DF e Preservação da Memória.	Garantir condições favoráveis de uso dos Instrumentos/Espaços Culturais sob gestão da SECEC-DF, adaptações de acessibilidade, sistema de climatização, pinturas, alvenarias, ferragens, instalações hidráulica e hidrossanitárias, elétricas, telefonia, redes, elevadores, etc.
13.122.8219.8517.9634 Manutenção dos Serviços Administrativos Gerais da SECEC-DF	R\$ 266.274,59	Aquisição de materiais de consumo.	Garantir fornecimento de materiais de consumo em quantidades suficientes para atender necessidades da SECEC-DF e dos Instrumentos/Espaços Culturais sob sua gestão.
13.122.8219.8517.9634 Manutenção dos Serviços Administrativos Gerais da SECEC-DF	R\$ 603.079,61	Aquisição de materiais permanentes.	Garantir fornecimento de materiais permanentes/equipamentos em quantidades suficientes para atender as necessidades da SECEC-DF e dos Instrumentos Culturais sob sua gestão.
13.122.8219.8517.9634 Manutenção dos Serviços Administrativos Gerais da SECEC-DF	R\$ 1.686.677,09	Serviços de fornecimento de água potável/coleta e tratamento de esgotos sanitários	Atender necessidades da SECEC-DF e dos Instrumentos Culturais sob sua gestão.
13.122.8219.8517.9634 Manutenção dos Serviços Administrativos Gerais da SECEC-DF	R\$ 5.248.973,99	Serviços de fornecimento de energia elétrica alta e baixa tensão	Atender necessidades da SECEC-DF e dos Instrumentos Culturais sob sua gestão.
13.122.8219.8517.9634 Manutenção dos Serviços Administrativos Gerais da SECEC-DF	R\$ 6.147,58	Serviços correios e telégrafos.	Garantir serviços de remessas, recebimentos de correspondências para a SECEC-DF e aos Instrumentos Culturais sob sua gestão
13.122.8219.8517.9634 Manutenção dos Serviços Administrativos Gerais da SECEC-DF	R\$ 76.997,81	Serviços de telefonia VOIP	Garantir de telefonia para atender as necessidades de comunicação da SECEC-DF e dos Instrumentos Culturais sob sua gestão.
13.392.6219.3847.0001 Reforma do Teatro Nacional Claudio Santoro (Conservação do Patrimônio)	R\$ 41.614.970,09	Reforma da Sala Martins Pena do Teatro Nacional Claudio Santoro.	Primeira etapa dos serviços de reforma/restauro do Teatro Nacional Claudio Santoro, de maneira a devolver a sociedade um Espaço Cultural totalmente reformado e adaptado às normas de acessibilidade e de segurança ditadas pela (s) legislação (ões) vigente (s).
3.122.8219.8517.9634 - Manutenção de Serviços Administrativos Gerais - Secretaria de Cultura:	R\$ 92.700,00	Despesas com aquisição de assinatura anual de acesso à ferramenta de pesquisa e comparação de preços praticados pela Administração Pública	garantir acesso à ferramenta de pesquisa e comparação de preços praticados pelos servidores da Secretaria de Cultura.

**1471 - MODERNIZAÇÃO DE SISTEMA DE INFORMAÇÃO**

**2557 - GESTÃO DA INFORMAÇÃO E DOS SISTEMAS DE TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO**

objeto	objetivo	Ação realizada	Resultados Alcançados
--------	----------	----------------	-----------------------

<p>Contrato dos serviços de impressão - Serviço de Outsourcing de impressão, cópia e digitalização, com disponibilização de equipamentos multifuncionais monocromáticas e policromáticas, incluindo instalação, suporte técnico e manutenção on-site para a SECEC.</p>	<p>Garantir a continuidade dos serviços de impressão da SECEC</p>	<p>Disponibilização impressoras/digitalizadoras (diversas especificações)</p>	<p>Redução de custos com manutenção de impressoras próprias, pois os equipamentos são fornecidos e gerenciados pela contratada.</p> <p>Agilidade nos processos internos devido à disponibilidade de equipamentos modernos e bem mantidos.</p> <p>Controle efetivo do volume de impressões realizadas, incluindo relatórios regulares que detalhem: quantidade de páginas impressas, utilização por setor ou usuário.</p> <p>Equipamentos modernos, com funcionalidades atualizadas,</p> <p>Atendimento rápido e eficiente para resolução de problemas técnicos ou reposição de consumíveis.</p> <p>Acompanhamento do executor tanto nos serviços prestados como no controle de impressões.</p>
<p>Certificado Digital - Contratação de empresa especializada na emissão de certificação digital, para proceder a emissão de certificado de assinatura digital, para pessoa física padrão.</p>	<p>Aumento da segurança e confiabilidade digital</p>	<p>Aquisição de certificados digitais (diversos tipos e especificações).</p>	<p>Segurança da Informação, Conformidade Legal e Regulatória, Redução de Custos, Eficiência Operacional, Credibilidade e Confiança.</p>
<p>Aquisição Nobreak - Aquisição de Nobreak por meio de solicitação de saldo de Ata de registro de preços com objetivo de atender a SECEC e os Próprios Culturais.</p>	<p>Material de apoio para suporte técnico e manutenção de equipamentos de TIC</p>	<p>Adquirir material de apoio para suporte técnico e manutenção de equipamentos de TIC</p>	<p>Continuidade operacional, proteção dos equipamentos, redução de perdas de dados, eficiência e controle, conformidade com as normas de segurança e redução de custos a longo prazo.</p>
<p>Aquisição de Memória RAM, SSD E Cabo UTP - Aquisição de materiais de TIC para upgrade nos computadores e aquisição de cabos UTP para melhoria na infraestrutura de redes da SECEC.</p>	<p>Material de apoio para suporte técnico e manutenção de equipamentos de TIC</p>	<p>Adquirir material de apoio para suporte técnico e manutenção de equipamentos de TIC</p>	<p>Melhoria no desempenho do computadores com a aquisição dos SSD, capacidade de executar aplicações avançadas, redução de travamentos e aumento de desempenho nos computadores, estabilidade nas conexões e aumento na velocidade.</p>
<p>Aquisição de materiais de TIC – SSD e adaptador SSD - A contratação tem por objetivo adquirir materiais de TI para atender as necessidades da DTIC a fim de manter o pleno funcionamento dos equipamentos que compõem os setores da estrutura organizacional da SECEC, abrangendo a sede e todos os Próprios Culturais.</p>	<p>Material de apoio para suporte técnico e manutenção de equipamentos de TIC</p>	<p>Adquirir material de apoio para suporte técnico e manutenção de equipamentos de TIC</p>	<p>Melhoria no Desempenho dos Equipamentos, Aumento da Produtividade, Extensão da Vida Útil dos Computadores, Maior Durabilidade e Confiabilidade, Benefícios para Ambientes de Trabalho Modernos e Impacto no Atendimento ao Usuário, resolução de reclamações relacionadas à lentidão de máquinas, melhorando a satisfação dos colaboradores e a eficiência geral.</p>
<p>Aquisição de HD'S - Dotar a SECEC com Hd'S com maior capacidade de armazenamento com objetivo de atender os 5 servidores (computadores).</p>	<p>Material de apoio para suporte técnico e manutenção de equipamentos de TIC</p>	<p>Adquirir material de apoio para suporte técnico e manutenção de equipamentos de TIC</p>	<p>Aumento da capacidade de armazenamento, melhoria na organização de dados, custo-benefício, suporte e infraestrutura existentes, confiabilidade no armazenamento, backup e redundância dos dados.</p>
<p>Aquisição de upgrade do Maker 3.6, sob o Token nº 3446 - Adquirir o upgrade da plataforma Maker, a fim de dotar a DTIC, que desenvolve softwares que são disponibilizados para uso da comunidade artística via web, inclusive pelos órgãos fiscalizadores, com as últimas atualizações da plataforma.</p>	<p>Disponibilizar ferramenta para execução dos trabalhos</p>	<p>Atualização de versão da plataforma Maker</p>	<p>Aumento na Produtividade, Redução de Custos Operacionais, Melhoria na Eficiência Operacional, Redução de Dependência Tecnológica, Maior Prontidão e Rapidez na Resposta às Demandas e Melhor Gestão de Recursos Públicos</p>

AA

JUR

Realizações complementares:	Troca dos Hd's por SSD's nos computadores do Espaço Clic na Biblioteca Nacional de Brasília
	Troca dos computadores do atendimento da Biblioteca Nacional de Brasília – Térreo, 2º e 3º andar;
	Interligação da Sala Plinio Marcos a Sala Fayga Ostrower do Eixo Cultural Iberoamericano;
	Melhoria no auditório da Biblioteca Nacional de Brasília com troca do computador para projeção, colocação da rede GDFNET;
	Melhoria no Espaço Infantil com a colocação do computador para projeção;
	Confecção e configuração e ativação da infraestrutura de rede e elétrica da Casa do Cantador;
	Confecção e aprovação do novo Plano Diretor de Tecnologia da Informação e Comunicação;
	Aquisição de certificado digital para os sites da SECEC;
	Fornecimento de computadores para o Telecentro do Museu Vivo da Memória Candanga;
	Configuração dos computadores recebidos por meio de doação do TST para serem instalados no Museu Vivo da Memória Candanga;
Doação de computadores completos para as Bibliotecas Públicas do Itapuã e Candangolândia.	
Troca dos Hd's por SSD's nos computadores antigos da SECEC visando a melhoria na velocidade tendo em vista que os mesmos ainda estão operantes atendendo a diversos locais na SECEC em projetos secundários.	

No ano de 2024 a área de TI apoiou todos os setores da SECEC e Espaços Culturais no desenvolvimento das atividades dependentes de TI.

Modernizamos o parque tecnológico, garantindo maior desempenho e confiabilidade em estações de trabalho e servidores.

Realizamos mais compras de equipamentos de TI para melhorar a infraestrutura de rede e os trabalhos realizados pelos servidores.

Na área de recursos humanos mantivemos nossa estrutura de 4 servidores, 2 jovens candangos e 1 estagiário.

### **3. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES**

#### **Realizações extraordinárias.**

#### **BRASÍLIA FILM COMISSION**

A Brasília Film Commission é responsável por apoiar e oferecer suporte aos produtores de audiovisual interessados em filmar no Distrito Federal. Ela emite autorizações para o uso de espaços públicos dentro da Política de Estímulo ao Audiovisual do Distrito Federal.

Programa Trabalho 13.392.6219.4004.0001 - IMPLEMENTAÇÃO DA BRASÍLIA FILM COMISSION - DISTRITO FEDERAL – R\$ 20.450,00 (Dezembro 2024): Nenhuma ação orçamentária foi realizada neste programa de trabalho. Porém a Brasília Film Commission obteve os seguintes resultados em 2024: De janeiro a dezembro foram emitidas 102 autorizações e 1 carta de apoio: Tipos de Produções Apoio: 0 5 campanhas institucionais 0 9 campanhas publicitárias 0 24 curtas-metragens 0 11 documentários 0 8 longas-metragens; 44 produções de pessoa física e 36 produções de pessoa jurídica; 25 Produções do Distrito Federal, 3 empresas do Rio de Janeiro, 7 empresas de São Paulo e 1 empresa do Paraná: As produções envolveram diretamente 978 pessoas.

Houveram Produções Apoio: 5 campanhas Institucionais 0 9 campanhas publicitárias 0 24 curtas-metragens 0 11 documentários 0 8 longas-metragens 0 7 séries documentais Web/TV 0 7 videocliques musicais com filmagem em vários locais como Biblioteca Nacional de Brasília, Catedral de Brasília, Cine Brasília, Complexo Cultural de Samambaia, Museu da República, Praça dos Três Poderes, Panteão da Pátria, entre outros.

**No dia 27 de maio de 2024 foi firmado o Termo de Colaboração n.º 02/2024**, para Gestão do Cine Brasília 2024-2027. O objeto da parceria foi descrito como "executar a PROGRAMAÇÃO E GESTÃO COMPARTILHADA DO CINE BRASÍLIA, pelo período de 36 (trinta e seis) meses, cujos objetivos são: Disponibilização de equipes de profissionais que atendam as demandas de funcionamento do cinema; Disponibilização de Programação Fílmica Comercial; Exibição de estreias de filmes nacionais e/ou internacionais; Exibição de Mostras Temáticas e Festivais; Disponibilização de sistema de cobrança de ingressos por meio de bilheteria eletrônica; Disponibilização de pautas para a realização de eventos ou programas realizados e/ou apoiados pela SECEC/DF; Propostas de sessões específicas para projetos educacionais realizados e/ou apoiados pela SECEC/DF; Disponibilização de pauta para teste de projeção de filmes; Realização de manutenção ordinária de equipamentos do sistema de projeção e, ainda, aquisições de equipamentos, se necessário; Realização de manutenção ordinária do Cine Brasília; Realização de manutenção ordinária dos equipamentos de segurança e prevenção a incêndios; Realização de debates e outras atividades formativas; Realização de exposições contribuindo para a democratização da acessibilidade audiovisual; Gerenciamento de arquivos digitais; Realização de ações de Comunicação e Promoção e Realização de ações de preservação do patrimônio tombado.

## BIBLIOTECA NACIONAL

A Biblioteca Nacional de Brasília (BNB) tem procurado se reinventar a fim de atrair frequentadores, sobretudo os mais jovens. Para isso, entre outras coisas, abriu uma arena gamer neste ano, em um espaço geek do local— ambiente para os interessados em tecnologia, videogames, RPG, animes, entre outros produtos da cultura pop —, implementou aulas gratuitas voltados ao Enem e PAS no auditório, programas de acesso às universidades públicas, por exemplo. A estratégia deu certo. Em 2022, o total de usuários foi de 72.157 pessoas. Com as ações implementadas, esse público cresceu para para mais de 120 mil beneficiários. Podemos citar:

- Aulão de redação para vestibular - UnB 60+, - Aulão de Redação, Aulão de Língua Portuguesa, Aulão de gramática, Aulão de matemática, Aulão Políticas Públicas, Aulão de redação, Aulão Ribox, Aulão de medicina dentre outros. .

Houvera também a execução do projeto Aulão para o CNU. Foi um projeto voltado para os candidatos de nível médio que se inscreveram no bloco 8 do CNU. Sete professores, entre servidores e voluntários, percorreram os espaços públicos levando o conhecimento para os concurreis das regiões administrativas. Os estudantes tiveram dicas de redação, português, gramática, políticas públicas, matemática e conhecimentos gerais.



### MinC e DF assinam acordo para o desenvolvimento das bibliotecas no País

O Ministério da Cultura (MinC) e a Secretaria de Estado de cultura e economia criativa do Distrito Federal (SECEC) formalizaram a assinatura do acordo de cooperação federativa (ACF) para o Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas (SNBP). A celebração marca a cooperação entre a Secretaria de Formação Cultural, Livro e Leitura (Sefli) com a SECEC-DF para o avanço de políticas públicas no desenvolvimento das bibliotecas no país. O Acordo de Cooperação Federativa, por meio da portaria nº 4, de 28 de junho de 2021, é o instrumento de formalização da relação e credenciamento dos Sistemas Estaduais e do Distrito Federal ao Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas. E é entendido como uma estratégia de formalização da relação e credenciamento dos sistemas estaduais ao SNBP. Com vigência de 30 (trinta) anos, os ACFs podem ser prorrogados e suas atividades são relacionados em plano de trabalho. O acordo é um instrumento importantíssimo para a manutenção das políticas do livro e leitura e para garantir, de forma ainda mais próxima, esse elo no compromisso mútuo.

## 4. DIAGNÓSTICO DO DESENVOLVIMENTO DA UNIDADE

### Análise das realizações, dificuldades encontradas e perspectivas para o próximo exercício.

Dificuldades encontradas:

- Diversos fatores específicos comprometeram o andamento eficaz das atividades e eventos promovidos pela Secretaria. A ausência de um sistema informatizado e integrado para consolidar inscrições em projetos, premiações e termos de colaboração foi um entrave significativo, dificultando a gestão dos processos de participação e limitando a transparência e a organização administrativa. Além disso, a inexistência de um sistema informatizado para a consulta ágil de preços públicos dificultou a operacionalização dos processos regidos pelo Marco Regulatório das Organizações da Sociedade Civil (MROSC).

- Dificuldade de execução dos processos devido a quantidade reduzida de servidores desta casa, motivo este que impactam diretamente no andamento das demandas encontradas.

Em relação às perspectivas para 2025, almeja-se:

- Reforçar o quadro de servidores, visando melhorar o atendimento das demandas da Secretaria, para que a missão Institucional seja cumprida com primazia, executando fomentos, desenvolvendo e apoiando as ações culturais voltadas para a comunidade, a fim de servir a sociedade com eficiência, em obediência ao princípio da eficiência, insculpido no art. 37 da Carta Magna;

- Desenvolver fortalecer a Economia Criativa do DF a fim de incentivar projetos culturais;

- Dar Continuidade na melhoria na infraestrutura de rede dos Próprios Culturais;

- Dar Continuidade no desenvolvimento do software para atender as etapas de cadastramento (CEAC/ID-CULTURA), inscrição, seleção, acompanhamento e análise de prestação de contas de projetos culturais apoiados com recursos do Fundo de Apoio a Cultura do DF;



- Realização manutenção nos espaços culturais geridos por esta secretaria;
- Implementar Sistema de Gestão de Serviços (Helpdesk) e Gerenciamento de Ativos de TI;

**Identificação dos Responsáveis**

RESPONSÁVEIS PELA ELABORAÇÃO:

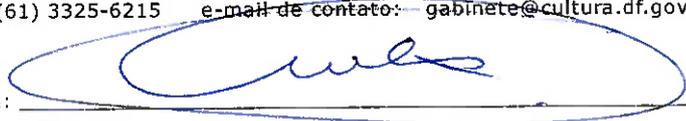
Agente de Planejamento: ELVIA PEREIRA DE SOUSA

Telefone: (61) 3325-6215 e-mail de contato: elvia.sousa@cultura.df.gov.br

Assinatura:  \_\_\_\_\_

Nome do Titular da Unidade Orçamentária: FRANCISCO CLAUDIO DE ABRANTES

Telefone: (61) 3325-6215 e-mail de contato: gabinete@cultura.df.gov.br

Assinatura:  \_\_\_\_\_

Nome do Ordenador de Despesas da Unidade Orçamentária: ALEXANDRE HENRIQUE PEREIRA PEDROSO

Telefone: (61)3325-1007 e-mail de contato: alexandre.pedroso@cultura.df.gov.br

Assinatura:  \_\_\_\_\_