



Governo do Distrito Federal  
 Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal  
 Subsecretaria de Difusão e Diversidade Cultural  
 Coordenação de Planejamento e Monitoramento de Projetos Especiais

Ata - SECEC/SDDC/CPMPE

ATA DA COMISSÃO DE SELEÇÃO DAS PROPOSTAS DO EDITAL Nº 16/2023 - REALIZAÇÃO DO RÉVEILLON CIDADE LUZ 2024

Aos 22 dias de novembro de 2023, às 10h, a Comissão de Seleção das propostas inscritas no Edital de Chamamento Público nº 16/2023, publicado no Diário Oficial do Distrito Federal de 03 de outubro de 2023 (123706266), reuniu-se pela última vez para analisar as propostas inscritas com vistas à celebração do Termo de Colaboração com Organização da Sociedade Civil para a realização do objeto: REALIZAÇÃO DO RÉVEILLON CIDADE LUZ 2024. Após a fase de resultado provisório, a Comissão de Seleção recebeu manifestação do INSTITUTO CONECTA BRASIL (127271645) referente à proposta avaliada por este Instituto e, em resposta, a Comissão conduziu uma diligência junto ao protocolo, constatando que a proposta avaliada não correspondia à última enviada, mas sim a uma proposta que o Instituto havia solicitado para ser desconsiderada, sendo assim, a Comissão identificou a proposta válida registrada no protocolo, enviada às 17h54 do dia 6 de novembro de 2024 e, em conformidade com a manifestação do Instituto, a Comissão procedeu à análise da proposta válida (127559904), sem prejuízo à seleção, prezando pela isonomia, uma vez que o resultado definitivo ainda não havia sido publicado. Ainda após a fase de resultado provisório, a Comissão de Seleção foi provocada pelo INSTITUTO CULTURAL E SOCIAL DO DISTRITO FEDERAL (127271931) quanto da desclassificação do Instituto, conforme item 7.4 do Edital e, após ser informado pela Comissão sobre a motivação da desclassificação (127272787), o Instituto apresentou documentação comprobatória (127273269) que eliminou a razão da desclassificação conforme item 7.4 do Edital e, diante disso, a comissão reabilitou a proposta (127560538) para análise sem prejuízo à seleção, prezando pela isonomia, uma vez que o resultado definitivo ainda não havia sido publicado. As demais manifestações recursais proferidas pelo INSTITUTO OFICINA DO ESPORTE - IOE (127272342), INSTITUTO BRASIL SAPIENS (127272082) foram analisadas e respondidas, respectivamente: 127273150; 127272634. Foram inscritas 3 (três) propostas para a CATEGORIA A e, após avaliação das manifestações recursais e análise da proposta reabilitada, a Comissão procedeu à classificação das proposições de acordo com o descrito nos respectivos formulários de avaliação, sendo deliberado a classificação nessa ordem: CENTRO DE CULTURA POPULAR BRASILEIRA - CEPOP, Pontuação 19, Ficha de Análise da Comissão de Avaliação (126814821); INSTITUTO CONECTA BRASIL, Pontuação 16, Ficha de Análise da Comissão de Avaliação (127561526); e INSTITUTO OFICINA DO ESPORTE - IOE, Pontuação 0, Ficha de Análise da Comissão de Avaliação (126814809). Foram inscritas 4 (quatro) propostas para a CATEGORIA B e, após avaliação das manifestações recursais e análise da proposta reabilitada, a Comissão procedeu à classificação das proposições de acordo com o descrito nos respectivos formulários de avaliação, sendo deliberado a classificação nessa ordem: ASSOCIAÇÃO CRESCE, Pontuação 20, Ficha de Análise da Comissão de Avaliação (126814876); INSTITUTO CULTURAL E SOCIAL DO DISTRITO FEDERAL, Pontuação 18, Ficha de Análise da Comissão de Avaliação (127561783); INSTITUTO BRASIL SAPIENS, Pontuação 17, Ficha de Análise da Comissão de Avaliação (126814887); COMPANHIA VOAR ARTE PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE, Pontuação 10, Ficha de Análise da Comissão de Avaliação (126814851). Após análise e as decisões aqui já elencadas, a ata foi lida e assinada pelos membros da Comissão de Seleção do Edital de Chamamento Público nº 16/2023, com o objetivo de envio para publicação o resultado definitivo:

**CATEGORIA A:** projeto voltado à ornamentação de pontos centrais desta capital, como: Esplanada dos Ministérios, Praça do Buriti, Praça do Cruzeiro/Rainha da Paz, conforme quadrantes definidos em exigências específicas, em correspondência às festividades de final de ano, que compreendem parte do período das férias escolares, o natal e o ano novo, e terá a exibição com duração de 18 (dezoito) dias corridos, improrrogáveis, a contar da inauguração do projeto que se dará até o dia 15 de dezembro de 2023 - R\$7.000.000,00 (sete milhões de reais):

PROPOSTA	PONTUAÇÃO GLOBAL FINAL	OBSERVAÇÃO
CENTRO DE CULTURA POPULAR BRASILEIRA - CEPOP	19	-
INSTITUTO CONECTA BRASIL	16	-
INSTITUTO OFICINA DO ESPORTE - IOE	0	Desclassificado, conforme item 7.2 do Edital.

**CATEGORIA B:** projeto voltado à organização, produção e estruturação de shows artísticos culminando na data oficial do Réveillon, em Regiões Administrativas do Distrito Federal, sendo elas: Ceilândia, Planaltina, Praça dos Orixás, Plano Piloto (Esplanada) e/ou outro local que a SECEC achar pertinente - R\$ 5.000.000,00 (cinco milhões de reais):

PROPOSTA	PONTUAÇÃO GLOBAL FINAL	OBSERVAÇÃO
ASSOCIAÇÃO CRESCE	20	-
INSTITUTO CULTURAL E SOCIAL DO DISTRITO FEDERAL	18	-
INSTITUTO BRASIL SAPIENS	17	-
COMPANHIA VOAR ARTE PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE	10	-

Comissão de Seleção do Edital de Chamamento Público nº 16/2023.



Documento assinado eletronicamente por **CARLOS LEANDRO DE OLIVEIRA - Matr.0247149-3, Coordenador(a) de Planejamento e Monitoramento de Projetos Especiais**, em 22/11/2023, às 16:41, conforme art. 6º do Decreto nº 36.756, de 16 de setembro de 2015, publicado no Diário Oficial do Distrito Federal nº 180, quinta-feira, 17 de setembro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **EDSON BARBOSA DOS SANTOS DE ARAÚJO - Matr.0254973-5, Assessor(a)**, em 22/11/2023, às 17:14, conforme art. 6º do Decreto nº 36.756, de 16 de setembro de 2015, publicado no Diário Oficial do Distrito Federal nº 180, quinta-feira, 17 de setembro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **FRANCISCO DE SOUZA FERRAZ - Matr.0254980-8, Assessor(a) Técnico(a)**, em 22/11/2023, às 17:15, conforme art. 6º do Decreto nº 36.756, de 16 de setembro de 2015, publicado no Diário Oficial do Distrito Federal nº 180, quinta-feira, 17 de setembro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **SHURAMA PINHEIRO TOLEDO - Matr.0254729-5, Coordenador(a) de Projetos e Eventos Especiais**, em 22/11/2023, às 17:19, conforme art. 6º do Decreto nº 36.756, de 16 de setembro de 2015, publicado no Diário Oficial do Distrito Federal nº 180, quinta-feira, 17 de setembro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **RITA CLÁUDIA DE OLIVEIRA LASSANCE - Matr.0044103-1, Auxiliar de Atividades Culturais**, em 22/11/2023, às 17:44, conforme art. 6º do Decreto nº 36.756, de 16 de setembro de 2015, publicado no Diário Oficial do Distrito Federal nº 180, quinta-feira, 17 de setembro de 2015.



A autenticidade do documento pode ser conferida no site:  
[http://sei.df.gov.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](http://sei.df.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0)  
verificador= **127562019** código CRC= **9B792B03**.

"Brasília - Patrimônio Cultural da Humanidade"

Setor Cultural Sul, Lote 2 - Edifício da Biblioteca Nacional - Bairro Asa Sul - CEP 70070-150 - DF

Telefone(s):

Sítio - [www.cultura.df.gov.br](http://www.cultura.df.gov.br)